

رزگار که ریم رومنووسیکی گاوی مژده بهر

غهفور سالح عهبدوللاد



له دایکبووی سابونکه رانی سلیمانی 1973 يه و تائیستا سی رومنی ههیه به ناوی (مه رگی بی کوتا) و (فرمانه و او کاسه لیس) و (کچیک له به غداوه) که يه که مجار به زمانی عره بی نووسیویه تی و بلاویکردوتوه، ههروهها سی فرره نگیشی نووسیوهو بلاوکردوتوه، که سیش لم ده قره به داخه وه نهیناسیوه، هرسی رومنه که شی له لایه مامؤستا فاروق عه بدولعه زیزدهه کراون به فارسی، ئه م نووسینه خوارده وه نیمه ش گهواهی و شایه تی بە توانای ئه م نووسه ره لاه ده دات..

رومنی (کچیک له به غداوه)،

چیرۆکه دلتەزینه شاراوه کانی ئەنفال..

ئه م رومنه (کچیک له به غداوه) نووسه ره لاه (رزگار که ریم) يه که مجار به زمانی عره بی نووسیویه تی و دواجاريش هه ر خۆی کردوویه به کوردى و منيش خویندنه وهم له سه ده قه عره بیه که بی کردووه، هه ر بچاکیشمزانی ئه م خویندنه وهی خۆم بکه به کوردى به بزنه ده رچونی ده قه کوردىيیه که يه وه. لم رومنه دا، راوی ده لای (مه سه لای خوشە ویستى سه بیرو سه مه ره يه، هه ر که ده گاته په پهی دل رۆژ بە رۆژ گوره ده بیت، ئاسووده ده بی و له تویی هه سته کانی مرؤفایه تیدا جیگیر ده بیت و وا له مرؤف ده کات هه ست به خوشیه کی راده بەرد بکات و باوه زی خوشنوودی هەلەد کات، به سه ر دلی پر تاسه و هه ست بريندارو ده رونیتکی ئەنگاوته دا بۆ سبە ینتیه کي باشت) ل 69. بیگومان ئه مه له کچیک بەغدايی وەکو (ھەنان) قەوما، دواي ئە وهی خوشە ویستى پر بوبوج و بە درەفتاره کهی و ده ست دریزی ده کات سه ر نامووسى و ده گات به ژن و وەک پریاسکه يه کی پشتگویخراو تۈوري هەلەد دات، ئەو (ھەنان) دی که جوانیيیه که يی ببويه نموونه، بەلام ئە و مرؤفه نه فسىزمه پاکىزىيیه هەتك ده کات و بەرەو کەشىكى ريسوايى و هەتكراوى پالى پیوه دەنیت، هه ر بۆيەش ئەنjamى ئە و بپيار ده دات خۆی وەکو ما مۆستايىك له بەغداوه بگویيەتە و بۆ سلیمانی، لويش دەکە وىتە داوى خوشە ویستى گەنجىكى کوردى باش و بەنامووسە و، که دواجار دېئىن سه ر باسکىرنى، تائیستا بە قەناعەتى خۆم لە داوى خویندنه وهی چیرۆکى (چەمەلە) چەنگىز ئىتماتقۇفە و چیرۆکى وا جوان و دلگىرم نە خویندۇتە و، هه ر که رومنه که دەگرىتە دەستە و ناتوانى بەلاوهى بىنىي تاوه کو تەواى نە كەيت، ئەمەيش مەرجى سەرەكى هەموو کارىكى ھونرېي سەرکە تووه، پىماويە لەم سەردەمە نە گىرسەدا چیرۆکى خوشە ویستى وەها دە گەنە.

(ھەنان) كېشىكى بى تاوان و لە خىزانىكى خوشگوزەراندا پەرورەد ببۇو، باوکىشى لە قادسىيە سەدام كۆزرايىو، هه ر بەم بزنه يەشە و دە چىتە رېزە كانى حىزىيەكى فاشى وەکو حزىي بە عسە وە خويندن لە خانە مامۆستاياني كىيىان تواودە کات، بەلام چارەنوس لە بەرژە وەندى ئە و نەبۇو، دواي چەند سالىڭ خوشە ویستى و ئە ويندارى لە گەل خوشە ویستە عەرە بە بەغدايىيە کەيدا، دەستى لى دە وەشىيىنی و بە جىئى دەھىلىت، هه ر لە يە كەم ساتى ئابپۇو بىردىيە وە ئىدى ئەو كەپه نىيە كە لە لایه نەمۇوانە و ناسراببۇو، بۆيە بپيارى دووركە وتنە و دە دات لە مال و لە شارە كە (بەغدااد)، بۆ ئە وەي كات يارمەتى بە دات بۆ لە بىرکىرنى رابردو خوشە ویستە ساختە چىيە کەي و بەرەو جىهانىكى نادىارو ولاتىك كە لەمەوبەر ئاشنای نەبۇو، ئەمەيش سلیمانىيە و لىي نامۆيە، تەنانەت لە هەست و نەستىشىدا تا دوينى دانىشتووانە کەي بە درېنە دەھاتە بە رچاۋو رقى لە زمانە كەشيان دە بوبە وە هەر شتىكىش كە هىما بى بويان، ئەمەيش بە هۆى

که لتووری شوئینیستانه‌ی به عسهوه، که به زور خرابووه میشک و ویژدانیبیوه له کوبونه وه کانی ئه و حزبه فاشیبیدا، دواي ئویش رقی له هه مو شتیک بوهوه ته نانه‌ت (سەرکردەی زەرورەت و دانه‌ری سەروده‌ریبیه کانی نه ته و) ش، هەروه‌ها ئه و حزبیش که چووه ریزبیوه هەر لە رۆزانی يەکەمی خویندیبیوه له لخانه‌ی مامۆستایان، له ریگای چوونی بۆ سلیمانی له ناو نۇتومبىلدا، به کەركىدا تىدەپەرپیت و به سەرسوپرمانه و سەیری شاره‌کە دەکات و دەبىنی کورده‌کان له مالو ئه ولای ریگاکاندا بلاپیونه‌تەو، هیچ نیشانه‌یه کی ئاواه‌دانی ئەوتۆی تیابه‌دى ناکریت، سەرەپای ئەوهی شاره‌کە له سەر دەریاچە کی نەوتدا مەلەدەکات، بۆ يەکەم جار بۆی دەردەکە ویت که قسەی به عسىیه کان درقیبووه و چون ئەم شاره ئاواه‌ایه؟ سامانی ئەم شاره له کۆی خرج دەکریت؟ کی سوودمه‌ندە؟ پرسیاریکی رقری به میشکدا دېت و وەلامیان نادۇریتەو، سەفەرەکە بۆ گەران نەبۇو به دواي ئازادیدا، بگە راکردن بۇو له شکستىي و ھەستکردن به شەرمەزارىي و داپوشىنى ریسوایي بۇون، دەچىت بۆ شارىكى كورد، بەلكو له وىدا بەختە وەرى دەدۇزىتەو خوشى و چالاکى بەرکە ویتەو، دەگاتە سلیمانی ناوجە‌یەکى شاخاوی، هەر که چياکان دەبىنی ئەو قسانەی بېرده‌کە ویتەو کە سەبارەت به کوردى گۆيى لى بۇو، کە خۆيان له شاخە‌کان قايىمکردووه، شاره‌کە له زەينىدا شتىکى سەبۇو واقىتىي نەشياو بۇو، جلوبرىگى كوردى و خانۇبىرهى پاڭ و تەمیزو نەرم و نىيانىبىك جىگاکى سەرسوپرمانى بۇون، له شاره‌کەدا ژۇرېكى بۆ بەکری دەگەن لە مالىي يەكىل له بەركىيگاراوه کانی ئەمن و حزب (سەلاح) و ئىتىكى سۆزلى داۋىن پىسى دەبى بەناوى (ھېزان) و لەگەل حزبىيە کاندا رايدبۈرپىت، ئەم كىيىچە بىتتاوانه غەدر لېتكراوه دەكە ویتە داوى مالىكى بەد رەوشت و خراپەوەو ھېچىن لەبارە رەوشتى ژن و مىرەدەکە وە نازانىت و ھەروه‌ها لەبارە كارو پېشە‌کەشيانووه، گەرچى ئەو خۆي ھەلگرى تىۋرى حزبىكى بەدكارو سەرکردە لە خۆبایيە‌کە يەتى، ئەنجامە‌کان ھەرچى چۈنۈك بېت ئەو ئىستا له بەغداو پاشماوه‌کانى پەيوەندىيە سەرنەكە تووه‌کە يەو دوورە، رۆزى يەكم ژيانىتىكى جىاواز بەسەردەبات بەدەر لە جاران، كارپىشە فېرکردنە لەشارە‌کە و بەزىزىدەن و ئاستى خويىندكاره‌کانه، کە بەزىزىن ھىواو ئاواتى بۇو، بايەخشى دەدا بەخۇ رۇشىنېرىكى دەنگەن لە خۆبایيە‌کە يەتى، ئەنجامە‌کان ھەرچى چۈنۈك بېت ئەو ئىستا له بەغدا دەستبەكاربۇنى لە قوتاپخانەدا بە توانايى و رەوشت بەرلى خۆي دەنۈيىن و قوتاپبىيە نۇتىكى كوردە‌کان دەبىنە مايەي ئىجعابى و لە پېشە‌وەيان دەوەستى و يەك يەك خۆي پىيان دەناسىتىن و زمانى عەربىيەن پى دەلىتەوە، لە دلى خۆيدا دان بەوهدا دەنتىت کە رقبۇنە وەي لە كورد ئەنجامى بېرۇ بۆچۇنۇ حىزبە‌کە يە بۇوه، چونكى حزب بە دواكە‌توو ناوه‌زەندىيان دەکات و ياخى بۇون له شارستانى و مەدەننېيەت، هەر كە چاوى بە سلیمانى دەكە ویت، دەكە ویتە گومانە‌وە لە چەمك و بېرۇ بۆچۇنە‌کانى ئەو حزبە فاشىبىيە سەرکردە‌کانى، هەر كە لە ژۇرۇي مامۆستاكان دادەنېشى و گۆييان لى دەگریت زۇر بەختە وەر دەبېت و دەھې ویت زمانى كوردى فېرپىت بە زۇرتىن کات، لەۋى ئاشنای مامۆستايكى لاوى كوردى قۆز دەبېت و زمانى عەربىي بە چاکى دەزانىت، ئویش (شازاد) «دعاي ئەوهى گېشتمە سلیمانى ھەستم بە قورسايى ئەو ھەنگاوه كرد كە نابۇوم، هەر لە يەكم ساتىي گەيشتمە ئەۋىز زۇر سەخت بۇو، وەك هەنگاوكىي ژيانى مەرۋە، ھەست بە ئاسىودەبىيە‌کى تەواو دەنلىيەي دەكەم لە نىوان خەلکىي غەرييىدا، گەلەك كە زمانە‌كە يان نازانم و ھەول دەدم پەيوەندى دوستانە‌يان لەگەل بېبەست...»²¹ ل.

لە كاتى بۇونى له وىدا تووشى نىگەرانى و ترس دەبېت، ئەنجامى بېستىنى دەسەرېيىز لە شەودا لەلایەن شۇپاشگىيە‌کانه‌وە ترسى لە نادىيارىي، پاشان دەعوەت و دەعوەتكارىي (سەلاح) و ژنەكە شەوانە بۆ حىزبىيە‌کان، نزىكتىرين مامۆستا بۆ ئەويش (شازاد) بۇو، لەگەليان باش بۇو و ھەستى بەوه كردىبوو، سۆزىكى رادەبەدەری بۆ ئەو مامۆستا لاوە كوردە ھەبۇو، سەرەپاي ئەوهى دەترسا سۆزەكە بە چىرۇكىكى دېكە سەرنەكە‌توو كوتايى پى بېت وەك ئەوهى پېشىوو، ئەوه بۇ پەيوەندى دەنۋانىان دروست دەبېت و ئەم پەيوەندىيە پەرەدەسەننى، تا دەگاتە خۆشە‌وېستىيە‌كى پاڭ و بېگەردو شەريفانە (ئەم پەيوەندىيە لە نىوان ئەو دوو دۆستە بە شىۋەيە‌كى دروست دەستپېكىردو دوور لە رېپەرەي پەيوەندىي بى ئابپواۋانە يان لە بازنه‌ي فاسقى و داۋىن پىسى، وەك ئەوهى دەرۇونە نەخۆشە‌کان لە ئارەزۇوی پې خۇش و حەزو شەھوانييەتى نىوان پىياوو ژىنلەك وېتەيان دەكىشى، بې پىنى بېرۇباھرى پېشىنە، بەلام ئەو پەيوەندىيە توندوتۇل بۇو، ھېچ ئارەزۇو و ھەلۋىستى كوتۇپر يان نىگاى كىنە لە دەلەكان و دەرۇونە نەخۆشە‌کان لە ھەردوو رەگەزە‌كە جى لەقىان نەدەكرد، ئەوانەي بە شىۋەيە‌كى سەرنەكە‌توو پەرەرە كرابۇن و مەنالە‌كانىان خىستبوو ژىنلەكىرىي واقعىتى كە دواكە‌توو يان بارۇدۇخى سىياسىيە‌وو...)³⁶ ل.

ئەو دەيويست ئەو پەيوەندىيە نىوان خۆي و (شازاد) شىۋازىكى دېكە بگەتىتە بەر، نەك وەك زەزمۇونە‌كە بېشىوو، لە كاتى ژيانى لە شارە‌کە و ئەو ئېش و ئازارەي گەللى كورد پېۋەي دەنالىتىن لەو ماوهىدەو دەرهاوېشىتەي كېشە سىياسىيە‌کان و تېگەيەشتىنى لە قۇوللەي مەسەلەكە و رەگ و پېشە‌كەي، ئىدى رافە‌کانى حزبە فاشىبىيە‌كە دەدەرەتە باوه لە برچاوى ئەودا. ئىدى دەكە ویتە گومانەوە لە زەيفى و تەو دروشىمە درقەكانىانووه. ئەو خۆي لە بېنەرەتدا بە دواي راستىيە‌و دەگەپا كە لە كويىدایە، لەوانەيىشە خۆشە‌وېستى (شازاد) يارمەتى دابېت بۆ ئەم مەبەستە، ئەو بۇو سەرۆكى رېكخراوه حزبىيە‌كە لە شارە‌کەدا گپو دەورى دەدات، هەرکە لە سەلاح و ژە سۆزائىيە‌كە يەو (ھېزان) باسى جوانى و شۆخ و شەنگى و لەش و لارى دەبىستى، بۆيە دەيەوي لە رىي زەنە‌كەي سەلاحى

به کریگیاروهه بیخاته داووهه، به لام ئو به زورزانی و تلهکه بازی خوی لى رزگار دهکات، بهوهش گوایه له به غدا خەلکانی گەوره له ناو حیزبادا دەناسیت و پەیوهندی لەگەلیاندا ھەیه، بۇ ئوهە لە خۆئى دوورى بخاتەوه، ھەر لە ساتەكانى يەكەمەوە نیازەكانى لېپرسراوی رېکخراوه کە بەرامبەر (ھەنان) و حەقیقەتى پیاوانى حزبى بۇ رۇون دەبىتەوه، ئەوانىشى كە لە سىيەرى رەشى ئەواندا كېكە وتۇن، (جيماوازىبەكى ئاسمانى و رىسمانى ھەيە لە نیوان دوو ناخدا، كېڭىكى بىرىتىلى لە نەرم و نىيان و ھەستىكى جوان و خاوهن رۆشنېرىبىيەكى بەرزى بى وېنە بەر پېسىكى بە ئالۇشىش و نەزان كە تو سقالىك رۆشنېرىي تىا نىيە، بگە تاکە خەمى ئەوهە يە ئارەزۇوه كانى خوی تېرىكەت و رېكخستنی شەوانى سورە كەل كچانى لە شەفرۇش و سۆزانىبە هەرزانەكانى ھاۋەگەزى خوی يان سۆزانىبەكانى دېكە له شارەكە دا...ل⁴².

جوانی خوی بیزدکه ویته و هو با یاه خدانی ئه م به پرسه چاوجتکه بهو و پشوعی نامیتی به رامبه ر به تله که بازیه کانی پیاوان، سهرهای ئوهی قیزی له پیاوان و نیگاکانیان ده بیته و هو، (شارزاد) بیری دهکه ویته و هو که به چاویکی پاک ته ماشای دهکات و خهسلتیکی جیاواز دهنویتی و په یوهندیه تازه که که لگه لیداو مه دلودلیکی بیتگه رو بیوهی دهنویتی، ئه م فیرکاره لاوه کورده کاریگه زیبی کی تاییه تی دهکاته سه رهست و دل بینداره که که کسیکی بیوهی و لهش و شهه و هو تی لی ناویت، ئه و به جوئیکی جیاوازتر له هاویتی مامؤستاکانی هه لسوکه و توی لگه لدا دهکات: (گوئم لی نییه که چون ئه م په یوهندیه کوتایی دیت، چونکی تو سه رچاوهی خوشی و خوشنودی و خوشنودی و زیانی سرهله نویمی، من نزد توم به دله، به راست تو مرؤفیکی قه شنه نگی و ههست به په شوکانیش ناکم ئه گه ر پیش بلیم بیوهی و بیتگه ردی توم خوشده ویت، گه رچی دلخانیم له ههستی خوم به رامبه رت، به لام هه رکه ده تبینم دلم داده خورپیت و حه ز دهکم ماوهیه کی دورو دریز پیکه وه بین.. ئه شنه بای روح هله که سه رهنوی و ده تبینم بهم دوستاییه نوییه دلت خوش، یان بق ئه م سواره راسته قینیه به 45 به خته و هریت) ل. ههستکردنی بهم راستیه حزبه فاشیه که و به پرسه کانی دهوری گرنگیان هه بیو بو بق ئه م ههستپیکردنی و تیگه یشن له راستی مه سله کان و دوور له کارتیکردنی چه واشهی نام پرازه کانی راگه یاند و قسهی به پرسه نه خوینه و اه کان، حزب له برچاوی ده بیته (ریکخراویکی تیوریستی و سه رکده یه کی خوینپیش کومه لیک جه لاد و فاشیل سه کردایه تی دهکن و ده بیه بارودرخه که راگریت، تا هله بق ده ره خسیت ته گبری کاروباری خوش بکات و به بیروباوه ره کانی و په یوهندیه کانی خویدا بچیته و هو) 46. خوشه ویستی نه رم و نیانی و ههست ناسکی ده داتی، روز له روزه ههست به دلخوشی دهکات و بويه کاتی ده دام قوتا بخانه له برچاوی به خیرایی به سه ره ده چیت، جاریکیان بق (شارزاد) پیشنبیز دهکات که به خانه واده که کی خوش بنا سیتیت، ئه ویش ره زامه ندی نیشان ده دات بق چیبه جیکردنی ئه و خواستی تا به که سوکاره که و ماله کوردیه ئاساییه که ده ناسیتیت و به گرمی و دلقاروانیه وه پیشوازی لیده کن، ئه م په یوهندیه ش دهگاته ئو په پیه کی و بیگه ردي له زیانی هه دووکیاندا، دوا جاریش هه ریه که و باسی رابردووی ده گیپیته وه لمه ر سوزداریه وه، (شارزاد) باسی ئه و چیوکی خوشه ویتیه که له یهک لاینه وه ده بیت بق ده گیپیته وه و ئه نجامه که سه ره نه که و تتو بوو، کچه که ش به راشکاوی باسی په یوهندی خوش دهکات به که سیکی چه په له وه و ده لی: (من له ریسواییه که هله اتووم، که سیکی فیلبانو ناکه سبه چه م خوشیست، به لام دوای ئوهی خوم پیی سپاردو خوم دایه دهستیه وه، هه لیخه له تانم و چزه لیدام و هک مارو پاشان به ئاسانی به جیه هیشتیم، بی ئوهی سزای کرده وه که کی بادات.. من ئیستا له لایه ن کومه له وه وه کو سوزانیه که ته ماشا ده کریم..) ل. به لام فیرکاره لاوه کورده که قسه که کی نزد به روحیکی شارستانیه وه و هر ده گریت و به بیه هیچ کارتیکردنیکی بیه خیله کی له سه رهی و به کچه که ده لیت: (تو شه ریفتین کچی له زیاندا که ناسیم و ریگا ناده د بهم شیوه ویه باسی خوت بکیت) ل. دوای ئوهیش خوشه ویسته که کی له برچاوی گه وره ده بیت روز به روزه سه باره ت به ده بیته سواره راسته قینه و کچه که پتی ده لیت: (ئه خوشه ویستی دل تو لکوی بوو؟! به دواتدا ده گه رام تا ئه و چه په له چزه لیدام، تو ههست ناسکیت، رهشت پاکی خوشم ده ویت، شه رمت لی ناکه لمه که قوولایی دلمه وه خوشم ده ویت...) ل. پاشان 55 باری ئاساییش له شار تیکه چیت له ئه نجامی کرده وه شورشگیرانه له لایه ن پیشمه رگه وه، رژیمیش به تووندی و هلامی ئه و کارانه ده داته وه، ئه ویش به تو پیبارانکردنی لادیکان و دانیشتوانه بی توانه کانیان، بؤیه زیان هیچ رهونه و جوانیه کی نامیتیت له ژیز ده سه لاتی رژیمداو به هه زاران خه لکی له دا پلوسینی درنده و راهه سریازی هه لدین و کار دهگاته پوپه، هر که دیکتاتور فرمان ده دات به راگو استنی سه رجه گونه کوردیه کان، ئه نجامی ئه مهیش (حنان) رقی هه لد هستی و رقی له حزب و دیکتاتوره هر که سیک له حزبه دا بیت، بؤیه روز که یف خوشده بیت بهو و هه لبڑاده وی و بچوونه مرؤفانه ویه و دوور که وتنه و له بیرو بچوونی نه ته وهی ته سک و نایه ویت له گه لانه ته وهی شو قینیه کاندا بیت، چونکه ده بیت که پانتایی مرؤفا یه تی نزد به رینتره له هر پانتایی که دیکه (چ شوره ویه که تووشی مرؤف ده بیت و لی نابیته وه له هر کوییه بیت، که ریگا به هر بونه وریک یان ریکخراویک بادات گالته پی بکات شیتگیری مه زنایه تیه، ئهی نا که سبه چه کان دوای ئه و ئه زموونه سه ره نه که و تووه و هه لاتنم لی، راستیان و زه یفی قسه و بیروباوه ره کانتانم بق ده رکه و هو) .. شه ویکیان کومه لی به دریسی به عسییه کان سه ردانی مالی به کریگی او (سه لاح) و زنه سوزانیه که (هیران) دهکن و به ئامانجی رابواردنی شه ویکی خوش و برکه بیف و سه فاو داوین بیس و سیکس، له تانه وانه ش لترسرایو ریکخراوه که بیوو، داوا له (هیران) دهکات که که عازمه بکه (حنان) مانگکات بق ئوهی

شەوچەریان لەگەل بکات، ئەویش بەپىتى پلەوبىاھى خۆى ئەو داوايە قبۇول دەكەت، بەلام لەگەليان زۆر نامىنېتىھە و بەي بىانۇرى ئەخۇش و ماندووهو بەجىيان دىلىت.. بۇ رۆژانى دواتر ھەر بەيانى زۇر دەچىت بۇ مالى (شازاد) و پىتى دەلىت كە ئەو خانۇوهى ئەۋى لىيە سۆزانى خانەيە، (ھەران) و كەسانى دىكە خۆيان ھەزان فرۇش دەكەن بۇ بەرسەكان، بەلىپرسراوى رېڭخراوهەكە شەوه، بۇيە داواي لىدەكەت يارمەتى بادات بۇ دەرچۇون لەو خانۇوه بەدنادە، ئەۋە بۇ لە پىشووئى نىويە سالان كچەكە بە شىۋوھەكى كاتى دەگۈزىتىھە و بۇ مالى (شازاد) و بەمالى (سەلاح) يش دەلىت كە دەچىتىھە و بۇ بەغداو پىشووھەكى لەلائى كەسوكارى بەسەردەبات، لە مالى كەسوكارەكە (شازاد) ئەۋىندارىي خۆى دەكەت لە سايەي ئەدەب و دورلە بەدرەفتارىي و چىرۇكى ناشىرين، نەك وەكى كە رۆزبەي كىژە ئاشقەكان ئەنجامى دەدەن، بىگە لە سايەي خۆشەويستىيەكى پاك و بىنگەردو لە بالاترین ھەست و جوانترىن پەيوەندىي سۆزدارى و خەمەكانى رۆبردووی لەپىر دەچىتىھە و لە نىپو باوهشى ئۇ خانەوادىيەدا دەلنى دەبىي و دل و دەرەوونى بەر قەرار دەبىت، تەنانەت چىرۇكى خۆشەويستىيەكە يان لە كاتى بۇردوومانكىدىنى شارەكەو بەسەردادانى مالەكان و گەرەكەكان و دەستگىركەدنى بىتتاوانان لەلایەن مەفرەزەكانى تەوارى و ئىستىخباراتى تايىھەتەو، گەشە دەكەت، بەلام ئەم خۆشىيە درېزە ناكىشىت، رۆزىكىيان لە مالەو (شازاد) دەستگىردىكەن، ئەم مەسىلەيەش بۇ كچەكە گەورە بۇو، بۇ ھەست و سۆزى ناسكى ئەو، بۇيە ھەر كە دەبىستىت خۆشەويستەكەي نامەيەك بۇ ئەمن دەنۇسىت بەو پىتىھە كچىكى عەرەبەو سەر بەھىزىبە دەلسۆزە بۇ ئەو حزبە فاشىيە، بۇ ئەۋە خۆشەويستەكەي بەرەللا كەن لە راپورتەكەيدا بەرگىر لىدەكەت گوایە كەسىكى پاكەو دەلسۆزە ھاواكارە لەگەل ناوهندە جۆزبە جۆزەكانى دەسەلاتا لە شارەكەدا، ھەر خۆى راپورتەكە بەر زەدەكانە و داوا دەكەت لە لېپرسراوى رېڭخراوهە كە كەھولىدات بۇ بەرەللاكىدى مامۆستى ناوبرىو، چونكى بە تەواوى ھاواكارى حزب بۇو.

بە پىتى قىسى كچەكە بۇ ئەۋە لە مەرگ رىزگارىكتە لە بەندىخانە كانى رىزىمي فاشى، نەك وەك ئەوانى دىكە تىبا بچىت، پەنا دەباتە بەر ھەموو فىزىل و بىرگەرنە وەيەك بۇ رىزگارىكتە خۆشەويستەكەي، تەنانەت لاق ئەۋەيش لىدەدات گوایە پەيوەندى لەگەل وەزىرى پەرەرەو عودەي كۆپى دېكتاتوردا ھەيە بۇ ترسانىنى لېپرسراوى رېڭخراوهەكەي حزب و راپورت دەنۇسىت دەربارەي رۆلى بۇ بلاڭرىنە وەي بىرۇباوهەرلىكى لە سەلەمانى، بۇ ھەلخەلەتاندىنى ئەو بەعسىيە نەخوينەوارو ساويلكەو گەمزانە، لاف و گەزاف و درۈكەنە بەسەرياندا تىپەپ دەبىت، تەنانەت لېپرسراوى رېڭخراوهەكە پىتى دەلىت كە خۆى شوپىتى فايلى مامۆستا دەستگىركراوهە دەكەۋىت و ھەولىدەدات بەرەللايە كات بەو نىزىكانە، كچەكە وەها خۆى دەرەدەخات كە ئەندامىكى چالاکى حزبە لەقوتابخانەكەدا، بىنگومان ئەمە پىچەوانە راستىيە، ئەم ھەموو قسانە دەكەت بۇئە وەي خۆشەويستەكەي و سوارەي خەونەكانى لە بەندىخانە رىزگارىكتە، ئەو ئامادەيە ژيانى خۆى بېھەخشىت لە پىتتاوى ئەودا، بەرپرسى رېڭخراوهە حىزبىيەكە ئىزىنى سەرداڭىدى خۆشەويستەكەي بۇ وەرەگىرىت لە گىتووخانە ئەمنە سورەرە دەكەد بېچىتىلى كورستان و بىرى لە شىۋوھە ئەو مامەلە كەن دەكەت وە لەگەلداو، چۆن ئەو حفته يەي لە زىنداڭە كانى رىزىمى خۆتپىزىدا بەسەربردووھو لۆمەي خۆى دەكەد بېچى رېڭگەپىدان بېگىن و بېبىن و فېرىي بەدەن زىندانىكى تارىكەوە لە نىپو خەلکىكى گومان لېتكاواو كەسانى شۇرۇشكىرىدا؟ ئەو بىت تاوانە بپواي بە هېچ رېڭخراویك نىيە، تەنانەت بە شۇرۇشكىرىدەكانىش ئەو لە بىرگەرنە و بىرۇبۇچۇونى خۆيدا ئازادە، بپواي بە بەرگىر كەنەتىكى ئاشتىيانە و رۇشنىبىركەنى مىللەت ھەيە لە ناوهەو و ئاپاستەكەندا بەرەو ياخىبۇونىكى گشتى جەماوهرى، كچەكە خەونى فانتازياي پىتە دەبىنى، لە زىنداھەخاونەكانىدا دەچىتە نىپو زىنداڭە وەو لە چىنگى مەرگ خۆشەويستەكەي رىزگار دەكەت، چونكى ئەو دەلسۆزى بىرۇباوهەر مىللەتەكەي خۆيەتى، پاشان چەند وېنەيەكى كآلى دېتە بەرچاو ئەۋىش وېنەيە حالتى دەستگىركراوهەكان كە يەك لەدواي يەك دەمن، دەلەنگ دەبىت بۇ حالتى خۆشەويستەكەي و دەلىت (ئەگەر شىتىكتە لى بىت دەنیا بەسەرياندا دەرەوەخىنەم، پارچە پارچەيان دەكەم، رى نادەم لېمت بىستىن و لە بەختەوەرلى بىت بەشم بەن بۇ ھەتاهەتايە، دەلىت (ئەگەر شىتىكتە لى بىت دەنیا بەسەرياندا دەرەوەخىنەم، تۆ سۇلتانى دل و رووناكى چاومى) ئەم كچە عەرەبە كە لەمەوبىر بپواي بە بىرۇبۇچۇونەكانى حزبى بەعسى فاشى خۆم لەوان بۇوم دەتوانم تۆلەت بکەمەوە، تۆ سۇلتانى دل و رووناكى چاومى ئەم كچە عەرەبە كە لەمەوبىر بپواي بە بىرۇبۇچۇونەكانى حزبى بەعسى فاشى ھەبۇو، دەبىنەن لى ئى ھەلدەگەپىتەوە دەھىۋى تۆلەي خۆشەويستە كورەكە بەكتاۋە ئەگەر بىنە هوى مردىنى، دواي ئەۋەي روخسەت وەرەگىرىت بۇ سەردانى خۆشەويستەكەي لە (ئەمنە سورەرەكە) و قىسىكەي شازادى بىرەكەپىتەوە كە جارىكىيان پىتى وت وئەو بىنایەتەي بە باستىلى فەرەنسا لېڭ چۈواند، چونكى ھېنە ترسناكە. ئەم قەلا ترسناكەي لە مىزۇوېيەكى خۆيىناۋى لە تارىكتىن چەرخى فەرەنسادا، خۆشەويستە كەپەرەكەي بىرەكەپىتەوە بۇ (شازاد)، بۇيە سورى بۇو بچىتە ئاۋ ئەو بىنایەتەوە، وەكى ژەن بەرپرسىكى عەرەبى و ئىتىدراوى حزب و سەرکەرە لە شارە پې ئازاۋەو گىرەشىپۇيەتەكەدا ھەلسۆكە، وە دەكەت بە چاۋى خۆى لە حەوشەي بىنایەتەكەدا جۆرەها ئامىرى ئەشكەنچەدانى دېندانى و زىتېپش و ئىتىرخانى بىت سەرۋەر دەبىنى، لەگەل كابرايەكى ئەمندا دەچىت بۇ ژۇرى ئەفسەرى ئەمن، كاتى تىپەپبۇونى بە ھۆل و قاوشەكانىدا گۆپى لە ھات و ھاوارى بەندىيەكان دەبىت كە ئازاريان دەدەن لە لايەن چەلادەكانەوە، پاش ئەۋە (شازاد) بە چاۋ بەستراوهە ئامادە دەكەن بۇ ژۇرى ئەفسەرەكە، كچەكە دان بەخۆيدا دەگىرىت، ئەفسەرەكە پىتى دەلىت بەختى ھەيە تاڭو ئىتىستا كە بەزىندوبىي ماوهەتەو ئەگەر ھاواكار نەبۇوايە لەگەل حزب ئىتىستا لە رىزى مەردووان بۇو، ئەفسەرەكە بەلېنى دەداتى كە بەم نىزىكانە بەرەللا دەگىرىت، سەرەپاي ئەۋەش دانى بە توچەتەدا نەناواھ كە ئاراستەي كراوهە، گەرچى ئەسلىن ئەگەر تۆمەت ھەبىت، پاشان (شازاد) بەرەللا دەبىت و كچەكە

له گه لیدا ده میتیت وه بق تیمارکردن و خزمه تکردن و دلدانه وهی، له ژوریکدا به یه که وه به ته نیا ده بن و له باوهشی ده گریت و له گه ل خوش ویسته که بیدا هه مان هست و سوز ده گپریت وه، ئه ویش بارودخی بندیخانه بق ده گپریت وه و ئه و بندیخانه ترسناکه له شاره که دا (حهنان، ئایا ده زانی ببر له وهی ده ستگیرم بکه نه و بندیخانه بیم به باستیلی فهرنسا لیچواندبوو، ئه و قه لایهی ناوی (ئه منه سوره که) یه، به لام ئه و به بی هیچ بینین و ئه زموونیکی له مه و برو ببو، ته نها قسسه خه لکی و به دنیه کان ببو، به لام دواي ئه وهی ده ستگیریانکردم، له مرؤفایه تی خوم بی به ریان کردم، ئه و قه لایه له بنه پر تدا بق ئه وه دروستکراوه بق له ناویرنی مرؤفایه تی، ثن و مندا و پیری تیايه، سه ره پای گنجیکی زور له هه مو ناوچه کانی کوردستاندا، به پیوه به رانی و جه لاده کانی شاره زاترین خه لکانیکی دهست سورون به خوینی مرؤفایه تی و تاوانبارانی لیهاتوو، به پیوه به رایه تیه که پیکهاتبوو له چهند گروپیکی تیرزوریست و له زتیر سایهی حزبدا تاوان هنچجام دده دن، ژوره کانیان له شیوه کانی نازیه کان و رووسیا دیزان کراون، گرتوخانه که به ستراوه توه به سرتراوه توه به چهند ژوریکی نه زانراو پشت گویخراوه وه، که چهند تاوانباریکی لیهاتوو سه ره په رشتیان ده که ن، جو رهها شیوهی ئه شکه نجه دانی در پنداه به کارده هیتن، لیدان به شیوه یه کی در پنداه و به ئو توکردنی پیسته و سووتاندن به ئاگو فریدانی بندیه که بق ناو گرمیکی سه هول او تا کیانی له ده ستده دات) ⁹⁴. پاشان پیشنياز ده کات بق ده زگیرانه کی شاره که به جی بهیان و برقن له گوندیک له لای که سوکاری بزین، ئه ویش رانی ده بیت، سه ره پای ئه وهی ئه و کیشی پایته خته و فیزی ژیانی لادیه کان و نه بونی نه بوبه، به لام پیی ده لیت: (من له گه لاتام بق هه رکوئی کوسپه کان و ته گه ره کان ده بزینیت)، ریکده کهون دواي هاتنه وهی له به غدا زمه اوند بکه ن، گرجی چهند مانگیکه به غدای به جیهیشتووه، هر که گه رایه و کسیکی دیکه ببو، هه ستي مرؤفانه پری دلی ببو، مرؤف بوته ته وهی دیدو بوقونی بق نه ته وه میله ته جواروجوره کان، رقی له حزب و بوقونه نه ته وهیه ته سکه که ده بزینیت، ریکده کهون دواي هاتنه وهی له به غدا زمه اوند بکه ن، به گه لی کورد به کارده هیتنیت له شارو گوندہ کاندا، به راگوستن و ده ستگیردن و له ناویرنی بی وچان..⁹⁵ ل. هه رهها پیی وايه حزبی که سه رچاوهی شه په نگیزیه له عیراقدا مولگه کی تیزرو کاریگه ری دروستکردنی نمونه نامرؤفانه بیه له ناوچه که دا، وینه که له میشکی (حهنان) دا ته او ده بیت و بیزی کامل ده بیت و مه سله کان به رونی وه کو خور ده بیت، بق باری له مه و بیزی خمگین ده بیت که بپوای بیو به عسییه فاشیل و نامرؤفانه کردو، چون دیواره کانی ئه و چه په لیه و سه رکرده شیتکه یانی رووخاند، هر که پیی خسته سه ره خاکی کورستان، دواي ئه وهی (حهنان) ده گه رپتنه وه بق ناو که سوکاری دایک و خوشکه کانی و راستی مه سله که یان لی تیده گه یه نی، که ده ویه شو به مامؤستایه کی کورد بکات و له گه لیدا بروات له لادی بزیت له ترسی داپلوسینی رژیم و کرده و نه مرؤفانه کانیان، له سه ره تا دایکه نارازی ده بیت، به لام دواجار قایل ده بیت و مل ده دات بق خواستی کچه که، پاشان که سوکاره که ده بیت و مه شووکردنی دلخوش ده بن، زمه اوند ده که بیش له رزیکی باران اوی به پیوه ده چیت، پاشان مانگی هنگوینی، کچه که له شه وی بوبو و زاواییدا هه ست به رسوسایی و شرمه زاری ده کات، چونکی کیزیکی پاکیزه نییه، به لام (شازاد) به روحیکی شارستانیه وه مه سله که چاره سه ره ده کات، له شه وی بوبو و زاواییدا شازاد په نجه یه کی خوی بریندار ده کات و خوینه که ده تکینیت سه ره پارچه په رپیه کی سپییه وه، بق ئه وهی پیشانی که سوکاره که ده بات بق کچنیه که ده لیت: (ئه مه کومه لگه کی دواکه و تووه، من خوم ژنم هینزاوه و بپرسی زنهیزناه که م، ئه وان پرسی شتیک ده که ن تایه ت نییه به وان وه، خوش ویسته که ده ژارو بروات به خوت هه بیت)، پاشان (شازاد) بپارده دات که له گه ل رنه که بیدا بچن بق ناوچه کی قه راخ، که ئه وسا هه شتاد دوو مالیک ده بوبو، خه لکه که ده ژارو ده ستکورت بون و تیده کرشن بق په یاکردنی پارووی منداله کانیان و نه خوینه واری و بی به شبوون و ناوچه یه کی خالی له ساده ترین خزمه تگوزاری مه ده نی، به هوی سیاستی به ده سه لاتی سیاسییه وه، سه ره پای ئه وهی خاوهن سروشت و دیمه نی قاشنگ و جوانو گوندنشنیه کانی ئه و ناوچه یه هرگیز نه حه ساونه ته وه هه میشه زلأم و زوری حکمه ته کانیان له سه ره بوبه، کاره ساته گوره که ش له وه دا بوبو که هه میشه توپباران کردن و بپردامانی به رده و امنی رژیمی فاشییان له سریبوو، پرسه به دناوه کانی ئه نفالیش ده ستپیده ده کات، ئه نجاش کچه که فیکردنی مندالانی گوند که ده گپتیه ئه ستوی خوی، گرجی پیشمه رگه کان سه ره تا ته گه ره ده خنه به رده م ئیشکه کی، چونکی گومانی ئه وهی یان لیکی هه بوبو، که هیشتا په بیوه ندی به رژیم وه مایبت، له بره ئه وهی کچنی کی عره ب و به عسیی بوبه بقیه نووسه ده لی: (چندین بی تاوان به شوپیشکه که و به دروشمه برقه داره کانیان هه لخه له تان و دوورن له راستی و ورده کاری و ئه مانته وه، زنجیره کان هه رگیز ته وان و نابن و به رده و امن و بازاری حزبی کان گه رمه مادامیکی نه زانین زاله به سه ره خه لکیدا روحی دزپان و هه ستکردن به که می و رق و کینه تیياندا باوه...).¹²⁸ ل. به لام (حهنان) سه ره پای ئه وهش سوره ده بیت و به ره نگاری ئه و ناره زووه ناجقره ده بیت وه، هه لویست و دلسوزی خوی ده نوینی، دایکی سه رانی ده کات له گوند که و گله بی له حال و و زعی ده کات که به وجزه ره لیهاتووه، ئه و جوره ژیانی هه لبڑار، به لام ئه و و لامی دایکی ده داتوه، چونکی له ترسی گرتنی (شازاد) و کوشتنی له زیندانه کانی رژیم هه لهاتوون بق ئه گوند، رژیمیش سوره له سه ره ئه وهی ناوچه که له خه لکی چول بکات و په لاماری گوند کان ده دات و ها ولاتیه بی گوناهه کان ده ستگیر ده که ن و ره وانه یان ده که ن بق تور دگا توره ملیکان، یان بق گور به کومه لکان، لیره دا روماننوس به راورد ده کات له نیوان ئه وهی له وی رووده دات، له گه ل ئه وهی له ده وله تی (نارامسین) روویداوه: (بیگومان شارستانی کون لیره دا که به هه لاتنی (نارامسین) ده ستپیده کات و دروستکردنی فرماننده وای دوور له بابل کز تایه کی دلخوشکه نه بوبو.. ئه وانیش توشی کاره سات و له ناوچوون بون و

فوتان و نهمان، شارستانیه که ش و هکو تنهایا بپه گوندیکی لی مایه و هو په یک ریک که هیمای سه ردهم و بونیانه بهر له دوو هه زار سال پیش زاین، یان ئو جه نگاهنی که نارامسین تیپاندا سره رکه و توو نه بوبو هر له وکاته دا خوشکه که (شازاد) (به هره) له قه راخ سه ردانیان ده کات، ئیدی دوايش ریگای گه رانه و هی لی ده گیریت بق سلیمانی، چونکی سه رجه ناوجه که له لایه هیزه کانی رزیمه ووه گمارق درابوو، ده ستد که ن به کوشت و بپنی خه لکی و مه پومالات و سووتاندنی گوند هکان و راوه دوونانی زیندووه کان، لم پرپسه يه دا جاشه خو فروش کان به شداری ده کن، سه رجه خه لکی ئو گوند هی ئوانی لین ده ستگرد هکرین و به ره و چاره نووسیکی نادیاریان ده بن، له نیوانی ئه و این شدا (شازدو حه نان و به ره) و گوند هکان تووشیکی رفزانی ره ش ده بن له میزشوی خو یاندا.. دواجاريش ده کونه بوسه ای جاشه کانه و هه و هکو نیچیر (حه نان) نیچیر ده کن و به جوانیه که شاگه شکه ده بن، هه رو ها (به هره) خوشکی شازادیش، ئیدی هه ردووکیان له شازاد جیاده که نه و هه چاوی شازاد له گه ل پیاوه کانی دیکه دا ده به سته و هه به ره و ئاقاریکی نادیار ده یانبه، ئه و جاشانه بچووکترين و اتای به زه بی و ره حمیان تیانه بوبو، ئیستا له کور دستان ته راتین ده کن بی ئه و هی هیچ لپیچینه و هه لیکلینه و هه یان له گه ل بکن، ده با ئه تاوانه چه په لهی ئه م جاشانه بخویننه و هه که ده رهه ق ئه دوو زه ئه نجامیان داوه، گه رچی ده یان تاوانی ئاوه یان به بی ویژدانانه ئه نجامداوه، باشه کی سزای ئه و تاوانبارانه ده دات که له نیواندان ئیستاش ده زین که به قه د به عسیی که ان تاوانبارن؟ دواه هه مه مو جاشه کانی مه فرهذه که ده ستدریزی سیکسی ده که نه سه ره ردوو زه که، گرچی (حه نان) سکی پربوو، دواه ئه و ده یانده ده ستي سوپاوه، پاشان له گه ل زنکانی دیکه و هکو (سه بی) ده یانبه و پیان ده لین (هه مه مو حوكمیکتان به سه را ده دهین چونکی ئیوه زنی ئه و خو فروش و کافرانه، ئیوه له جه نگا دیلکراون بزیه مامه لهی (سه بی) تان له گه لدا ده کهین). زنکان نه یانده زانی و شهی (سه بی) و اتای چیه به کور دی، به لام (حه نان) تیگه يشت ئه و هه گه رانه و هه میزهو چینایه تی و شه په نگیزی خیله کیه له چه رخی نویدا، هه رو ها شو پوش کانی کویله کان و فروشتنی زنان له بازابی له شفروشیدا به پتی په تی و هه رزان فروشکردنیان، هه رو ها سوو کایه تبیکردن به که رامه تی مرؤ شایه تی و نور له و کرده و اه که میزهو شه رم ده کات باسیان بکات و لیزه دا نووسه ر پرسیار ده کات و ده لی (سروچ و گوناهی ئه وان چی بوبو که دیکاتور له ئیسلام ده ریان بکات و یاسای جه نگیان به سه ردا بسنه پینی، به تاییه تی ئایه کانی ئه نفال، ئهی زانایانی ویژدان زیندووه کان له کوئ بون؟ ئیوه له کوئ بون ئهی رووحی زیان و روونا کایی کومه لگا کان، ئایا دیکاتور ویژدان و ئایینی ئیوه شی به نرخیکی هه رزان و که لوپه لیکی له ناوجووی زیان کپی؟ ببین فیرعه و نی عراق چی به میله تیکی مولمانکردو بردنی بق تور دوگا کانی مه رگ و ده ستدریزکردنی سیکسی) ل¹⁶¹.

(جهنان) لهناو پاسه کانی مه رگدا له ریکا مندالی ده بیت و کورپیکی ده بیت، یه کی له سه ریازه کان سونگیکه کهی خوی ده رد هیئت و ناوکی منداله کهی پی ده بیت، ئهنجا منداله که ده بات و له دایکی دوری ده خاته وه بیئنه وهی گوی بداته گریان و هات و هاوایی زنه کان، بو گه رانه وهی مه لوتكه بو دایکی و سه ریازه که داوا له سایه قه که ده کات تا ده رگا که بکاته وه، له ده رگا کراوه که وه منداله مه لوتكه که تو پرده داته ده رووه، ئه ماشه ج در پنده یه کن که حزبی به عسی فاشی و بیروباوه پی عرووبی تووند په سه دام و ده ست پی پوهنده تا ایاره کانی په روهرده کرد وون؟ ئه م کچه عره به به چاوی خوی ده بینی که چون منداله کهی له لاین هاوخویه تا اینباره کانی وه ده کوشی و دواج ایش به ره و قله لایی مه رگ (نوگره سه لمان) ده یانبهن لهو بیابانه. پیاو کان له ناوده بمن و ده ست دریزیش ده کنه سه رکج و زنه کان و ده سه لات به سه ریاندا ده گرن وه کو که نیزه و ئافره تی دیلکراوی جه نگ.. به دریزایی شه و زنه کان خه ویان لئی ناکه ویت، (هه ر که چاویش ده کنه وه، زینده وه ری نا ئاده میانه و در پنده کیوی هارو شیت ده بین، (جهنان) ناسنامه عره بییه کهی خوی له جه لادو در پنده کان ده شاریته وه، له نیوان زنه کاندا ده زی وه کو نمونه یه کی به رگری و خوارگری و نائومید نه بون له زیان و ئه ویش له ده ست دریزی کردنی سیکسی رزگاری نابی و نوری لئی ده کنه، سه ره رای ئه وهی باری نور خراب ببو و چهند جاریکیش له مه رگ نزیک ده بوبوه، جوانیه کهی تووشی نزد گیرگفتی کربوو له وانی دیکه زیاتر، سه ریازه کان برده وام ده بن له ده ست دریزی سیکسی بق سه رئوو زنه کانی دیکه لعوئر دوگای مه رگ دا، ئه و ببو له دیوانی سه رکایه تی کوماره وه بپیار ده رد هچینت بق فروشتنی زنه جوان کان وه کو که نیز به هندی دهوله تی که نداوو بق توره سوزانیه کانی روزه لات، هندی لهو زنه جوانانه ده فروشن به سه ماخانه کانی یه کیک له و لاتانه، (جهنان و به هرمه) ناجار ده کن له گهله زنه کانی دیکه کاری ناشرین ئه نجام بدنه، (به هره) هر له حفته ی یه کمه وه تووشی ناخوشیه کی کوشنده ده بیت و له یه کیک له قاوشه کانی ئه شوینه تایبته گیان له دهست ده دات و (جهنان) به ته نیا ده مینتیه وه بهو ئیش و نازاره وه بتلیتی وه و ئه م ده ست وه دهستی باز رگانه کانی له شفروش ده کات، هر له وکاته دا ئه و راستی بیانه که دیویه تی توماریان ده کات تا بیگه یه نیتیه ریکخراوه کانی ماف مرؤه، یان بق هر لایه نیکی نزیک، بق ئاشکرا کردنی ئه تو اوانه در پنده ایه، شه ویکیان به ره بیان ده تواني له سه ماخانه کهی و ئه و شوینه بق سوزانیه کان دابینکرا ببو رابکات و هم مو راستی بیانی تاوانی رژیمی فاشی له لایه، به لام دهستی تاوان ده یکاتی و له چهند ده قیقه یه کدا ده دیو زنه وه و به نو تومبیل ده یشیلن و ده یکوشن و به مهش ده یانویست ئه تو اوانه بشارنه وه.. ئه وهی ئه رؤمانه بخوینیتی وه، ئه گه رؤمانی (سه ساعت بیست و پینچی) ای کونستانتان جو چینی خویندیتی وه، ئاوا جیاوازیه کی ئه و تو نا دوزیتی وه له نیوانیاندا، جگه به زماره ای لایه ره کانیان نه بیت، ئه گه رچی (جو رجی) زیاتر په نای بردوته به ره خه بیان، به لام (رزگار که ریم) یه نای بردوته به راستی بکان، به راستی ئه رؤمانه شایانی خویندنه وه و به تایبته بده قه عره بییه کهی بق ئه وانی عره بی ده زان، هه وره ها ده قه

Dengekan

کوردییەکەشی.