

بمبوره سەرۆکی پەرله مان، بیانوووهکان لاوازن !

عهدهالت عهبدوئلا

نوسینی سهرنج و بۆچوونی جیواز لهسهر ههر رووداو و مهسهلهیهکی دیاریکراو که بیته هۆی خالی لیکجیاوونمه و ناکۆکیته لهگۆشه نیگادا لهگهڵ ئهو کهسانه ی له بهر ههر هۆیهک بیهت خۆشت دهوین و بهلاتهوه قورسه بهبۆنه ی رهخنه کردنیانوه، لیهت زویرین، یان بهههله لیهت بگهن، یهکیکه له ناخۆشترین ئهو ههلوێستانه ی رووبهرووی مرۆف دهبیتهوه. ئهم ههلوێسته له ژینگه ی ئهو کۆمه لگایانه ی که ده شیهت، لهرووی تهکنیکی و مادییهوه **material**. کۆمه لگای مۆدیرن و شارستان بن، بهلام له چیه تهیدا **essence**، لهرووی فکری/عهقلیهوه، کۆمه لگای سونهتییه تورپه داخراو، یان کۆمه لگای قوناعی گواستنهوه بن، هیهنده ی دی ناخۆش و نهخوازتر ده کهونهوه. قوناعی گواستنهوهش لهزۆر کۆمه لگادا ئاشکرایه قوناعی هه لکشان و داکشان و هیه جانی ترسناکه، ئهم قوناعه میژوویه زۆرجار تهواو له ته مه نه ی ههرزه کاری مرۆف دهچیهت: ته مه نه ی هه لچوون و که له وه کیته ی (مغامره) و زۆرجاریش ناسه قامگیری سایکۆلۆژی و بایه لۆژی و فکری، چونکه قوناعی گواستنهوه ی کۆمه لگاکان، قوناعیه که تیایدا نه به ته واوه تی دهسته بهرداری بهها و تراده سیۆنه کانی رابردوو/که له پوره ده بین و نه به باشیش رینگه سه خته کانی نوێبوونهوه و روحی سه رده م ده پیرین، پیه کمان هه میشه له ناو سونهت و بهها کانیته ی و، پیه کی ترمان له دهره - سونهت یان له دهره وازه کانی دنیای نوێخوازیاده **modernism**.

ئهو چه ند دیره ی بۆ ئه وه یه بلیم: بهلامه وه ناسان نییه پرسیکی دیاریکراو، بهلام گریدراو به نیوبانگیی بالاترین دامه زرای نیهتمانی ئیمه، مه حکومان بکات رهخنه له کهسانیک بگرین که خۆشان دهوین بهی ئه وه ی ئهم خۆشه ویهستییه هیچ تهماحیکی ناروه ای دنیای له پشته وه بی و بهی ئه وه ی هیچ بهرزه وه ندیه کمان له گه ل که سه ی خۆشویستراوه هیهت. من زۆرجار ده لیم: مرۆف ناسین له نه زیکه وه مه رجیکی گرنکه، ئاویته یه کی پیوسته، بهلام ئیمه، بهدهر له مه، هه ندیجار هه لکانیکیشمان خۆشده و بهی ئه وه ی هاو پیه یان بین، کهسانیک ده چه نه ناخی دلمانه وه ته نه با له بهر لیکچوونی ئهو ریوایه تانه ی له باره ی چاکه و پاک ی و مرۆفۆستیانه وه ده بیستین.

له گه ل ئه وه شدا، پیه ده چی ئهم ترس و رارییه ی ئیمه، ئهم وریایی و درده نگییه مان له وه ی رهخنه له خۆشه ویستمان بگرین، ههر خۆی گه واییه کی گه وریه ی بۆ به لگاندنی حه قیه ته تیک که ته ویش ئه وه یه؛ هۆشیاری رهخنه یی ئیمه چه ند دلخوازی شکاندنی ته وه کانی رابردوو بیته، چه ند بیه ویه ت رووبهرووی تابۆکانی نهریت بیته وه، چه ند ئاره زوو بکا پشت به سه ره تا کانی عه قلخوازی **rationalism principle** بیه ستی و له دنیای سۆزداریی نیکه تیف دوور بکه ویه ته وه، هیه شتا له بن فشاری روحی ئهو قوناعه میژوویه ده مینیه ته وه که تیایدا یه، هیه شتا جله کراوی ئهو بونیاته کۆمه لایه تی و فکری و ئابووریانه ده بیته که له گۆریدان، دنا له دهره وه ی ئهم حه قیه ته، ئه گه ر به پیوه ری میلیه تان و کۆمه لگا شارستانییه کانی دنیایی، ئه گه ر به پیودانگی بهها کانی ئازادییه دیموکراتیه کانه جیهانی هاوچه رخ بی، ئه گه ر به حوکه می - لانیکه م - ناسینی مرۆف بی: مرۆف وه بونه وریک که هه له ده کا و قابیلی ئه وه یه بۆ راست بکریته وه، ئه وه هه رگیز تاوان نییه بۆ ئیمه، به تابه ته ی بۆ ئه وانیه ی له کیشه کانی کۆمه لگا ده کۆلته وه، بهمانه ی به ئه ده به وه، به زمانی لیک گه یشتن و هاجسی چاکسازییه وه، (نه ک وه ک فیه یۆرکا - ی بیرمه ندی فره نه سی ده لیهت: به عه قلیه ته ی ویرانکردن و ره تکرده وه ی هه موو شتیکه وه ⁽¹⁾) رهخنه له بهر زترین ده سه لاتدارانی ولاته ی خۆمان بگرین؟ هیچ پیوست نییه جیوازی پیگه سیاسی و کۆمه لایه تی و ریکخوایه کانه ناچار به پیه ده نگیمان بکات له و بریار و هه لوێستانه ی که پیه مان وایه هه لهن ته نانه ت گه هه لئه ش بین له باسکردن و ناو بردنیاندا؟ پاشان گرن گترین پرسیا ریکی تیۆری له دیدی مندا ئه وه یه چیتر پیرسین: بۆچی ده بی، له دنیای ئیمه دا، هه موو ده می، هه له کردن، هه لگه ری ده لاله ت و مانای خراب و نیکه تیف بی؟ بۆچی کاتیک بهر پیرسانمان رووبهرووی گازنده و رهخنه ی هاو نیهتمانیان بینه وه ئهم هه لوێسته وه ک ئامرازیک بۆ چا و گێرانه وه و چاکسازی نیهین؟ ئایا له به نه رته دا بۆچی تانیسته هه له کردن بارگارییه به چه مکیکی نه فره تکره و؟ بۆچی وه ک مه رجیک له مه رجه به نه رته ییه کانی زانیی ئهو شته ی نه بینین که، له رووی سۆسیۆلۆژییه وه، ریک ده که وین له سه ر ئه وه ی شتی راست و دروست و به جیه؟

لیزه وه ههر بهو مانا و پرسیار و پیودانگانه ی سه ره وه، له دیدی مندا، هه رگیز ئاسایی نییه سه ره وکی پهرله مان ی کوردستان و هیچ پهرله مانتاریکی ولاته ی ئیمه نیگه ران و موو گرژین له وه ی له دهره ورا هاو نیهتمانیانی خۆیان چی له سه ر پهرله مانه که ی خۆیان ده لین، چون باسی رۆل و توانا کانی ده کهن، به چ دیدی ده روانه پهرله مانتاران ی هه ریم، چ وینا کردنیکیشیان بۆ ئهم دامه زراوه نیهتمانیه هیه که مه رجه ی گه وری شه رعییه ته له ولاته دا.

من پیه سهیره سه ره وکی پهرله مان، که یه کیکه له و پیاوانه ی خۆشان ده و ی و جیه ی ریزمانه و له ناخیشه وه نیگه ران بووین ئهو ده مه ی که خۆکوژانی قاعیده ویستیان تیۆری بکهن، بیته و به روویه کی ناساوده، به زمانیکی بیزار پروانیه ته ئهو رهخنه ی که ناوبه ناو له ناو کۆر و کۆمه ل و هاو ولاتیانی ولاته ی ئیمه رووبهرووی پهرله مان ده بیته وه ⁽²⁾. پیه سهیره جه نابی سه ره وک بشکه ویه ته وینا کردنی پهرله مانتاران ی

هه‌رمه‌که‌ی ئیمه وه‌ک که‌سانیک‌ی که‌مه‌خت و مه‌غدور، که‌سانیک‌ی مافخوراو و بی‌ه‌ش. خه‌لکانیک‌ی که‌ه‌شتا - به‌ بۆ‌چوونی سه‌رۆکی په‌رله‌مان - پی‌وستیان به‌ خزمه‌ت و ئیمتیا‌زاتی زیاتره، پی‌وستیان به‌ئاو‌لێدانه‌وه و خۆ‌شکردنی زیاتری ژبانه، پی‌وستیان به‌وه‌یه دا‌کوکیان لی‌بک‌ریت؛ له‌کاتی‌کدا واقعی ژبان و گۆ‌هرانی هه‌ر‌یه‌که‌یان شتیکی ترمان پی‌ ده‌لی، جیا له‌وه‌ی تیا‌شیا‌ندایه، به‌ پی‌چوانه‌ی سه‌رۆک و به‌رگریه‌کانی له‌ مافی په‌رله‌مانتاران، پی‌ له‌جه‌رگی خۆی ده‌نی و دان به‌واقعی په‌رله‌مان و که‌موکوریه‌کانی ده‌نیت و ئاماژه‌ی ناراسته‌وخۆش بۆ ئه‌و ته‌زبیره‌ی بی‌ سنوره‌ ده‌کا که‌ خۆی له‌ کرینی ئۆتۆمی‌یل و ده‌یان ئیمتیا‌زاتی دیدا، ده‌بینیته‌وه^(۳).

بێ‌گومان له‌هه‌موو ئه‌وانه‌ بۆ ئیمه‌ سه‌برتر ئه‌وه‌یه‌ که؛ له‌گه‌ل وروژاندنی ئه‌م جۆره‌ ده‌ره‌که‌وتانه‌دا له‌خۆ نه‌پرسین؛ ئیمه‌ له‌به‌رده‌م چ دامه‌زراوێکی نیشتمانیدا‌ین؟ بیرمان بجیت ئیمه‌ له‌به‌رده‌م ئه‌نجومه‌نی‌کدا‌ین، به‌پی‌ ئه‌بجهدایتی ژبانی دیموکراسی و شارستانی کۆمه‌لگاکان، بپاره‌ له‌ هه‌موو ده‌زگا و دامه‌زراوه‌کانی دیکه‌ی ئیمه‌ کراوه‌تر و ریزگرتووترینت له‌و راز و ره‌خنه‌ و سه‌کالا‌یانه‌ی له‌ناو کۆمه‌لگادا سه‌ره‌له‌ده‌دن، له‌هه‌موو لایه‌کیش پتر سه‌نگ فراوان و خزمه‌تکار و مه‌حکوم به‌ ره‌خنه‌و لێ‌پرسینه‌وه‌بی‌ت. په‌رله‌مان که‌ به‌سه‌روشتی سیسته‌م دیموکراتیه‌کانی میژووی به‌شه‌ریه‌ت هه‌تا ئه‌مرۆ له‌دایکه‌بووی شتیکی دی نییه‌ جگه‌ له‌ئیراده‌ی میللەت، هه‌رگیز شوێنیک نییه‌ بۆ بیزاریبون له‌ ره‌خنه‌ و سه‌کالا‌ی میللەت. هه‌رگیز ئه‌و مافه‌شی نابێ له‌ئاست هیچ تا‌ک و گروپیک‌ی کۆمه‌لگادا بیزاریه‌ت به‌تایه‌ت کاتی‌ک ده‌کوته‌ به‌ر ره‌حه‌تی ره‌خنه‌ و گازنده‌ و نارۆ‌زاییه‌وه. ئه‌گه‌ر کۆمه‌لگا شه‌ره‌فی گه‌وره‌ی ده‌سه‌لات و مافی لێ‌پرسینه‌وه‌ له‌ حکومه‌ت و دام و ده‌زگا‌کانی و به‌رپرس و مه‌ئموره‌کانی، به‌خشیه‌تیته‌ ئه‌م ده‌مه‌زراوه‌ نیشتمانیه‌، ئه‌گه‌ر کردبیتیه‌ ده‌مراس‌ت و نوێنه‌ی خواست و ویست و چاوه‌ڕوانیه‌کانی خۆی، ئه‌وه هه‌ر خۆ‌شی کانگای هه‌موو شه‌ریه‌ت و مه‌شروعیه‌ته‌که‌نه، هه‌ر خۆی سه‌رچاوه‌ی گه‌وره‌ی ده‌سه‌لات و مافی لێ‌پرسینه‌وه‌یه‌ له‌م دامه‌زراوه‌ ته‌شریعه‌ش. ده‌بی خوشک و باریانی په‌رله‌مان بپریان نه‌جیت؛ په‌رله‌مان له‌سه‌رو میللەته‌وه‌ نییه‌ وه‌ک چۆن وه‌کو هه‌موو دو‌ستکراو و دیا‌رده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی له‌سه‌رو لێ‌پرسینه‌وه‌ و ره‌خنه‌ش نییه‌. ده‌بی بزاین په‌رله‌مان هه‌رگیز مه‌جمه‌عی مه‌عسومان و ئه‌نجومه‌نی فریشته‌کان نییه‌، ئه‌به‌د کۆری ئه‌ولیا‌کانی خودا و که‌نیه‌ی قدیسه‌ پیرۆزکراوه‌کانی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست نییه‌ که‌سه‌ نه‌پۆری و هه‌له‌ی وانه‌کا ره‌خنه‌یان بکات، که‌سه‌ نه‌توانی داوا بکا ئه‌م دامه‌زراوه‌یه‌ ته‌کتیف بکری و رۆتی راسته‌قینه‌ی خۆی بگپ‌ریت. ئه‌گه‌ر لاوا‌زترین په‌رله‌مانه‌کانی دنیا که‌په‌رله‌مانه‌کانی زۆریک له‌ ولاتانی عه‌ره‌بیه‌ به‌رده‌وام قسه‌ له‌سه‌ر کیماسی و که‌موکوری و کیشه‌کانی ژبانی په‌رله‌مانی ولاته‌کانیان بکه‌ن، ناوه‌ناو کۆر و کۆنگره‌ی گرنگی له‌بابه‌ت ئه‌و کۆنگره‌ ئیقلمیه‌ په‌رله‌مانیه‌ ریک بجه‌ن که‌ به‌ر له‌ نزیکه‌ی دوو سا‌ل (له‌ ۲۰-۲۲ی سه‌پته‌مه‌بر/۲۰۰۵) له‌ جه‌زایر به‌ستا و زیندووترین کیشه‌کانی ژبانی په‌رله‌مانی و دۆخی په‌رله‌مانتارانیا‌ن تیا‌دا باسکرد، ئه‌وه شه‌رمه‌ بۆ کورد، بۆ ئه‌زمونی دیموکراسی ئیمه‌، په‌رله‌مانیکمان نه‌بی‌ت مه‌حکوم بی‌ به‌ لێ‌پرسینه‌وه‌ی میللەت، مه‌حکوم بی‌ به‌نا‌ره‌زایی و پی‌دا‌چوونه‌وه.

له‌ئاستیک‌ی تردا و له‌ ده‌روه‌ سه‌رنجه‌ تیزویه‌کان، ئیمه‌ ده‌زانین دۆخی عه‌مه‌لی په‌رله‌مان کوردستان و واقعی په‌رله‌مانتاران‌ی ولات چۆنه. ده‌زانین که‌ دۆخ و واقعیکی تایدیا‌ل و بی‌ گرفت و نه‌نگی نییه‌، به‌لکو - به‌داخه‌وه - ده‌یان گرفت و ده‌رد و برینی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ که‌ ناچارین له‌م جۆره‌ بۆ‌نا‌نه‌دا جاریکی دی بیانکولینینه‌وه. په‌رله‌مانی ئیمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی شوینی بچووکبونه‌وه‌ ئیراده‌ی تا‌ک و تا‌کگه‌ری **individuation** په‌رله‌مانتارانه، جگه‌ له‌وه‌ی سه‌کویه‌کی تری بالا‌ده‌ستکردنی روحی پارتسالا‌ریه‌، جگه‌ له‌وه‌ی ئه‌ندامه‌کانی ده‌نگپ‌یدراوی راسته‌وخۆ و ئازادانه‌ی میللەت نین و له‌باشترین حا‌له‌تدا کاندیدی سه‌پینراوی حزین، واته‌ میللەت هیچ رۆلیکی له‌ پالا‌وتن و ره‌تکردنه‌وه‌یا‌ندا نییه‌، جگه‌ له‌وه‌ی په‌رله‌مان خۆ‌شی خاوه‌نی را‌بردو و پاشخانیکی جیتی شانازی و پیا‌هه‌لدان نییه‌ له‌ پی‌اده‌کردنی ده‌سه‌لاته‌کانی و لێ‌پرسینه‌وه له‌ حکومه‌ت و به‌رپرسیانی، جگه‌ له‌وه‌ی هه‌ندی جار ده‌بیته‌ هۆلیکی ئیحتیفا‌لیش بۆ په‌سه‌ندکردنی پرۆتۆله‌کانی ئه‌و ته‌وافاقه‌ته‌ سیاسی و فه‌رمان و ریکه‌وته‌ حزبیانه‌ی که‌ به‌داخه‌وه‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی ئیراده‌ی په‌رله‌مانه‌وه‌ به‌سه‌ر په‌رله‌ماندا ده‌سه‌پینرین و په‌رله‌مانتارانیشمان به‌چه‌په‌له‌ ریزان و موساده‌قه‌ی ده‌سته‌جمعی قبولی ده‌که‌ن، جگه‌ له‌هه‌موو ئه‌مانه، چوارچۆه‌کیشه‌ بۆ دا‌پۆشینی یه‌کێک له‌قه‌یرانه‌ هه‌ره‌ ترسناکه‌کانی واقعی ئیمه‌ که‌ قه‌یرانی نوێنه‌رایه‌تی سیاسییه‌. ئه‌مرۆ ئه‌م قه‌یرانه، له‌ئاستی تیۆری و مشتومه‌ر فکری و سیاسییه‌کاندا، جیتی دی‌بات و باسی زۆریک له‌ کۆمه‌لناسان و بیرمندان‌ی جیهانیسه‌. ئالان تۆرین-ی گه‌وره‌ سۆسیۆلۆژی-ی جیهان له‌ کتیبه‌ به‌نا‌وبانگه‌که‌ی خۆیدا (دیموکراسی چیه‌؟) ئه‌م قه‌یرانه‌ وه‌ک یه‌کێک له‌ ئیشکالییه‌ته‌کانی ژبانی دیموکراسی وینا ده‌کا^(۴)، ئه‌مه‌ش دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ زۆر ولاتی جیهاندا به‌ ئه‌زمون ده‌ره‌وت زۆریک له‌هیز و پارته‌ سیاسییه‌کانی دنیا که‌ پیکه‌ینه‌ری کوتله‌ په‌رله‌مانیه‌کان، ناتوانن تا‌قه‌ سه‌رچاوه‌ی به‌رجه‌سته‌کردنی ئیراده‌ی کۆمه‌لگاکان بن، ناتوانن به‌ روونی کیشه‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کان دیاری بکه‌ن و رینگه‌چاره‌ی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یان بۆ بدۆزنه‌وه^(۵) به‌ته‌نهاش ناتوانن جیتی خه‌ون و ویست و چاوه‌ڕوانی و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی هیز و گروپ و بزواته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ جیا‌وازه‌کانی کۆمه‌لگا بن، واته‌ ناتوانن نوێنه‌رایه‌تییه‌کی خوا‌زراوی کۆمه‌لگه‌ و هیزه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکه‌ن.

ئه‌م قه‌یرانه، ئه‌مرۆ بۆ هه‌ر شوێنیک‌ی دنیا راست نه‌بی‌ت، نزیک نه‌بی‌ت له‌ واقعی هه‌ر ولاتی‌ک له‌ولاتانی شارستان-ی جیهان، ئه‌وه‌ بۆ ولاتی ئیمه‌ تانه‌نده‌یه‌کی زۆر راسته‌. هیزه‌ سیاسییه‌کانی ئیمه‌ و په‌رله‌مانی کوردستان که‌ مالتی نوێنه‌رانی ئه‌و هیزانه‌مانه، سه‌رباری ئه‌وه‌ی به‌

ئەزمۇنى چەند سائەت خۇيان بۆيان نەسەلماندووين تواناي بەرجەستەکردنەنكى دلتخووزى ئىرادەى كۆمەلگايان ھەبى، تواناي رېزگرتنى پېئوستيان ھەبى لە ھەموو ويست و خواستېكى كۆمەلگا، زۆر جار فاكترەگەلېتكى خۇمائىش بوونە بۆ پەرەسەندىنى زۆر قەبىرانى تىرى ژىيانى سىياسى و كۆمەلایەتتى و ئابورىي ئېمە بە قەبىرانى ئېفلىج بوونى پەرلەمانىشەو، ئېفلىجىوونى پەرلەمان لەپېئوستىرتىن و ناسكترىن قۇناغەكانى ژىيانى كۆمەلگاي كوردېدا، لە ھەندى قۇناغىشدا سەرچاوەك بوونە بۆ بەرپابوونى كارەساتى كوشندە و تراژىدىاي مرۆبى گەرە و ترسناك (۱). ستراكتۇرى ئەم واقەش، لەدىدى مندا، تەنھا و تەنھا لەو دەايە كە؛ پەرلەمانى ئېمە ھەتا ئەمرۆ پەرەندىيەكى پتەم و كارلېكىكى دېموكراتىيانەى پېئوست-ى لەگەل ژىيان و ژانى خەلكى كوردستاندا نەكردو، نەپتوانىو بەشدارىيەكى كارىگەر و بەرچاوە لەكەمكردنەو، ئېش و ئازار و كېشە و قەبىرانەكانى كۆمەلگا بەكات. ھەتا ئەمرۆش وابەستەى زۆرېك لە ويست و سىياسەت و بەرژەندىيە حزىبىيەكانە كە مەرج نىيە لە ھەموو دۆخىكدا لەگەل بەرژەندىيە گشتىيەكانى كۆمەلگا يەكگرنەو. لەلایەكى ترشەو، ئەم واقەش پەرلەمان زادەى ھېچى تر نىيە تەنھا ئەمە نەپت كە زۆرىنەى ئەم ئەندامانەى تىيادا كاردەكەن كەسانىك نېن پتوانن لەكانى پېئوستدا تەجاوزى ئىرادەى سىياسى پارتە سىياسىيەكانمان و ناكۆكى و مەملەتلىكانىيان بەكەن، خەلكانىك نېن بوپىن خاوەنى دەنگى زولان و ئازادانەى خۇيان بىن و، دەسپېشخەرىي فەردىيانەى خۇيان ھەبى، ھەندى جارېش ھەلگىرى پەرژە و بېرۆكە و دىسكۆسىي تاييەتتى و جىاوازىن لەوەى حزب پېشنىارىيان دەكا و داياندەپېژت.

بە مانايەكى دى. ئەو پەرلەمانى ئېمەى كوشتو، ئەوەى روحى ئەم دامەزراو نىشتمانىيەى ماندووكردو، ئەم واقە ترسناكەى كە لەبىن جەبرە ترسناكەكانىتتى و ھەتا ئەمرۆ لىيان دەرنەجوو. ئەوەى ناچارمانىش دەكات ئەم ئارگىمىنت و بىانوانە بەلاواز بزانىن كە بەرېز سەرۆكى پەرلەمان بۆ باشكردنى ھەرچى زىياترى ژىيانى پەرلەمانتارانى ولات دەيانھىتتەو، ئەم واقە تالەى دەسلەتتى ياسادانانى ولاتى ئېمەى كە تىيەى.

بەكورتى پېئوست وايە سەرۆكى ئەمرومەنە نىشتمانىيەكى ئېمە بېرى بەكۆپتەو كە باراندنى ئىمتىيازات و تىروپېركردنى پەرلەمانتاران كە بەتەقدىرى بەرېزىيان رىگايەكە بۆ چاوەروانى نەكردنى دەستى حكومەت و، مىكانىزىمىكە بۆ لىپرسىنەو، و، مەرجىكە بۆ سەرەخۇبوونى ئەندامانەى ئەمرومەن، تەزقاتىك ئەم واقە ئاساسىيەى ھەمرونى رەھەى ھىزە سىياسىيەكانمان بەسەر ئىرادەى پەرلەماندا كەم ناكاتەو، كەمترىن رى لەرەش ناگرىت وەزىران و بەرپرسە ئىدارىيەكانى ولاتى ئېمە، بەبىيانووى ئەوەى ھەلپېرەراوى رىككوتنە سىياسى و حزىبىيەكان، خۇيان لەو بەگەرەتر نەزانن كە برا حزىبىيەكانىيان لەناو پەرلەماندا لىيان پېرسنەو و رەخنەىيان بەكەن. بىنگومان ھەقىقەتتىكى ترسناك ئەمە، ئەوەى كە ؛ روحى زۆرىنەى پەرلەمانتارانمان ھەتا ئەمرۆ روھىكى ياخى و ئازاد و بى لايەن نىيە، روھىكى بەرپرس نىيە وەك نەرىتى پەرلەمانى زۆرېك لە ولاتانى دىنا ئامادەى وەرگرتنەو، مەمانە بېت لە حكومەت و دوورخستەو، وەزىرەكانى لەھەر ھەموومەرجىكدا كە پېئوست بەكات. تراژىدىاي گەرەتر لەمەش ئەوەى ھېچ ھىزىكى سىياسى و كۆمەلایەتتى ئۆپۆزسىيۆن و كارا لەكۆمەلگاي ئېمەدا نىيە و نەماوە پتوانىت دەستكارى ئەم روھە گۆپرايەلە ترسناكەمان بۆ بەكات ھەتا ئەم رۆژە دەسلەتتە تەنقىزى و تەشربىيەكانى ولاتى ئېمە ئابەو شىوہە بەرھەمى رىككوتنە سىياسىيەكان و داخستنى پېشپېكى دېموكراتىيەكان و زادەى برا بەشكردنى پۆست و پىگە سىيادىيەكانى ھەرېم بىن.

پەراويز و سەرچاوەكان:

- ۱- البروفيسور: ميشيل فيفيوركا، مساهمة العلوم الاجتماعية، ترجمة: عدالت عبدالله، مجلة سردم العربي، الصفحة ۱۶۹، العدد ۱۶، ربيع ۲۰۰۷.
- ۲- ئەم ھەنۇستەمان بە ئاشكرا ئە كۆبوونەو، رۆژى ۲۰۰۷/۶/۵ دى بىنى كە دانىشتنىكى تاييەتتى پەرلەمان بوو بۆ ھەنۇسەنگاندنى كار و چالاكىيەكانى پەرلەمان لەماوەى سائى رابردوودا.
- ۳- ئە سايتى سبەى-دا پەرلەمانتار كوئىستان مەمەد بە وتارىك لە ژۆر ناوئىشانى (وەلامى پەرلەمانتارىك بۆ نەوشىروان مستەفا) وەلامىكى رەخنەگرانەى نوسىنىكى ناوبرا و دەداتەو كە ئەسەر پەرلەمانى نوسىبوو، لەو وتارەدا، كوئىستان دان بە لايەنە سەلىبىيەكانى واقەى پەرلەماندا دەنېت.
- ۴- آلان تورىن، ماهية الديمقراطية؟، ص ۷۹، ترجمة: حسن قبيسي، دار الساقى، الطبعة الثانية ۲۰۰۱.
- ۵- ھەمان سەرچاوە پېشوو ..
- ۶- بەرپابوونى شەرى خۇيناووى ناوخۆ لە كوردستاندا ۱۹۹۴-۱۹۹۸ و چۆكەدانى پەرلەمانتاران بۆ ناكۆكىي ھىزە سىياسىيەكانمان سەرەداى ئەوەى كە خەلكى كوردستان بە دەيان شىوازى دېموكراتىيانە داواى راگرتنى شەرەكەيان كرد، بەنگەيەكى گەرەىە.