

## جاش و جاشایه تی: خویندنه وه

### سه ردار عه زیز

جاش که سیکه که هه ستاوه به کاری خیانه ت دژ به گهل و نه ته وه که ی خوی. به و مانایه جاش که سیکه که په یوه ندی به هیزیان به لایه نیکه وه هه یه که له دهره وه ی گهل یان نه ته وه که ی خۆین. کاری جاشایاتی له رووی یاساییه وه کاری خیانه ته دژ به گهل و ده ولت، به زمانی ئینگیزی پیی دهوتریت تریزن. تریزن له دهستوری زۆربه ی زوری وولاتاندا وهک تاوانیک ئامژه ی پیکراوه. ئه گهر ئه مرۆ له دونیادا تاوانی کوشتن به گه وره ترین تاوان له قه له م بدریت، ئه و بۆ رۆژان و سه رده میکی زۆر له میژووی چه ند سه ده ی رابوردودا کاری جاشایاتی گه وره ترین تاوان بوو. سه رباری ئه مه میژووی هه موو گهلنک لاپه ره ی ره شی جاشایه تی تیا به .

کاری جاشایه تی په یوه ندی راسته وخۆی له گهل ئاگایی نه ته وه دا هه یه. ئه م چه مکه له ئاگایی کورددا هینده توکمه و سه قامگیر و بیرلیکراوه نیه بۆیه تیگه شتن له کاری جاشایه تی له نیوکورددا کاریکی ئاسان نیه. دیاره بۆ کوردیکی ناشیونالیست کاری جاشایه تی گه وره ترین تاوانه، به لام ئایا کوردی نه ته وه په رست یان ناشیونالیست بوونی هه یه. که واته لیره وه ده توانین پرسین ئایا لاوازی یان نه بوونی روچی نه ته وه یه که وه های له کورد کردوه به و ئاسانیه و به و ژماره زۆره بیته جاش .

جاش وهک تا که که سیک ئه و مرۆقه یه که کورد واته نی پیوای که سیک تره، به و مانایه ئه و که سیکه ؛ ده چپته شهر، ده کوژی، مال دهروخینی، ئه نفال ئه کات، لاقه ی ئافره ت ئه کات، شق له پیره ژن و منالان هه لئه دات، به بی ئه وه ی هه یه باوه ریک یان ئایده لوژی به ک یان ئیمانیک له پشت کاره که یه وه ئاماده یی هه بیته. دیاره ئه مه به مانای ئه وه نیه جاشایه تی هه میشه به تاله له ئایده لوژی. به لکو جاشی ئایده لوژی به شیکی زوری کاری جاشایه تی پیک دینیت ته نانه ت له نیو گه لی کوردیشدا. به لام جاشی ئایده لوژی جودایی هه یه له گهل جاشی به تال له ئایده لوژی.

رهنگه بۆ زیاتر تیگه شتن له چه مکی جاشایه تی و اباشبیت له گهل چه مکی کریکار لای مارکسی به راوردیکه یین. لای مارکس کارکردن سه ره تای ده ستپیکردنی میژووی مرۆقه که جودای ئه کاتوه له میژووی سروشت، مارکس ئه م تیروانینه ی له فه یله سوفی ئیتالی فیکووه وهرگرتوه. که واته کارکردن ساته وه ختی به ریه ک که وتنی مرۆف و سروشته. له میانه ی ئه م به ریه ککه وتنه وه مرۆفیش و سروشتیش ده گورین. به پیی تیروانینه که ی مارکس گرانه جاشایه تی وهک کار و جاش وهک کریکار ته ماشابکه یین. جاش ئه و که سه یه که کاری جاشایه تی ریگه ی پیته دات له مرۆقبوون بکه ویت. له مرۆف که وتن ئه گهر ودها دیته پیش چاو که ساته وه ختیکی نه ویستراوه به لام گهرانه وه بۆ درندایه تی و ده ستبه رداربوون له به رپرسیاریتی و ره وشت و ئه خلاق بۆ زۆریک له خه لک ساته وه ختیکی پر له له زه ته. درنده چیژ له بازووی وهرئه گریت، ده بیته ئه و که سه ی که ئه وانی تر سلی لینه که نه وه. ئه وه ی جیی باسه که لتوری کوردی تا ئاستیکی زۆر که لتوریکی درنده په رسته، کورد هه میشه به چاکه باس له و که سانه ئه کات که درنده و توندوتیژی و توقاندن به کاردینن به رامبه ر به مرۆقه کانی تر. مرۆفی درنده له که لتوری کوردیا جیگایه کی به رزی هه یه. زۆر به سانایی که سیک له وه سفی که سیک تری ده لیت؛ پیوایک بوو هه موو که س لیبی ئه ترسا، که س زاتی نه ئه کرد له به رده میا فزه بکات، چه نده قسه لوکی ودها که به روونی خه یال و تیگه شتنی ئیمه دهرئه خات به رامبه ر هه لسوکه وتی درنده یی. دیاره کیشه ی توند و تیژی و مرۆف قهیرانیکی گه وره یه له فه لسه فه دا. هه ندی قوتابخانه بروایان ودهایه که مرۆف به سروشت بونه وه ریکی خراپه کاره ده بی ده سته مؤکری. هه ندی تر بروایان وایه که مرۆف به سروشت چاکه به لام کومه لگا و سییسته مه کان ده یکه نه ئه وه ی که هه یه. به لام گومان له وه دا نیه که له ناخی هه موو مرۆفیکدا بریکی زۆر له توند و تیژی به سروشتی ئاماده یی هه یه. ئه م توندوتیژی ئه و به شه ی مرۆفه که هیشتا ناژه له. که چیژ له نازاردان و کوشتن و مرگ وهرئه گریت. ئه وه نده به سه ئاوریک له ئه و هه موو فلیمه بده یه وه که کاری کوشتن و توندوتیژی پیروژه که ن. هه روه ها بیرکردنه وه له وهرزش، که چۆن وهک ناوه ندیک و ده روازه یه ک به کاردیت بۆ به تالکردنه وه ی ئاره زوه شه رانگیزیه کان، له ئاستی تاک و له ئاستی کومه لدا. خویندنه وه یه کی خیرای میژووی دووگولی ئه م راستیه مان بۆ ئه سه لمینن. له کومه لگاکانی رۆژئاوا هه روه ها جه سته ی ئافره ت بۆ ئه م مه به سته به کاردیت. کومه لگای کوردی بیئاگایه له چۆنیتی هه لسوکه و تکردن له گهل توندوتیژیدا. دیاریده ی

توندوتیژی گه وره ترین به ربه سته له به ردهم پرۆسه ی به دیموکراسی بوونی کۆمه لگادا. ئاین ده توانی رۆلکی باش ببینی له م باره وه ئه گه ر به شیوه یه کی عاقلانه مامه له ی له گه لاکریت. به لام ئه مه پرۆسه یه کی هینده ئالۆزه هه رگیز له حکومه تی ئیستای کوردی چاره وروان ناکریت. ئه وانه ی ده سه لاتیان بۆخویان قورخ کردوه له کوردوستان زۆر دوورن له وه ی بزانه ده ولت و کۆمه لگا چیه و چۆن به ریوه ئه بریت.

به لام کئ ئارزووی هه یه ببیته درنده. بۆ ئه م پرسیاره دوو ره هه ند ده خوازی نه که میان ره هه ندی کومه لایه تی که له بالاده ستی خیل و عه شیره ت و بنه ماله دا خۆی ده ببینیته وه له به رامبه ر رۆحی نه ته وه دا. دوو هه میان لایه نی ده روونی که له که سایه تی شکسته خواردو و دۆراوی مرۆقی کورددا خۆی ده ببینیته وه، له به رامبه ر مرۆف و بوون و ئازادبوون. هه رچی لایه نی خیله کی هه یه، به رای من هۆکاری سه ره کیه له به ربلاویتی جاشایه تیدا، ئه مه نه ک هه ر له کوردوستانی باشور به لکو له هه ر چوار پارچه که ی کوردوستان. له تورکیا که جاشایه تی دامه زرا سه ره تا سرۆک عه شیره ته کان بونه جاش. گه لی کورد تا ئیستا نه بوته نه ته وه بۆیه تائینستا چه مک و دیدی پیش نه ته وه به سه ریا زاله. ئه مه ش له عه شیره ت و خیل و بنه ماله دا خۆی ده ببینیته وه. میژووی کورد میژووی پیکدادانی ئه و خیل و بنه ماله و عه شیره تانه یه که خه لکی کوردیان پیکه یناوه. هه میشه به دریزی میژوو له کاتی شه رو پیکدادانی دوو بنه ماله یان دوو عه شیرتدا خه لکی سه ر به عه شیره ته کان وه ک دوژمن له یه کتریان نواریوه و هه رگیز هه ستیان به وه نه کردوه هه ردوو لا کوردن وه له میانه ی پیکدادانیاندا کورد ئه کوژن. که واته ده توانین بلین کورد برای کورد نیه. مرۆقی کورد له کوشتنی که سیکی تری کورددا هه ست ناکات هاو زمان، هاو خوینی، هاو چاره نووسی، هاو ولاتی، هاو که لتوری ئه کوژی.

ئه م تیزه ئه منباته دونیای یه کیک له هه ره مه تر سیدارترین فه یله سوغه سیاسی هه کانی سه ده ی بیست، که به هیچ شیوه یه ک له ئه ده بیاتی کوردیا ناوی نه هینراوه، ئه ویش فه یله سوفی ئه لمانی کارل شمیت. شمیت بروای به دووایه نی دۆست و دوژمن هه یه. ئیمه لیره نارۆینه نیو دنیا ئالۆزه که ی شمیته وه. به لام به هه مان ئاراسته بیربکه یه وه ده پرسین کئ دۆسته بۆ مرۆقیکی کورد، وه له هه مانکاتدا کئ دوژمنه. کئ ده ببیته دۆست و کئ ده ببیته دوژمن. ئه گه ر نه ته وه جگه له خیتابینی که تال هیچی تر نه بیت

ئایا کاتیک خیلک یان سه روک خیلک ده ببیته جاش به هیچ جوړیک هه ستی خیا نه تکردن به رامبه ر به نه ته وه تیا اندا ئاماده یه. ئه م پرسیاره ئالۆزه پیوستی به تیگه یشتن هه یه له چه ندین ره هه ندی جوداوه. ئه گه ر عه قلی عه شیره ت زال بیت ئه و عه قلی عه شیره ت وه ک قوناغیک سه ر به قوناغی فیودالیزمه. له هه مانکاتدا نه ته وه وه ک چه مکیک سه ر به قوناغی پاش فیودالیزم یان که پیتالیزمه. به م مانایه عه قلی فیودال و بوونی نه ته وه پیکه وه دانوله یان ناکولی. له عه قلی فیودالدا، وه ک نمونه ی عه قلی نامۆدیرین یان پیش مۆدیرین خه یالدا نی که سه کان ئه وه نده گه وره نیه که بتوانی بچیته ئه و دیو سنوری ته سکی خیله که یه وه، بۆیه ئه ندای خیل ته نها له نیو خیله که یا هه ست به هیمنی و دلنایی ئه کات. ئه گه ر له گه ل بیندکه ت ئه ندرسندا بۆ ساتیک ته بابین ئه و به پی ئه ندرسن داهینانه کانی مۆدیرنه یه وه ک نه خشه، چاپ، ده ولت خه یالی تاکیان فراونکردوه بۆ ئه وه ی بتوانی وینای بوونیکه گه وره تر وه ک نه ته وه بکات. (هه ر له م روانگه یه وه ته کنه لوژیا یارمه تیمان ئه دات که وینای گه ردون بکه ین، وه خۆمان به مرۆقیکی گه ردونی له قه له م ده ین) ئیمه ده زانین ئه م شتانه گه شتونه ته نیو کۆمه لگای کورد به لام به هیچ جوړی کاریان له سه ر ئاگایی کورد دونیابینی هه کی نه کردوه.

له خیلدا سه روک خیل رابه ره، خیله که ی بۆیه هه یه بۆ ئه وه ی خزمه تی ئه و بکه ن. ئه ندامانی خیل له به رامبه ر سه روک خیلدا هیچ مافیکیان نیه. بۆیه کیشه نیه بۆ سه روک خیل له گه ل هه رکیدا بیت، له هه رلایه که وه یارمه تی وه رگری، یان ده ستی له هه رکاریکا بیت. چونکه عه قلی خیل ریگه ی هه مووشتیکی پینه دات بۆ ئه وه ی خۆی وه ک سه روک خیلک بمینیته وه، به هیزبیت، خاوه ن پایه بیت، ده وله مه ندبیت. له دونیای خیلدا، نه ته وه، خاک، مرۆف، هاو ولاتی، نیشتمان، نه ک وه ک چه مکیک، نه ک وه ک هه ستیک، نه ک وه ک ئاگاییه ک بونیان نیه. ئاماده بوون و پته وی ئه م رۆحه یه، رۆحی خیل له به رامبه ر رۆحی نه ته وه دا که به ئاسانی مرۆقی کورد به بی هه ستردن به هیچ گونا هیک، هیچ خیا نه تیک، هیچ ناپاکیه ک هه میشه جاشایه تی کردوه. توکمه یی و پته وی ئه م هه سته یه له رۆحی کورددا که ریگه ی له سه ره لدانی هه موو شیوازیکی تری پیکه وه بوونی مۆدیرین گرتوه. بۆ نمونه حیزب ئه گه ر چی چه مک و شیوازیکی سه ر به مۆدیرنه یه به لام له کۆمه لگای کوردیا له شیواز و ستراکتۆردا گه رینراوه ته وه بۆ پیش مۆدیرنه، حیزب به هه مان خه یال و به هه مان راشنال و به هه مان خیتابی خیل ئیش ئه کات. ئه مه یه وه هایکرد کورد به گورو به ته وه سه وه بروات بۆ که پکی چه مه د ئاغا بۆ ئه وه ی شیرانه کوردی تر بکوژی.

لەم نوسینەدا بواری ئەو نابییت بچینە سەر رەهەندی دەرونی، بەتایبەت خویندەوێی رۆچی شکستخوارد و لە روانگە ی فرانز فانۆنەو، هەر وەها قسەکردن لە سەر میژووی فەرەنسا لە سەر دەمی حکومەتی فیشیدا، بۆیە بە جیدی ئیلین بۆ دەرفەتی تر. هەر وەها بواری نیه قسە لە سەر جاشایەتی ئایدەلۆژی بکەین بەتایبەت ئیسلامی و شیوعی بەلام ئەوێی پێویستە ئاماژە ی پیکەین چەمکی توندوتیژی بی خیتابە. توند و تیژی وەک کاریک وەک هەلسوکەوتیک بەرامبەر بە ئەوێتر هەمیشە پێویستی بە پاساویانەوێیە. پێویستی بە خیتابە بۆ ئەوێی کارەکه مکیاژکات بە رەوایەتی بە پێویست بوون. بەلام جاشایەتی بەتایبەت جاشایەتی خیلایەتی دیاریدەیه که پێویستی بە خیتاب نیه. من ئەمە ناوئەنیم توندوتیژی بیناویان توندوتیژی بێدەنگ. ئەم ئامادەنەبوونە ی خیتاب ئەم پێویست نەبوونە بە خیتاب کاری جاشایەتی ئەکاتە کاریکی درندایەتی بیئامانج. درندایەتی لە پیناوی درندایەتی، که دەتوانرێت بە بەلەزەتترین کاری درندایەتی لە قەلەم بدرێت. مرۆف بوون هەمیشە بە لەزەت نیه. مرۆف بوون لێپرسراویتی و هەلوێست و بیرکردنەوێی پێویستە. درندەبوون پێویستی بەمانە نیه. ئەگەر بەراوردیک لە نیوان جاش و پینشمەرگەدا بکەین (دیارە من لێرەدا تەنها مەبەستم لە بەراوردە وەک چەمک). پینشمەرگە کەسیک بوو که هەلگری خەونیک بوو، لە پیناوی ئامانجیکا دەجەنگا، داوای هاوکاری و سۆز و خۆشەویستی لەوانی تر ئەکرد. بەلام جاش پەيوەندی لەگەل ئەوێتردا پەيوەندیەکی مرۆفانە نیه، ئەو جگە لە ئازاردان و تۆقاندن، جگە لە بەکارهینانی توندوتیژی جگە لە بەبابەتکردنی ئەوێتر هیچی تری ناوی. جاش گەرانهوێیە بۆ عەقڵی جەنگەل. که دەنوسم لە سەر میزیکي گەرە ی جوانی لە تەختە، لە ژوری تەنیشت مەتەبەخەمانا لە مالیکي خۆشی هیمندا، گویم لە دراوسی ئیتالیە کەمانە قسە لەگەل کچە بچکۆلە کە یانا ئەکات، بەلام یادەوهریم ئەمگەرینیتەوێ بۆ رۆژانی ئەنفال، بۆ رۆژانی ئوردوگای سمود، بۆ رۆژانی خەفیفە و سەقیلە، بۆ رۆژانی شەری ناوخوا. لە گەل هاتنی 31 ی ئابدا پێویستە ئیمە قولتر بیر لە جاشایەتی بکەینەو.