

## له بهردهم دورپییانی "مافی نه تهوهی کورد" و "مافی هاو لاتی کورد" دا

- قسهیهک له سهه رهوهئی کۆمه ئیک له رۆشنبیرانی کورد بۆ ستانداریزه کردنی شیوهزاری کرمانجی ناوهراست -



سیروان عهبدول

- بهشی دووهم -

### دیفاکتۆکان و مافه مهدهنیهکان

ئهگه ره ئهوه دیفاکتۆیه که که کرمانجی ناوهراست، له بهر هه ره هۆیهک بیت، دۆمیناسیک و بهکارهینانیکى بهرفراوانی ههیه له کوردستاندا، له بهرامبهر ئهوه شیدا ئهوه دیفاکتۆیه که که کرمانجی ژوروو و کرمانجی ناوهراست، له بهر هه ره هۆیهک بیت، به ئه اندازهیهک دورکه وتوونه تهوه لهیه کتر که له زۆر شوین دورکه وتته وهیهکی زۆر لهوه که متر مامه لهی دوو زمانی جیاوازی له گهله دهکریت و زمانهکان بوونه ته زمانی دوو میله ته جیا.

دیاره که سانیک که زیاتر و، زۆر جاریش ته نه، هاوئه تنیکیه ته تاکهکانیان به لاوه گرنگ و مه رکه زییه نهک مافهکانی تاکهکان، ئهوه جیا بوونه وه کهی ئهوه میله تانه یان به لاوه کاره سات و لیقه و مانه، نهک ئهوه هۆکاره ی که ده بیته هۆی ئهوه جیا بوونه وهیه. بۆ من دوو به ره بیبوونه وهی میله تان، هه ره له دوژمانکارانه ترین یانه وه که نمونه یه کی دهکریت هیند و پاکستان بیت، تا دۆستانه ترین یان که نمونه یه کی دهکریت دانمارک و نهرویج بیت، زه مینه ی واقیعی خۆی ههیه و هه لئه کردن و مالجیا کردنه وهی میله تهکان هۆکاره ی مه فهومی خۆیان ههیه که له هاوئه تنیکیه ته گرنگ ترن. یه کیک له هۆکاره واقیعییه کان دابینه بوونی مافه مه ده نییهکانی تاکهکانی ناو گروپیکى کومه لایه تییه له ناو مالى هاوبه شدا که ناچاره دهکات مال جیا بکاته وه. لیره وهیه من به کاریکى خه ته رناکی ده زانم بۆ ئینسیجام و هارمۆنیای ناوه کیی کومه لگای کوردستان گه ر بمانه ویت نکۆلی له و مافانه بکه ین که گروپه جیاوازهکانی ناو کومه لگای کوردی له ئاکامی جیاوازی شیوه زارهکانی زمانی کوردی، ده یانکه ویت. ئه مه ده لیم چونکه حه تمه ن به لای منیشه وه نزیکایه تی و



هاوژینی گروپه جیاوازه‌کانی ناو کومه‌لگا ئامانجیکی گوره‌یه، به‌لام وه‌نبیت ئامانجیک بیت که به‌هر قیمة‌تیک بیت ئاماده بم بیکرم. بۆ من یه‌کیک له‌و قیمة‌تانه‌ی که قه‌ت ئاماده نیم له‌به‌رامبهر "پاراستنی یه‌کیتی پریزه‌کانی نه‌ته‌وه" دا بیدم مافه مه‌ده‌نبیه‌کانی تاکه‌کانی ناو ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌یه.

یارییه‌ک که شو‌ر‌ش‌گیره ناشیونالسته‌کان هه‌رده‌م لیره و له‌و و کم و زور (به‌پنی ئاستی هوشیاری و نا‌هوشیاری خه‌لکه‌که) به‌سه‌ر تاکه‌که‌نی نه‌ته‌وه‌دا تینه‌ده‌په‌پینن ئه‌وه‌یه که هه‌میشه به‌ناوی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه و یه‌که‌ریزکردنی له‌به‌رامبهر دوژمنی ده‌ره‌کید، ته‌کلیفیان به‌سه‌ر فیته جیاوازه‌کانه‌وه‌یه که له هه‌ندی مافی خویان ببورن، یان به‌لای که‌مه‌وه داوکردنی دوا‌بخن. من پیموایه به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ی که خه‌لکیک پنی ئیستیعاب ده‌کریت له مافه مه‌ده‌نبیه‌کانی خوی ببوریت و بیکات به‌قوربانی به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی، به‌و ئه‌ندازه‌یه بازنه‌ی ستم له‌و کومه‌لگایه‌دا به‌رفراوان و به‌رفراوانتر ده‌بیت‌وه؛ تا رۆژیک دیت و ده‌بینیت که تو هه‌ر هه‌مان بيمافی و ئیهانه و ستم لئ ده‌کریت، ته‌نها ئه‌وه نه‌بیت که ئه‌مجاره‌یان ئه‌و باشییه‌ی هه‌یه که پراکتیککردنی ستمه‌که به‌ زمانیکه لئ تینه‌ده‌گه‌یت.

دوای ئه‌م یارییه‌ی ناشیونالسته‌کان - هه‌یه ئینجا تینه‌ده‌گات که ستم پیناسه‌ی قه‌ومی به‌ به‌ری ته‌سکه و، هه‌شه - به‌ئاکا یان بی‌ئاکا - هه‌ر پئ له‌سه‌ر هه‌وییه‌ی قه‌ومی ستم داده‌گریت و له‌پیناوی نه‌ته‌وه‌دا له‌به‌ره‌ی شو‌ر‌ش‌گیره ناشیونالسته‌کاندا دریژه به‌ تینه‌په‌راندنی یارییه‌که‌یان ده‌دا. ئه‌مه‌ی دووه‌میانه چه‌نان ساله له کوردستانی عیراقددا ده‌گوزری و هه‌ر له‌م چوارچێوه‌یه‌شدایه که ده‌سه‌لات و، ئینجا به‌دوای ئه‌وانیشدا زۆربه‌ی رۆشنییران، به‌رده‌وام سه‌رنجه‌کان ده‌به‌نه‌وه سه‌ر دوژمنه ده‌ره‌کیه‌کان و کورته‌په‌نه‌کانی ده‌سه‌لاتی خویی به‌ هه‌بوونی دوژمنی ده‌ره‌کی تئوریزه بۆ ده‌کن. ئه‌و پینشیارنامه‌یه‌ی ئه‌و کومه‌له رۆشنییره‌ش به‌لای منه‌وه هه‌مانشت، ئه‌وه‌ندی له‌ سینه‌ری هه‌بوونی دوژمن و ناحه‌زی ده‌ره‌کید بۆ کورد و زمانه‌که‌ی پاکانه بۆ مه‌عقولیه‌تی خوی ده‌کات، ئه‌وه‌نده بیر له‌وه ناکاته‌وه که ئایا پینشیاریکی و ته‌قاولتکردنی شیوه‌زاریک و داخستنی ده‌رگای کومه‌لگا نییه به‌رووی قسه‌پیکه‌رانیدا.

### ئه‌نجامه چاوه‌روانکراوه‌کان له‌سه‌ر ئه‌رزی واقیع

یه‌کیک له‌و مافانه‌ی که له چوارچێوه‌ی ئیشکالییه‌تی له‌م جۆره‌دا لیره و له‌و به‌رده‌وام دیت به‌ر باس مافی خویندنه به‌ زمانی دایک. هه‌ر ئه‌م مافه له‌ په‌یماننامه‌ی نه‌ته‌وه یه‌که‌رتوه‌کانیشدا بۆ مافه‌کانی منالان جیگیر کراوه. گه‌ر مافیکی و له‌ حاله‌تی پرسپاری خویندن به‌ شیوه‌زاری کرمانجی ناوه‌پاست یان ژورودا بینه‌ پینشه‌وه، زور مومکینه که‌سیک یه‌کسه‌ر به‌وه دژه‌ئارگیومینت بکات که ئاخ‌ر ئه‌و مافه باسی مافی خویندن به‌ زمانی دایک ده‌کات نه‌ک به‌ شیوه‌زاری دایک. من پیموایه ئارگیومینتیکی و دیسانه‌وه ئارگیومینتیکی که له‌ روانگه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌گه‌ریانه‌وه [nationalistic oriented] ده‌روانینه کیشه‌که نه‌ک له‌ روانگه‌یه‌کی مافدۆستانه‌وه [rights oriented]. به‌مانایه‌کی تر، ئه‌و ئارگیومینته پینوایه مافی خویندن به‌ زمانی دایک هه‌ر له‌و پیناوه‌دایه که به‌ زمانی نه‌ته‌وه‌یی خۆت بخوینیت و ئیتر ئامانجی تر له‌ پشته‌وه‌ی نابینیت. ئه‌و له‌وه ناکولیت‌وه که ئاخ‌ر ئه‌و مافه بۆچی مافه و له‌پیناوی چیداوه‌ک ماف راگه‌یه‌نراوه. ئه‌و ده‌یه‌وت هه‌ر وه‌ک فه‌ریزه‌یه‌کی ئیجباری ئه‌و مافه ئه‌دا بکات که له‌ویدا داوای ده‌کریت، نه‌ک له‌پیناوی ئه‌و ئامانجانه‌ی که ئه‌وه‌ی خواستوه له‌پیناویاندا له‌ په‌یماننامه‌یه‌کی نیوده‌وله‌تیدا جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌و مافه بکریته‌وه. ئه‌و قسه‌یه‌کی بۆ ئه‌وه نییه که ئاخ‌ر گه‌ر بۆ نمونه شیوه‌زاری خویندن قوتابخانه هیند جیاواز بوو له‌ شیوه‌زاری ماله‌وه‌ی قوتابییه‌ک که ببیته هوی ئه‌وه‌ی ئه‌و قوتابییه به‌ئنده‌زی قوتابییه‌کی هاونه‌ته‌وه‌ی خوی که هه‌مان شیوه‌زاری قوتابخانه‌ی له‌ ماله‌وه



ههیه، سوود له وانهکان نه‌بینیت، له حاله‌تیکه وادا چاره چیه.

لیره‌دا وهختیتی بلیم که ریک بۆ چاری حاله‌تگه‌لی له‌م جوړه‌یه که مافی خویندن به زمانی دایک وهک مافیکی بیته‌ملاوئه‌ولا راگه‌یه‌نراوه. 'ره‌خساندنی دهره‌تی یه‌کسان بۆ خوینگه‌یاندن' بۆ هاوالاتییان پره‌نسیپکی جه‌وه‌ریی دادپه‌روه‌ریی کومه‌لایه‌تییه که لادان لینی به هر بیانویه‌که‌وه بیت زهمینه‌سازیه‌ک ده‌بیت بۆ خزینه‌ناوه‌وی نادادپه‌روه‌ریی و سته‌مکاریی بۆ ناو کومه‌لگا.

خۆ وه‌نه‌بێ به‌فه‌رمیناسینی ته‌نها کرمانجی ناوه‌راست وهک زمانی ستاندارد هر ئه‌وه بکات که قوتاییانی ده‌فه‌ری بادینان له مافی خویندن به زمانی/شیره‌زاری دایک و ئینجاش له دهره‌تی یه‌کسان بۆ خوینگه‌یاندن مه‌حروم بکات. به‌رته‌سکیی یان به‌رینی کاریه‌رییه نه‌خوازاوه‌کان له‌سه‌ر ئه‌وه که‌وتوه که ئایا مه‌به‌ست له "به‌فه‌رمیناسینی کرمانجی ناوه‌راست وهک زمانی ستاندارد" چیه و کاریکی وا داواده‌کریت بۆ چی بواریک و چی بواریکی ژبانی هاوالاتییان مانای هه‌بیت. لیره‌دا ئه‌وه بلیم که له‌و داخوازییانه‌یه‌ی ئه‌و کومه‌له‌ ره‌وشنیه‌ره‌دا دیار نییه ئه‌و پشینیاره‌ی ئه‌وان ده‌یکه‌ن به‌کوئکریتی چیه و ئه‌و به‌ستانداردکردنی ئه‌وان داوای ده‌کن چی مه‌ودایه‌ک ده‌گرته‌وه. که‌سیک ده‌توانیت وای لی تیگات که هر ته‌نها داوایه‌که بۆ ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لات زمانی کرمانجی ناوه‌راست به‌فه‌رمی وهک زمانی فه‌رمی هه‌ریم ره‌سمیه‌ت پین بدات و هه‌بوونی ستانداردیک یان "به‌ردی بناغه‌ی زمانیکی ستاندارد" بۆ زمانی کوردی راگه‌یه‌نیت. ده‌شکریت داواکه ئه‌وه بیت که به‌فه‌رمی ئه‌و شیره‌زاره‌ بکریته زمانی یان "به‌ردی بناغه‌ی زمانی" خویندن و زمانی کاروباری گارگه‌په‌ی ده‌وله‌تی. دیاره لیره‌شدا ئه‌وه دیار نییه که ئایا داوا ده‌کریت هر زمانی کتیه‌کان بیت یان وانه‌وتنه‌وه‌ش. هه‌مانشت، به‌حوکمی ئه‌وه‌ی باسی ئه‌وه ده‌کریت که "زه‌مینه‌ خۆش بکریت بۆ ئه‌وه‌ی شیره‌زاره‌کان له‌یه‌کتیری نزیک بکرینه‌وه و موتوره‌ بکرین له زمانی فه‌رمییدا"، ده‌کریت که‌سیک ئه‌مه به‌وه تیگات که ته‌نانه‌ت داوا ده‌کریت زمانی بلاوکرده‌وه و راگه‌یاندنه‌کانیش مو‌حه‌ده‌ بکریت و هه‌موو هر به‌یه‌ک شیره‌زاری (ده‌وله‌مه‌ندکراو به شیره‌زاره‌کانی تر) بنووسرین و بخوینرینه‌وه. نه‌ک هر ئه‌مانه، به‌لکو خه‌تیکه‌ی درشت که که‌سیک ناتوانیت له پشینیاری ئه‌و کومه‌له‌ ره‌وشنیه‌ره‌دا بیبینیت ئه‌وه‌یه که دیار نییه ئایا داوا ده‌کریت شیره‌زاری کرمانجی ناوه‌راست له‌نیو شیره‌زاره‌کانی تردا هر ته‌نها وهک ستانداردیک ره‌سمیه‌تی پین بدریت و ئه‌وانی تریش له‌جی خۆیاندان بمینن، یان ده‌خوازیت زمانی ستاندارد بکریته "به‌ردی بناغه" بۆ زمانیکی یه‌گرتوو بۆ هه‌موو خه‌له‌که‌ و ئیتر هه‌موو کوردی کوردستانی عیراق هر ئه‌و زمانه‌یان هه‌بیت. ئاخ‌ر پشتر هه‌رده‌م پشینیاریک هه‌بووه بۆ "موزایککرده‌وه" و تیکه‌لکردنی شیره‌زاره‌کانی زمانی کوردی و دروستکردنی یه‌ک زمان لیلیان. کاتیکیش ئه‌و ره‌وشنیه‌رانه له پشینیارانه‌که‌یاندان پشینیاری "دامه‌زاندنی به‌شی زانکوی و په‌یمانگای نیشتمانیی تایبه‌ت به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی چروپه‌ری هه‌موو شیره‌زاره‌کانی زمانی کوردی ده‌کن" و ئامانج له‌مه‌ وای به‌یان ده‌کن که بۆ ئه‌وه‌یه که "شیره‌زاری کرمانجی ناوه‌راستی پین ده‌وله‌مه‌ند بکریت"، بۆ هه‌یه ئه‌مانیش مه‌به‌ستیان "تاکزمانکرده‌وه" یه‌کی له‌و چه‌شنه‌ی هه‌موو خه‌له‌کی کورد بیت.

هه‌رچیه‌ک بیت و هر کام له‌و په‌لی گۆرانه‌ بیت که داوا ده‌کریت بکریت، من پیموایه به ئه‌ندازه‌ی به‌رته‌سکیی یان به‌رینی ئه‌و مه‌ودایه‌ی ئه‌و تاکستاندارکرده‌ ده‌یگرته‌وه، کاریگه‌ریی سه‌لبی و ئاکامی خه‌ترناکی به‌رته‌سک یان به‌رین به‌دوای خۆیدا ده‌هینیت.



لیره‌دا من وای داده‌نیم که پیشنیاره‌که هر بۆ کردنی کرمانجی ناوه‌پاسته به زمانی خویندن و کارگێری ده‌وله‌تی و، له خواره‌وه هه‌وله‌دهم ئاکامه نه‌خواراوه‌کانی ئه‌مه له دوو خالی گشتییدا کۆبکه‌مه‌وه:

- هه‌یه‌تی شیوه‌زاریک و هه‌یه‌تی قسه‌پیکه‌رانی:

با له‌وه گه‌ڕین که بۆچی شیوه‌زاریک هه‌یه‌تیکی کۆمه‌لایه‌تی زیاتری به‌سه‌ر ئه‌وی ترده‌ هه‌یه و له‌ حاله‌تی زمانی کوردیدا پله‌ی هه‌یه‌تی شیوه‌زاره‌کان ئاکامی چیه؛ به‌لام ئیتر ئه‌وه واقیعه‌تیکه که ره‌سمیه‌تپیدانی شیوه‌زاریک وه‌ک زمانی یان شیوه‌زاری ستاندارد و وه‌ک زمانی خویندن و کارگێری، هه‌یه‌تیکی بۆ ئه‌و شیوه‌زاره و، لیره‌شه‌وه هه‌یه‌تیکی و ئیمتیازیکی کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره بۆ قسه‌پیکه‌رانی ئه‌و شیوه‌زاره، به‌دوای خۆیدا دینیت. ئه‌مه به‌ له‌به‌رچا‌و‌گرتنی ئه‌و واقیعه‌ی که، هۆکاره‌که‌ی هه‌رچیه‌ک بیت، شیوه‌زاری کرمانجی ناوه‌پاست خۆی به‌ته‌بیه‌تی حال، به‌به‌راورد له‌گه‌ل کرمانجی ژورودا، له‌ مه‌وقعییه‌تیکی تۆکه‌تر به‌هره‌مهنده و ئه‌مه‌ش ئیمتیازاتیکی و ستاتۆسیکی کۆمه‌لایه‌تی زیاتری بۆ قسه‌پیکه‌رانی پچریوه، ئه‌وا بیگومان به‌فه‌رمیناسینی ئه‌و شیوه‌زاره وه‌ک زمانی فره‌می و ستاندارد، "له‌شه‌ئبه‌رزکردنه‌وه" یه‌ک و پچرینی هه‌یه‌تیکی کۆمه‌لایه‌تی زیاتر ده‌بیت بۆ ئه‌و شیوه‌زاره و قسه‌پیکه‌رانی. وه‌ له‌به‌رامبه‌ریشدا، به‌پنجه‌وانه‌وه، په‌راویزخستنیکی زیاتر، تا ئاستی بیه‌یه‌تکردن و به‌عه‌بیوعارکردن به‌سه‌ر شیوه‌زاری به‌رامبه‌ردا فره‌ز ده‌کات و، ئینتیما بۆ ئه‌و گروه و هه‌بوونی ستاتۆسیکی کۆمه‌لایه‌تی نزمتر له‌وانیتر وه‌ک "لیقه‌ومانیکی زگماک" به‌سه‌ر تاک به‌ تاکی ئه‌و گروه‌دا فره‌ز ده‌کات. لیقه‌ومانگی گه‌وره‌ش بۆ هه‌ر خه‌لکیکی یان نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌لای منه‌وه ئه‌وه‌یه که جیاوازی ئیعتیار و مه‌وقعییه‌تی کۆمه‌لایه‌تی بکه‌ویته نێوان تاکه‌کانیه‌وه، نه‌ک ئه‌وه‌ی دوژمنی ده‌ره‌کی هه‌بیت. لیره‌وه‌یه که من پیموایه ئه‌و پۆشنییرانه بیته‌وه‌ی خۆیان بزائن زه‌مینه بۆ داخوورانیکی ناوه‌کیکی زیاتر و لیکترازیکی گه‌وره‌تر له‌ کۆمه‌لگای کوردستاندا خوش ده‌کن. هه‌له‌یه‌کی گه‌وره که ئه‌وان به‌سه‌ریدا ده‌چن ئه‌وه‌یه که پینانویه گه‌ر زمانیک هه‌بوو "لوغه‌وییه‌ن" لیکتیگه‌یشتنی له‌نێوان تاکه‌کانی کۆمه‌لگایه‌کدا زیاد و ئاسان کرد، ئه‌وا ئیتر ئه‌و لیکتیگه‌یشتنه‌ زمانه‌وانیه‌ خودبه‌خود لیکتیگه‌یشتنی کۆمه‌لایه‌تی و هاو‌دلیش له‌نێوانیدا زیاد و ئاسان ده‌کات. به‌ مانه‌یه‌کی تر، ئه‌وان پینانویه که هه‌بوونی "زمانی یه‌کگرتوو" یه‌کسانه به، یان هه‌ر هه‌چ نا، هه‌نگاویکی جه‌وه‌ری و کارایه‌ی پوه‌وه‌ هه‌بوونی "میله‌تی یه‌کگرتوو". من پیموایه باوه‌ریکی له‌م چه‌شنه‌ خۆی له‌سه‌ر هه‌مان ئه‌و دیده‌ ناسیۆنالیستییه‌ دلپاکانه‌یه‌ی ئه‌و به‌شه‌ له‌ پۆشنییرانی کورد بونیاد ده‌نیت که به‌ر له‌ به‌هاری ۱۹۹۱ بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌یان ده‌کرد که لیکه‌ڕی ناوچه‌یه‌کی کوردزمان به‌ حوکم و حوکمه‌تیکی کوردزمانه‌وه ناوچه‌یه‌ک ده‌بیت که تاییدا ئینسیجامیک و لیکتیگه‌یشتنی کۆمه‌لایه‌تی و تۆکه‌ له‌نێوان تاکه‌کانیدا دروست ده‌کات که قه‌ت مومکین نه‌بیت "بیشکینی دانه‌ی توپی زه‌مان". ئه‌وه‌بوو دوا‌ی ئه‌و به‌رواره‌ شه‌ری ناو‌خۆیی "برا نه‌ته‌وه‌یه‌کان" له‌په‌ناده‌ست و له‌بناگویی ئه‌م پۆشنییرانه‌دا ته‌قیه‌وه و لیکترازی خسته‌ ناو ته‌نانه‌ت خیزانه‌کانیشه‌وه، که‌چی ئه‌مه بۆ له‌حزه‌یه‌کیش له‌ خه‌وی نه‌کردن و، ئه‌م دیده‌ بۆ کۆمه‌لگا و کۆنفلیکت تا ئیستاش قولترین دیدیکه که پۆشنییرانی ئیله‌م قولی خویندنه‌وه فیکریه‌کانی خۆیانی بۆ کۆمه‌لگا پین ده‌پۆن. هه‌چ که‌سیک له‌دوای بیده‌نگبونی توپه‌کان نه‌هات و راستگۆیانه و له‌ چوارچۆیه‌یه‌کی به‌رفراوانتردا به‌دوای وه‌لامیکه‌وه بیت بۆ ئه‌وه‌ی که ئاخ‌ر ئه‌و هه‌موو برا کورده‌ چه‌کاره‌ چۆن و بۆچی وا به‌زه‌میریکی مورتاحه‌وه ده‌ستیان چوه‌ ئه‌و قه‌واره‌ کوردیه‌ی و ئاوا دوژمنانه‌ دایان‌روخاند به‌سه‌ر یه‌کدا.

من پیموایه هه‌ستی هاو‌دلی و ئینتیما لای هاو‌لاتیی به‌وه دروست ده‌بیت/ده‌کریت که مافه‌ مه‌دنه‌یی و فره‌دییه‌کانی دابین بکریت، حیسابی هاو‌لاتیی یه‌کسانی بۆ بکریت و له‌ هه‌لوده‌رفه‌تی یه‌کسان بۆ خۆپیکه‌یاندن به‌هره‌مند بکریت، ئیعتیار و



کهرامهتی ئینسانی بۆ ڤابگیریت، فهزلی فیئاتی تری نهدریت بهسهردا و وهک فیئیهکی کهمبهاتر [inferior] مامهله نهکریت. پهسمیهتپیدانی کرمانجی ناوهڤاست وهک زمانی ستاندارد و زمانی فهرمیی ولات هممو ئهمانه دهکات. هممو ئهمانهش ههستیک لای هاوالاتی دروست دهکات که وایزانیته حقی خزیهتی ئه و کومهلگایه ویران بکات بهسهر یهکدا. لیرهدایه رهگی نههامهتییهکان و، لیکترازانهکان لیرهوه دهست پین دهکن. ئهوه همماقهتیکی ناشیونالستانهیه ئیمه بیین شهڤی ناوخۆ وهک ئاکامی "مانهوهی کولتوری بهعس و بهربهریهتی ئایدۆلۆژیای عروبه"، یان سه رههلهانی همهجهیهتی تیرۆریزمی ئیسلامی له کوردستاندا وهک هاوردیهکی دوژمنانی دهووبهر بۆ کوردستان، لیکبدهینهوه. هممو ئهوه دستوهشاندهانه له کومهلگا بهلای منهوه ههولیکی "تۆلهی خۆلیکردنهوه" ی ئه و کهسانهیه له کومهلگایهک که بیحیسانی کردوون. دیاره دستوهشاندهانه له کومهلگا بهههر بیانویهکهوه بیته دهبیته سزای موستهحقی خۆی ههبیته، بهلام من لهم سیاقه دادگاییهدا نا، بهلام له سیاقی خۆپندنهوهدا بۆ ئه و تاوانانه، هاوشان لهگهله کسهی تاوانباردا، ئایدۆلۆژیای کوردایهتییهش وهک سهبهبکار ڤاپیچ دهکمه ناو قهفهی تاوانباریهوه.

بهلای منهوه تهحهدهی ئهسلی ئهوهیه ئیمه کومهلگایهک دروست بکهین که تیایدا کسه پیوستی نهبیته تۆلهی مهغدوری بکاتهوه. له ههر کومهلگایهکدا تا ئه و ڤۆزهی فیئیهکی کومهلایهتی یان خهلقانیک بمینن که ههست به مهغدوری خۆیان بکن، ئاشتی له ترسی توورهبیاندنا ناویزیت سهر به و کومهلگایهدا بکات. پهواندهی ههستکردن به مهغدوریهش به کۆکردنهوهی فیئاتهکان بهدهوری دهستکوتی نهتهوهبییدا نابیته، بهلکو بهدهوری پهههسیی له موساوهمهنههاتوی هاوالاتی یهکساندا دهبیته. فهقیرحالییه ڤۆشنیری ئیمه تا ئیستاش نابینیت که دهستکوتی نهتهوهیی ههر بودجهیهکی گهوره و نهوتیکی زۆروزهبنده بوو که ئیستا ڤۆزانه لهسهر دهستی شۆرشگیره نهتهوهیییهکان ئینشیاقی گهوره و گهورهتر دهخاته جهستهی کومهلگای کوردیهوه.

- ماویهتی -

