

شیرزاد حەسەن ئە تەنبايەووە بۆ ژنیکی منگن  
لیکۆلینەووەیەک لەسەر چیرۆک و بەرھەمەکانی بەرێز شیرزاد حەسەن

بەشی یەكەم

ئەردەلان عەبدوڵلا

نووسەر و پەخنەگەری ئەمەریکی جیمس فری دەلیت : ( مەرجی سەرەکی رۆمانیکی سەرکەوتوو ئەووەیە ، کەبتوانیت خۆینەر بخاتە گریان و پیکەنین \*). کاتیک "ژنە منگنەکە"ی شیرزاد حەسەنم خۆیندەووە ، زۆر بە مەمۆی قارەمانی رۆمانەکە پیکەنیم . لەھەمان کاتیشدا زۆر بۆ بايزو ھەمینی رۆمانی " پیندەشتی مامزەکوژراوەکان " گریام . ھەر ئەم پیکەنین و گریانەم بوو ، وای لیکردم چەند دیریک ، سەرنجیک ، بۆچوونی خۆم ، دەربارەي ئەم نووسەرە بەرێزە بنووسم . بەداخەووە ئەمرۆ لە کوردستاندا وای لێھاتوو ، کە رۆمان و چیرۆکی بیگانە ( یان وەرگێراو ) ، جیگای بە رۆمان و چیرۆکی کوردی لەق کردوو . دەمی ھەر کەسیک دەکەیتەووە دەلیت : ( کورد رۆمان و چیرۆک نووسی نییە!!). ديارە ئەم بی باوەرپی بە خۆیە ، بەشیکی لەو کولتورە سەقەتەي رۆژھەلات بە گشتی و کورد بەتایبەتی ، کە پێیان وایە کەئەوروپا و ئەمەریکا ، سەرچاوەي ھەموو داھینانیکی ئەدەبی و فکری و سیاسین . سالی پار کاتیک گەرامەووە کوردستان ، کەمیک لای برادەریکی کتیبفرۆش دانیشتم ، لەو ماوەیەي کەمن لەوی بووم ، خەلکیکی زۆر دەھات ھەوایی (چیرۆکەکانی عەزیز نەسین ، شیعەرەکانی شاملو و ئەدوونیس ، رۆمانەکانی مارکیز و کامۆ و سارتەر) یان دەپرسی . وەلئ هیچ کەسیک نەبینی ، کە ھەوایی چیرۆکیکی یان رۆمانیکی کوردی بپرسیت . ھەرئەو برادەرەم پێی ووتم ( کە چیرۆک و رۆمانی کوردی کەس نایکپیت ، خەلکی تەنھا شتی وەرگێراو دەکرن!!). ديارە لەم کارەساتەدا تەنھا خۆینەر تاوانبار نییە ، بەلکە بەشیکی زۆری نووسەرانی تاوانبارن . لە سلیمانی بەشیکی زۆری نووسەرانی پێیان وایە ، گەر کەسیک کامۆ و سارتەر و مارکیز نەخۆینتەووە ، نووسەر نییە . ھەربۆیە زوو زوو چاومان بە لیکۆلینەووە لەسەر کامۆ و مارکیزو ، ، ، ، ھتد دەکەوێت . زۆر دەگمەنیش لیکۆلینەووەیەک لەسەر رۆماننوسیک یان چیرۆک نووسیکی کورد ببینن . ھەرچەند ئەم نەخۆشیە ھی ئەمرۆ نییە ، رەگەکانی دەگەریتەووە بۆ پینش سەدان سالی پینشتر .

ديارە ئەم لیکۆلینەووەي من ، تەنھا لەسەر کارەئەدەبیەکانی شیرزاد حەسەنە . بەحوکمی ئەووەي من بەھیچ شیوہیەکی شەخسی نایناسم ، لەبەرئەووە ناتوانم باسی ژیان یان شتە تايبەتیەکانی بکەم . من ھەول دەدەم بەشیوہیەکی گشتی لەسەر چەند بەرھەمیکی ئەم بەرێزە ، سەرنج و بۆچوونی خۆم دەربیرم . ھیودارم کە خەلکی تر لەمەي من زیاتر بنووسن .

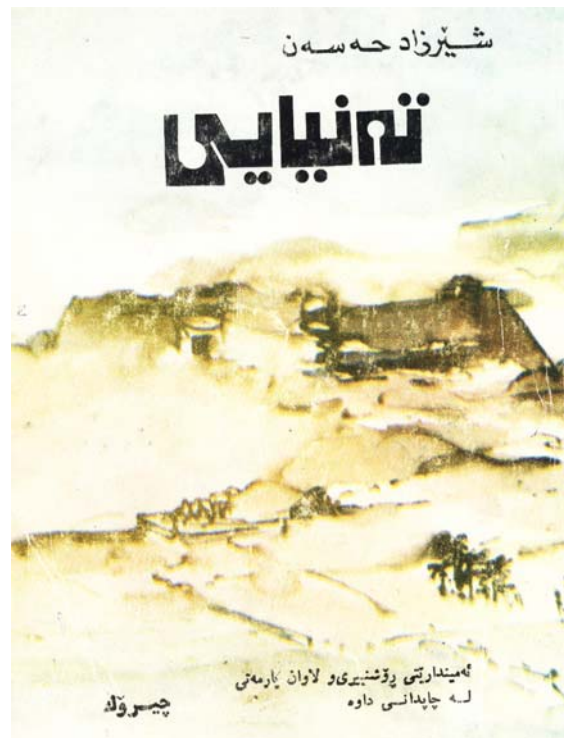
چۆن شیرزاد حەسەنم ناسی

سەرتای ناسینی من دەگەریتەووە بۆ سالی 1994 . لەسەرەتای سالی 1994 دا کۆمەلەي خۆیندکارانی کوردستان ، کۆمەلێک کۆری بۆچەند نووسەریک و رووناک بیریک بەست . یەکیک لەوانە شیراز حەسەن بوو . ديارە من پینشتر هیچ بەرھەمیکی شیرزاد نەخۆیندبوووە . بەلام ناوبانگیم بیستبوو .

شیرزاد حەسەن لەکۆرەکەیدا زۆر شتی شاراوو بەقی باسکرد، کەبەرستی زۆر بەدلم بوو. بەتایبەت مەسەلەى پەيوەندى کورکچى کورد، مەسەلەى رۆلى سىکس لە کۆمەلگای کوردیدا، بەلای منەووە زۆر خۆش بوو. وەلى کاتیک دەرگای پرسىاروگفتووگۆکرایه وە، کورپیکى گەنج پرسىارىکى لە شیرزاد کرد. ( ئایا کاک شیرزاد رازى دەبیت کچەکەى خۆشەويستى لەگەل کوریکدا بکات؟! ). بەداخه وە شیرزاد نەیتوانى وەلامى پرسىارەکە بداتەووە و زۆر تیکچوو. من زۆرم پیناخۆش بوو، چونکە لەپیشداباسى ئازادى گەنجانى دەکرد، کەچى لەکۆتاییدا وادەرنەچوو. هەرلەوکاتەووە جیاوازی نىوان قسەى ناوکتیب و واقیعم بۆ دەرکەوت. من لەپاش ئەوکۆرەووە، ئیتر هیچ ئیھتەمامیکم بۆ شیرزاد نەما.

سالى 1997 کاتیک گەيشتمە ئەلمانیا، زۆر بەدواى کتیبیکى کوردیدا دەگەرەم بیخوینمەووە، بەلام هیچ دەستنەدەکەوت. باش بوو ئازادى برام، چەند کتیبیکى کوردى هەبوون توانیم سوودیان لى وەرگرم. یەکیک لەوکتیبانەى کە ئەوکاتە خویندەمەووە، کتیبى ( گۆلى رەش ) بوو. دیارە من پینشتر ووتبوم هیچى شیرزاد ناخوینمەووە، وەلى کاتیک چیرۆکى ( ميم ) خویندەووە، بۆچوونم بەتەواوەتى گۆرا. بەراستى چیرۆکى ( ميم )، زۆرکارى تیکردم، هەر سىحرى گەرەمى ئەم چیرۆکەش بوو، کەبەجاریک هۆگرى بەرھەمەکانى شیرزاد بوومەووە. لەم ماوەیەشدا کۆمەلێک بەرھەمى ترم دەستکەوت، کەسەیرم کرد ئەوانیش خۆشک وبراى ( ميم ) ن. زۆرجاریش گەر ئەسلیش نەبن ئەوا ( زپ خۆشک وبران ).

## کۆمەلە چیرۆکى تەنیاى



کۆمەلە چیرۆکى تەنیاى، یەکەمین بەرھەمى شیرزاد حەسەنە، کەسالى 1983 چاپى کردووە. ئەم

كۆمەلە چىرۆكە بوون بە پاسپورتى شىرزاد و بە خويئەرى كوردى ناساندى . ھەرچەندە بەشىكى زۆرى ئەم چىرۆكانە پىشتەر لە گوڤارو رۆژنامەكانى بەغدا بلاوبوونەتەوہ . ئەم كىتەب برىتيە لە 9 كورته چىرۆك ، كەئەوانىش ئەمانەنن:

- 1 . پىشۆلە
- 2 . ئەوشەوہى سەگم تيا خۆش ويست
- 3 . خوشكەكان
- 4 . ترس
- 5 . لەو ديودەرگا ئاسننەكەوہ
- 6 . بىوہژن
- 7 . گرئ
- 8 . تەنيايى شەويكى باران
- 9 . شاعىر .

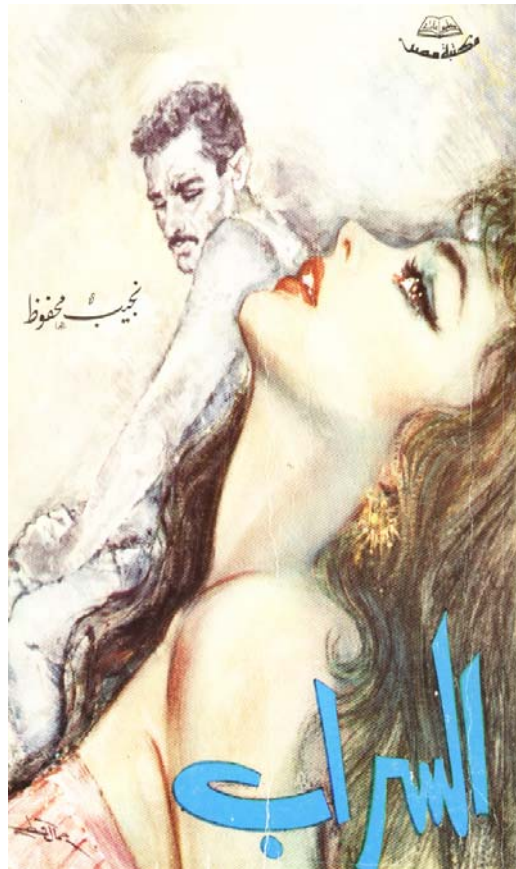
بەگشتى چىرۆكەكان ، بەشىوازيكى ئىجگار ئەدەبى پىر لەفەنتازيا نووسراون ، كە خويئەر ھەست بە بى تاقەتى ناكات . لەم كىتەبدا ، شىرزاد چەند باسيكى گرنگ و ھەساسى ووروزاندووہ . تەقەى لەدەرگاكانى ( سىكس و دەروون ناسى و كىشەى ژن ، ) داوہ .

### چىرۆكى بىوہژن

( پەنجا سالى تەمەن ... چى كرد ؟ چى بكا..؟ ھەموو ژيانى وەك مۇمىك بۇ كورەكەى داگىرساند.. لەم دوايىبەدا پىرەمىردىكى زۆر ھاتن و داوايان كرد ..ئاخۇ شياوہ دواى ئەم تەمەنە درىژە جلە رەش و خمدارىبەكەى دابكەنى ..؟ ناشى...بىرى كەوہتەوہ.. شەويكىان كورەكەى چى پىكرد.. زانى بووى مامەعەبەى توتنچى داواى كردووہ.. ھەر ئابرووى برد... كورەكەى ھەر دەينەپراند : " شەرم ناكا .. بە پىرى خۆى تەپ دەكاتەوہ...؟! " "چىرۆكى تەنيايى"

ديارە مەسەلەى چەوسانەوہى ژن ، ھەمووكاتىك يەكەىك بووہ لەتەوہرەگرنگەكانى ئەدەبى كوردى . وەلى شىرزاد لەم چىرۆكەيدا ، بەشىوہىيەكى زۆر ئەدەبى جوان ، باسى ژيان و چەوسانەوہى ژنىكى بىوہژن دەكات . كەئەم ژنە لەپاش مردنى مېردەكەى شوو ناكاتەوہو ھەموو ھىوا و تەمەن و ژيانى خۆى دەكاتە قووربانى كورەكەى . كەچى پاش ئەوہى كورەكەى گەورە دەبىت ، نايەلەيت دايكى شووبكاتەوہ . شىرزاد لەم چىرۆكەدا ، زۆر شارەزايانە دەرگا داخراوہكانى ژيانى بىوہژنەكانمان بۇ دەكاتەوہ و ، بەشىوہىيەكى زۆر ئەدەبى و پەرخنەگرانە باسى ژيانى بىوہژنەكان لە كومەلى كوردەواريدا دەكات . ھەر لەرىگاي ئەم چىرۆكەشەوہ ، ھەول دەدات پەرخنەى تووند ئاراستەى كۆمەلەىك عادات و تەقالىدى دواكەوتوووى كوردى بكات . ھەر لەرىگاي ئەم چىرۆكەشەوہ ، خۆى دەخاتە ناودەريايى زولم و زۆرى پياوسالارى كورد و ، ھەول دەدات ئەم چىرۆكەى بكاتە بەلەمىك و ، ژنى كورد لە خنكاندن پزگارىبكات .

بیوه‌ژنه‌که‌ی شیرزاد و بیوه‌ژنه‌که‌ی نه‌جیب مه‌حفوز



پیش چهند سالیک له‌مه‌ویش رۆمانیکی نه‌جیب مه‌فوزم خوینده‌وه به‌ناوی ( سراب ) . دیاره‌ ئهم رۆمانه‌ی مه‌حفوزیش ، باسی ژبانی بیوه‌ژنکی میسری ده‌کات ، که‌چۆن خۆی ده‌کاته قووربانی کوره‌بجووکه‌که‌ی شووناکاته‌وه . کاتیک کوره‌که‌ی که‌میک گه‌وره‌ده‌بیت ، پیاویک دیتته داخوازی ئه‌ویش هه‌ز ده‌کات شووی پیبکات ، وه‌لئ کوره‌که‌ی خۆی تووره‌ ده‌کات و ناهیلیت دایکی شووبکاته‌وه . هه‌رچهند سه‌یر ده‌که‌م ، ئهم بیوه‌ژنه‌ی کاک شیرزادیش ، زۆر له‌ خزمی نزیکی بیوه‌ژنه‌که‌ی مه‌حفوز ده‌چیت .

## سەرچاوه:

ته‌نیاىى . شىرزاد حه‌سه‌ن . چىرۆك . ئەمىدارىتى رۆشنىبىرى و لاوان . سالى 1983 .  
السراب . نجىب محفوز . مكتبة مصر . دار مصر للطباعة . سالى له‌سه‌ر نه‌نوسراوه.

James N.Frey. Wie man einen verdammt guten Roman schreibt .Emons  
Verlag.Köln.1993.