

## له كوردستان فيلمى هيندى رهواج پهيدا دهكاتوه

كچك: هر جاريك سهيرى فيلمى هيندىم كرديت يك ساعات گريوم

رپورت: ستيفان شهمزبانى



سالانى حهفتاكان و ههشتاكانى سهدى رابردوو سهردهمى زيرپنى فيلمى هيندى بوو له كوردستان، ناوى پالنهوانى فيلمه هيندييه كان له سهر زارى گهوره و بچوك بوو، ويته كانيان له سهر ديوارى مائه كان هه لده واسرا، له نيو بازاره كاندا ويتهى نهكتره به ناوبانگه كانى هيند به نر خيكي گران ده فروشران، كچان و كوراني لاه له سهر كتيبي خوينديان ويته كانيان چهسپ ده كردن.

رؤژانى جهژن فيدوخانه و سينه ماكان ته نيا فيلمى هينديان ليده داو جمه يان دههات لهو گه نجانهاى كه تامه زرؤى نهو فيلمانه بوون، له زوريك له چاپخانه و گازينو كانى نهو كاته دا بو سه رگه رمى موشته رييه كان فيلمى هيندى ليده درا، خه لكانيك هه بوون نهو كاتانه سوينديان به سهرى نه متياب و دارؤمه ندره و ميسون ده خوارد و به جل و به رگ و شيوازي خو گورپن لاسايان ده كردنه وه و خوازيار بوون وهك نهوان بن له چاوى كه سانى تر دا.

دهيهى نه وه ده كان و نه م چه ند سالهى دوايى گلو لهى فيلمى هيندى رووى له ليزيى كرد و باوى نه ما، شه پولى سه ته لايت و هويه كانى بلاؤ كردنه وه به يارمه تى دا هينراوه ته كنه لوژييه كان ده رگايان بو فيلمه كانى هوليوؤد خسته سه رپشت و نهو فيلمانه بوونه باوترين فيلم.

به لام له م يهك دوو سالهى پاشتر دا ورده ورده خه ريكه ر باوى فيلمى هيندى ديته وه و رؤژانه ده بينين له زور شويني شاره كاندا به تايبه تى له سليمانى نهو فيلمانه پيشان ده درين جا چ له گازينو و چاپخانه كاندا بيت، چ له پيشانگانى سیدی فروشتندا بيت.

ژماره يهك له گه نهجه كانى نه مرؤو نهو كه سانهاى له ده په كانى پيشتر دا بينه رى هه ميشه يى فيلمه هيندييه كان بوون به رده وام سهيرى فيلمى هيندى ده كهن و به وتهى خو يان زياد له ههر جوړه فيلم يكي تر چيژى ليوه رده گرن و پيى ناسوده ده بن.

هه ردى كه ريم - خاوه نى ميژيكي سیدی فروشتنه له بازاری داره سووتا وه كه ي سليمانى وتي:

جاران و سى جوار سال له مه و پيش به ده گمهن خه لك هه والى سیدی فيلمى هينديان ده پرسی به لام ئيستا رؤژانه و به رده وام خه لك دين و ده لين فيلمه تازه كانمان بده ني، خو م موشته رييه كم هه يه له وان هه تا ئيستا دووسه د سیدی ليكريبم، هيچ

فيلمىك نەماوۈ بىبات، دوپنى ھات سەيرى سىدىيە ھىندىيەگانى كىرد بەلام ھىچى تازە تىانەبوو، بەس دانەيەكى تىرى بىردو  
وتى ئەم سىدىيەم ھەيە بەلام كۆن بوو و رووشاۋە بۇيە ئەم تازەيە دەبەم.

لەدرىژە قسەگانىدا ھەردى وتى: ئەو خەلگانەى دىنە لاي ئىمە جۇر بەجۇرن، ھەيانە پىرە، ھەيانە گەنجە، كچىش ھەيە  
داۋاي دەكات، بەلام زۇربەى ھەرە زۇربان گەنجن.

ئەحمەد نازاد – گەنجىكى رووخۇشەو خاۋەنى دوكانىكى سىدى فرۇشتەنە وتى: خۇم زوو سىدى ھىندىم نەدەھىنا، بەلام  
رۇزانە خەلك دەھاتن و پىرسىريان دەكىر داييا فىلمى ھىندىمان ھەيە؟ منىش چووم ھىنام، فرۇشى خىراپ نىيە، بەلام خۇى  
زىاتىر فىلمى ئەمەرىكى دەفرۇشىت، ۋەك فىلمەگانى ماترىكس و سىدالخواتم و فىلمە ئەكشەنەگانى تر، بۇ فىلمى ھىندى  
رۇزى ۋاھەبوو دە دانەم فرۇشتوۋە، رۇزى ۋاش ھەبوو سى چوار دانەم لى فرۇشتوۋە، سالەگانى زوو ھەر نەدەفرۇشرا، من  
لەسالى 2001 موە خەرىكى ئەم كارەم ئەۋكاتە كەس نەدەھات داۋاي فىلمى ھىندى بىكات، لەسلىمانىدا ھەموو شتىك  
چاۋلىكەرىيە ھەر مودەيەى باۋى شتىكە، ئەمىرۇ باۋى فىلمى ھىندى ھاتۇتەۋە لەۋانەيە ماۋەيەكى تىرىش باۋى نەمىنىت.

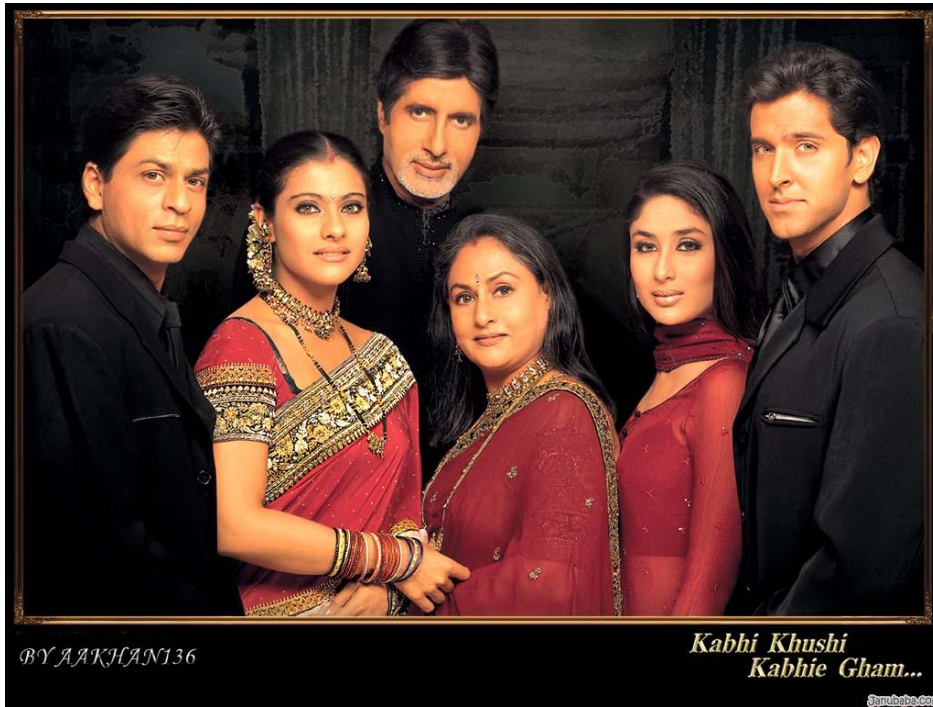
كوردۇ بەكر – خاۋەنى پىشانىگى مۇبايلە و لەھەمان كاتدا ئاۋاز دادەنىت بۇ مۇبايلەگان، ئەو وتى: رۇزانە سەدان كەس دىنە  
ئەم دوكانەى لىى دانىشتوۋىن بۇئەۋەى ئاۋازو گۇرانى بىخەينە سەر مۇبايلەگانىان، خەلكان زۇرن و ھەريەكەو خەزىان  
لەشتىكە ئىمەش خەلكى كاسبىن بەگوپى ھەموو موشتەرىيەك دەكەين، جارى ۋايە خەلك دىت دەئىت قورئانم بۇ بىخەرە  
سەرى، ھەيە داۋاي سىروود دەكات، ھەيە داۋاي گۇرانى توركى دەكات، ھەيە داۋاي گۇرانى كوردى دەكات و زۇرىش ھەيە داۋاي  
گۇرانى ھىندى دەكات يان داۋا دەكەن لەقتەيەك لەفىلمى ھىندىيان بۇ بىخەينە ناۋ مۇبايلەگانىانەۋە، بەس يەك شت ھەيە  
زۇربەى گەنجەگان كەدپىن داۋاي گۇرانى كوردى ۋەك زەكەرىۋا عەدنان كەرىم و رۇز كەرىم دەكەن، ئىتەر خەلكەكە زۇرەو  
لەھەموو جۇرىكى تىايە.

ئاسۇ نورى- گەنجىكە و بەردەۋام سەيرى فىلمى ھىندى دەكات و دەئىت: لەھەشت نۇ سالىيەۋە سەيرى فىلمى ھىندى دەكەم،  
زەمانى حكومەتى بەس ھەموو شەۋى سىشەمەيەك لەتەلەفرىۋن فىلمى ھىندى دەكىر، من لەو كاتەۋە خەزم لىيەتى،  
بەتايىبەتى كە گوپم لەگۇرانىيەگان دەبىت ئەزىنۇم دەشكىت، خەزەكەم شتىكى خۇشت بۇ بىگىرەمەۋە لەكۇرەۋەكەى سالى  
1991 دا چۈاردە سالان بووم كە چوۋىنە ئىران بىراينە ئۇردوگا، رۇزىك لەگەل كورپكى پورمدا جانتامان خىستە سەر شانمان  
و وتمان دەچىن بۇ ھىندىستان، ئەۋە بوو رۇبىشتىن داۋاي لەكرماشان پارەمان لىپراۋ گەراينەۋە، لەبىرت نەچىت من زۇر گۇرانى  
ھىندىشەم لەبەرە بەماناگانىانەۋە.

سۇزان تەيفور – يەكىكى ترە لەشەيدايانى فىلمى ھىندى وتى: بەلاى مەۋە خۇشتىن فىلم فىلمى ھىندىيە، چونكە زۇر  
سادەيەۋە پىرە لەمەنا، ۋاتەكەشىان لەۋلاتى خۇمانەۋە نىكەو زمانەكەشىان كە زۇر لىى ورد دەبىتەۋە سەدان وشەى كوردى  
لەزمانەكەياندا ھەيە، من لەزۇربەى تىدەگەم، جگە لە فىلمى ھىندىش خەزم لەفىلمى مىسرىيە بەتايىبەتى ئەگەر عادل  
ئىمامى تىابىت ھەر بەھۇى فىلمى مىسرىيەۋە فىرى عەرەبى بووم، بەلام ھىچى ۋەك فىلمى ھىندى نىيە چونكە ھەر  
جارىك سەيرى دەكەم يەك سەعات گىراۋم، چونكە زۇر بەۋىرايەۋە ھەستى خەلك دەجولتىن، بۇيە ئەگەر بچىتە ناۋ  
رووداۋەگانەۋە سەيرى ئەنجامەكەى بىكەيت زۇر زۇر دلتەنگ دەبىت ناچارىت دەست بىكەيتە گىران.

داستان ئاكو – وتى: زۇر سەيرى فىلم ناكەم، چونكە لەبەر خويىندىن بوار نىيە، جگە لەۋەش تۇ سەيرى فىلمىك دەكەيت  
لەنىۋەيدا كارەبا دەكوژىتەۋە و رىسەكەت دەكاتەۋە بەخورى، لەۋكاتەدا ھەر سەيرى نەكەيت باشترە، جارى ۋاھەيە لەسالىكىدا  
ۋارپدەكەۋىت دوو سى جار سەيرى فىلم دەكەم بەلام ئەۋ فىلمانە خۇم ھەلىاندەبۇپىرم و بەسىدى لىيان دەدەم زۇرتىش  
خەزم لەفىلمى ھىندىيە بەتايىبەتى كۆنەگان، درۇم نەكردىت دووسەد جار زىاتىر فىلمى شوعلەو شاھنشا و سەنى بابوم  
بىنيۋە، بەراستى ھىندە كارىگەرن ناتوانم ۋەسفىان بىكەم.

لەبەرامبەر ئەم گەنجانەدا ژمارەيەكى زۇرىش گەنج ھەن كە خەزىان لە بىنىنى فىلمى ھىندى نىيەۋە پىيانۋايە فىلمى  
ھىندى مۇدىلى بەسەرچوۋە و دىنيا گۇراۋە.



[Shamzini79@hotmail.com](mailto:Shamzini79@hotmail.com)