



که له ههمان ساډا له وولاتی ئیتالیا زور له میدیاکانی ئهم وولاته زیاتر له چند جار له سهر بهرزی کارهکانی ئهم هونهرمهنده کوردهیان نویسه نمونهیان (Renzo Federici) که ماموستای میژوی هونری هاوچرخ بوو له سالانی هفتاکاندا له نهکادیمیای هونهره جوانهکانی فلورهنسا له ئیتالیا ، که زور به دوورو دریزه له سهر ژیانو کارهکانی لاله عهده دواوه بهلام من لیرهدا چند دیریکی نهویابهته دهخمه روو که دهئیت (هونهرهکی لاله عهده بهشیوهیهکه که بزوتنهوهیهکی هستیاری تیدا دروست بووه ، وهک نیشتیماینیکی هونهر که بهشیوهیهکی بلند شکلیکی وهای له خوگرتهوه بوته نیشانهیهک که پر له کارامهیی و پر له درهفته.. که کوی ئهم ووتاره لهگه کاردو چالاکییهکانی لاله عهده نامادهکراوه له کتیپی ژیانو کارهکانی لاله عهده) دا بلاو بکریتهوه که لهگه کاردو هاوریم (شورش محمهد حسین) دا کاری تیدا دهکین.

1- تابلوی یهکهه : کوشتار له سهر روبری سهرکهوتن

سال: 1977 ، جۆر: رۆن له سهر تهخته ، مات: 180X230



2- تابلوی دووهم: راگواستنو کوشتار

سال: 1978 ، جۆر: رۆن له سهر تهخته ، مات: 100X100



هەر هەمان ئەم کارانەو چەندین تابلۆی تریش چەند جاریک بەتەنیاو لەگەڵ هونەرەندانی تری کورددا کران بە (کوراسە)

وہ لە ساڵی 1976وە کۆمەڵیک هونەرەندە لە دەرەوہی وولات زۆر چالاکانە لە چەندین پینشانگای ھاوہەش و تاییبەتدا نامادەبیان ھەبووہ بۆنمۆنہ لە فیسٹیفالی نەوڕۆژدا کە پینکھاتبوون زیاتر لە 20 هونەرەندە ، وە تاکو سالانی نەوہدەکانیش کاری ھاوہەش و تاییبەتی زۆریان نەنجام داوہ کە ھەموو پینشانگان یان نەو کارە هونەرینەکی کە نمایش کران لە سەرچەم پینشانگا ھاوہەش و تاییبەتەکاندا (کوراسە) ی تاییبەتی لەکاتی خۆیدا بۆ نامادەکراوہو تاکو نیستاش پارێزراوہ .. کە ھەر هەمان ئەم کۆمەڵە هونەرەندە کە سەرەتای کاری هونەرین دەگەریتەوہ بۆ سالانی شەستەکان بە داوہ کە ئەم چەند هونەرەندە بەنمۆنہ بۆ خوینەران و تەنھا زانیاریش بۆ دارا نارام.

- ناراز گەرگیس (سلیمانی): دەرچوی ئەکادیمیای هونەری بەغداد
- ناسۆ سدیق (سلیمانی) : دەرچوی ئەکادیمیای هونەری ( پەیمانگای هونەرە جوانەکان) لە فەرہنسا
- نازاد ئەحمەد (ھەولێر): دەرچوی ئەکادیمیای هونەری بەغداد 1975 ، ( پەیمانگای هونەرە جوانەکان) لە ئیتالی
- بالدین ئەحمەد (سلیمانی): ئەکادیمیای هونەری بەغداد ، ئەکادیمیای هونەری رۆما.
- دێشاد پیرداوود (ھەولێر): دەرچوی ئەکادیمیای هونەری بەغداد.
- فواد عەلی (ھەولێر): دەرچوی ئەکادیمیای هونەری بەغداد 1974 ، ( پەیمانگای هونەرە جوانەکان) لە فەرہنسا ، دەرچووی زانکۆی

ئىتتىر ناشيونالى مۇسىلوگيا.

- ھەمىد دەرويش (كەركوك): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1975 ، دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فەرەنسا.
- ھەمىد رەفلىق (كەركوك): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1974 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فەرەنسا
- لالە عەبدە ئەمىن (سلىمانى): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1970 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فلۆرەنسا-ئىتالىا.
- نەوزاد ئەھمەد (ھەولپەر): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى 1975 ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فەرەنسا
- سەردار عەلى عەزىز (دھۆك): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1974 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فەرەنسا 1977.
- سەكۆ توفلىق (سلىمانى) : (ماستەر مېنىفىست) لە بەرلىن 1974.
- يوسف سالىح (سلىمانى): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1974 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فەرەنسا.
- كارانى جەمىل (ھەولپەر): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1976 .
- بەختيارە سور (سلىمانى): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1978 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فلۆرەنسا-ئىتالىا.
- جەلال رەووف (سلىمانى): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1977 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فلۆرەنسا-ئىتالىا 1984.
- رەھبەر جەلال (ھەولپەر): دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1974 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە مۇسكۆ.
- مەدھەد م عەلى: دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1976 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە مەدرىد-ئىسپانىا.
- جافر كاكەيى : دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1976 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە مەدرىد-ئىسپانىا.
- نازاد كەرىم : دەرچوى ئەكادىمىيى ھونەرى بەغداد 1976 ، ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە ئىوېيجانا-يۇگوسلافييا.
- ئىبراھىم عەلى ھادى: ( پەيمانگى ھونەرە جوانەكان) لە فلۆرەنسا-ئىتالىا 1981 ، پلاستىك ئارت پارىس 1985 ،

ئەم ھونەرەندانە كە تاكو ئەمروش ھەموويان لە ژياندا ماونو بەردەوامن لە سەر كارى ھونەرى كە زۆرەيان مامۇستاي ھونەرن يان كاربەدەستن لە دەزگاو شوئىنە ھونەرەبىيەكاندا يان چەندىكىيان خاوەنى گەلەرى خۇيانن.

ھەرچەندە لە سالانى پيش پەنجاكانىشدا چەندىن ھونەرەمەندو نىگاركىش لە كوردستاندا كاربان كردووو نمونەيان (فەلاح ھەسەن) ە كە لە سەرەتاي سەدەى بىستدا ناوتكى ديار بوو لە عىراقى ئەوكاتەدا و كورد بووو خەلكى ناوچەى سلىمانى بوو وە پاش ئەمىش لە سالانى سىو چلەكاندا جەمال بەختيار لەوسالەندا كارى كردوو ، وەدئىيام لە وەى لە پارچەكانى تىرى كوردستاندا چەندىن ھونەرەمەند ھەبوونو كاربارى نىگاركىشيان كردوو ، بەلام ئەبەر ئەوەى كە ئوكۆمۆتيفىك لە نىوانماندا ئەبوو بىكمان بگەيەئىت ، يان مەيدايەكى ھاوبەش ئەبوو بەيەكمان ئاشكرابكات ھەربۆيە كاتو ئىستاش وئىن لە يەكترى ، ھەروەكو چۆن ئەگەر سەرنج بەدەيت سلىمانى لە ھەولپەر ئاگادارنىيە و باشور لە باكورو رۆژئاوا لە رۆژھەلات ئاگادار نىيە ھەر ئەمەشە وایكردوو كە ھەموو يەكىك لە ئىمە وەكو ناوچەگەرىك بىرىكەينەووو كاربەكەينو لە ھەمانكاتىشدا بو مەيدايكان بدوئىن.

دارا ئارام دەئىت : سالنى 1980 بە دروست بوونى پەيمانگى ھونەرە جوانەكان لە سلىمانى ھونەرى شىوہكارى گۆرانكارى تىرى بەسەر ھات ، بەلام مەن دەئىم ئەم كۆمەتە ھونەرەمەندەو چەندانى تىرىش كە دارا خۆى ناوى ھىناون بونە پىشەنگىك گۆرانكارى باشيان بەسەر ھونەرى شىوہكارىدا ھىنا بەتايبەتەى لە تاراوگە كە ئىمە دەتوانىن بەمە بلئىن ھونەرى شىوہكارى گۆرانكارىيەكى گرنكى بەسەردا ھات ئەك وەك و دارا ئارام دەئىت لە دواى سالنى 1980 وە.

دەبىت ئەوەش بزائىن كە ھونەرى شىوہكارى تاكو ئەم رۆش ئەبوو بە كلتور لە وولاتى ئىمەدا.

ھەرچەندە دارا ئارام لە جواى پىرسيارىكى تىرى دەنگەكاندا كە پىرسيارى ئىدەكرىت ئايا دارا ئارام دوئىنى و ئەمرو خۆى لە كام يەك لە قوتابخانە ھونەرەبىيەكاندا دەبىنئىتەو

به‌لام دارا دیاره زۆر هه‌زی له میژوووه که له جوابی ئەم پرسیاره‌شدا دیت ته‌نها ده‌ستیشانی قوتابخانه‌کان ده‌کات و ده‌ست ده‌کات به ریزه‌ندیان به‌بێ ئەوهی خۆی ساخ بکاته‌وه‌و جوابی پرسیاره‌که‌ باته‌وه ، ریزه‌ندییه‌که‌شی زۆر به کورتی و به‌رته‌سکیه ، که‌ ئیره‌شدا به‌هه‌مان شیوه زه‌مه‌نه‌کانی میژووی هونه‌ری زیاتر کورت تر ده‌کاته‌وه.

من شیوه‌کارنیم به‌لام له نه‌نجامی نزیکییم له چه‌ندین هونه‌رمه‌ندی کوردو بیانی وه گه‌رانم له‌م بواره‌دا به‌دوای سه‌رچاوه‌دا بۆ ئاماده‌کردنی چه‌ند کارێک و کالۆ و کرچی ئیدوانه‌که‌ی دارا ئارام له‌سه‌ر میژووی ئەم هونه‌ره له کوردستان و جیهاندا هانیان دام که باری سه‌رنجی خۆم بنووسم .

وه‌من زۆر ئاشنای کاره‌کانی دارا ئارامم چونکه چه‌ندین سا‌نه له‌گه‌ ئیاندا ده‌ژیم و کاریان له‌گه‌ ئدا ده‌که‌م من دارا ئارام به هونه‌رمه‌ندیکی باش و به‌توانای ده‌زانم هه‌ر بۆیه ئه‌مه‌ش هه‌وئیکی منه بۆ ده‌وه‌له‌مه‌ند کردنی دیداره‌که‌ی له‌گه‌ ئ ما‌ئپه‌ری ده‌نگه‌کاندا.

2007/6/6 هۆ‌ئنه‌دا

[miran\\_ibraham@hotmail.com](mailto:miran_ibraham@hotmail.com)