

به شی دوو له رومانى (فهرادىكى تر)

غه فور سالج عه بدوؤ

(3)

(فهراد) له دللى خویدا وتى: (ئەم خاكا له ئاسمانه وه سهيرى بکهیت جوانه، کاتى له ناو فروکه بووم دهتوت تابلویکی خه یالیه، که چى هه رکه دیتته سه ر واقع بهرهبیکی شروچلکن وقیزه وه نه). له گه ل دهردى دللى خوى دواى نزیکه ی سى سال ئاواره بوون ودهردى سه رى وئىستا هاتووه ته سه ر مالى ویران و، شوقیره که ش دهردى بى به نزینى وته قینه وه و کوشتن و برین و برسیه تی و سه ره راي گهنده لى ئیداره ی شاره که:

—ولاتى نهوت به دهستی بى نهوتى و به نزینى و سووته مهنیه وه دهنالینى، وه کو نه وه وایه کابرایه که ره زیکى تری ی هه بى ودهنکه ترییه کی لى تام نه کردبیت...!!
ئهو ی به بهرچاویدا دههات شریتیکی سهیری رابردو بوو، سالانى دهردى سه رى وهنده ران وپیشمه رگایه تی ئه وه مووه ی له بهربردووه، ئه و ئیستا به ره به ره به دم ریگاوه بهرجهسته دهن، بو بیره وه ریکی زور هاتو ته وه بو زیدی خو ی، به لام دلنیا نیه که هه موو به چا وده بینى وده زانى په یوه ندی به م خا که وه ماوه، ته نانه ت که س وکارى نه یانده زانى په یوه ندی ته له فونیشی پیوه بکه ن، گه رچی که سوکارى راسته قینه ی ته نها باوکه ته قاویته کی بوو، ته نانه ت دهر فه تی ئه وه یشى نه بوو که له دووره وه یارمه تی بدات، دایکیشی چهنه سالیکه له سو یى ئه ودا مردبوو، ده میکیش بوو له هچ که سیکه وه سو راخى نه ما بوو، بو یه ده ترسا ئه وه ی له پیناویدا هاتووه ته وه نه بیینی و مایه پوچ بگه ریته وه، یان هه ر نه گه ریته وه. ئیستا ته مهنی له په نجا سال تیپه ریوه و وارسى عیسیاه و بى ژن و مال و بى کور و بى مه ئوایه:

هه ر منم ئیستا وارسى عیسا

بى ژن و بى مال و بى کور و مه ئوا..

زور شتی تریش له گه لیدا ساته کانیان په کدى سه رده برن، ده ست ده که نه گه ردى ته نیایی دهریاکان بووه ته ئاویتته ی دوو دژایه تی، یه که م، کلۆلی بووه ته سه ر پشکی هه موو بیرکردنه وه یکی، تروسکه ی رووناکی شته وورده کان تیشکی شته گه وره کان ده مژن. دووه م، ده یکاته بووکه شووشه ی دهستی منالی خواپیداویک به، ئارزوو ره زامه ندی خو ی ده یانجار ووردخاش ده کریت، لیکدانه وه ی سو قیانه کردویه تیه دیوانه یه کی ته مه لى ئه م جیهانه کو سک و توه، که به دوا ی پارویه کی بى ماندوویدا ویل و سه رگه ردان بیت. تا ئیستا خو ی به خاوه نی هچ نازانى، جگه ئه وه نه بى ئه م بار قورسه ی به کوله وه یه و به نیخه نیخ ئه نجامی دههات، هه رچه نى ماندوو یی سه فه ر تووشی هه ندی سه ره گیزه ی کردبوو، بیرکردنه وه یشى ماندوو بوو، ئا ئه و بو نزیکه ی سى سال ده چیت یه که مجاره پرده کوته که ی شاره که به شه که تیه وه چاوه ریى نزیک بوونه وه ی ده کردو، نزیکه ی سى ساله تامه زو یی په رینه وه یه به سه ر ئه م پرده دا. ئه و نه یده زانى هه موو شتی له م ولاته دا گوزاوه، به ره و باشه نا، بگره به ره و ویرانه، جگه ئه وه نه بى ئه م رووباره وشکه ئه زه لیه که پیش سى سال وانه بوو، زور وه ها به رین نه بوو دیاره بو شو به سستیکی تاییه تی ته نها بایه خ به و چه مه زستانیه درابوو، گه رچی شوپنه کانی دیکه به رى نزیکه ی سى سال باشتر بوون، شه قامه کان، خانووه داته پیوه کان. ده سستیکی برد بو ناوچه وانی، له بهر ماندوو یی سه رى گه رم داهاتبوو، به دهستی راستى تووند ناوچه وانی خو ی گوشى: (ناه)

تازه مووی لى هاتبوو بوو به پیشمه رگه. ئیستاش له خو ی ده پرسى، ئایا له سه ر هه ق بوو یان هه له بوو؟ هه رکه وه رزیش ده بوو هه نده ران و تاراوگه خو ت بگره هاتم، یان هچ ئومیدیک نه ما و ولات کاول بوو، تاراوگاش دوا په نا بوو، دوا ی کرد له شو قیره که تو زیک هیواشى کاته وه، بو یه شو قیره که لى ی پرسى:

—چیه ئه لى ی هه نده رانیت؟

به ته وسینگه وه ئه م ی وت:

نه خیر ئیره یی بووم وده رده کورد کردوومی به هه نده رانی.. به لى خه لکی ئه م شاره م، به لام پیم بلی برا ئه م شاره ی ئیمه بو وای لیهاتووه؟

شو قیره که هه ناسه یه کی هه لکشاو وتی:

—برا کى ئه یکا وکى ئه یخوا !!

-مه به ست گاه ئه يكا وكر ئه يخوا ؟!

-بو هه رانه بووه ؟!

-بو جه نابت له مه ويه ر چي بوويت ؟

-وه لا برا جه نايه م گه واديم بگرديه له وه ي من كردم باشتر بوو..

ديار بوو (فه رهاد) نه بوويست زياتر دريژه به ده مه ته قبيكه ي نيوان خو ي وشوقيره كه بدات، بو يه له دلي خويدا وتي:

((باش بوو سه ري خو م هه لگرت ، ئه گينا له م خراپتر ده بووم))

چونكي شوقيره كه پي ي وتبوو:

-به لي پيشه... پيشمه رگه بووم ، بيست سال شه قم له به رد هه لدا بو كورد ، له هه ردوو شورشه شكستخواردوو كه ي ، ئيستاش حالم ده بيني !!

هه ركه له جامي ئوتومييله كه وه نيگاي ده گرته ده ره وه ، واقی وورده ما ، ته نانه ت ده مه ته قبيشي له گه ل شوقيره كه له بيرچوو وه ، چاواني بروايان نه ده هات كه ئه مه ئه و شار بي ت كه به ر له نزيكه ي سي سال گه ركه وشه قامي نه ما بوو تيا ته راتين نه كات.. ئه و ده مه ي له گه ل (شازهمان) په يوه ندي باش بوو . هه موو هه ينيه ك به بيانوي مالي -نه سرين- ي هاورييه وه (خاوه ر) ي دا يكي ده خه له تاند ، خو ي له دوژه خي حه وشه كه ده رياز ده كرد له بت و بو له ي دا يكي ره ها ده بوو ، (فه رهاد) يش له مه ويه ر له گه لي ري كه وتبوو تا پي كرا پياسه يه كي ناو گه ره كه كاني شار بكن ، به كامي دله وه تير تير له گه ل يه كتر قسه بكن و كفت وكوي دلي خو يان بمرين ، چه ند سه عاتكيش ده بنه خاوه ني خو يان ودنيا له پي ده كن . هه ر ده ست و برد (شازهمان) ده چوو عه با ره شه تازه كه ي (عه تيه) ي ده خواست و ، ده يكرده جووت ي شابالي ره ش و خو ي ده دايه دم كلپه ي ئاره زوويه كي ساف و بي گه رده وه ، (فه رهاد) يش هه موو جار يك له خواره وه ي قه لاكه له ده رگاي بازاري حه لواجيه كانه وه ، هه موو جه سه ته ي ده بووه چاوه رواني ، هه ركه پي ده گه يشت به خو شنو ديه ك سه ري دنيا يان لي ده هاته وه يه ك ، ئه وه نده يان له ئاگا له خو بوو كه قاچه كانيان خو رسك زوري لي سه ندون وبه ره و گه ريكي شار ملي ريگايان گرتوه ، به وه رازي ده بوون تا ويك به كو لانه كانياندا بسوورينه وه ، به سه دان دله كو تبي به تامه وه ، به يادي شه واني به يگه يشتنن سه ريان و سووچ و قوژيني حه وشه ي هه ردكيانه وه ، چه ندين كو لانيان ته ي ده كرد ، زوريه ي خه لكي گه ره كه كه ش به چاوي سه ر سوورمانه وه ، چاويان لي يان زل و بل ده كرد وه ، كه ين وبه نيه كه يش له گه رشه كيكي نيچه لادبي ئاشكرا بوو ، مناله وورده كو هه رزه كاره كانيان توانج وته شه ريان تي ده گرتن ، چه ند به تاسه وه بوو كه ئه وه ي به رچاوي ده كه وي ت خه ون بي ت و نه ك راستي بي ، زياتر هه ر بو ئه وه هاتبو وه ، ده شي هه والي مه رگي باوكي هي نده بو گه رانه وه هاني نه دا بيت ، چونكي باوكي ئه گه ريش مرديت ئيستا خه لك وخوا به خاكيان سپارد وه زور ئه ركيان له كو لي ئه و كرد وه ته وه ، ناتواني له (مي رسو) زياتر هه لو يستي هه بيت به رامبه ر به مه رگي ، بيره وه ريه كان هي ندي گور ده دنه ووره و هيو اي خو را گري به رامبه ر به زياني غوريه ت و بي كه سي و ته نيابي ، بيره وه ريه كان يه كه به يه كه له ميشكي دا جي گير بوون ، به لام كوا شوينه كانيان ؟ ئه وه شيان له نه خشه ي بيره وه ريه كانياندا سپريه وه ، هه موو بو نيكي رابردويان له خاك و خو لي بيره وه ريه كانياندا ته كاند ، به ئايه تيكي قورئانه كهيان له گه ل زه ويدا خاپوور بوون ، چه ند درنده بوون ئه وانه ي ئه م كاره يان ئه نجامدا : بي گومان خو يان بو ني بيره وه ريه كانيان نه بوو ، بو يه رقيان له خاك و بو ني بووه ، ئه وانه ي كه هه موو بو نيكيان له بو ني مي زي حوشرته وه سه رچاوه ي گرتوه ، ئه وانه ي له بو ني لمي بيا بانه وه داستاني كا و لكردن فير بوون . تازه مووي لي ها تبوو ئه م شاره ي به جي هيشت و خو ي كرد به پيشمه رگه ، هيشتا خو يندكار بوو له كو ليجي ياسا و ، سه ريازي هه لا توويش نه بوو ، تا به ناچاري بيته پيشمه رگه ، كه چي له وه هه نده رانه وه ده بيبيست چه ندين له وه سه ريازه هه لاتووه (شو پشگيزانه) بوونه ته به رپرس و وه زيري ئيستا له حكوومه ته كه ي باشوري كوردستان .

ده مي ك بوو وزاي له جگه ره كي شان هي تابوو ، به لام به شه رمي كه وه به شو فيره كه ي وت:

-زه حمه ت نه بي جگه ره ت پييه ؟

شوقيره كه ش ده سه بجي ده ستي برد بو گر فاني شه پواله كه ي و پا كه تيكي جگه ره ي ده ره يئا ، دواي ئه وه ي جگه ره كه ي دا گيرساند مزيكي دا لي : " دواي نزيكه ي سي سال ئه وه يه كه م جگه ره يه ئه يكي شيم ، چي بكم خو م پي نا گيريت ". ئه و ده مه ي نه چوو بوو بو هه نده ران وزاي له جگه ره كي شان هي تابوو ، دواي ئه وه ي تووشي نه خو شيه كي سه خت بوو ، ئيدي له به رچاوي كه وت:

-ئه مه ئه وشاره نيه كه من به ري نزيكه سي سال ئه بي به جي مه يشتوو !

-منيش به ناخيري گيانم كه هاتمه وه وا مووت..

(فه رهاد) ده توت گو ييه كاني په موويان تيا ئا خينراوه خيرا خيرا مزي له جگه ره كه ي ده ستي ده داو ، ته ماشاي ديمه نه سه ريه كاني ده ره وه ي ده كرد ، له وه به ره وه ديمه ني سه ري قه لا سه ر رووتاوه كه ي به رچاوكه وت ، ده ستي به ناو چاكسازي قه لاي شاره كه ي كا و ل وويران كرد وه ، تا بلي ديمه نيكي رها قورسي به خشيده ته شاره كه ، عه شته باي به سه ره وه نه ماوه ، ته نها مناره كه ي دانيال پيغه مبه ر نه بي ، ئه و پيغه مبه ره ي بابليه كان به ديل گرتيان و برديان ، ئيدي نازانين

بۆ ئارامگای له وێهه؟ تۆ بۆی بابلیهکان به ره لایان کردبۆ و له وێ مردبیت؟! ئه مه ییش وه کو نهیێ ده یان ئارامگای دیکه که خه لکی سه دان ساله به پیرۆزی ده زانن و زیاره تی ده که ن . کاتی (فه رهاد) له گه ل دایکیدا بچووبایه بۆ ئه و مه رقه ده ده یینی چه ندان ژنه کوردی ره ش و رووت خۆیان به مه رقه ده که وه ده ساوی و دووعا و لووشه یان ده کرد، یان چه ند ژنیک قفلایان له چه په ره ئاسنیه کانی ده دا ، جارێکیان دایکی پێی وتبوو ئه وه ی قفل بدات له مه رقه ده که ی دانیا ل پیغه مبه ر، بۆ یه ک دوو زۆژی تر ده چی سهر له قفله که ده دات ، ئه گه ر قفله که کرابیته وه ئه و مه رازی حاسل ده بیت، ژنان ئه وه ی نیازێکی له دل بووایه ، ده چو و قفلێکی لێ ده دا، زۆر به ی ئه و ژنانه هه رکه دای یه ک دوو پوژ ده هاتنه وه ، قفلێ هه ندیکیان کرابوه وه ، به خۆشی و بێشیه وه قفله که یان ده رکرده وه و پاره یه کی چاکیشیان ده خسته مشتی مچی وه ره که . ده یانوو ت مچی وه ره که کۆمه له کلبلێکی هه بووه ، بۆ شه وه ی هه ندی له و قفلانه ی ده کرده وه ، تاژنه کان خه لاتێکی باشی بکه ن . پاش ئه وه ی ده وله مه ند بوو دوکانێکی بازرگانی له ناوه راستی شار کرده وه و گالته ی به ئه قلی هه موو ئه و ژنانه ده کرد..

ده رگا عوسمانیه که ی قه لاکه هیشتا به رامبه ر چۆمی (ئه ده هم) ماوه ، ئه و هه موو مال و خانووانه ی که به چوار ده وری سهر ترۆپکی قه لاکه بوون، به په نجه ره دێرینه کانیا نه وه ، دیمه نی دلگیریان ده به خشیه شه قامه کانی ده وری به ی، به پوژ و شه و ده یان کچی جوانی کورد و تورکمان له و په نجه رانه وه هه ناسه ی ساردی خه زو ئاره زوه کپ کراوه کانیان ده به خشیه ئه و گه نجانیه ی له سه ر شه قامه کانی خواره وه پیا سه یان ده کرد . کیان (سالار) له ریگی قوتابخانه له پریکا له به رده م کۆنه ده رگایه کی دارینی به بزما ری سهر گوپکه ی گه وره داریزراوی یه کیک له و مالانه ی سهر قه لاکه وه ستا ی ووت:

ی فه رهاد ئه زانی ئه مه مالی کی یه؟

روزانم!

یش ئه و کۆنه چی وکه دلته زینه ی بۆ گێرایه وه:

مه مالی نورهان بوو، ئه و کچه تورکمانه جوانه ی که زۆر به خهستی خۆشم ویست..

فه رهاد به سه رسوورمانه وه لێی پرسی:

- چۆن به خهستی خۆشت ویست!؟

ئه ویش ئه نجامی یاده وه ره یه کان به تووره یی وه لامی دایه وه:

- نازانم! به لام به خهستی خۆشم ویست و بېرته وه، کچه قه ساییک بوو هه رکه لیم تووره بووایه به چه قو گه وره که ی باوکی هه ره شه ی لێ ئه کردم ، یان ئه و تا به باوکی ئه لێ سهرم بېریت..

هه رکه باوکی به م که یین و بیه نه ی زانی له قوتابخانه ده ریکرد و پوکی دوی ناوه ندی بوو، چونکی باوکی زۆر رقی له کورد بوو ، هه موو سالیکیش ئه چوو بۆ سه ردا نی ئه سته موول ، به زۆر به شووی دا به خزمیکی تورکمانی خۆی ، هه ر سالیکی له لای مێرد بوو، به سه ر مناله وه رویشیت و مرده ... ئه یانوو ت ئه م باوکی (نورهان) ه لادانی سیکسی هه بوو، کوره لایکی کوردی دراوسی ی دوکانه که ی به خۆی فێر کردبوو ، له دیواری نیوان هه ردوو دوکانه که کونیکه ی گه وره ی کردبوو ، ئا له وێهه مناله کورده که ی ئه خسته سه ر خۆی، که چی دای ئه وه ش هه ر جنیوی به کورد ئه دا و رقی له کورد بوو.. فه رهادیش هه لیدای:

- وه لا ئه لێن له م شاره ی خۆمان ئه فسه رێکی ده ره جه داری عه رب هه بوو، فه رمانده ی سه ربازی بوو، هه ر روژیک خه زی لێ بووایه سه ربازه کانی ریز ئه کردو سه ربازیکی کوردی هه لئه بژارد و ئه یبرده ماله وه به زور ئه یخسته سه ر خۆی، که چی هه ر به و داخه وه مرده که بۆچی کورد ته واو نابیت...!!

- هه تبه و کورد له به کار هێنانی مه تره قه که یدا زۆر لێهاتوو!

له یه کیک له و مالانه ی جارانی قه لاکه چه ند سالیکی خیزانه که ی کرچی بوو، کچه دراوسییه کی چاوه گه ش هه بوو، ناوی (شازه مان) بوو، خه رپن و چاو ره ش و گه وره و قه لاج بوو، تا نه بوو به دۆستی بپوای نه ده هات که خه زی له پیاو بی، جارێکیان هه رکه ئه م سه بری کرد تیر جنیوی کرد ، به لام روژیکیان خۆی کرد به مالیاندا وه پر دای لیبووردنی لێ کرد و خیزا چای لێ داگرت ، هه رکه بوو به دلداری هه موو بۆچوونه کانی لنگه و قووج بوونه وه ، ته نانته زۆریه ی شه وه کان له سه ربانه که یانه وه خۆی هه لده دا ئاره زوه کانی خۆی تیا ترنجاند، جارێکیان (شازه مان) خۆی کرد به ئاوده سته که دا و بانگی فه رهادی کرد، ئه ویش تا ناوقه دی به رووتی خوی پیوه نووساند، تا (خاوه ر) دایکی هات به سه را و کیشای به روومه تی خۆیدا و وتی:

- ئه یه پو (شازه مان) ئه وه چی ئه که ن؟ خو حه مه شیتێ باوکت بزانی هه ردووکتان سهر ئه بېریت...!!

لیدا و رویشیت و به جی هیشتن ، ئه وانیش له ترسا له دای ئه و هاتنه ده ره وه . (خاوه ر) له دلی خۆیدا وتی (راسته گیا له سه ر بنجی خۆی ئه روی، تا شووم نه کرد بوو به م حه مه شیته ده یان شتی وام کردوه).. به لام ئه و سالی فه رهاد له کولچ و هه رگه را له به غدا حه مه شیتێ باوکی به زۆر دای به شوو به خزمیکی خۆیان، بوو

ئەو ھى لە دەستى كۆپەي ئارەزووھەكانى شازەمان قوتارى بېت، ئۇيش بوو بە يەككە لە يادگارپىيە تال و شېرىنەكانى..

جاريكيان خاوەر بە دايكى فەرھادى وتبوو:

– بۆ شازەمان مارە ناكەيت بۆ فەرھاد؟ ھەر كە كۆلپەي تەواو كرد بېگۆنيزىتە ۋە ..

كەچى دايكى فەرھاد لە ناخە ۋە بەم قسەيە گرى گرتبوو، بەلام نەقى نەكرد بوو، تا جاريكيان سەرزەنشتى فەرھادى كردو وتى:

– كۆرم، ئېمە لە كۆي و ئەوان لە كۆي، ئەلئىي دۆم وقەرەجن، تۆ كۆرى كۆيت پى ئەلئىن؟ .. ھەست ئەكەم ئەو قەحەبە يە ئەيەي خۆي بە سەرتا ساغ كاتە ۋە، ناگاشم

لئى يە شەوانە لە سەربانى خۆيانە ۋە خۆي ئەكا بەم دىوا، بەلام لە بەر باوكت ناوتېرم نەقە بگەم!

خاوەرىش، ژنئىكى جوانكەلە و سوور و سىپى و چاۋ بە ئاشقال بوو، دايكى ھەزى لە چارەي نەبوو، چونكى قسەكانى بوئى شەوال كە سىفیان لئى دەھات..

جاريكيان بەسەر ھاتى ھېستەرە مېيەكەي (خلە زلە) و نېرەكەرەكەي (كەلە پۆخچى) بۆ دايكى فەرھاد گېرايوو، كە نېرەكەرەكە فېرى ھېستەرە مېيەكە

بىوو، بەبەر چاۋى ژنى گەرەكە ۋە سوارى ھېستەرەكە دەبوو، ولىي دەپەرى، ھەر كە نېرەكەرەكە لە دەورى دەيان مەترە ۋە بزەپىيايە ھېستەرەكە دەو ستاۋ قەوچى

دەكرد تا خۆي پىي دەگە ياند ولىي دەپەرى، ئەنجايش ھەريەكەيان بە ئاسوودەي دەچوون بە لاي ئالىكى خويە ۋە، تا جاريكيان (خلە زلە) ھەليكو تايە سەرمالى

كەلە پۆخچى وىستى كارەساتى بقەومىنى و پىي وت:

– ئەگەر ئەو نېرەكەرەت نەبەستىتە ۋە، بە شەرەفم منىش (عەتپە) ي ژنت ئەكەمە ھېستەرەكە و خوشم ئەم بە نېرەكەرەكە ..

بەلام (كەلە پۆخچى) كابرايەكى ريوەلە و ترسنوك بوو ھىچى پى نەدەوترا لە بەرامبەر كەتەيەكى رۆژھەلاتى ۋەكو (خلە زلە)، ئىدى لەو بەدواۋە نېرەكەرەكەي

لە مالا ۋە قايم دەبەستە ۋە بۆ ئەو ھى (عەتپە) ي ژنى لە بەلامى (خلە زلە) بپاريزىت، دايكى شازەمانىشى لەو دىمەنە ئالوشاويانەي بى بەش كرد..

كەچى ھەموو جاريكيش ھەر كە ھېستەرەكە لەگەل (خلە) دا بەبەردەم مالى كەلە پۆخچى رەت بوونايە، بوئى دەنا بە دەرگا كەيانە ۋە دەستى دەكرد بە قەوچەكردن

و گەلى فش دەكردە ۋە ئاۋى دەھاتە ۋە، بەمەيش (خلە زلە) ئەو ھەندەي دى دەھرى دەبوو، چەندىن جنئى سىكىسى دەدايە (عەتپە) ي ژنى (كەلە پۆخچى) ھىور

دەبوو، تا ھەندى كۆرى ھەرزەكارى گەرەك پىي فېربوون، شەوانە بەدزىو ۋە جىگاي نېرەكەرەكەيان دەگرتە ۋە.. بەلام نېرەكەرەكەش لە ھەژمەتان لە ھەوشە

دەزەرى و رازو تامە زوۋىي خۆي دەگە يانە گۆي ي ھېستەرەكە، (عەتپە) ش لەو دىو ۋە ھەناسەيكي ساردى بۆ بەختى خۆي و ھېستەرەكە ھەلدەكېشا.. (خلە

زلە) كاتى خۆي پولىس بوو تەقاويت كرابوو، ئەو ھېستەرەي ھەبوو، كە وىشى بەخىو دەكرد، شەوانە ھەر كە بىخواردايە تە ۋە ئارەقى دەدايە كە ۋە كانىش بەشەو

بە (قاسپە قاسپ) خەلگيان ھەراسان دەكرد .. ژنەكەي ناۋى (زلئىخا) بوو، لە دەوروپەرى خانەقەن خواستبوۋى، پىيان دەوت (ژنە رافزىيەكە)، چونكى شىعە مەزەب

بوو، كورپىكى لەو سالانە دا جاش بوو، بە دەستى پىشمەرگە كورزابوو، كەچى ھەر دەيووت (كورپەكەم لەسەر كوردىتە شەھىد بوو). ئەمەيش ۋەكو ئەو

مەسەلەيى (نورە شەل) و ابو، لە سالى بەعسەيەكان لە سەر كەر گايىن گرتبوۋىان و بردىان بو ژوورى بەندىە سىياسىيەكان، ھەر كە لىيان پىرسى بوو نورى لە سەر

چى گىراۋى ؟ ئەو ۋىش بى ئەو ھى خۆي تىك بدات و مۆرەيەكى لئى كىرەبوون:

– بۆ كورد لە سەر چى ئەگىرئىت ئەگەر كوردايەتى نەبېت؟!

(خلە زلە) دواي تەقاويت بوونى لە بەيتالخانەكەي نىكى خۆيان بە رۆژانە دادەمەزىت، ئىشى زور سەبرى دەكرد، ماينى لە نېرەكەرى چات دەكرد بۆ ئەو ھى

ھېستىرى بىي، زياتر لادىيە كانىش ئەمەيان دەكرد، چونكى ھېستىر بو ناۋچە شاخاويەكان بە سەبر و جىرە درىژە، بەيتالخانەكە نېرەكەرىكى سى لئى بوو، ماينيان

دەھىنا ولىي دەپەرى، زورجار (خلە زلە) يارمەتى نېرەكەرەكەي دەدا تا سوارى ئەو ماينە بەرزە بېت، رۆژيكيان (حاجى مەرجان) ھەندى بە تەمەن بوو، ۋەختى

خۆيشى جوان بوو، چو بوو يەككە لەو دىمەنانە ۋە، ئىدى خۆي بە ژورا دەكا و لە دەستى خەزلە دەگرئى و دەبىاتە ژورئىكى بەيتالەكە ۋە و دەبىخاتە سەر

خۆي، (خلە) ش ھىچ لارەيەكى لەو جۆرە ئىشانە نەبوو، (حاجى مەرجان) چوار ھەجى كىرەبوو، كەچى دواي ئەو ھى بە ساللا چو بوو لە سوژانئىتى دا، ئىدى بىو ۋە

گەواد..

نەزىانى چ رىكە و تىكى نەعلەتى بوو روو بە روۋى ئەو و ئىنەي نىو چوارچىو ھەيەكى بچوۋكى بروئىزى كىرە ۋە، كە شوڤىرەكە لە سەر دەشپوللى لاي راستى خويە ۋە

داينابوو، ژنئىك بە سەر پۆشكى تەنك ۋەكو بالى مېشى، نىو ە قزە زەردەكەي لە پشئە ۋە داپوشىو ۋە، بە دەستى چەپى مندالئىكى ژىكەلەي بە خويە ۋە

نووساندو ۋە، ھەموو سوژىكى دايكايەتى تىدا بەرجەستە بوو، بە جووتە بە بەرزەفرييە ۋە چاويان بەرەو ئاستىكى ناديار بەرز ھەلدەروان، خەمىكى تەنك، گەلئى

تەنكتر لە سەر پۆشەكەي سەر ژنەكە، لەسەر چاۋە خرىنەكەيان ئاللا ۋە، جوانىەكى خوداۋەندى پى رەوا بىنوون، كوت و مت دەتووت ئاسكۆلە، ۋەلى ئەو سەر

پۆشى نەدەپوشى، و پىراي ئەو ۋىش چاۋى ژنى نىو تابلۇكە كال بوو، بەلام چاۋى ئەو دەنكە تىرى رەشكەي شارباژىر بوو، چ سوژو مېھرىكى گراۋى دايگرت بوو، چى

گه رم وگوریه که له به ندیخانه ی سنگیدا که وته په له قازی، چاوی بوونه دوو بزمار وله سهر وینه که چه قین، نه ونده چاوی بریه سه روچاوی ژنه که بویه ههستی ده کرد ده جولیتته وه، سه ری بو ده له قینی، جار به جاریش ئاوریکی پر ته وسی لی ده دابه وه، منداله که بيش ناوه ناوه دهمه خونچه ئاساکه ی ده پیشکویت، (باوکه) وگویی لی نیه، یاده وه ری هکی شیرینه و له دریا ی دیان یاده وه ری تفت وتالدا خنکاوه وه، وهک فریاره سیک ناوه ناوه له ژیر ئاوه وه سه در دینیت ..

هه رکه که وتنه هاوشانی گورستانی سهر گردولکه که ی ناو شار، میشکی چه خماخه یه کی دا: شه ویک بوو نه نگوسته چاوه، له گه ل مه فرزه یکی پیشمه رگه شه ویک ی درهنگ خویان کرد به شاردا، به لام بی نه وه ی هیچ کاریک نه انجام بدن، که وتنه بوسه ی خو فروشانه وه، ته نها نه م وکه سیکی دیکه یان که ناوی بیرنا یه ته وه رنگاریان بوو، (په روین) و (شیرزاد) و (جه مال) کوژران و ته رمه کانیا ن دهستی دوژمن که وت وشوین بزکران ..

خوی و (په روین) پیکه وه بوون به پیشمه رگه وهیچیشیان سه ریازی هه لاتوو نه بوون، پر به دل حه زی ده کرد هه والی مال و مناله کانی (په روین) بزانت، به لام نزیکه ی سی سال ده بی و نابی، له وانه یه ژنه که ی مر دبیته و منداله کانیشی گه وره بوون وهیچ له باره ی قاره مانیه تی باوکیانه وه نه زانن و، نه وانیش گه نده لی پیسته ی گوری بن !!

نه و سالانه ی له کولج له به غذا پیکه وه بوون . په روین، حه زی له کچیکی شیوعی کرد بوو، گه رچی نه ونده یش جوان نه بوو، ناوی شه زا بوو، زور جار پیی ده ووت :

- په روین، حه زت له کوئی کردوه؟ راسته چاوی جوانه، گه ان وگوانیشی خراب نیه؟!

نه ویش ووتی:

- تسه کانی خووشن وله مارکسیزما زور شاره زایه ..

گه رچی شه زا، هینده بایه خی پیی نه ددها، فه ره ادیش ده یزانی که په یوه ندی له گه ل کوریکی دیکه ی عه رب هه بوو له دره وه ی کولج، ده شیانووت کوره که (به عسیه) له دلی نه ده هات راستی پی بلیت، که چی روژیکیان په روین هاته وه بو کولج دای نه وه ی ماوه یه ک دیار نه ما، نه و روژه فه ره اد زور سو راخی کرد بوو، که چی که هاته وه رهنگی پی نه ما بوو، ده توت بریاری گرتنی ده رچوو وه ها نیگه ران و خه فه تبار بوو، بویه چوو ژیر کلیشه یه وه، وهک بلیی درکی به حاله ته کی کرد بی و به ووریا یه وه لیی پرسى:

- په روین، چی روید اووه، اومات و مه لولوی؟ خو هیچ شتیکی ناخوش روینه داوه؟

به چاویکی زیتی هه ندی به گله یی ئامیزه وه ته ماشای فه ره ادی کرد، وهک بلیی گومانی نه وه ی کرد بی که شتیکی له و راستیه ی ده زانی و پیی نه ووتوه، جار یکیان (شه زا) پیی ووت بوو: تو چه پره ویکى تووند ره وی منیش کچه چه پره ویکى میانرو، نه گه ر بو یه ک ببین (ستالین) یکی سه قهت ده خه یه وه .

دو اچار کچیکی عه ربی براده ری سه برده که ی بو گپرا بوه وه . که زانیویه تی په یوه ندی له گه ل کوریکی عه رب هه بووه له دره وه ی کولج. هه ر نه وه نده ی پی نه چوو (په روین) په یوه ندی له گه ل کچیکی عه ربی شیوعی دیکه ی خه لکی (که ره لا) به ست بوو، پر وای به و خوشه ویستی نه فلانویه ی جار ان نه ما بوو، بویه زور جار ده ی برد بو سه ر کورنیشی (نه عزمیه) و، دو اچاریش ده هاته وه باسی نه و هه موو ده سبازی و مه مک گوشین و ماچ و رابواردنانه ی ده کرد که له گه ل (هه نا) کرد بوو، نه م شیعه ره یشی بوو نووسی بوو:

شه هره زاده که م، به بیرت دی
ئیتواره یه ک سبیه ری دره خت
له هه موو جتیک خو ی ده دوزیه وه
ئاوی دیجله له روخی به رینا دهنگی ده شکا
هه موو شتی خون او که ی بوئی نه و شه وه ی
لی ده بار ی
که من و تو پیکرا له یه ک سه رینا
ده نووین پیکه وه ..
بزه ی مر دووی سه ر لیتوانم
بانگت ده که ن
چوژن هه موو جار تیک داده نیشین
هه ر نه م دوو لیتوانه ی من، ده یه ها جار
له ناو سوژی کلپه ی لیتوانت ده خنکین

گەرچی په روئیز له حیزبی شیوعی نه بوو، به لام مارکسیه کی تووندرو و بو. فه رهادیش زانی بووی که ماویه ک بوو په یوه ندی به ریکخراویکی نهینی کوردی مارکسیزمی-لئینیزمی وه کرد بوو، بوئی به ره به ره له نلداری کردن له گه ل کچه شیوعیه کان دورکه و ته وه، دوا جاریش ده بینرا له گه ل کچه کوردیکی نیمچه بوورنوا پیاسه می ده کرد، که ناوی (ریزان) بوو، کچیکسی مامناوه ندی چاوی جوانی قسه خوش و ده نگ ناسک بوو، نه و چند وینه به ش له و سالانه که له گه ل کیدا گرتی بونی ته نانه ت ماوه په کیش له پیشمه رگه په تیدا پیی مابوو، به لام خویشی نه یزانی نه و جانتا بچوکه می که تیدیدا بوو چی لیهاتن بوو، یان له کوی به جیی هیشتن بوو، هر چه نی ژنیشی هینا بوو دوی نه و، به لام زور بوئی به داخ بوو، تاق یادگاری نه و روژانه بوو و دلی پیی خوش بوو.

**