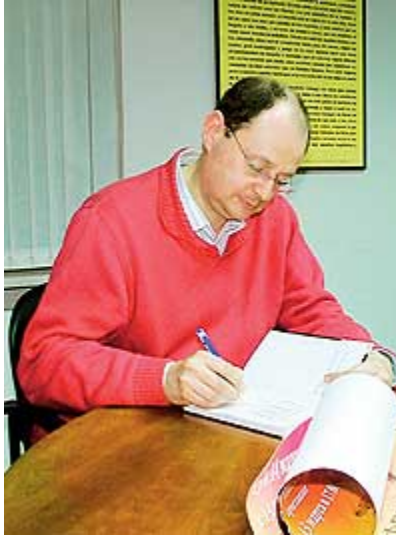


لەسەر ئاستى رەخنەيى ھەر رۆمانىك كە لەمرودا بلاو دەبىتەوہ واباشترە رۆمانىكى ئالۆز بىت

گفتوگۆ لەگەل رۆماننووسى ئىسپانى فرناندو مارياس



و. سەنگەر زىزى

Sangarz81@yahoo.com

لەناو رۆماننووسە گرنگەکانى ئىسپانىا، ناوى فرناندو مارياس - fernando marias - بەديار دەکەويت، بەتايبەتیش دواى ئەوہى رۆمانەکانى ئەم دواييەى گرنگرترين خەلاتە ئەدەبىيەکانيان لە ئىسپانىا بەدەستھينا و زۆربەيان بۆ زياتر لە زمانىک وەرگيردران، ئەم رۆماننووسە گەئى بەرھەمى بلاوکردۆتەوہ، لەوانە چەند رۆمانىک بۆ گەنجان و سيناريۆي چەند فيلمىكى بەناوبانگى نووسيوہ، ئەمە سەرەپاي ھۆگرى و شەيدايى ئەو بۆ نووسىنى رۆمان، کە چەند بەرھەمىكى گرنگى نووسيوہ لەوانە: شوپشگيرى گوند، روناكى ترسيئەر و کوپى ژەنەرالەکان، کە دواى ئەوہى خەلاتى نادالى ھەژارانە بۆ رۆمانى بەدەست ھينا لەسالى (2006) دا ھاوکارى بۆ پەيدا کرد، ئەم رۆماننووسە ئەمسال گەرايوہ بۆ بلاوکردنەوہى رۆمانىک بەناوى (داگيرکەر- يان - جەنگاوەر - invasor) کە لە بلاوکراوہکانى دەنگاي (دستيو) يە.

ئەم رۆمانە باس لە بابەتى جەنگ و کاریگەرييە نيگەتيفەکانى بۆسەر مروۆ دەکات، بابەتەکانى و ئەو ژينگەيەى تييدا دەخوليتەوہ بەتەواوى نوين، رۆمانى "داگيرکەر" باسى داگيرکردنى عيراق دەکات لە روانگەى سوپاي ئىسپانىيەوہ کە ئەم سوپايە چالاکانە بەشدارى جەنگەکانى کرد.

ماریاس لە رۆمانەکەى پيشووتريدا "کوپى ژەنەرالەکان" باسى کيشەى لەدەستدان و گەپان بەدواى راستى دەکرد، ئەويش لەميانەى رۆژنامەنووسىک، ئەم رۆژنامەنووسە بەدواى ئەو بەلگەنامانەدا دەگەرپيت کە پەلکيشى دەکەن بۆ ناشکراکردنى بارودۆخى ميژوويى ئەوروپا و ئەمەريکاي لاتىنى لەسەدەى بيستمە، لە ئەنجامدا بىرى ياخيبيوون، پالەوانەکە رادەکيشييت بۆ شوپشکردن دژى سيستمە و رژيمە حساب بۆکراوہکانى رۆژئاواى پيشکەوتوو.

رەنگە لە رۆمانە نوپيەکەشيدا "داگيرکەر" ھەمان تيپوانىنى دووبارە کردبیتەوہ، بەلام لە گوشەنيگايەكى نوى، مارياسى رۆمانووس دەمانخاتە مەحەکەوہ لە کيشەيەكى سەرەكى ويژدانى مروۆ، لە دۆخەکانى ناشکراکردنى

هاودژييهك له نيوآن واقع و راستييهكي بيهيوآ.

له رومانى "داگيركەر" دا مارياس باسى پۇلىك له سوپاي ئيسپانى دهكات كه له جهنگدا به شداريان كردوه، واگومان دهبرى كه ئەم پۇله به شدارين له سارپژكردى مەدەنييهكان و يارمەتيدانان و دووباره بنياتنانه وهدا، ههروهكو پالەوانى رومانكه بوى دهچيىت كه پزىشكىكى ئيسپانييه و له يهكهى چارهسەرى خيڙاي سەر به سوپاي ئيسپانيا كار دهكات، "پابلۆ" پزىشكى گەنج به شيويهيهكى خۇبهخشانه به شدارى جهنگى كردوه، رووبه پرووى حەقيقهتى ئەو جهنگ و كاولكارييه بوتهوه كه پيشتر له تهلهفزيون چاوديرى دهكرد، ئيستا ژيانى رووبه پرووبونهويهيهكى راسته قينهيه لهگەل ئەم جهنگدا. جاريكيان له يهكيك له شارهكانى عيراق لهگەل برادرهكهيدا كه نوتومبيليكى سوپايان پيىوو، له لايەن چەند يهكهيهكى ناديارهوه رووبه پرووى ناگر و هيرش دهبهوه، ئەوانيش پەنا دهبه به مالىكى دوور و خويانى تيدا حەشار دەدن، وادياره مالهكه چۆلكراوه و كهسى تيدا نهماوه، به لام دواى ماويهكه كوربه گەنجيك به ديار دهكويىت، ئەوانيش له ترسى خويان كوربه گەجهكه دهكوژن، دواتر باوكى كوربهكه به ديار دهكويىت، ئەويش دهكوژن، رومانووس باس له وه دهكات كه هه موومان بو پاراستنى گيان و ژيانى خومان دهبينه بكوژ.

پاش ئەم رووداوه و بههوى تووشبوونى به نهخوشى دهرورنييهوه، پزىشكه پالەوانهكه دهگوزانهوه بو ئيسپانيا، پالەوانهكه ههست به تاوان دهكات له بهرامبەر كوشتنى باوك و كوربهكه، له ميانهى گفتوگويهكى دوور و دريژ لهگەل (خود) دا هاودژى بۆچوونهكانيمان بو به ديار دهكويىت، ليروه پابلۆ لهخووه بههوى ئەو ترس و وههمهى بهسەرى داديت، دهبينه نشينگهيهكه له تارمايى ئەو عيراقبييهى كه به دواى داديت و لهگەلیدا دهژيىت، له بهرامبەر دا دهبين كه پابلۆ پالەوان، وهكو ئەو عيراقبييه ههلسوكهوت دهكات و دهژيىت كه كوشتوويهتى، له دريژدا رومانكه دهچيىت ناو كوئتيكسى ترسيكى تهواو، دهبين پالەوانهكه دهبينه بكوژى رۆلهكانى ولاتهكهى خوى، واتا كهسايهتبييهكى ترى پابلۆ ههلسوكهوت دهكات ئەك كهسايهتى راسته قينهى ئەو، رومانكه تا كوئايى دريژدهبينهوه و له كوئاييدا دهبين كه له نيوآن "وههم" و "حەقيقەت" دا هيج كهسيك بيتاوان نييه لهگهههى كوشتن، هه موو به تهواوى به شدارن، تهنا تهت ئەوانهش به شدارن كه له يارييهكه هاتوونهته دهرهوه، ئايا پابلۆ پزىشك تاوانبارە يان بيتاوان؟! چۆن دهتوانين له گهههى ويزدانى مرۆيى تيبگهين و ئەو سه ره داوانه چين كه به دهست ههريهكيكمانهويهيه بو ههلسوكهوتكردن بهرامبەر ترس و ناشرينى؟

پاش ئەم ناساندنه ساديهى رومانكه، دهرهفتمان بو رهخسا كه دهربارهى ئەم رومانه گفتوگو لهگەل "فرناندو مارياس" بکهين و ئەوهش وهلامهكانبييهتى دهربارهى پرسيارهكانى ئيمه.

* بهر له هه موو شتيك" وهكو رۆشنبريک چۆن دهروانيته جيهان و پهيوهندييهكانى رۆژهلات و رۆژناوا، بهتاييهتيش دواى رووداوه گهرهكهى 11/سيبتيمبەر و جهنگى ئەم دوايهى كهنداو و پيش ئەويش جهنگى سەر ئەفغانستان، ئيمه بهرهو كوي ههنگاو دهنين؟

– به رهشبينييهكى رهههه دهبينم، له وياوه پهدام كه ئيمه پي دهنينه سييه مين جهنگى جيهانى و ئەم جهنگهش به سروشتى حال حياوازييهكى ريشهيهى دهبيت لهگەل هه موو جهنگهكانى پيشتر. هيوادارم بهههلهدا چووبم، به لام تا ئەم ساتهوهختهش گهشبين نيم.

* چ شتيك پال به نووسهريكى ئيسپانييهوه دهنيىت، كه باسى بابەتيكى له شيوهى جهنگى كهنداو و عيراق بكات؟ واى نابينى كه ئەمه دووره له ژينگهى كۆمهلايهتى و كهلتوريى ئيسپانى؟

– پاش ئەوهى حكومهتى ئيسپانيا برياريدا ببينه لايهنيكى راستهوخو له جهنگهكهدا، ئەم بابەتهش له وه دهرچوو كه دوور بيت له ئيمه، هه موو ئەم بريارانەى حكومت بهبى گويدانه زۆرينهه گهل بوو، دژى ئەو دهنگانه بوو كه دژى جهنگى ويرانكەرن و گرهوكردن بوو لهسەر لايهنگرانى جهنگ و بهرژهوندييهكانى بهريژ بۆش، له پيناو

كۆمپانیاكانى چەك و ئەوت كە بۆش لەپیناوە بەرژەوئەندى خۆى ھەولیان بۆ دەدات، بەشدارىکردنى ئىسپانىا لە جەنگ، ئەو بەشدارىيەى كە دژى راي گەلى ئىسپانى بوو، بەبۆچوونى من ترسناكترين كارە لە مېژووى ديموكراسىيەت، لە ئىسپانىا ھەستم بە سووكايەتپيێكردن و بەگەژەكردن كردهووە لە لاين جكومەتى و لاتەكەم، ئىتر لەو ساتەوختەو جەنگ و كاريگەرييەكانى لەمن بەدوور نەبوون، وەكو نووسەر و بىرمەنديك بابەتەكانى پيمەووە لكان، دەربارەى عىراقم نووسى، چونكە عىراق بوو بەبەتئىكى ھاوبەش و تايبەت بەمن، ھەرەكو بوو بەبەت بۆ زۆربەى خەلكى جىھان.

* ئايا ئەگەر ھېزەكانى ئىسپانىا بەشدارى جەنگيان نەكردبا بىرت لە نووسىنى رۆمانى (داگيركەر) دەكردەو؟
- لەوانەى نەخىر... چونكە من بە پلەى يەكەم ئەم رۆمانەم بۆ دەربىرىنى رق و توورى خۆم نووسيوە لىي، سەرەراى ئەوئەش من ماوھىەكى زۆرە بەنيازى ئەووم دەربارەى بىرۆكەيەك بنووسم كە كەشوھەواكەى تىكەلەيەك بىت لە رەگەزى ھەردوو جەنگى فەنتازى و ترساندن.

* نامازە بۆ ئەو دەكرى كە رۆمانەكەى تۆ (داگيركەر) لە دەرفەتئىكى وادا نووسيووتە كە بابەتەكەى تا ئىستاش رووكارى پىشەوھى ھەوالەكانى جىھانە، ئايا ئەم رۆمانەت بەمەبەستئىكى بازگانى نووسيوە؟
- لەوباوھەردام كە نەخشەم بۆ ھەر رۆمانىك داپشتبىت، لەساتى دەسپيێكردنى يەكەمىيەو و لەنووسىنى بەشەكانىدا، ويستوومە بگاتە خوینەر. وەكو ھەر رۆمانىكى تر كە خەمى مرۆفایەتى لەخۆدەگرىت، لەو باوھەرداشدا نىم كە بەھىچ شىوھىەك ئەم بىرۆكەيە دەرفەت قۆستەووە بىت، ئەوھى رۆمانەكەم بخوینىتەو، دەبىنى كە ھىشتا ھىزى بابەتەكە لە چوارچىوھى ئىستادا دەخولیتەو و دەراوئىشتەكانى تاماوھىەكى دووردىرژ كۆتايان پىنايەت، لە رۆژى يەكەمى جەنگەو بىرم لە نووسىنى رۆمانىك كردهو، جەنگ دەستى پىكرد، بەلام كۆتايى نەھات. لىرەو ھىزى ئەو ماددەيە بەدىار دەكوئىت كە ھەولمدا بىھىنمەو ياد، ئەوئىش ئەوھى: ئىمە وەكو مرۆفە چۆن لە بەرامبەر ترسىكدا ھەلسوكەوت دەكەين كە بە جۆرىك لە جۆرەكان خۆمان تىايدا بەشدارين، بۆئەوھى رۆمانەكەم بخوینىتەو، لەسەر خوینەر پىويستە كە كتيبەكەم وەكو رۆمانىك بخوینىتەو، وەكو كتيبىكى سەرەخۆ، نەك وەكو كتيبىكى مېژووى يان رەخنەى سياسى، بەلكو ئەمە كاريكى پەخشان ئامىزە و بۆ پىشكەوتنى رووداوەكان سەرچاوە بنەپەتئىيەكەى لە جەنگەو ھەلقولاًو.

* لە رۆمانەكەدا باسى جەنگ و كاريگەرييەكانىت كردهووە لەسەر مرۆفایەتى، ئايا ويستووتە تەركيز بخەيتە سەر كاريگەرييەكانى جەنگ و كارە بەدەكانى بە شىوھىەكى گشتى، ياخود تەنھا ويستووتە تەركيز بخەيتە سەر پرسىكى خەمناكى مرۆوى وەكو ئەو جەنگەى بەم دوايىيە روويدا؟

- لەو باوھەردام كە ھەموو جەنگىك بىزراو، ئەمەش پىويستىيەك دروست دەكات. بابلىين من ويستوومە دەربارەى ھەموو جەنگىك بنووسم، لە راپرەوھەكانى رۆمانەكەشما "داگيركەر" بۆچوونى خۆم بە روونى لەبارەى ئەم پرسە ديارى كردهو، ويستوومە وەكو ھاوولاتىيەك تەركيز بخەمە سەر ئەو جەنگەى كە لە رابردوودا كەوتوومەتە ناو وىرانى و كاولكارىەكانىيەو، تاوانى ئەو جەنگانەى كەبەناوى نازادى و لەناوېردنى تىرۆرەو دەكرىت، بە پلەى يەكەم مىللەتەكان دەگرىتەو، لەم بارودۆخەشدا گەلى عىراقى بەشىوھىەكى ترسناك رووبەرووى بۆتەو.

* لە يەكەمىن پەرەگرافى رۆمانەكەدا نامازەت بە پالەوانەكەداو وەكو ئەوھى كە لەجىگای كەسىكە، داگيركەر/جەنگاويرىكە، بەلام دواتر لە مەملانىيەكى "خودى"دا، دەبىتە بىنەرى تاوانىك زياتر لەوھى بىيتە كەسىكى داگيركەر، يان بەلایەنى كەمەو دەبىتە كەسىك كە لە ناخیدا دوايىزمەيەكى قوربانى-بكوژ ھەيە؟

- بە دلىنىيايىيەو ھىمە لە ناخماندا زياتر لە كەسايەتئىيەك ھەيە، لەوباوھەردام كە لە كات و شوئىنى تىكشكان و تەنگەژە و توندوتىژىدا، دەشى ھەر ھەموومان بەبى رىزپەر پەنا بەيەنە بەر كووشتنى مرۆفە، لەھەموو ئەو بارانەدا پرسىار ئەوھىە كە ئايا كاردانەوھەمان بەرامبەر وىژدانمان چۆن دەبىت؟ ئەمەش بىگومان جىواوزى لە نىوان مرۆفە و

ناژەدا ناکات، چۆن رووبەروو دەبیتهوه له کاتییدا که لەسەرت پێویست دەبێت؟ لێرەدا کاردانەوهی پالەوانەکه ئەویە که پاش ئەوهی بەشداری جەنگ دەکات دەبیته بکوژ و خزم و کەسە نزیکهکانی خۆی لاقە دەکات، له حالەتییدا که خۆی کەوتۆتە پەنای دژە رووداوێکی خۆی که لەسەر هێلیکی راست دژایەتی دەکات.

* "داگیرکەر" یەکەمین رۆمانی تۆ نییە که پەيوەندی بە جیهانی عەرەبییەوه هەبێت، پێشتر "شۆرشگێری گوند" ت دەربارەى مەغریبی عەرەبی نووسیوو، چ خالیکی هاوبەش یان جیاوازی له نیوان ئەم دوو رۆمانەدا هەیە؟

– "شۆرشگێری گوند" رۆمانیکی تەواو جیاوازی له "داگیرکەر"، رووداوێکی باسی قۆناغی داگیرکردنی مەغریب دەکەن له سالی (1909) له لایەن ئیسپانییەوه، بەلام بێگومان دواى نزیکی سەد سال هەندى هەلویست دووبارە دەبنەوه ئەمجارەیان له عێراق، بەلای مەنەوه ئەمە جەنگ و داگیرکردنییە که لەسەر درۆ بنیادنراوه و بەدەرە له یاسا نیووەولەتییهکان، ئەم جەنگە بە ناوەکانی نازادی و دیموکراسییەت و پێشکەوتن رازاوەتەوه، له کۆتاییشدا هیچ نییە جگە له کۆکردنەوه و دزینی سەرۆتی گەل بەشیوێهەکی رۆژانە، میژوو خۆی دووبارە دەکاتەوه.

* بەرای تۆ بۆچی "رەخنەى ئیسپانی" لەبەرامبەر رۆمانەکهی تۆدا خۆی پاراست، نایا گومانیکى مەبەستداری لێی هەبوو؟

– لەو باوەڕەدام که رۆمانیکە له زۆر لایەنەوه نەگونجاوه، بە زمانیکی رقاوی و تووڕە نووسراوه، واگومان دەبەم که برینی زۆرییە خەلکی کۆلاندبیتەوه، سەرەرای ئەمە رۆمانەکه لایەنیکى فەنتازى گرتۆتەوه، بە پلهی یەكەم دەتوانین بە رۆمانی ترسی دابنێین، لەمەشەوه زۆریک له بەرامبەر ئەم جۆرە کارە ئەدەبییهدا خۆپاریزی دەکەن، بەلام ئەمە گرنگە، ئەوه دلخۆشم دەکات که رۆمان زۆرییەکانی بێزار کردووه، ئەمەش لای خۆیەوه بە دەسکەوت دادەنرێ، چونکه من لەبەر گەلێ هۆکار دەربارەى ئەم شتەم نووسیوه، لەبەرامبەر رووبەروو بوونەوهی رەخنەى نیکەتیف، وەکو دەزانى رۆمانەکه رووبەرووی گەلێ رەخنەى پۆزەتیفیش بووهوه، لەسەر ئاستی رەخنەى هەر رۆمانیک که لەمەودا بلاو دەبیتهوه، واباشترە رۆمانیکى ئالۆز بێت، واتا زۆرینه پێی سەرسام بن، یان تەنها جارێک سەرسامت نەکات.

– ئەگەر رۆمانەکه کەوتە دەست خۆینەریکی عەرەب، بەتایبەتییش خۆینەریکی عێراقی لەو باوەڕەداى چۆن له بۆچوونەکانت تیبگات، یاخود تۆ لەم رۆمانەدا دەتەوی چی بلییت؟

– بەپلهی یەكەم ئەمە رۆمانیکە دژی جەنگ، لەمەیاندا رۆژئاواییەك و رۆژھەلاتییەك بە هەمان ئاست تیى دەگەن، ئەو نامە شاراوەى لەناو ئەم رۆمانەدا دەمەوی ئاراستەى بکەم (ئەگەر بمانەوی بەم جۆرە ناوی بنیین) نامەیه که بە پلهیهکی سەرەکی دژی ترس و ماندوویی و ویرانکردنی مەرفە، تیگەیشتنی کیشەى مەرویش ئەوه نییە که له خاک و میژوویەکی دیاریکراودا هاوبەش بین، مەرفایەتی بەرەو ئەوه دەروات که له کاتەکانی جەنگ و قەسابخانە پلان بۆ دانراوهکان پشستی یەکتەر بگرن.

* خۆم ناو نیشانەكەم بۆی هەلبژاردووه – وەرگێر –

سەرچاوه: سایتی –الواح–

<http://www.alwah.com/alwah20/alwah20-23.htm>