

چند نامہاں آں تاناباؤ

نازم حیکمەت

چەند نامە یەک بۆ تاران تاباتۆ

نەژاد عەزیز سورمە

کردوو بە کوردی

2005

چاپی سێیەم

- * چەند نامە یەک بۆ تاران تاباتۆ
- * نەژاد عەزیز سورمە کردوو بە کوردی
- * ئەم شیعەرە لە کاتی خۆیدا لە گۆنڤاری (گۆنگ) ی یەکیتمی نووسەرانی کورد لقی کەرکووک لە شاخ بە ناوی خوازاوی (کوێستان حوسین کەریم) بڵاوکراوەتەوە.
- * بەرگ و کۆلاژەکانی ناوێ: نەژاد عەزیز سورمە
- * نەخشەسازی: شکار نەقشەندی
- * چاپی یەکم بەغدا 1990
- * چاپی دووهم سوید کتیبی ئەرزان 1996
- * چاپی سێیەم 2005- هەولێر- کوردستان
- * ژمارە ی سێاردن: 485
- * چاپخانەی وەزارەتی پەروردەیی حکومەتی کوردستان

نهم داستانە شیعرییە

کاک نەژاد عزیز سورمە، سیایی نهم داستانە (تارانتابا بۆ) یە ی نازم
حیکمەتی لە عەرەببێهوە کردووە بە کوردی، رووی لێنام لە گەڵ نەسلە
تورکییە کە یەدا بەراوردیکی بکەم، منیش لە بەر یەکیانم گرت، لە
مەبەست و ناوەرژکدا، لە چەند شوێنیکدا نەبێ کە گوناھی وەرگێرە
عەرەببێه کە یەتی هیچی کورت نەهێتاوە.

کاک نەژاد بۆ خۆی شاعیرە، هەولیداوە داستانە کە شاعیرانە
وەرگێرێتە سەر زمانی کوردی، کە پێم وایە لە عەرەببێه کە ی چاکترە.
هیوادارم خامە ی هەروا بە برشت و رەنگین بێ و بە وەرگێرانی شتی
تاسووق و بەدانیسقه زاخاوی دل و میتشکمان بدا.

شوکور مستەفا
بەغدا - 1987/4/2

چەند نامەيەك بۆ تارانئابا

ماوەيەك لەمەوبەر نامەيەكم لەبرادەریكى ئیتالییەوه پیگەیشت، بەستەيەكى پێوهبوو. ئەو برادەدرە لەبەر ئەوەی وەك خۆی دەیهوێ نەیتوانی بوو زمانەكەى خۆی لە ولاتی خۆیدا بەكاربێت، پەنای بۆ زمانە ئاسیایی و ئەفریقیاییەكان بردبوو. نامەوێ ناوی برادەرەكەم بێنم، چونكە لەوانەيە ناوهێنانی تووشی بەلایەكى بكا.. بەلام نامەكەى وەكو خۆی دەنوسمەوه: «برام... تۆ رۆما لەكارتی پۆستەو وێنەى لەچاپدراوى نیو كتیبهكانى میژوو و جوگرافیاوه دەناسی.. دەروازه سێ

دەریهكانى كه ئەستوونەكانى كۆتەلى و قرال و پۆلى سەربازانى لى تراشاوه. (كۆلیسیۆم)¹ یش دەلێی بێژینگىكى زله و مشك رۆخەكانى كرتاندوووه. مەيدانى كلیسەى قەدىس پەترۆس و كۆترەكان.. بالەخانەى (پلازا فینیزیا) و بانیزهكەى، كه مۆسۆلىنى بەدەم داچەقیوییهوه لەسەرى دەوهستى و دەستى راستیشى لە كەلهكى گرتوووه هی چهپیشى لە ههوايى. بەلام رۆمایەكى دیکه هەیه، لە رۆمای نیو كارتەكانى پۆستە ناچى و ئەوان نە وێنەى دەگرن و نە كارتیشى دەفرۆشن، ئەو رۆمایەى دووهم پێی دەگوترى (كارتیری پۆلاری) «2»، لێره مالهكان وێنەى ناومیدی كریكارىكى بێ ئیشى ئیتالیاین، كه نەیتوانیوه بەرهو ئەمریکا كۆچ بكات.. لە تاریكیشدا ئارهقەيەكى لىنج و بۆگەن..

جا چونكى ئەو گەرەكانە تەنانەت لە كارتە رەنگاوردەنگەكانى پۆستەيشدا لە رووناكى بێبەرىن، بۆیه نەدەچنە كتیبهكانى جوگرافیاو نە نیو كۆمەلەى دیمەنە میژووییه قەشەنگەكانى گەشتوهران.

زاناو بېرتیژی مەزن، مۆسۆلىنى بەرێز، دانیشستوى قیلاتۆرلىناى یادگارى تۆرلىنا بەگ، كه كچهكەى داوێه (كۆنت شیانۆ) «3» دەولەمەندترین و سایهوەترین لاوى ئیتالییا، لە ئینسكلۆپیدیای ئیتالییدا، لەژێر تیپى (ف-f) دا فاشستایەتى بەم جۆره دەناسینى و دەلێ: «فاشستى ئەوهیه كه

به چاویکی سووکه وه دهروانیتته ژبانی سایه وه و پروای به وه نییه بهختیاری له سه زهوی دابین دهیی.»

ئهم تیوروی فاشسته کان که «به چاوی سووکه وه دهرواننه ژبانی سایه وه و پروای وایه بهختیاری مرۆفایه تی له سه رووی زه میندا مه حاله»، به وپه ری دلسۆزی و گهرموگورپیه وه به سه ره که میلییه کانداه سملیندراوه. وهک دۆتچی بنیتۆ مؤسۆلینی و براده ره گیانی به گیانییه که ی (تۆلینتیز، به پوه به ری بانقی بازرگانی و قرالی نیو پاره ده ره کانی ئیتالیایش هه ره له ژیر تیپی (f-ف) دا فاشسته تی به م جوړه دناسی:

«له لای فاشی هه موشتیک له نیو چوارچیوهی دهوله تدا دهیی و له ده ره وهی ئهم چوارچیوهیه شدا هیچ شتیکی مانه وی و مرۆفایه تی نرخ نییه.»

جا بۆ ته وهی له راده ی چه سپاندنی ته و روانینه قوول و خرگه وهی فاشسته تی بگهین، ده بی بۆ لای ته وانه شوپینه وه نیشته جیتی ته و گه ره که میلییانن، نهک به ره و ته وانه هه لکشین که له سالۆنه کانی ئوتیلی (برتۆلینۆ سپلاندت) ی روشتنتر له خوړه کانی ئیتالیا کۆبوونه ته وه. دانیشته وانی ته و گه ره کانه به تین و تاویکی فره وه له زیندانه کانی دهوله ت و دهفته رخانه کانی باج ستاندن و پۆلیسخانه کانه وه ئاخراون و به راستیش به سه ریاندا سه پیتراوه، ته وهی له ده ره وهی دهوله تدا یه هیچ نرخیکی نییه.

کاتی رزگار که ری ئیتالییش، فاشسته تی له ئینسکلۆپیدیای

ئیتالیدا له ژیر تیپی (f-ف) دناسینی، ته وه به لگه ی ته وه مان ده داتی که ئینسکلۆپیدیا به ناویانگه کان ئاسه واری زانستین و بابه تیانه و به بی لایه نیسه وه نووسراون (!!)) ده لی: «ته و ژبانه ی فاشی تیپی ده گات ژبانیکی به هادارو به هه ند هه لگرو شکۆمه منده...»، ته مه ییش به راستی راسته، چونکه به هه زاران ته نفرۆشی برسی نهک هه ره له گه ره که میلییه کانی روما، به لکو له هی شارو لادییه کانیش ته و ژبانه به هادارو شکۆمه ندو به هه ند هه لگه ره ده ژین، که فاشسته تی نوقلانه ی بۆ لیده دات.

به لام لیم گه ری باتیت بگه یینم: (به داخه وه) زۆربه ی دانیشته وانی گه ره که میلییه کان له زمانی ناو ئینسکلۆپیدیان ناگه ن... ته وان به پی تیگه یشتنی خو بان فاشییه تی دناسن، باوه کو که متر به هادارو به هه ند هه لگه ریشه، ته وان لایان وایه یه کگرتنی هیزه کۆنه په رست و بوژواو ئیمپریالییه کان له ژیر کاری هه لومه رچی دیاریکراوه و به هیژده بی و ده بیته فاشییه تی...

که واته فاشییه تی دیکتاتوریه تیکی ئاشکرایه، که سه رمایه داری له پال دروستکردنی کۆنه په رستی و شو قینیا به تیدا دروستی ده کات.

گرینگترین ته و مه رجه میژوو بیانه ییش فاشییه تی په یاده که ن، ته و هه لکشان و داکشانانن ته ووشی په یه ندییه سه رمایه دارییه کان ده بن و زۆربه ی زۆری بوژواوی لادی و شاره بچکۆله کان ده که ونه به ر چرنوکی هه ژاری و ترسی زۆر له ورباوونه وهی پرۆلیتاریا.

دوو حفته له مه و بهر چوومه گهړه کی (گارباتیلا)، که یه کیکه له گهړه که میللییه کانی رۆما، نهو گهړه که ی وشک و ناشاعیرانه فاشیایه تی ده ناسی، له ده رگای مالکی سی نهومیم دا، لهو مالانه ی ژوور به کرئ ده دهنه هونه رهنندو زاناو قوتابی هه ژارو کریکاری ره بن، نهوانه ی هیشتا له گه وریه یی فاشیایه تی نه گه یشتوون!

به ده رگه وانه که م گوت: ده مه وی ژووریک بگرم. نهویش بو نهومی دووه می سه رخستم و ژووریک پی نیشان دام، منیش پی قایل بووم.

ژووری به کریش وهک جلویه رگی به کرئ وایه، له هه ردوو بارانیشدا یه که م پرسیاریکی به خه یالم دابج نهویه: بهر له من کی نهو جلویه رگانه ی پوشیوه؟ یا کی له پیش من لهو ژوورهدا بووه؟

له سه ر رۆخی پیخه ف دانیشتم له ده رگه وانه که م پرسی:

- پیش من کی لهم ژوورهدا بووه؟

نافره ته که ده تگوت ده رزی ناژهن کراوه! له هیکه وه راپه ری و به دوو دلویه که وه سه یری کردم، ئینجا گوتی:

- دیاره پییان نه گوتوی؟ .. نهو دوو رۆژه گرتوویانه! ..

هیچی لی تینه گه یشتیم، به لام دوا ی ما ویه ک سه رسورمان، مه سه له که م بو روون بووه وه، وا تیگه یشتبوو منیش یه کیکم له پولیسه سیخوره کانی رۆما. نهوه ی دوو رۆژ له مه و به ریش

گرتبوویان لویکی حه به شه ییه، ده رگه وانه که دیار بوو له سه ری رۆیشت:

لاوه که زنجییه کی هوزی گالای بت په رست بوو، سالیکی له مه و بهر نهو ژوورده ی به کرئ گرتبوو، گوتبووی که بو خوتندنی هونه ری وینه گرتن هاتووه ته ئیتالیا. دیار بوو ده رگه وانه که خه می که وتبووه بهر وای ده زانی له به کریگرتنی ژوورده که په شیمان ده مه وه.

دوا ی نهوه ی نه م هه مو وه والا نه م لی بیست، ئینجا به درپژئی باسی نهوه ی کرد، که چو ن دوا ی بردنی زنجییه که ژوورده کی پاک کردووه ته وه، ته نانه ت ئاسنی چارپایه که یشی پاکر کردووه ته وه، پیتم گوت: من له به کریگرتنی ژوورده که، هه ر له سه ر بریاری خوم.

که ئیواره به خو و به جان تاو کتیه به کانم گه رامه وه، تیگه یشتیم که من له به رچاوی نهو نافره ته له قاره مانیک ده چم، چونکه گوئ به وه ناده م له ژووریکدا بژیم پولیس پشکنییه تی و پیاو یکیان لیوه بردی.

که به ته نیا له ژوورده وه مامه وه، یه که م شتیکی کردبیتم نهوه بووه، له نیوه راستی ژوورده که دا بی جووله وه ستام. .. پاشان له سه ر پیخه ف که راکشام و که و تمه بیر کردنه وه. ..

نهو جیه ی که ئیستا له سه ری راده کشیم، سالیکی ته و اویش نهو لاهه گالاییه ی له سه ر راکشاوه. .. نیگام له سه ر خالیکی سه ر

کاربته‌ی بنمیچه که راگرت که بینگومان نیگای ئه‌ویشی له‌سه‌ر نیشته‌وه .. له‌پال سه‌ری رووتاویشمدا، سه‌ری ویم به‌پرچه ره‌ش و به‌گله‌وه‌که‌یه‌وه ده‌هاته به‌رچاو، شوونی به‌ری ده‌سته ناسک و په‌مه‌یه‌کانی له‌سه‌ر ئاسنی چارپایه‌که مابووه‌وه .. ئه‌و چارپایه‌ی به‌ته‌واوی پاگژ کرابووه‌وه!

هه‌ستامه‌وه دانیشتم، زانیم له‌ژووره‌وه‌دا، به‌ته‌نی نیم، چونکه پرواناکه‌م مرۆف له‌ژووریکدا هه‌ست به‌ته‌نیایی بکات، سالتیکی ته‌واو که‌سیتی دیکه‌ی تیدا بووبی بجوولیتته‌وه .. هه‌ناسه‌ بدات .. بیریکاته‌وه‌و گۆرانی بلتی ..

له‌وانه‌یه‌ دوینێ شه‌و به‌ به‌ر رێژنه‌ی گوللان که‌وتیبی، یا ئه‌مشه‌و به‌ریکه‌وی ..

گرتن و په‌لکێشکردنیشی له‌م ژووره‌دا به‌ره‌و مردن، نه‌م‌ری پیده‌به‌خشی، ماده‌م ئه‌م چوار دیوارانه‌ به‌پیتوه‌ ماون.

ناکا و هه‌ستم به‌خۆشه‌ویستی و ریتیکی زۆره‌وه‌ کرد بۆی، ده‌تگوت چه‌ندین سال پیکه‌وه‌ بیرمان کردووه‌ته‌وه‌و له‌شه‌ردابوین و گۆرانیمان چریوه‌.

کورسییه‌که‌م به‌ره‌و میزی ناوه‌راستی ژووره‌که‌ راکیشا، ئه‌وه‌ی که ئه‌و له‌سه‌ری داده‌نیشتم، ئانیشکم دایه‌ سه‌ر هه‌مان جیگه‌ی ئانیشکه‌ ئه‌به‌نوسییه‌کانی ده‌خسته‌ سه‌ر.

حه‌به‌شه‌ ولاتیکی نیمچه‌ ده‌سه‌سه‌ره‌، ئه‌ویش زنجیه‌کی گالاییه‌، گالایش شوینیکی ژێرده‌سته‌ی نیو نیمچه‌

ده‌سه‌سه‌ره‌که‌یه‌ .. وه‌لی من، کۆیله‌یه‌کی سپی ئیمپریالستی نیو کراسیکی ره‌شم رووی دایکم نه‌دیوه‌، که‌ منی بوو مرد، رووی ئه‌و لاوه‌ زنجیه‌شم نه‌دیوه‌، چونکه‌ له‌و ده‌رگایه‌وه‌ په‌لکێشیانکرد منی پیدا هاتمه‌ ژووری.

هه‌ستم کرد به‌ ئه‌ندازه‌ی دایکم لیتمه‌وه‌ نزیکه‌ .. هه‌ست به‌نزیکی کردنیش باریکه‌ مرۆف گه‌ر بتوانی ده‌یه‌وی به‌ده‌ست بیگری و ئه‌و یادگارانه‌ی له‌که‌سپیکه‌وه‌ ماونه‌ته‌وه‌ بیانیه‌یتته‌وه‌ به‌رچاو، هه‌مان هه‌ست ده‌ده‌نه‌وه‌ مرۆف.

بیرم کرده‌وه‌ .. ده‌بی شتی له‌و مرۆفه‌ مابیتته‌وه‌ ببینری یاخود ده‌ستی بگاتی، من وا هه‌ست ده‌که‌م لیتمه‌وه‌ نزیکه‌ .. هه‌ست به‌ ده‌سته‌کانی ده‌که‌م له‌ هه‌وادا وینه‌ی چه‌ند گه‌لایه‌کی نادیارو راوه‌ستا و ان ..

دۆلابیکی چکۆلانه‌ له‌ ته‌نیشتم چوارپایه‌که‌وه‌ داندرابوو .. بۆی هه‌ستام و چه‌کمه‌چه‌ی به‌وه‌یم کرده‌وه‌ به‌تال بوو، هی سه‌ره‌وه‌یم کرده‌وه‌ کۆنه‌ رۆژنامه‌ی له‌ ناوه‌وه‌ راخرابوو.

له‌کاتی گه‌ران و پشکنینی زۆرو ورده‌وه‌، شته‌ گرینگه‌کی بۆی ده‌گه‌رتی هه‌میشه‌ له‌جیتی وادا ده‌بیت به‌خه‌یالی که‌سدا نایت.

رۆژنامه‌کانی ناو چه‌کمه‌چه‌که‌م به‌رزکردنه‌وه‌، شته‌ له‌بیرکراوه‌که‌م ئه‌وه‌ی له‌و شوینه‌ی به‌خه‌یالی ئه‌وانه‌شدا دا نایت که‌ زۆر به‌وردی بۆی ده‌گه‌رتن مابووه‌وه‌، دۆزییه‌وه‌. به‌سته‌به‌ک کاغه‌زبوو، به‌زمانی حه‌به‌شی نووسرابوون، ره‌شنوسی ئه‌و نامانه‌بوون لاوه‌

زنجییه گالاییه که بۆژنه کهی نووسی بوون، که پیتم وایه بۆی نه ناروون، نامه کانی لاوه زنجییه که بۆژنه کهی نووسیون، که ناوی (تارانتابابۆ) یه، ئەو تان له پیشم، هه ندی له و نامانه ته واونین، چونکه هه ندی له کاغه زه کان له نیوچوون.

که له خویندنه وهی دوا نامه بوومه وه، دونیای دهره وه روون ببوه وه. . بریقهی زێڕینی گلۆپه هه لاسراوه کهی سه ر سه رم به ره به ره نه ده ما، وهک چه هره یه ک خوینی تیا نه مایی.

گلۆپه کهم کوژانده وه، گه له ک ماندوو بووم، وهک به کێک سێ شه وو سێ رۆژان رۆیی بی، خۆم به سه ر جێ (پێخه فه کهی) دادا، ئەو نامانه یشم به ده سه ته وه بوو که بۆ تارانتابابۆی نووسی بوون و نه یناردبوون، ئینجا نووستم و سه ری روو تاویشم نزیک سه رو پرچه ره شه به گلوازه کهی بوو.

نامه کهم ته و او، ئەو له نیو ئەم به سه ته یه شدا هه مان ره شنووسی ئەو نامانه ت بۆ ده نیتم که بۆ تارانتابابۆ نووسرا بوون وه رگێڕانی منیشی له گه لدا یه، لێره نا کرێ له چاپ بدرین و بلاو بکری نه وه، به لام تۆ ده توانی له وێ بلاویان بکه به وه، که سیش، نه ئەو و نه تارانتابابۆ، ته نانه ت منیش ناتوانین کاتی وه کو کتیب به تیپی چاپخانه بلاو ده کری نه وه ته نها دانه یه کیشی ببینین.

ئەو ئەویان گولله باران کرد، ئەو جییهی تارانتابابۆیشی تیا ده ژێ له چه ند بالنده یه کی مه رگ، که چه ند چوار میخه یه کی خویناوی ئاسا به ئاسمانه وه ده فرن، به و لاوه. . کهس نایگاتێ ته نانه ت پۆسته یش ناتوانی پێی رابگه یینی، وه ئەما من، منیش

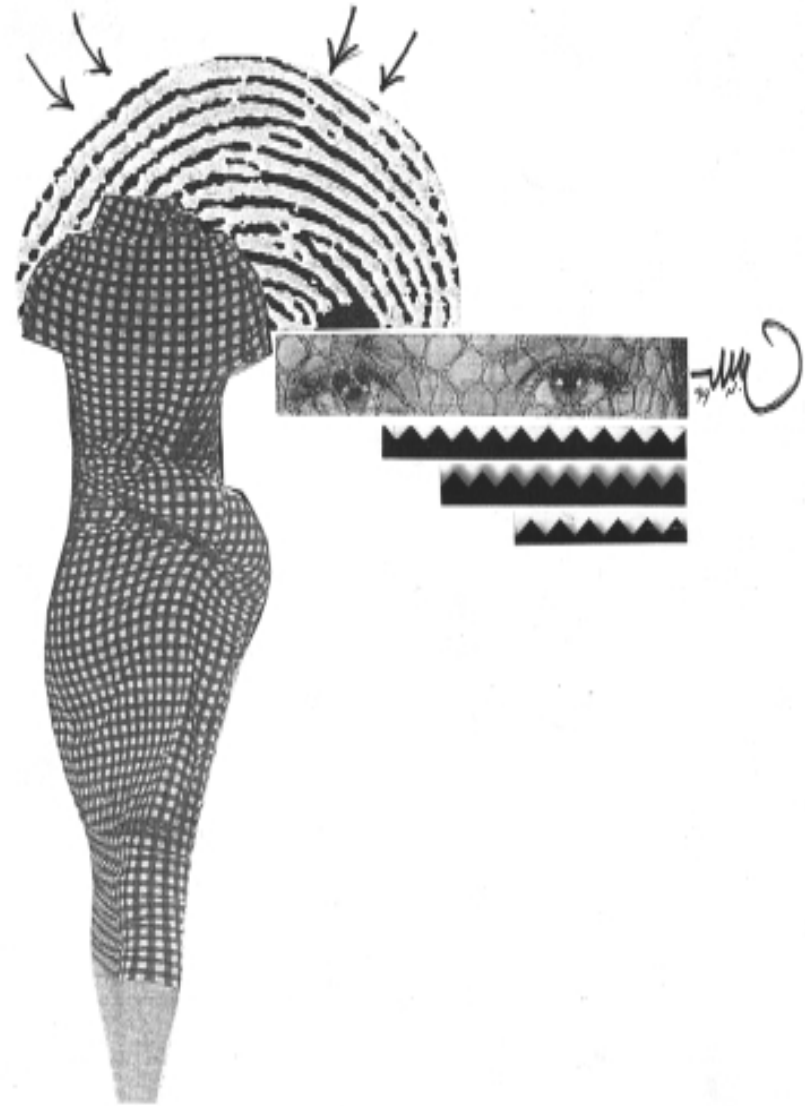
له ولاتی کدا ده ژیم به هه موو ئەو هۆیانه ی به خه یالدا دین، به چوار ئیقلیمی دونیایی به سه تراوه ته وه، به لام هێچ پا پۆریک و فرۆکه یه کی پۆسته ی ئیتالیا، یا هه ر شه مه نه فه ریکێ ته ورو پایی له توانیدا نیسه جارێکی دی نامه کانی (تارانتابابۆ) بگه ریننه وه ئیتالیا).

ئا ئەو هبوو ئەو نامه یه ی له براده ره ئیتالییه که مه وه پیتم گه یشت، که ئەو یش له به ر ئەوه ی نه یه توانیوه له ولاتی خۆی وهک ده یه وێ به زمانه کهی خۆی بنوو سێ، په نای بۆ زمانه ئاسیایی و ئەفریقاییه کان بردبوو.

به سه ته که ئەو نامانه ی تیدا بوون که بۆ تارانتابابۆ نووسراون، منیش ده قه کانی خۆیانم پاراستوه، ته نها وه رگێڕانه کانیانم بلاو کردوونه ته وه، له گه ل هه ندی له و ده سکارییانه ی براده ره ئیتالییه کهم کردووه تی:

نامدی
یه کم

تارانتا بابو!
چاوه کانم، لیتوه کانم!
ژنه سیمینه کم!
کچه بیست و پینجه مینه که ی بابی.
ئه م نامه یه ت،
له رۆماوه بو ده نیرم...
به بی ئه وه ی له دل به دهر
چیترم ره گه ل خستین.
لیم نائومید مه به هه رگیز
دیارییه کم له وه چاتر به دی نه کرد.
که له شاری شارانه وه بو ت بنیرم.



سولایه کام

تارانتا بایو!

ئەم شەو دەیەمەن شەومە
سەر بەسەر کتیبە زبویبەکاندا دەگرم
لەدایکبوونی رۆما، دەخوینمەوه.
سەرەتا گورگیتکی ریبوئە

ئینجا رمۆس و رۆملۆسی رووت و خرپن،
لەژوورەکەم دین و دەچن..
مەگری تارانتا بایو!
ئەم رۆملۆسە

سینیۆر⁶ رۆملۆسی
بازرگانی مۆری و مەرجانی شین نیبە
کە بەنوێژی نیوەرۆیی
دەچیتە پال خوشکەکەت
ئەوهی مەمکی
لە دوو هەنجیری بازاری
(ئاوال ئاوال) مەوه دەچن⁷
ئەوه رۆملۆسی پاشایە
یەکەمەن هاو نیشتمانی رۆما.

تیبینی: لەوانەیه لێرەدا لایەرەیک لە نامەکه پەری بی، بەلام
لەم چەند دتیره خوارهوه وادهردهکهوی دەربارە (رۆملۆس)
پاشای رۆما بۆ تارانتا بایو بدوی.

شەپۆلەکان بەیەکدا دین..
شەپۆلەکان،

خۆیان بە کەنارەکانی کۆرسیکادا دەدەن..

کە لە قەدپالێ ئانتۆم دا

بەرەو دەریای بی سنوور بانگ هەلدهدا

چەندی دەستیشی رووهو ئاسمان درێژ دەکا،

بژی بروسکەکان دەگری و

بە زەمینیان دا دەدا..

و هکو بلێی کارنیرای⁸ مستوهشین باوکی بی و

مۆسۆلینی سەرەک وەزیرانیس دایکی..

تیبینی: نامەکه لێرەدا تەواو نیبە، بەلام لەباسکردنی ئەفسانە
دامەزراندنی رۆما لە لایەن رۆملۆسەوه بەردەوام دەبی:

پاشان چوون رۆمایان دامه‌زrand..
دایانمه‌زrand
به‌لام رۆما بیتی له‌م دوو پیاوه‌ ته‌نگ بوو
رۆژی گۆیا به‌هه‌له
کێله‌که‌وشه‌نی شاره‌که‌ی به‌زاندوووه..
ئیتتر رۆملۆس
سه‌ری (رمۆس) ی برای په‌ل دا..
وه‌سایه‌ تاران‌تابابۆ
ئه‌وه‌ی له‌ کتیبه‌ زیوه‌بیه‌کان،
له‌باره‌ی به‌ردی بناغه‌ی رۆما هاتیب
چه‌ند ده‌فریکی مشت، له‌خوینی ده‌له‌ گورگییک و
چه‌نگه‌ خوینی برایه‌ک...

رۆمۆس و رۆملۆس
هه‌ردوو هاو‌زای سیلیشاو
هه‌ردوو نه‌وه‌ی (قینۆس) یان
له‌تاریکه‌ شه‌ویکدا
بێ ئه‌وه‌ی،
گۆی به‌فرمیتسکی چاویان به‌دن
له‌سه‌ر لوتکه‌ی چیاوه
هه‌له‌ده‌شته‌ خوار..
نه‌ تاجی (غار) یان له‌سه‌ر کرابوو
نه‌ قاچیان له‌نیبو شه‌لوارئ..
چونکه‌ حه‌به‌شه‌بش ئه‌و ده‌مه
ره‌نگی سه‌وزی نه‌پۆشیبوو
بانقی رۆمایش هه‌بشتا دانه‌مه‌زرابوو..
بۆیه‌ سپه‌ده‌یه‌کی زوو
رمۆس و رۆملۆس ده‌یانپرسی:
«ئیمه‌ ئیستا چ ده‌که‌ین لێره؟»
تووشی ده‌له‌ گورگییک و بێچوو‌ه‌کانی بوون
بێچوو‌ه‌کانیان کووشت،
له‌ شیری ده‌له‌ گورگ تیربوون.

نامہی
دووم

تارانتا بابو!
دایکی کوری پینجہم و
کچی سیمینم ..
ئہی ئوہی سی ملوانکھی ددانی مہیونیتیکی شین
گہردنی دہرازیئنهوہ ..
ھو ئوہی لہژیر ئاسمانا
وہک پاساریبہکی پھر سوورو
لہسہر زہوی
وہک ئاویکی رھوان دہژی ..



نامہی دووم

ئىتر لىتر ھونەر مەندە بلىمە تەكان چىدىكە
مەرمەر ۋە كوقوماشى ئاورىشىمى ناپرەنە ۋە ..
چىتر باھۇز لە فلۇرە نسادا ھەلناكا ..
گۆرانى (داننى ئەلىجىبرى) ش ناپىستىرى «9»
رووى رەنگىنى (بىاترىچى) ۋ «10»
دەستى (لىوناردو داڧنشى) ىش - كە ماچ دەكرى -
ناپىنرى ..

ئەى ئەۋەى وشەۋ چاوت
ئاۋىنەيەكى رەنگ مىسى
ۋشەۋ چاۋەكانىمن ..!
ئەۋە چەند مانگە
دەرگا نەما نەم كووتابى،
شەقام بەشەقام
مال بەمال
ھەنگاۋ بەھەنگاۋ
لە رۆمادا،
بۆرۆما گەپرام!!

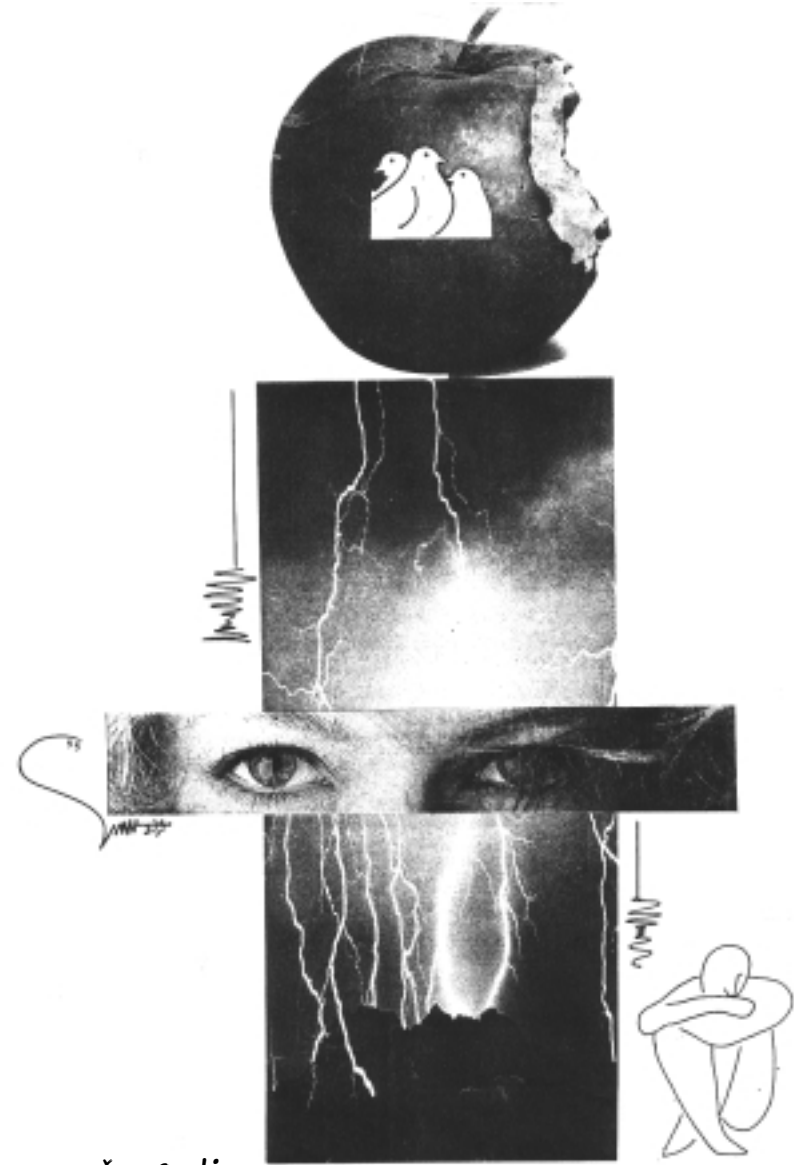
رۆما!
رۆما .. گۆفادیس «14» ؟
کریه تارانتاباؤ!
مه پرسه!
وهک خۆری ولاتمان دیاره
به خۆشه ویستی و
ریزو
پینکه نین و
ها واره وه .

کریه!
ئه وه سپارتاکۆسه
له ده و روبه ری رۆمادا
کۆت و پتوهندی ده پستی ..

وهلی (مایکل ئه نجیلۆ)
به ئیسی قورس حوکم دراوه و
له ناو مۆزه خانه کاندای سئدم کراوه ..
(رافائیل) بئش
به ملی زهرده لگه پراوییه وه ،
به دیواری کلێسه یه کدا «11» هه لئو اسراوه
ئیتیر چیدی له شه قامه پانه کانی رۆما نییه
له سبیه ریکی رهشی خوتناوی به دهر
که وه کو ته ور یکی دوو سهر
به بانقه کۆنکریتییه کانه وه په سیر دراوه «12» ..
ئه وه قراله «13»
له گه ل ههر هه نگاو هه لئینانیکی
سه ری دیلیک ده په رتیی ..
له گه ل ههر تیپه رینیکیش
دی گۆرپیک هه لده که نی ..

نامى
سىيەم

تاران تا بايو!
پا پا (پى) ياز دە مېنىم دى
ئە وېش لېرە
وەك جادوو گەرە مەز نەكەى خېلى خۇمانە..
بە لام جادوو گەرى خۇمان
كرى لە باتى راونانى شەيتانى شىن
بۇ ئە و دىوى چىاي ھەر ار «15» وە رنا گرى.
سالى دوو كلىمەت كەلبەى فىل
كورت ھىنانى بۇجەكەى پىر دەكە نە وە.
كابرا بالوبىزى ھە يە..
گىرفانى رە شىيان
بە چوار مېخى زىپر كوت نە خشىنرا وە.
سەربازە كانىشى بە شە لوارى كۆلە وە..
ئە و چا و لە دەستى ئە و انە و



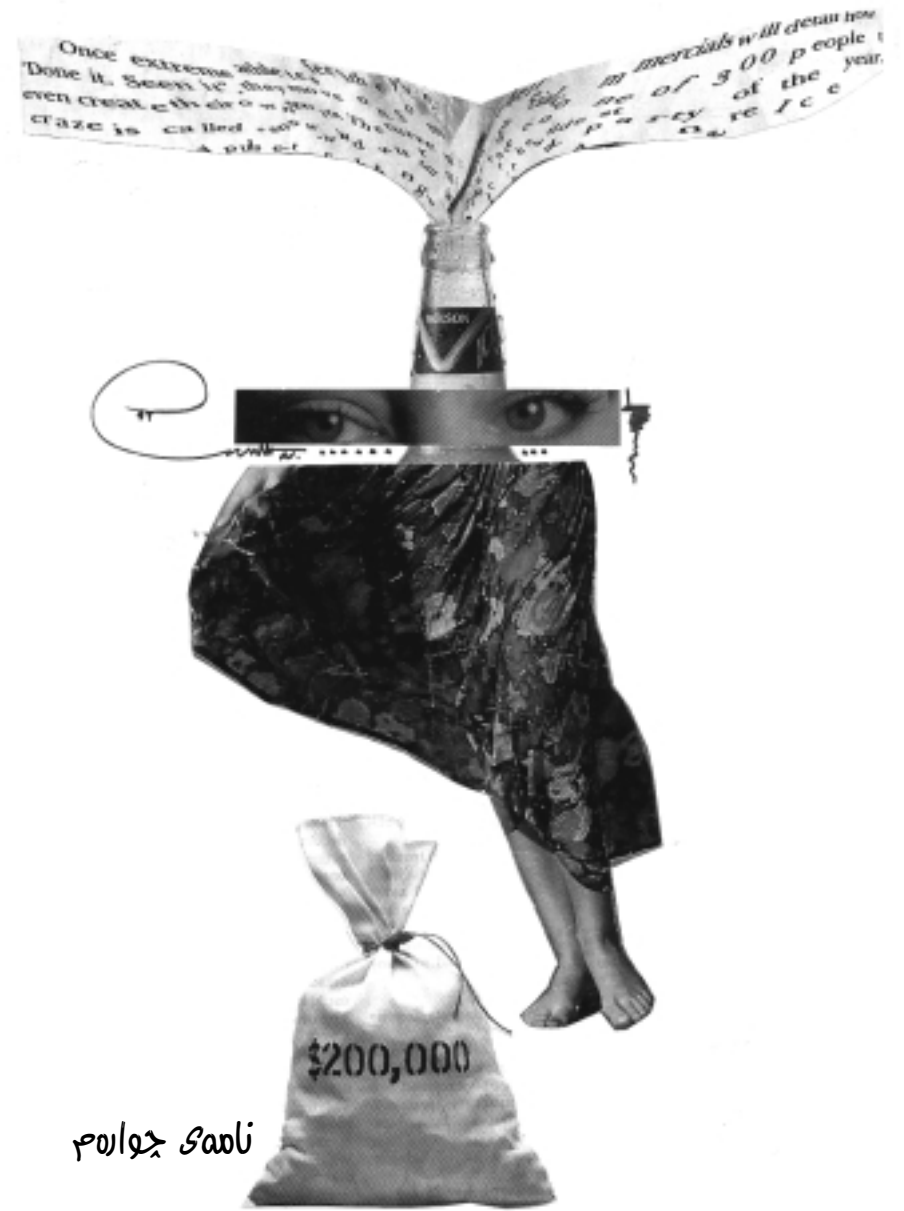
نامى سىيەم

پاپا (پی) یازدهمینم دی تارانتا بایو!
پی یازدهمین
له شوانیک دهچن
مه ره رهشکه ی خوری نهرم بله وه پینن.
ئه و گیانانیش
له کیلگه ی پاشا بی تانج و تاجداره کان دهله وه پینن..
پی یازدهمین،
وه کیلی ئه وانه یشه، بی باوک
له ناخوران له دایکبون..
جا بو ئه وه ی له مه ریه م نزدیک بیتته وه،
ئه و زه حمه ته ده کیشی و
هه موو شه وی
له کوشک و ته لاریکی
ئه ستونده مه رمه ردا ده نوی!!

ئه وان چاو له دهستی ئه و..
تارانتا بایو!
پاپا (پی) یازدهمینم دی!!
خاتوونیک ی تازاد له به هه شتی ئیتالیادا
لیوی به کهف و کولیک ره سمیه وه ده فرۆشی..
نیو سه عاتیش به نیو لیره پال ده که وی.
نیوه ی نیو لیره شی داوه
وینه ی مه سیحی ده ستخستوه و
له ژوور سه ری هه لواسیه.
تا کو پاپا له گونا هه کانی له ش خو ش بی..
ته ماشام کرد:
ئه و له به پیزان (سان پیرو)
(جوړج) ناکات.
ئه وان ردینیان دریتو پر بوو
چ چاویلکه ی زیرکوتیشیان له چاو نه بوو..
ئه مه یان ریشی دریتو په شتراو نییه
به لام چاویلکه ی زیرکوتی له چاودایه.

نامی
چوارم

تارانتا بایو!
به ناوبانگه ..
فاشیایه تی ئیتالیا به ناوبانگه .
وهکو شاله ئاوریشمینه کانی
که خووری له نه خشه کاندایه دیتته سه ما ..
تلی ئیستره ره شکه کانی
ریگه و بانه کانی پومی
لا تیر ناکه ی
له سندووقه ره ناو ره نگه که بدا
دلی میژووی لیده دا ..
به قه د ناوبانگی سپاگیتی به ناوبانگه .



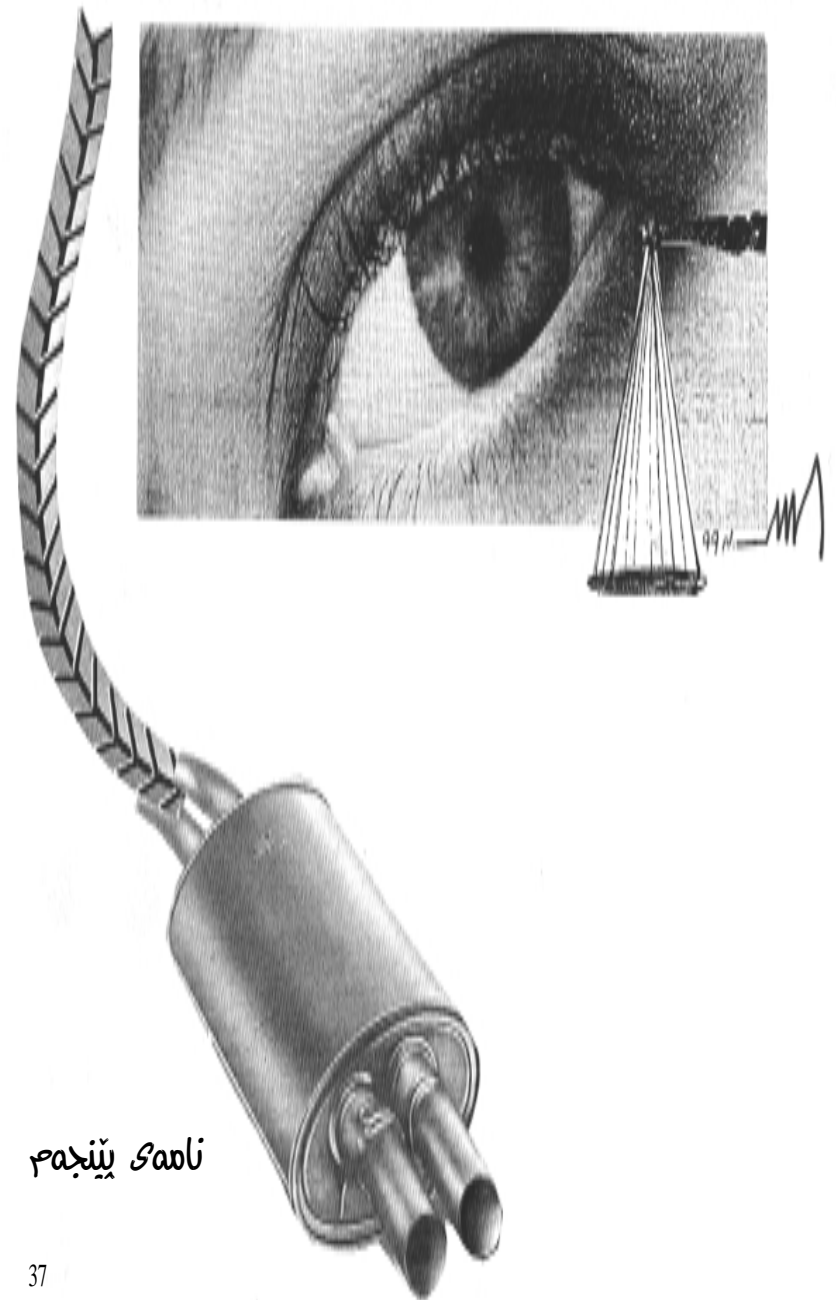
نامی چوارم

تارانتا بایۆ
ئەو نوورە سبەیی
بەسەر گۆرستانەکانی
نیۆ دەشتەکانی حەبەشستاندا دەباری.

فاشیایەتی لە ئیتالیایا
نووریکە
لە دارەسای کۆنتە خاوەن
زەویوزارە گەورەکان و
قاسەیی ئاسنینی رۆمایییە بانقدارەکانەو
کەوتۆتەو
لە سەرە رووتاوەکەیی دۆتچی¹⁶ چەقیوہ..

نامہی
پینجہم

ہیپی
تارانتا با یو.. ہیپی ..
ژیان... چہ ند خوشہ ..
ہو لہ دایت...
دیتن ..
بیستن
ہہست کردن ..
سہر ئاسوودہ راکردن ..
بیرکردنہ وہ ..
قسہ کردن ..



نامہی پینجہم

ببیریکه وه تارانتا بابؤ!
دل و هۆش و بازووی مروّث
له ناخی حهفته مین قاتی زه مینه وه
خودا وهندی پۆلایینی چاوناگراوی وایان
ده رکیشا وه دروست کردو وه
که ده توانن خاکه رهشی زه مین
به تاقه مشته کۆله یه ک بپرژین..
ئهو دار هه ناره ی هه نارێکی ده گرت
ئێستا که ده توانی هه زار بگری.
دنیا هینده گه وره یه ، هینده گه وره یه
که نار ده ریاکان هینده بی سنوور.
که هه موو شه وی له پات یه کدی
له سه ر لمه ورشه داره کان رابکشین
ده توانین گوتمان له سروودی
ئاوه ورشه داره کان بی..

به ببیرت بئمه وه
باسکم له قالچه پان و پوره کهت،
که سی مندالی بو هینای.. وهردابوو
به گه رمییبه وه یادم بکه
خوره ی ئاوێک رووت و قووتت بیته وه ببیر
که ده تکیته سه ر تاشه به ردیکی ره شه وه
ناوو گوشت و رهنگی
ئهو مبه به ت بیته وه ببیر..
ئهو خوره سووره ی
تامه که ی له چاوتایه.. وه ببیر بیته وه..
ئهو هه یقه شه وه ت بیته وه ببیر
که وه ک گولێکی شینی مه زن و ابو
تامی ئا ئهو شتانه ت بیته وه بهرچاو..

ژيان...
تاي كه سهيره!
كچي تهوه چييه تارانتاباږو؟؟
(تهو شته جوانه‌ي له پروا به‌ددره)
ته‌مرو ته‌مه
ته‌م شته جوانه‌ي نايسته گوتن
چهند ته‌سته‌م و چهند ته‌نگ
چهند خوي‌ناوي
چهند بي قيمه‌ت..

ژيان.
چهند جوانه تارانتاباږو
چهند جوانه...
وه‌ك تيگه‌يشتنی كتيبيكي چاك
وه‌ك شله‌ژاني منالي
وه‌كو هه‌ستي سترانه‌كي عيشق
ويته‌ي ژيان..

برين؟
يه‌ك يه‌ك؟
تاكه تاكه؟
يان هه‌موومان پيگه‌وه؟
وه‌ك بافتي قوماشي ئاوريشمين
وه‌ك خويندنه‌وه‌ي داستاني به‌تام
هه‌موو به‌يه‌ك زار..
ژيان..

.....
.....

نامى
شەشەم

نووسەران لىبەرە سى پۆلن تارانتابابۆ.

پۆلىكىيان وەك (دانۆنزیۆ) كە تاجىگى شەش چوكلەيى «17» نەك
هەر لەسەر جەكەكانى ناوہەي، بەلكو لەسەر پەرەي دلشيشيا
نەخشاندوو، لە دەسرۆكىكى ئاورويشم دەچى.
يان (براندىللو) كە گومانى لە ھەموو شتىك ھەيە، لە چەنگى
دۆتچى و پاداشتى نۆبلى خاوەنى دىنامىت و (مارتىنى) شىت
و شوور نەيى.



نامى شەشەم

ئەوانەن وەچەى بلىمە تەكانى ئەدەبىياتى فاشىست تارانتاباۋو.
ئەوانەن وەك خوداۋەند دەدوۋىن، نووسىنەكانىيان داخراۋو بەرزو
تارىكىستانىكە كەس ناىگاتى..

قوۋلە لە توانادا نىبە كەس بچىتە ناۋىيەوہ..

وہلى كە ژانەزگ تووشى تۆ دەبى، ئەوانىش وەكو تۆ تووشى
دەبن.. وەكو منىش برسى دەبم، برسى دەبن.. ئەما ژيانىيان وەك
ژيانى خاۋەن كارخانەكانى قوماشى خورى مىلانۆ، يان ژيانى
سەرۆك مىرنشېنىكى كۆن واىە كە تراكتۆرى لە زەۋىبە كاكى بە
كاكىيەكاندا دەسوۋرپىنەوہ.

ئەوانەن وەچەى بلىمە تەكانى ئەدەبىياتى فاشىست تارانتاباۋو..

ئەوانەن ئەو ھىزە دىنامىكىيە شەر پەيدا دەكەن، تا قالبە
زىرى. پارچە خۆر ئاسا، لە ناخى خاكى رەشمانەوہ دەرىپىن و لە
قاسە پۆلايىنەكانى بانقى (كۆمارچىالى) بئاخن. تاوہكو
دەمارى ملان لە بىبابانە زەرد ھەلگەراۋەكاندا، لەژىر ئاسمانى
شىنى ئىتالىادا وەك ئاۋى دەرباى ناۋەراست بېرنەوہ.

گۆيا ئەوانە ئەدەبىش بە ژيان تىدەگەن.

چەھەرى ئەو نووسەرە ئىتالىانەم بىنى كە پۆلىك لەو سى پۆلە
پىكىدىن، وەك سى پارچە زەۋى كە بە سى رووباران
دابەشكرابن.

ۋىنە رتووش كراۋەكانىانم دى لە رۆژنامەكاندا چاپكراۋون..

تەنھا لەرتى كىتیبەكانىشيانەوہ قسەم لەگەل كەردوون..

بەلام برى دوۋەمى نووسەرە ئىتالىيەكان، ئەوہ لەگەل ھەندىكىيان
بەرەو روو دانىشتووم و قسەم لەگەل كەردوون، دەستەكانىش كە
گەرمايى شەۋىكى ئەفرىقاىان پىتوہىيە، بەر پەنجە ساردو زەرد
ھەلگەراۋەكانىيان كەوتوۋە، كە وەك ئەو مۆمە (شوش)انە وان
لەبەر ۋىنەى رۆشنى مەرىم دادەنرپن.

يەكىكىيان لەناۋبوو تارانتاباۋو، چاۋى بەچاۋى سەگىك دەچوو،
تووشى ھارى بوۋى و لەتارىكايى ئەشكەوتىكى چكۆلەو
شىدارى نىو چىياندا تۆبى بى.

سەبارەت بەۋەى بەرگەى گەرماۋ تاۋى ھاۋىنانى نەگرتوۋە..

شاعىرو رۆمانووس و رووناكىبرىش بوو تارانتاباۋو!

بەلام ئەو قەلەندەرە پىش ھەموو شتىك فېرە كۆكايىن بوو.

جاروبار لەگەل برادەرەكانىدا لەشۋىنىك دەمدىتن كە ھەم
مەىخانە بوو ھەم لۆقنتە.. دەنگى بەرز دەئاخىن.. بەشەر
دەھاتن، تەنانت لاۋىك شووشە شەراپىكى لەسەرى
برادەرەكەماندا شكاند، ئەۋىش لە گىتوگۆبەكى گەرم و
زانستىيانەو قوۋلى نىۋانىيان لەسەر ئەۋەى كامىيان بگرتن،
مەسىح يان كۆنفوۋشىۋس!!

داخۆ ئەو كاپرايە فاشى بوو؟ بەتەۋاۋى نەء!

دېموكراتى بوو؟ بەتەۋاۋى نەء.

ۋەك چۆن كۆكايىش لەشى تىك تەپاندبوو، ھۆشى تىك تەپى

کویر

چەند خۆشە مرۆڤ کویرین
تاریکیی خۆشویستن چەند خۆشە
نەتیشکی وەک،
شمشیری رووت..
نەقورسای رەنگان و
شپرتیوی شروشکلان..
تاریکیی خۆشویستن چەند خۆشە
چەند خۆشە مرۆڤ کویرین.
چاوە نوقاوەکانت
بەرەو قەلای ناخت دەبنەو
لەکەنارەو تەماشای
ئەو دەریایە دەکەن، لەناو دلتان شەپۆل دەدات..
کویریون چەند شتیکی خۆشە
هەر کویرەکان لەخەلۆتە تا دەمیتنەو..
نەهیچ لەچاویان بەکەس دەبەخشن
نە لەچاوی کەس هیچ وەردەگرن..
هەر کویرەکان لە خەلۆتە تا دەمیتنەو..
تاریکیی خۆشویستن چەند خۆشە
تاریکیی وەک خوا وایە تاکو تەنیا
تاریکیی وەکو مەرگە
رەنگی نییە
سەنگی نییە
دەنگی نییە تاریکیی.
کویرەکان!
پەرتی کەن بە گۆجانەکانتان
ناپۆرە ی پیغەمبەرانی تاریکی..
مرۆڤ کویرین چەند خۆشە
تاریکیی خۆشویستن چەند خۆشە!!

بوو، تەنیا تاقە شتکی راستی تیدا بوو، تارانتا بۆ قەلەندەر و
وێرە ئوموونە بەک بوو لە تیکەل و پیکەلی.. وەک درەختیک رەگ
و ریشە ی وشک بووبن.

دوژمنی فاشیایەتی بوو، بەلام دیار بوو دەیانگوت بەنهیتی (پری
کردوو تەو...) نازانم داخۆ ئەو راستە یان نا؟ ئەما شتیکی
کە خۆی بەنیو جەرگە ی گەردوون دابنێ، ئەلبەتە لەکردنی هەر
کارێکی ناسلەمیتەو.. ئەویش لەو تەرزانه بوو.

جا بۆ ئەو ی لەو هیشت باخە بەرکەم کە ئەو پۆلە ی نووسەرە
فاشستەکانی ئیتالیای چ دەنووسن، شیعیریکت بۆ لێرە
دەنووسمەو کە کویریکی نیو ئەو کورانه لەو شوێنە دەبەستری
کە نیو ی مەیخانە و نیو کە ی دی لۆقنتە بوو، خۆیندرا یەو.

ئەو شەو هەموویان لەو ی بوون، زیافە تیکە ی گەورە لە شەرافەتی
نووسەریکی پیر کرابوو، ناکا و ئەو برادەرە مان بە سەرخۆشی
لەجیتی خۆی هەستا، کەیل ببوو زمانی گۆی نەدەکرد.

چەند هەنگاویک چوو پێشەو و گوتی:

- لەدوا کتیبمدا ئەو نەدی ئیستا بەبیرم بێتەو بۆ تانی
دەخوینمەو، ئینجا دەستی بەخویندەو ی ئەم شیعیرە کرد،
لەکاتی کدا هێلی فراوانی بەدەستەکانییەو لەهەوادا دروست
دەکردن:

بۆ درۆ بکه م تارانتا با بۆ؟ من له چۆنییه تی ئه و براده رایه تییه نه گه یشتیم.. داخۆ ههر به ته نیا له ئیتالیای فاشستدا وایه ، یاخود له ته وای ئه وروپا ییتشدا ههر به و جۆره یه ؟

تیبینی: رهشنووسه کانی نامه ی شه شم لیره دا ته وای ده بن. ئاشکرایه که ناته واره .. جا بۆ ئه وه ی بیروای لاره حه به شییه که ده باره ی پۆلی سیه می نووسه رانی ئیتالیا بزانه م، ئاماده بوم زمانه ئیتالی به ته وای له بیر بکه م و جارێکی تر بگه رتمه وه سه ری و فتری بهمه وه.

هۆنراوه که ته وای بوو، چه پله یان بۆ لیدا..

ئه ویش لابه لا ده چوو، وه ک نیگار کیشیکیش ماوه یه کی زۆر بی دیوارێکی سه پی به وینه ی رهنگا وره نگ نه خشانده بی، مانده و بیه و، هاته سه ر میزه که ی ته ک میزی ئیمه ، له گه ل رۆماننوسه پیره که ی زیافه تی بۆکرا بوو دانیشته .. نیگار کیشیک وه ختی نیگار کیشانی نییه ، چونکه خه ریکی له خشته بردنی مۆدیله کانییه تی.

که هۆنراوه که ته وای بوو، نیگار کیشیه که سه ری له بن گوئی رۆماننوسه که ناو به ته وسیکه وه ته ی: چۆن بوو؟، ده لێن ئه و شیعره ی له شاعیرێکی فه ره نساییه وه دزیوه؟! رۆماننوسه که یه کسه ر وه لامي نه دایه وه ، به لکو نه ختی بیری کرده وه .. پاشان گوئی:

- بیستومه ئه وه ی شیعره که ی خوتنده وه نزیکترین براده رته ؟

- براده رایه تی؟

نیگار کیشیه که به پیکه نینه وه وه لامي دایه وه ، به لام مشتی وه ک ده ستی دوژمندار به مشتوی چه قۆوه توندکردبوو!

نامہی
حہفتہم

من دہزانم
تہو پرسانہی لہسہر رہفہی ہوشتہوہ
وہک چہند شووشہیہکی سہرمؤر ریز کراون
لہ پینج، لہ شہش تیناپہرن..
توی وہک پروفیسورتیکی یاسای نیتودہولہتان
نہخوتیندہوارو کوتیرہوار
سہرت لہہیچ دہرناچی..
سہرہرای تہوہش،
تہگہر لیت بپرسم، بلتیم:



پانچ سالی

پیم ده لئی:
جا توخوا ئەم پرسیارانه
«له ژنیکی ئەفریقاییه وه ده کری؟
نه هاتی بی بۆ ئیمه مانان مردنه
هاتی ش خوشه ویستی..»
به لام داخۆچ په ندیک له مه دایه تارانتا بابۆ!
کار لیره ته واو ئاوه ژوو..
لیره دنیا په کی سهیره
به راده په ک،
به هاتی ده مرئ و
به قاتی ده ژئ..!!
خه لکی وه کو گه له گورگی برسی و نه خوش
له کۆلانان ده خولینه وه.
عه مباره کان پرن له گهنم و
کلیل دراون..
کارخانه کانی ته ون
ده توانن قوماشی ئاوریشم
بایی پۆشینی ئەو ریبیهی
له زهوی را بۆ رۆژ ده چی بهۆننه وه..»

گهر تیسکی درێژی مه رهزی بز نه که مان وه ری
شیری به ههردوو گوانه وه
وهک دوو باسکه تیریت چکیان کرد
پرته قالمان به سهه چله کانییه وه
وهک کۆمه لیک ورده هه تاوی کوزراوه
وشک هه لاتن...
یان گهر گرانی به قاچی هیسک و پروسکییه وه،
وهک شاخۆمانه په ک
به سهه خاکمان تیپه ری.
گه لو، چیت کرد؟
تۆش پیم ده لئی:
«وهک شه ویکی به ئەستیره
چۆن له تاریکه و لیله دا
دهست به سهپی بوونه وه ده کات
منیش تنۆک تنۆک ره نگم
داده پچکوری و ده ژاکیم..»

نامی
ههشم

مۆسۆلینی زۆر چه نه لێدهدا تارانتابابۆ!
له بهر خۆبه وه:
به تاقی ته نیا
وهک مندالیتیک دهقیژینیی
به ته نیا له تاریکیا فری درابیی..
مۆسۆلینی له دهنگی خۆی به ئاگادیی.
ترسیکی زۆری لێ نیشتهوه..
ههر بهو ترسه بيش دهسووتیی.
بێ پسانه وه دهڕیسیی..
مۆسۆلینی تارانتابابۆ قسان زۆر دهکات
جا چونکی ترسیکی زۆری لێ نیشتهوه
به بێ ئه وهی گوی بداته کهس
ههر دهڕیسیی..

خه لکی رووتن..
پێخواسن..
ئای که لێره دونیا به کی سه مه ره به
ماسی قاوه ی تیدا دهخۆنه وه
منالیش شیری دهست ناکه وی..
لێره خه لکی به قسه به خپو دهکه ن
به رازیش به په تاته ..

* مارکۆنى «18» پياوى سەر راستى دۆتچى
 مارکۆنى بە رۆژنامە نووسانى گوتووه:
 «من بەرفەرمانى سەرۆكى خۆم مۆسۆلىنىم.»
 ئەو مارکۆنىيەى تيشكىكى مەرگى داھىناو، بەكەمىن
 تاقىکردنە وەيشى بەسەرکە و توويى لە حەبەشەدا ئەنجامدا.
 ئەم تيشكە، دەستى ھەيە
 وەك بالئەدى بال شىنكەلەى بەرەللا
 دەنگ دەنيرتتە ئاسمان و
 لە ئاسمانيشەوہ جوان جوان
 خوشترين ستران
 وەكو ميوہى پىگەيبو
 كۆدەكاتەوہ..
 دەستەكانم،
 ئەوہى لە خزمەتى بنيتۆى كراس رەشدا
 بەردەوام دەبن
 تا ئانىشكى دەچنە خوتىنى براكانم..
 مليۆنيرى نەقۇلا كۆنت مارکۆنى
 خاوەنى قەبالەى بانقى بازارگانى
 زانای مەزن، مارکۆنى
 لە دەشتايبەكانى حەبەشستاندا دەكوژى..

نامەى
 نۆبەم

تېبىنى: سەرەتاي ئەم نامەيە وینەى (رادىۆ) يەكى پتوہبوو.

ئەمرۆ
 وینەيەكى بى نووسىنم بەخەبالدا ھات تارانتاباؤ!
 تابلېى بەتاسەوہ بووم
 نەك بۆ دېم
 يان چاوەكانت
 بۆ دەنگت تارانتاباؤ
 دەنگى فينكت وەك نیلى شىن
 قوول وەك چاوى پلنگىكى برىندار..!

تېبىنى: لەم راستەدا نامەكە ئەم ھەوالەى پتوہ لكىندراوہ كە لە يەكيتك لە
 رۆژنامەكانەوہ برراوہ.

نامی
دهیم

تیبینی: سهره‌تای نهم نامه‌یه‌یش، نهم هه‌واله‌ی پتوه‌بوو که له رۆژنامه‌یه‌ک ده‌هیترا‌بوو و به‌بروسکه نیت‌درابوو:
«هیتزه‌کانی ئیتالیا، چاره‌پتی باران و هشان و هاتنی به‌هار ده‌کهن تا چالاکیه‌کانیان له حه‌به‌شه‌دا ده‌ست پتیه‌که‌نه‌وه».

کارێکی چهند سه‌یره تارانتابابۆ
بۆ ئه‌وه‌ی له ولاتی خۆمان بمانکوژن
چاره‌پتی هاتنی به‌هاری خاکمان ده‌کهن.
کارێکی چهند سه‌یره تارانتابابۆ
ئه‌گه‌ر ئه‌مسال
باران له ئه‌فریقا نه‌باری و
بارانی ره‌نگ و بۆن
کیشمانی خاکی شیدارو به‌روه‌رۆژمان نه‌دا
چوون ژنیکی گالیایی توج ئارایش
له‌به‌ر رۆژی کیشمانی خۆی ده‌دا..
له‌وانه‌یه له‌گه‌ڵ مه‌رگدا
به‌روبوومی به‌له‌زتمان بۆ به‌یتنی..
وه‌ک مه‌مکی به‌له‌زه‌تی تو..
کارێکی چهند سه‌یره تارانتابابۆ!
مه‌رگ له‌ ده‌رگای ئیسه‌وه دپته ژووری،
گولێکی به‌هاریشی.
له‌ شه‌په‌ی بۆنداری داوه..

نامی
یازدهم

ئه‌مشه‌و دۆتچی
به‌سواری ئه‌سپێکی بۆر
له‌نیو پینج سه‌د فرۆکه‌وان
خوتیه‌ی ده‌دا..
خوتیه‌که‌ی ته‌وا‌بوو
سبه‌ی ئه‌وان به‌ره‌و ئه‌فریقای ده‌چن.
ئه‌ویش ئه‌مشه‌و
گه‌رایه‌وه کۆشکه‌که‌ی
سپاگیتی به‌سالچه‌ بخوات.

نامہ
دوازدهم

وادین بتکوژن تارانتاپایو
وادین تا سکت هه لدرن و
ریخۆله کانت ببین
که وهک چهند ماریکی برسی
له سهر لم لوولیان خواردوو ه.
وادین خۆت و بزنه کت بکوژن
که چی نه ده تناسن و
نه تۆش ئه وان دهناسی ..
نه بزنه کت په رژینی
بیستانه کانیانی به زاندوو ه



نامہ دوازدهم

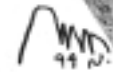
دەتوانى شىشە ئاسنان ۋەك ئاورىشم بەھۆنيتەۋە،
نە ماسى گرى سقليايى
بەھەردوۋ چاۋى كۆتېرىيەۋە،
لە تواناي داىە رۆشنايى
دەريايەكانى بېيىنى..
ۋادىن تارانتابابۆ
خۆگەر ئەوانەى بۆ مردن و
كوشتن ناردراون
ئەو رۆژى دەگەرېنەۋە
ئەوا خاچى تەنەكەيان
يەكە يەكە
لە پېچەكى خوتناويا دراۋە..
ئەوسا نرخى قەۋالەۋ كۆمپيالە
لە رۇماى مەزن و دادوۋەردا ھەلدەكشى..
دواى كۆچكردنى ئەوانىش
ئاغا نوتېيەكائمان دېن
مردوۋەكائمان روت كەنەۋە.

ۋادىن تارانتابابۆ
ھىندى لە ناپۆلېيەۋە
ھىندى لە تيرۆلەۋە
ھەندىكىان لە چەند نىگايەكى پىر ھەزو
چەند دەستى گەرم ناسكتر
ھىندى، پاپۆرى لە سى دەرياۋە ھاتوو
تاك، تاك و
دەستە دەستەۋ
پۆل پۆل
ۋەك بۆ شايى ھىتابن
بۆ مردنى ھىناون..

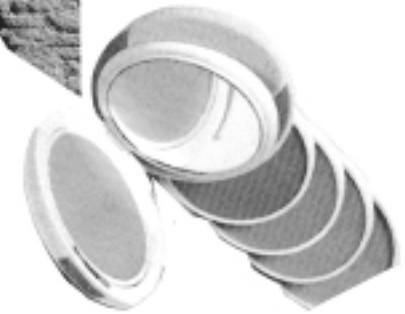
ۋادىن تارانتابابۆ
لەنىۋ كۆپەى ئاگرېكى گرگرتوۋدا
ئالايان لەسەربانى خانوۋە قورەكەت بېچەقېنن.
ئەوانەى دېن
بېتتو بىشگەرېنەۋە
جارېكى دى
نە تۆرنەچى
كە باسكى راستى لە خوتىن سوورەۋە پەريۋە

دوا نامه

تارانتا بایو!
له وانیه ئه مه دوا نامه م بئی بۆت ..
رئی تییده چی، جاریکی دی پیک نه گهینه وه ..
ده شی لوله ی ئه و تفه نگانه ی گولله بارانی من ده که ن و له بینم
ده بن ..
بۆ مه مکی تۆیش ئاراسته بکرتین،
تا کونی سوور سووری تی بکه ن ..



دوانامه



لهم نامه‌ی‌ده‌دا که دوا نامه‌ی‌یه‌ئه‌و تیلمانه‌ت بۆ ده‌نیرم که له هه‌ندی رۆژنامه‌ی ئیتالیم کردوونه‌ته‌وه، له‌گه‌ڵ دوو سه‌رژمیر که له رۆژنامه‌ی‌یه‌کی ئه‌وروپایم وه‌رگرتوون، تا‌کو ئه‌وه‌ت بۆ روون بکه‌مه‌وه قسه‌ی زل له‌کوئ و سه‌رژمیری ورد له‌کوئ..
سه‌رژمیره‌کان ئه‌وه‌تان له دامینی نامه‌که‌دان، ئیستاش له تیلمه‌کانه‌وه ده‌ست پیده‌که‌م:

*** برگه‌یه‌ک له‌و نامه‌ی‌ دانوزیۆ**

بۆ کلاودیۆی به‌گزاده‌ی نووسیوه:

«مییۆکارۆ ئه‌میگۆ»¹⁹

ورده‌واله‌ ده‌گمه‌نه‌کانم وه‌رگرتن،
وه‌رو کاسم، به‌لام له‌وانه‌یه‌ پێش جیژنی پیرۆز بتبینم.
وه‌ک جارانی‌ش ده‌سروکه‌ ته‌نکه‌کانم پێ باشتره‌..
تۆ توورده‌م ده‌که‌ی، تریکۆ په‌مپه‌کانت بۆ ده‌نیرمه‌وه،
ره‌نگه‌کانی نار‌ه‌حه‌تم ده‌که‌ن.
هه‌میشه‌ بۆرو سپی سه‌ده‌فی و شینی کالم
بۆ بنیره‌!!

*** شه‌رو ته‌ندروستی**

بیست و شه‌ش ساله‌ ئیمه‌ ئه‌وه راده‌گه‌یی‌ن، که شه‌ر چه‌ند پێوسیسته!! چونکه‌ له‌شی مرۆف لاو ده‌کاته‌وه‌و گیانی پاک ده‌کاته‌وه.

له به‌یاننامه‌ی مارینتییه‌وه.

* ئه‌وانه‌ی له‌شه‌ری پێش‌وودا کویری‌وون

ئه‌وانه‌ی له‌شه‌ره‌کانی پێش‌وودا کویری‌وون ده‌توانی ئیستا له تیپه‌کانی دژی ئاسمانی سوودی‌ان لی‌وه‌رگیری، چونکه‌ به‌هۆی گۆی سووکیانه‌وه، به‌ وردی ده‌نگی فرۆکه‌کان لیک جیا‌ده‌که‌نه‌وه به‌م جۆره‌ ده‌یان‌ه‌یتینه‌ به‌ر رووناکی.

له رۆژنامه‌ی «کور دیلاسیرا»وه

*** ده (10) فرمان پۆكراس رهشكان**

ئەم (10) فرمانە لە ئاھەنگیگی گەورەدا بەكراس رەشەكان راگەییتر:

1- سەرکەوتنی كراس رەشە چەكدارەكانی ئەودیوی سنووری نیشتمان، سەرکەوتنی شارستانیەت و گەرانەوێ عەدالەتی مرۆفایەتیە بۆ جیتی لایەنی خۆی.

2- ھەر كەسێ بیەوی لەرتی عەدالەت و شارستانیەتدا پروات دەبی ئامادەئە و ئەو بی ژینی لە پیناودا بدات.

3- ئەو خۆبەختکردنە وەختی گەرمبوونی شەر لەسەر پروای بی پایانی نووشستی دوزمنەو دەووستی.

4- پروای راستەقینە لەكاتی نەبەردیدا دەردەكەوێ، بەلام ئەمە بەس نییە، چونكە دەركەوتنی ئەو پروایە لە وەختی تازاری چاودروانیشەو پێوستە.

5- پروات پی بی، بەرفەرمان بە، شەر بکە.

پروای پی بی، چونكە تو دەزانی دۆتچی ھەمیشە راست دەكات، بەرفەرمان بە، چونكە دەزانی ھەموو فرمانیک لەو دەردەچێ، شەر بکە، چونكە دەزانی ھەموو شەرپیک ئەو پێشەوای بی سەرکەوتووە.

6- دوزمن ناتوانی لە غەفلەتەو پارتیزتان لیوەرگری، چونكە كراس رەشەكان چاویان لە تاریكیشدا دەبینی.

* ناگەرپینەو

ئیتەر ناگەرپینەو،

سەد ھەزار تەنگی ئیتالیایی گوللەیان

لە ئەفریقاییدا لەخۆرا دەتەقیتەو.

لەراگەیاندنیک دۆتچی

پۆ نووسەری رۆژنامە «دیلی میل»

بیکاری و مایه پوچی له ئیتالیا

له سالی 1929 دا — 300,786 بیکار 1204 نهدار

له سالی 1930 دا — 425,437 بیکار 1297 نهدار

له سالی 1931 دا — 731,437 بیکار 1786 نهدار

له سالی 1932 دا — 932,291 بیکار 1830 نهدار

ئهم ژمارانه دهسکه وتی ده ساتی فاشیایه تین تارانتا با بۆ.

داخۆ له سالانی دوای ئهوان سالانه چی بووی؟

ئهم پرسیاره ئه و لاره ئیتالیا نه وهلامی دهده نه وه که له خاکه که ماندا ده کوژرین.

7- دوژمن ناتوانی سوود له تنگاویه مادیه کانی کراس رهشان ببینی، چونکه گیانیکی وایان ههیه ماده هه لده لووشی.

8- که سب زۆر به تنگ چه که که یه وه نه بی، یان گولله بهک ون بکات و له یه کهم تاوی تینوویه تیا په نا بۆ مه تاره که ی بیات، ئه وه له کراس رهشان نییه و بی دهسه لاته و شایه سته ی ژیان نییه.

9- ئه گهر له کاتی شهردا په یوه ندی به هیزه سه ره کییه که وه بپرا، نابی چاره و پیتی هه یچ فه رمانیک بکات فه رمان ههر ئه وه یه: «بۆ پیشه وه .. هه میسه بۆ پیشه وه».

10- کراس ره شه کان له گه ل یه که مین ریژنه ی گولله دا وینه ی دۆتچی مه زن ده بینن که له سه ر رووی ئاسمان وهک خه یالی پاله وانیکی ئه فسانه یی، له خه ونیکی قاره مانیه تیدا کیشراوه.

سه ر ژمیره کان

ئهم سه ر ژمیره بهم چه شنه ده خوتندر یتسه وه که ریژه ی کرتی کرتی کرکری ئینگلیز 100%.

له ئه مریکا..... 120%
له که نه دا..... 100%
له ئینگلستان..... 100%
له ئیرلنده..... 80%
له هولنده..... 72%
له پولونیا..... 50%
له ئیسپانیا..... 30%
له ئیتالیا..... 29%

بیبهش بکات، پال به (ریاسیلیقییا)ی کچی نۆمیتۆروه دهنی بیبته (راهیبه)ی خوداوهند قیستاو له شووکردن بیبتهشی بکات.

خوداوهند (مارس)یش له خهونا سلیقییا زهوت دهکات و سکی پپ دهبی، نۆمیلۆسی مامی دئ له قه لایه کدا دهیخاته زیندان، مناله جمکه کانیشی داویته رووباری (تیبیر)، ناکاواوی رووبار دهکشیتتهوه و منداله کان داویتهوه که نار.

گورگییک که بیچوه کانی و نکر دووه دیتته ئهوی و شیریری خویمان دههاتی، بهریکهوت شوانتیکیان دهگاتی ناوی (فاوستۆلۆسه) مه لۆتکه کان دهباته لای (لارینتای) ژنی، ئهویش پهروه ردهیان دهکات تاکو پپ دهگرن.

پاشان روژئی رمۆس هیرش دهباته سه ر شوانکاره کانی رانی نامولویۆس پاشا که له سه ر گردی (ئاقتینیتۆس - Aventinues) دا دهیان له وه پاند.

شوانه کان رمۆس دهگرن و بو لای پاشای دهبن، له و کاته دا رمۆلۆس که ئه و دم له وی نایح دهگه پیتته وه، به هۆی (فاوستۆلۆسی) شوان زیندانی برا که ی پپ ده زانی، ئیتر دم و دهست به خۆی و به کۆمه لیک لاوه وه هیرش دهبن و باله خانه که داگیر دهکن و نامولویۆس لادهبن و له جیبی ئه و نۆمیتۆر دهکن به پاشا.

ئه و دوو برابه بو دامه زرانندی شاریکی تاییهت به خویمان له ئالبادا نامین.

به لام کیشه په کیان سه بارهت به هه لئێژاردنی شوینی شاره که له نیتودا په پدا دهبی، ئینجا په نا دهبنه بهر تاقیکردنه وهی بهخت، نیشانه ییش له فرینی بالندانه وه ده رده که وی، رمۆس دهچیتته سه ر گردی (ئاقتینیتۆس) به وه له وی شهش هه لۆیان ده بین، وه لیج رمۆلۆس، له سه ر گردی (بلانتینیتۆس) دوا زده دان ده بین، ئه و ده باته وه مافی ئه وهی ده بی شوینی شاره که دیاری بکات.

رمۆلۆس سنووری ئه و شوینه دیار دهکات که هه لیبژاردبوو و ئاگاداریش بلا و ده کاته وه؛ هه ر که سه ئه و سنووره به زینتی ده کوژئی.

رمۆسیش که به هۆی سه رکه وتنی برابه که وه خه م دای گرتبوو پیتده که نی و به سه ر هیله که دا باز ده دات، رمۆلۆسیش ده یکوژئی و خۆی به ته نیا ده بی به فه رمانه په و او بییر له هۆیه ک ده کاته وه خه لکی پپ له شاره که نیشته جی بکات، دئ په ناگه په ک له سه ر گردی (کاپیتۆلیۆم Capitolium) داده مه زرتینی، هه موو دزو جه رده و ریگرو تاوانبارو پیاوکوژان جی ژانیان تیدا ده بیننه وه.

رمۆلۆس خۆی دهکات به پاشا بان.

پهراویزه کان

- 1- کۆلسیۆم: په یژه به ندیکی گه وری باز نه ییه له رۆما، جیبی سه د هه زار که سی تیدا ده بیته وه، فسباسیانیسی ئیمپراتۆر دروستی کرد، ئیستا ش شوینه واری ماوه - (و. کوردی)
 - 2- کارتیری پۆلاری: به زمانی ئیتالی واته گه ره که میللییه کان.
 - 3- کۆنت شیانۆ: وه زبری ده ره وهی ئیتالییا بووه له نیتوان سالانی (-1944 1936).
 - 4- مه به ست له مۆسۆلینییه - (و. کوردی).
 - 5- ئه فسانه ی دامه زرانندی شاری رۆما، به و کیشه په وه دهستی پیکرد که سه بارهت به ته ختی پاشایه تی نیتوان ئالبا - Alba - نۆمیتۆر - Numitor پاشا و نامولویۆسی Amulius ی برای.
- نامولویۆس ده باته وه نۆمیتۆری برای ده خاته به ندیخانه جا بو ئه وهی له میراتی

ههولته چاپکراوهکان

1) لهباری لیکۆلینهوهی رۆژنامه نووسیدا

- * رۆژنامه گهریی کوردی و رۆژنامه نووسی کورد نامبیلکه-چاپی 1984، به ناوی خوازراوی (پاکزاد محمد کریم)، چاپکردن و بلاکردنهوهی یه کیتی رۆژنامه نووسانی کوردستان (له شاخ) چاپی دووهم به ناوی سه ریخ، ههولتیر چاپخانهی زانکۆی سه لاهه ددین، 1991
- * پرۆژه یهک بۆ دهرکردنی رۆژنامه یهکی رۆژانه به کوردی لیکۆلینهوه-گۆفاری (رۆشنیبری نوێ) به غدا، پایزی 1986
- * ههلهی چاپ، ئهمرۆ ئاسۆی دوا رۆژ لیکۆلینهوه-به دوو بهش، رۆژنامهی (هاوکاری) به غدا 1988
- * وینه و کاریکاتیرو تابیوگرافیا و به کارهیتانیان له رۆژنامه گهریی کوردیدا لیکۆلینهوه-به سه بهش، گۆفاری (کاروان ژماره 85 و 86 و 87) ی 1990.
- * برابتهی: یهکه مین رۆژنامهی رۆژانه له مینزوی رۆژنامه گهریی کوردیدا لیکۆلینهوه و بيبيلوگرافيا-چاپی به کهم گۆفاری (یه کگرتن) که له ههندهران دهرده چن، چاپی دووهم چاپخانهی خهبات 1991. چاپی سێیه م چاپخانهی وهزارهتی په روهردهی ههولتیر-1997.
- * ئاژانسی دهنگوباسی کوردستان (ناداک-ADAK) پرۆژهی دامه زانندن و به رتبه بردن لیکۆلینهوه-رۆژنامهی (برابتهی) به سێزده ئهلقه، ههولتیر-1993، چاپی دووهم به کتیب چاپخانهی خهبات دهۆک 1997
- * درهختی بنگۆلکراو: په ئهجه نمايێکی رۆژنامه نووسبانه بۆ باری رووناکیبیری و کلتوری کوردی چاپی یه کهم کوردستان-1995، چاپی دووهم سوید 1996.
- * چهند وتارو نووسینی تر ههه له م بواره دا له شویتنی جیا جیا به کوردی و عهره بی.

2) شیعیر

- * ئهو شهوانه ی خهون نایخ:
- * چاپخانهی (النعمان) نهجهف-1977
- * تاڤگه ی مهند
- * چاپخانهی (شفیق) به غدا-1987

* چەند كۆتەلتىكى جەنازەبى:
چاپى يەكەم- ئىتالىيا -1994
چاپى دووھەم- كوردستان- 1995

3) لەبوارى وەرگىتراندا

* نووستوى بەر باران:
شېئەر، چاپى يەكەم- چاپخانەى (علاء) بەغدا-1980
چاپى دووھەم- كوردستان- 2005
* رىنگاويان
پېتىج چىرۆكى درىزو شانۆنامەبەك لە نېكۆلاى خايتۆفەرە- چاپى يەكەم-
چاپخانەى (الحوادث) بەغدا-1983 بلاوكردەوئەى كىتەبخانەى حەيدەرى.
چاپى دووھەم- كوردستان-2005-دەزگای موكرىانى.
* سەرتايبەك بۆ تىگەبىشتنى ھونەرى شېئەركارى
چاپى يەكەم- چاپخانەى (حسام) بەغدا 1986
چاپى دووھەم- كوردستان- 2005-دەزگای موكرىانى.
* چەند نامەبەك بۆ تارانتا يابۆ:
شېئەرى نازم حېكەمەت.
چاپى يەكەم- چاپخانەى (الزمان) بەغدا-1990.
چاپى دووھەم- كىتەبى ئەرزان- سوید-1996.
چاپى سىبەم- كوردستان-2005.
* داىكى كورد-دانىيەل مېتران
لە عەرەبىيەو 1996 - چاپخانەى خەبات-دھۆك.

4) كارى شېئەركارى (كۆلاز)

* پايى جاوكان

كۆلاز لە تاراوگەى شېئەردا - چاپخانەى وەزارەتى رۆشنىبىرى-ھەولتەر 1998.

* جاوكان.. ھەمىشە جاوكان..

كلاو رۆژنەبەك لە شەختەدا، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنىبىرى 1999

(5) (شرفە) بە زمانى عەرەبى، چاپخانەى خەبات- دھۆك-1998.

(6) بېتجگە لە دەيان شېئەرى وەرگىترارو و نووسىنى دىكەو گۆشەى جيا جيا لە رۆژنامەو
گۆفارەكاندا لەكات و شوئىنى جياجيايدا بەكوردى و عەرەبى.