

خەونى جالجالۆكەكان و ژنىكى منگن

نەردەلان عەبدوللا



خەونى جالجالۆكەكان و ژنىكى منگن ، دوابەرھەمى شىرزاد حەسەنە ، كەلەسالى 2006 ، لە چاپخانەى رەنج ، چاپكراوە . ئەم بەرھەمە بریتىيە لە دوو كورتە رۆمان (نۆقلیت) بەھەردووكان 204 لاپەرەى بچووك دەبن . خەونى جالجالۆكەكان 98 لاپەرەيە . بۆئەم بەرھەمەى ، لە سالى 2011 وە بۆ 2006 خەرىكى بووە . واتە پىنچ سالى پىچووہ .

خەونى جالجالۆكەكان ، باسى پياويك دەكات ، كەبەھۆى چەندىن كيشەى مندالى و ئىستاي ، توشى چەند نەخۆشەكى دەروونى بووە ، شەوانە خەونى ناخۆش دەبينت . ھەر ئەم خەونە ناخۆشانەشى ، ژيانى بەتەواوى ھەژاندووہ . لەيەكەك لە شەوكانى ھاویندا ، چىرۆكى يەكەك لەخەونە ناخۆشەكانى بۆژنەكەى دەگىریتەوہ . وەك خۆى باس دەكات ، كە گوايە لە خەويا بۆتە جالجالۆكەو ، ھەر لەخەونەكەشيدا ، ژنەكەشى بۆتە جالجالۆكەوہ ئەمى خواردووہ . ديارە سروشتى جالجالۆكە وايە ، كە مئینەكەى پاش ئەوہى لەگەل نئيرينەكەدا جووت دەبن ، ئىنجا دەست دەكات بەخواردنى . شىرزاديش بەجوانى ، باسى چۆنیتى بوونى بە جالجالۆكەو ، چۆنیتى خواردنى لەلایەن ژنەكەيەوہ ، بەشيوەيەكى بەرزى ئەدەبى نووسيوہ . لەم نۆقلەدا ، شىرزاد دواترۆكى فەننازىاي خۆيە بەكارھىناوہ . ھەولیداوہ بە چەندىن رستەو ووشەى ئەدەبى جوان ، نۆقلیتەكە برازىنیتەوہ .

"ھەژارى واتە ژيان لەگەل مارومپروو .. ل 12

ئەوكاتانەى تامى فرمىكس لى ناگەرچ بزانين تامى ليوان چۆنە .. ل 34 .

وورژاندنى چەند باسىك

" ئەوہى خەونەكانمى پتر شىواند حەكايەتە ترسناكەكانى نەنكم بووكەبەرلەوہى بالق بم بە باس و خواسى جەھەننەم و

ئاگرى نەكوژاۋەى ئۇقاندىمى ، ئۆزەخىك كە تايىدا بەقەد ژمارەى گوناھەكانم تىيدا دەسووتىم و بە شىشى كپدارەۋە فرىشتەكانى ئۆزەخ تىم دەسرەۋىنن و ھەزاران جار ھەلاھەلا دەبم و نامرم .. ملىۋنەھا مىروولەى ئاگر كۆم دەكەنەۋەدەبمەۋە بەخۆم دەسووتىم ، ، ، ل 12 و 13 "

شىرزاڧ ھەۋلىداۋە پەرۋەردەى مندالان و ھەكايەتى ئايىنى ، بخاتە ژىر پىرسىاروگوۋمانەۋە. بەشىۋازىكى ئەدەبى ، ھەۋلىداۋە رەخنەى تووند ئاراستەى ئەو جۆرە پەرۋەردە سەقەتە ئايىنىە بكات ، كە مندالانى كورد پىي پەرۋەردە دەرگىن . لەھەمان كاتىشدا ، بوونى ھەكايەتى جەھەنەم و سزاي خودايى ، دەكاتە باس و ، ھەرلەم دەرگايەشەۋە ، بوونى خودا ۋجەھەنەمەكەى دەخاتە ژىر شك و پىرسىارەۋە . شىرزاڧ ھەۋلى داۋە ، كە ئەم شكەش لە بوونى خودا ۋجەھەنەمەكەى ، بە شىۋەيەكى ئەدەبى بخاتە ناومىشكى خوينەرەۋە.

"ئەرى دەكرىخ خودا لەسەر خواردى گولە گەنمىك يان سىۋىك لە دوو خەلقەندەى تازە خولقاۋى خۆى توورەبىت و نەفرەتيان لىبكات و پوۋە ئەم سەرزەمىنە فرىيان بدا ؟ .. ل 14

مەسەلەى چۆنىتى دروستبوونى مرۆڧ ، كە لەلەيەن بىرى ئايىنىەۋە پىيان وايە ، كە خودا مرۆڧى دروستكردوۋە ، ھەموو مرۆڧايەتەش لە ئادەم و ھەۋا بوون. جگەلە مەسەلەى دروستبوونى ئادەم و ھەۋا ، مەسەلەى چۆنىتى خواردى سىۋەكە و دەركردى ئادەم و ھەۋا ، يەككىكە لە چىرۆكە ھاۋبەشەكانى ، ھەرسى ئايىنى ئاسمانى (مەسىحى و ئىسلام و جوولەكە).

دىارە زۆركەس شكى لەم چىرۆكە ھەيە ، ۋەلى كاتىك ئەم شكە بە شىۋازىكى ئەدەبى بنووسرىت ، تام و چىژىكى ترى ھەيە . شىرزاڧ ھەۋلىداۋە ، بەشىۋازىكى ئەدەبى ، شكى خۆى لەسەر بىرى ئايىنى دەربخات و ، لەھەمان كاتىشدا بە شىۋەيەكى ساتىرئاسا ، رەخنە لە ھەكايەت و ياساكانى ئايىنەكان بگرىت . جگە لەۋەش دىسانەۋە سىكس ، دەبىتەۋە مىۋانى بەردەۋام ۋھەمىشەيى ئەم نۆڧىلەى شىرزاڧ.

چەند سەرنجىك

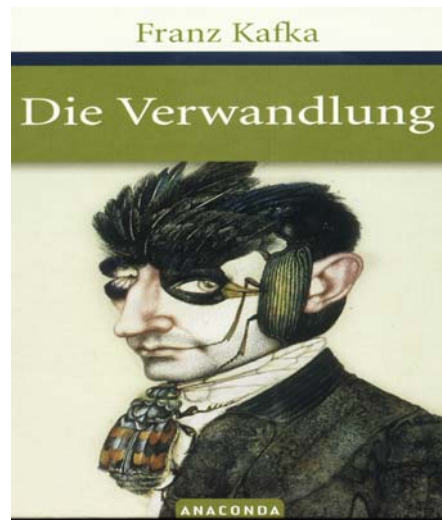
لەم نۆڧىلەدا ، ھىچ ھەست بەكات و شوئىنك ناكەيت . تاكە شىۋىنك سەربانى مالىكە نووسەر باسى رووداۋەكانى تىدا دەكات . بەنىسبەت (كات)ىشەۋە ، نووسەر بە فلاش باگىك باسى مندالى خۆيمان بۇ دەكات . فۆرمى نووسىن ، بەشىۋەى گىرانەۋەى چىرۆكىكە ، كە شىرزاڧ ھەمووكاتىك بەم شىۋە فۆرمانە دەنووسىت و ، بە فۆرمەكانى تر ناۋىرىت . سەرەتاي نۆڧىلەكە ديارە ، كەسىك لەشەۋىكدا باسى خەۋنىكى دەكات بۆژنەكەى ، ۋەلى كۆتابى رۆمانەك ديار نىيە . رۆمانەكە لەنىۋان خەۋنەكە و راستىدا بزرەبىت . خوينەر نازانىت باسى خەۋنەكەيە ، يان راستى . لەكۆتايدا بەشىۋەيەكى زۆر خراپ ، نۆڧىلەكە تىكەلۋىكەل دەبىت . دەتوانم بلىم كاتىك ئەم نۆڧىلە تەۋاۋدەكەيت ، نازانىت لەكۆتايدا چى روويداۋە . ئەم تىكەلۋىش ھۆكەى دەگەرپتەۋە بۆئەۋەى نووسەر ، كەخودى خۆشى سەرى لى تىكچوۋە.

تەرمى نەناسىكى ئازاد بەرزنجى و خەۋنى جالجالۆكەكان



هاوینی سالی 2006 کاتیک گه پامه ووه بؤ کوردستان ، برای هیژام کاک نازاد بهرنجی ، کتیبیکی خوی پیشکەش کردم به ناوی (تهرمه نenasayk) . که بریتیه له کۆمه لیک کورته چیرۆک ، که سالی 2004 ، چاپراوه . به گشتی چیرۆکه کانی به لامه وه جوان بوون . یه کیک له چیرۆکه کانی ناوی " سیسرکه " . ئەم چیرۆکه باسی کوریک دهکات ، که له خهون خه یالیدا ده بیته سیسرک .

کافکا Die Verwandlung



هه رسهری سالی پار له یه کیک له کتیبخانه کانی ئەلمانیا ، چاوم به کتیبیکی کافکا کهوت به ناوی Die Verwandlung . ئەم نۆفیله ، یه کیکه له کارمه زنه کانی کافکا . ئەم نۆفیله ی کافکا باسی کوریک دهکات ، که به یانی له خه وه لده ستیت ، سه یردهکات دهمووچاوی به جاریک گۆراوه و ، سه یری بۆته گیانه وه ریکی عه جایب .

هه رچه ند سه یری خه ونه که ی کاک شیرزادیش ده کهم ، زۆر له ئاموزای خه ونه که ی کاک نازاد بهرنجی ده چیت و ، زۆریش به یرازی Die Verwandlung ی کافکاش دهکات .

ژنيكى منگن

نايشارمەوہ كەئەمە يەكەمىن بەرھەمى شىرزادە ، كە خستىمىە پىكەنن . بەراستى بەشيوانىكى ئىجگار ناياب ، باسى (مەمۇ) ى قەساب دەكات . ئەم نۇقىلە باسى چىرۆكىكى رۇمانسى ، ھەكايەتىكى خۇشەويستى نىوان قەسابىك (مەمۇ) ، لەگەل ژنە گاوريك ، (لەيلا) ى دكتورى ددان دەكات . شىرزاد ھەوليداوہ بە شيوانىكى ئەدەبى ، باسى يەككىك لە پيشە قىزەون و ترسناكەكانى كۆمەلگا (قەسابى) بكات . كاتىك پياو ناوى قەسابى بەرگوي دەكەويت ، يەكسەر خەيالى بۇ (چەقۇ ، خەنجەر ، خوین ، كوشتن ، برينداركردن وپىسى) دەچىت . ھەلى شىرزاد وینەى قەسابىكى ترمان بۇ دەكىشىت . وینەى كەسىكى رۇمانسى ، عاشقىكى شىتى بى سنوور ، كەسىكى ناسك و ھەست جوان ، كەسىكى عاشق بەژيان ، جوان پەرسىتىكى بى سنوور . شىرزاد باسى قەسابىكمان بۇدەكات ، كەلەگەل كورەكەيدا لەسەر مېزىك ئارەق دەخۇنەوہو باسى چىرۆكى دلدارى بۇ يەكتر دەكەن . كەئەم جۆرە باوكانەش بەگشتى زۆر دەگەنن و ، بەتايبەتیش لەنىوان قەسابدا .

" شەنەيك لە شاخەكانەوہ بۇنى كوستانى دەھىنا .. ل 105

ئەوپياوانەى بە مەرجى خۇكوشتن دەيانخواردەوہ ، ، ،

فلىمە ھىندىەكان خەون خەيالى عىشقى لەلاخۇش دەكردين .. ل 111

شەومان پى لەھەزوخۇزگەوخەيال ، ، رۇژمان پىلەپەنج وپوچى و سەرگەردانى . ل 111

پياوى بى غىرەت ھىچى بۇنەرەخسىت ، ھەزلەكچە دراوسى دەكات . ل 112

ديارە جگە لە چىرۆكى خۇشەويستى ، مەسەلەى سىكس پانتايەكى زۇرداگىردەكات . كەئەمەش بۇتە يەككىك لە سىما گشتىەكانى كاروبەرھەمى شىرزاد .

تيرامانىك

" بۇئەم شارە كچىكى تىدايە حورمەتى عەقل بگرىت ؟ ل 113 "

ئەم رىستەيە جگە لە سووكايەتى بەژنان ، ھىچ مانايەكى ترى نىيە . بەداخەوہ كاك شىرزاد خۇى بە بەرگريكەرى ژنان دەزانىت ، نەدەبوو ھانا بۇ دەستەواژەيەكى وانزم ببات .

لەم نۇقىلەشدا كۆمەلىك موبالەغەو شتى ناواقەى زۆرى تىدايە ، كە باشتىر بوو بەوشىوہيە نەبوايە . بۇ نمونە كاتىك باسى خۇفرىدانە خوارەوہى " مەمۇ " بۇناو كەلاوہكە دەكات ، دەلىت :

پارچە تەنەكان ھەريەكەيان لەدەمە تىغ تىژتربوون ل 143 .

ئەى باشە چۆن كابرا لەوھەموو دەمە تىغە رزگارى بوو ؟! چۆن دەمە تىغىك دللى كوون نەكرد ؟!

ديارە لەم نۇقىلەشدا بەھىچ شىوہيەك (شوین) ديارنىيە . نازانىت باسى چ شارىك دەكات ؟! . ھەرچەندە من واھەست دەكەم ، كەباسى شارى ھەولير بكات . سەير لەوہيە باسى شارەكەى لەيلا دەكات ، دەلىت ژنە گاوريكى خەلكى موسلە . كەچى باسى شارەكەى مەمۇ ناكات ، كە پووداوى نۇقىلەكەى تىدا رويداوہ . جگە لەمەش بەھىچ شىوہيەك باسى (كات) ناكات . نازانىت باسى ھەفتاكان يان ھەشتاكان دەكات . بەنىسبەت

فۆرمى نووسىنىشەۋە ، ھەرەھەمان فۆرمى پىشۋە ، واتە بەشىۋە گىراونەۋە چىرۆكىك . كەبەگشتى ئەمە فۆرمى زۆربەى نووسىنەكانىەتى .

سەرەتاي نۆقىلەكە زۆر درىژە بۆ نمونە ھەتا لاپەرە 168 ، ھەرپىشەكىەو ، نوسەر ناچىتە ناوباسەكەۋە . كەچى بەپىچەۋانەۋە ، كۆتايەكەى زۆر كورتەۋ بەچەند لاپەرەيەك نوسەر كۆتايى بە نۆقىلەكەى دەھىنەت . كە لەراستىدا دەبىت ، شىۋە يەكسانىەك ، لەنىۋان سەرەتاۋكۆتايى رۆمان دا ھەبىت . بەداخەۋە شىرزاڧ زۆرچار لەرىتمى نووسىنى رۆمان دەردەچىت و ، دىسانەۋە خۆى دەكاتەۋە بە جىھانى كورتە چىرۆكدا .

سەرچاۋە :

خەۋنى جالجالۆكەكان و ژنىكى منگن . دوو نۆقىلەت . شىرزاڧ ھەسەن . چاپخانەى رەنج . چاپى يەكەم . 2006 .

تەرمى نەناسىك . ئازاد بەرزنجى . كۆمەلە چىرۆك . 2004 . ناۋى چاپخانە نەنوسراۋە .

Die Verwandlung, Franz Kafka , Anaconda Verlag . Köln. 2005 .