

کاتی که خود به زمانی خود نه مانوسیتته وه

زکان عزیز



دهق له پشت عهقلیکه وهیه که پراو پری ههستهکان وینهکان له چاوه وه نه گری و له گویکانیه وه دهقاو دهق نهیبستی ، خودیش به خودیتی کردون و له نهینهکانیه وه نوسیونیه تیه وه ، زور دهگمه نن نهوانه ی بی بینین و بی بیستن نهوسن نهوانری بی یهکی لهو نه نامانه کاری نوسین به پیره چی و نهوهشی که نیه خود خوی جیینه گریته وه ، نمونه شیان زورن بیتهو قین بی بیستن به چاوهکانی نهیژهنی و له ههستهکانیه وه نهیژهفت ، تهها حسهین حافزیکی ناو حوجرهکانی میسر بوو به گوی و ههستی له ناو

شه قامه مؤدیرنهکانی پاريسدا فهلسه فهکانی نوسیوه وه ، فهلسه فهیه که هه موو باگراونهکانی ناو حوجره و مزگه وتهکانی لای تهها حسهین سرپیه وه ، نهیبی عهلا ی معهری له گویکانیه وه وینهی درندایه تی و بيشه رمی والی و سولتانهکانی عه ره بی ئیسلامی نهیبینی ، له وشهکانیه وه به زمانیک زمانی کهس و زمانی گشت نه بوو تهنا زمانی شیعر بوو (یسوسون الامور بغیر علم و یسمنهم ساسه ... فاف منی و من زمان صارت ریاسته خساسه) معهری ههر خوی گشتی نهوان دژ به شمشیرهکانی سولتان که میگه له خه لکهکانیان رهوانه ی دیوان نه کرد بوسه ربرین که چی خه لک لهو زمانه نه نه گه شتن چونکه زمانی نهوان نه بوو خو نه گهر یهکیک بویانی روون کردایه ته وه نهوانوت نهو کویره نه عله تیه چی له ئیمه نهویت ، هافکینگ پیاویکی ره قولله ی ووشکبو وه دهموچاویکی قوپاو و پیاویکی سه قهت بی دهست و قاچ دوو چاوی کز کز له سهر عه ره بانیه کی نهله کترونی دانه نیشت به بی نهوه ی بتوانی وشه یه که له لیوه کانبه وه بترازی نی تهنا به ههسته قوللهکانی ناوه وه ی خوی نهوینی ، رووه و کو مبیوته ریک له په نجه یه کی بیهیزی وه که به تهنا نهو په نجه یه ی نه جوللی خودی نه نوسیته وه ، گه وره ترین و نویتترین فهلسه فه و زانستی تو مار کرد ، زانستی بو توخمه سهره کیهکانی گهردون که چهند کاریگه ریان هیه بو به رده وامبوونی بون ، تیبینی نهوهشی کردووه نزیکه ی په نجا سالی تر نهو زانسته به یه کجاری سه قامگیر نه بیت و هیچ په یوه ندیه که له نیوان مروف و خوادا نامینیت ، که ههرچی له پیش خوی وه بوو نه یان توانی بینه نه نته رناتیقی ، هافکینگ به زمانیک نه یوسی زمانی فهلسه فه بوو زور جیاوز له زمانی گشت و زمانی ساده ، زورن نمونه ی نهوانه که زورینه ی نه نامه کانیان له دهست داوه به لام نه ده بیکی گه وره و زانستیکی به شهوق و فهلسه فه یه کی قولیان به بوون به خشیه وه ، جهسه د و هه موو نه نامه کان هه لسورینه ری نهو وینانه ن که له قولایی ناخی تاکه وه نه گوردین ، له وینه ساده کانه وه وینه ی نهو روداوانه ی له دهره وه له لایمن خوده وه وینه نه گیرین و له نهینهکانی ناو خوده وه وینهکان دهقاوی نه کرین و له کو لانهکانی ژیری تی نوسه ره وه تینه پهرن بو دهره وه و له دوا ی نه م پیدانه وه نیتر نوسه ر خوی نه سپرته وه و خوی ناماده نه کاته وه بو وهرگر تنی وینه ی روداوهکانی تر ، ههر کلتوره و به زمانیک نه دو ی و ههر زمانیکیش هه لگری سیماتی کلتورکه یه تی ، نوسه ری نه توانیت به زمانه که ی خوی له ناوه وه ی خوی بروانیت و له نهینهکانیه وه بدویت به دوانیک که هه لگری ره چه که لایه تی باو

كلتوره كەيەتى ، ئەو ھىمايانەى كە لەزمانى كوردىدا ھەن بۇ پۇچوونە ناوھەمى پراو پرى وئىنەگرتنى روداويك و بە دەقردنىەتى ، تەنھا نوسەرانى تىر بىر و رۇشن بىن و خۇ بىست ئەتوانن يارى بە ووشەكان بكەن ، لەو ھىمايانەو بە زمانىك دەقەكە ئەخەنەو زۆر جىاوازە لە زمانى گشت و زمانى مامەلەو قسەى سەر شەقامەكان ، لەوئەتى ئەدەب و فەلسەفە ھەيە لە ناو ھەر كلتور و كۆمەلگايەكدا زمانى خۇى جىا كردۆتەو و تەننەت ھەوللى داو و زمانە سادەكەى كۆمەللىش لە خەوشى ھەندى ووشەى سەقەت و بى وئىنە پاك كاتەو ، ئەو ووشە بزىوانەى تىھەلقورتاون لە كاتىكدا بە ھۆى كارە ئابورى و راميارىەكانەو تىھەلكىش بوون يەك يەك زمانى ئەدەب ھەلىان ئەبۇئىرئىت و راستيان ئەكاتەو بۇ كۆمەلگە ، ھەمىشە رىپىشاندەرىك بۇ رەسەنايەتى زمانەكان و نوسىنەو قۇناغە يەك لە دواى يەكەكانى مېژووى نەتەوئەيەك لە رېئى ئەدەب و ھونەرەكەيەو بوو ، ھەر كۆمەلگايەكىش ئەگەر بىبەش بووبن لە زمانى ئەدەب ئەو بىبەش بوون لە خۇناسىن بە جىھان و خۇ دۆزىنەو لە ناو مېژووى بووندا ، ئەمە كارى ئەدەبە كارى ھونەر و كارى فەلسەفەيە ، ئەوئەش ناكرى بە كۆمەلگەيەك بووترى كۆمەلگەى ھەرە پىشكەوتوى دنيا ئەگەر زمانى سادەى گشت بىتتە زمانى ئەدەبەكەى ، ھەرەك چۇن ناكرى كۆمەلگەيەكىش بەبى ئەدەبەكەى پىناسە بكرىت و بناسرىت ، خۇ ئەگەر نەتەوئەيەك يا كۆمەلگەيەك زمانەكەى بىتتە يەك زمان و تەنھا زمانى ئەدەب بىت ئەو خەلكە ئەبىت بۇ زمانىكى ترى لە سەرو ئەو ئەدەبەو بەرپىن تا زمانى يەكەمى ئەدەبىان بىتتە زمانە گشتىەكە و زمانى دووم دەست بەكاربىت بۇ پىناسىن و خۇ نوسىنەو ، لە ناو گەلانى دنيادا ھەمىشە دوو زمان لە شەرى بەرەكانى خەلكدا بوون و زمانى بەرەى ئەدەب كارى نوسىنەو بەرەكانى تر بوو و وئىنەكانى بەدەق كر دوو زۆرىنەى ئەو بەرانەش بە ئەستەم لەو زمانە گەشتوون و خۇيان بە دوورخستوو و رىيان بە خۇيان نەداو تىبكەون و تىبىگەن ، با لەو گەرىپىن ئەگەر لە ھىماكان و سمبولەكانى زمان بكوئىنەو كارىكى سەختەو زۆرى ئەوئىت . من ئەمەوئىت لەو كەسانە بدوئىم وەك بنوسىك بنوسى ئەرزە و حال نوسىن تەنھا گلەيى و گازندەى خەلك وەك خۇى ئەنوسنەو و وئىنەى وئىنەيەكى گىراو ئەگرن و روداو چۇنە ئاوا بەبى دەقردنى ئەنوسنەو و زمانى گشت ئەلئىنەو ھەرەك لە بىرۆيەك دانىشتوون و كارىان نوسىنەوئەى فەرمائىشتى ياساى بىرۆكەيانە ، ئەو بنوسانە نوسەرىچ نىن بتوانن پەى بە نھىنەكانى ناوھەمى خۇيان بەرن و وئىنەيەكى دىكەى دەرەوئەى خۇيانى بىبىگرنەو ، ئەوانە بە بى تىرۋانن بىر ئەكەنەو بىركردەوئەيەك بۇ بەكارخستنى تىلەكەيان كە بە تەنھا ھەر خۇيان بە خۇيان بەخشىو و دەنگى بانگەوازەكەيان لە خۇياندا ژەنگى تەمەن گرتوئەتى و ئىتر وەك كەسىكى سادەى ناو كۆمەل داوا ئەكەن كە زمانى ئەدەب ئەبى ئەو زمانە بىت ھەموو قسەى پىئەكەين يان فەلسەفە چىە بۇ راستەوخۇ بە زمانى گشت نادوئى و بى ئەوئەى كارى تىرۋان و خۇدانمان ھەبىت لە ناو خۇشمانەو ھىچ پىدانىكىمان نەبىت بۇ دەرەو تا بزائىن بۇچى ھەين و چىمان ئەوئىت ، ئەگەر تۇ لەكوتال فرۇشىك بىرسىت خەلە گىان (ئىمە بۇچى ھەين) مافى خۇيەتى بىت ئەللى (گىيانى خالە خوا دەست بەبالتەو بەگرى پۇ و بەرۆك بەردە) لەبەر ئەو ئەو زمانە زمانى سەر شەقامەكەى ئەو نىە و ھىچ پەيوەندىەكى بە ماناكانى ئەوئىشەو نىە ، بەيانى بىرۆرەو لای و پى بلى (من ئەمەوئىت ئەم دوكانەت لىبىكرم) پىت ئەللى (جا تۇ پارەى ئەم دوكانەت ھەيە) ئەم ووتەيان زمانى مامەلە و ناوھەمى خودى كوتالفرۇشەكە و زمانى ھەموو گشتە ، تۇش ئەللى (لە خوا بەزىاد بىت كارئەكەم و پارەشم ھەيە) ئەوئىش ئەللىت (رۆلە لەش ساغ بىت و خوا لە دايك و باوكت نەسەئىت) ، با ئىمە لە خۇمان و كوتال فرۇشەكە بىرسىن لەشساغى تۇ بۇ پەيوەندى بەزىادبوونى خۇداو ھەيە ، تۇ كارت كر دوو ئىتر بۇ خودا ئەو پارەيەى بە تۇ بەخشىو ئەگەر بىرسىن (ئىمە بۇ ھەين) ئايا ئەتوانن بەو گوئىھەلخستنە ساكارەى كوتالفرۇشەكە و زمانە سادەكەى تۇ بۇ كرپىنى دوكانەكە بنوسىن و بىرەكەينەو ئەگەر واپە كەواتە بۇ ھاملىت گىرۇدەى ناو خودى خۇى بوو ئەو نەبوو لە نھىنەكانى ناو خۇيەو ئەدوا و كەسىش

لېښه گهشت و به گومانه وه له تېروانينه كانپه وه كه سه كانى ته خوښنده وه ئايا نه مه خودى هاملت بوو
يان خوده چرو پړه كهى شه كسپير بوو كه هاملتې ناو نهښه كانى هاندا و به زمانه زیندووه كهى خودى
شه كسپير بۇ گرفتاريه كانى ميژوو بدوئ ، كاتې هاملتې له پهنكاوى دهرنپه وه نه لې (من هم يا نيم
نه مه نهو پرسپاره په كه شتونوومى) نازانم شه كسپير بۇ هاملتې توشى نهو گيرمهو كيشه كرد و بۇ
راينه سپارد له تاوانه كانى دايكپه وه راسته و خو به زمانى خه لك بدوئ ، چيدابوو له به خو بوونى خوئ و
له بونى خو په وه ددست پيكت بۇ تاوانه كان و كردنه وهى گريكان ، نه گهر له زمانى نه ده به وه بنوسين
شه كسپير و ئيمه و هاملتې و نهو كوتال فرؤشهش به پرسين له پرسپارى (ئيمه بۇ هين) ئيتر چؤن
نه توانين به هه مان وه لام و زمانى تيگه شتى كوتال فرؤشه كه بنوسين ، له سه رته تاي ميژووشه وه تا
ئيتستا ههر رووداويك بووبتته هوئ مرؤف كوشتن و ناشيرين كردنى سروشت نه وه تاوانه له نه ستوى
نه وانى بهر له ئيتستا ژياون و نه وانى شى ئيتستا نه ژين ، تاوانىكي ميژووى زؤرينه ي خوده نارام
ناميزه كانه . نالى نه لې (له شه رحى هه يئته مهنى به دن ... كه ههر جوژئ لا سه قيقه عاجزه ...
ته سحيح و رابيتى ته دبير) نالى بهر له نوسين شه رحه كهى هه يئته نهښه كانى ناوه وهى شتونووبو
مه تنى به دنى بۇ راخست و خودى دوان تا نوسپه وه ، نالى بهر له ووتن و نوسينى شيعره كه كه سى
نه دوانبوو تا داواى لېكه ن كه ده بې بهو شپوه بنوسى نه وان تيبيگن و بيخوښنه وه ، نالى ته نانه ت
خوشى بۇ نهو زمانه ناماده نه كرد كه به زمانه كهى خوئ و فه قيكان و خه لكى نهو سه رده مه بنوسيت ،
نالى له و سالانه دا له ناو خاك و خوئى ووشك و سوتاودا نه م شيعره ي نوسپه وه ، بنوسى نه م
سه رده مه ش هه ن لهو په رى مؤديرنيتى زمانه وه داوا نه كهن نه دهب و فه لسه فه نه بې زمانى نه رزه و حال
نوسين بيت نهو زمانه بيت خه لكان چؤن نه لېن ئيمه ش نه بيت وا بنوسين نازانم خه لك چؤن نه وه
نه خوښتته وه كه له هه رساتيكدا خوئ ده يان جار به ساده يي نه يئته وه ، نالى لهو سه رده مه دا زمانى
نه ده به كهى خوشى تپه پړاند و به زمانه كانى نه ده بې دراوسيشى نه نوسى نه ك به زمانى گشت ، كه لهو
سه رده مانه دا نوسه رانى نهو ميلله تانه سه ريان لهو نه ده به ي نالى سوپما بوو نه وه تا نالى خاك و خوئ
نه لېت (درونى لدار الشارزورى و برده .. كفرميسك گرم الى آو سرده) نالى له داواى نوسينى ههر
شيعريك خوئ نه سپه وه وه كه ههر نوسه ريك بارىكي قورس و گران له داواى نوسينى به ره مه كهى له
خويدا دائه گري و خوئ سوک نه كات ناليش ناوا خو سپينه وهى ناماده نه كرد بۇ خو نوسينه وه ، نه وه
كارى نهو نه بوو شه رى خودى نهو بوو شه رچ له ناو نه ودا نه م سنبوله ي هه لگرتبوو ده بوو بنوسري و
بووترئ نالى نه وهى ووت كه كه س نه يووت نه وهى نوسى كه گشت لېښه گهشت ته نانه ت گشتى ئيتستا ش
لهو شيعره ناگهن ئيتر خود له ناليدا نه م كارهى كرد و نالى دووان بۇ نوسينه وه به كهى تر ، نه گهر دوو
شاعيرى كورد و عه رب نه م شيعره بخوښنه وه هه ربه كه خو يان به خاوه نى زمانى نه م شيعره نه زانن ،
من روو نه كه مه نهو بنوسانه ي كه زمانى نه دهب بازپى نه كهن ، چى به خه لكى نهو سه رده مه ي عه رب و
كورد نه لېن بۇ تيغه گه شتن بۇ نه يانزانى نهو شيعره به هه ر دوو زمانه كه نه خوښتته وه و بۇ هه ربه كه
لهو زمانانه ماناى خوئ هه يه ، يان نوسه ران و شاعيرانى نهو سه رده مه چؤن له وه دوابن و چؤن هه ليان
سه نگانديت نالى به دوو زمان به دوو ده سته واژه ووتى و نوسى ، نوسينى به ووشه شوشه ييه كانى
شيعر ئايا له ناليدا په پيپيردن و دؤزينه وهى ماناكان نه بوو بۇ به هيما كردنى ووشه ئايا هيئانه ناوه وهى
زمانى ساده بۇ ناو شه رى زمانى نه دهب كيشمانكيشى خودى نالى نه بوو له گه ل دهره وهى نالى ، به لكو
نالى ويستبىتى له زمانى نه ده به وه هه موو جيهان ئينتيرناسيونال بكات و زمانى شيعر بكاتنه زمانى
نه ده بى دنيا ، لهو شيعره دا نالى له فيگوريكدا دوو رؤحى هه ژانده وه و له رؤحيكدا دوو نه ته وهى
دوواندووه ، دوو هيماى جياواز دوو سنبولى له يه ك نه چوو ئايا نه مه زمانى شيعرى نالى بوو يا زمانى
ناو خاك و خوئ و خه لكه كهى بوو ، نه مه يه كارى نوسه ر بۇ نوسين نه مه ش نهو نهښه بزيوه ي ناو
خودى شاعيره ، نالى نه بۇ فه قيكانى نوسپه وه و نه به زمانى خه لكى نهو سه رده مه ش ووتويه تى ،

شاعیر زمانهکەى له دەرەو هیناوهو له ناو خودى خۆى هەلیژەنیوه و ووشه سادەکان گۆراون بۆ کۆمەڵى سمبول و هیمای زمانى شیعری که ئاستەمه له م سەردەمشدا توشى تێپوانینمان نەکات . نالى لهو کاتەدا بهو ئەدەبهوه ئەنوسى و له م سەردەمشدا بنوسى زمانى ئەدەب سەقەت ئەکات و وهک کارى ئەرزە و حالنوسیهکەى لهووتى ئەو هەیه هەر وهک دوتینیه و نابیت به سبهى ، بهردەوام پەرە سپیه جوانهکان به بزراوى رەشئەکاتەوه . عەنتەرەى کۆپى شەداد نزیکەى هەزار و شەسەد سالى بەر له ئیستا نوسیویەتى (هل غادر الشعراء من متردم ... ام هل عرفت الدار بعد توهم) عەنتەرە و هاوړیکانى له بەرزایى و لەسەر تەپۆلکەکان بۆ خەلکى ئەو سەردەمه ئەیان ووتەوه شیعەرەکانیان له ئاخافتنى خەلک ئەوەندە جیاواز بوو وهک ئایهتیک یان ووتەیهکی خودایى شیعەرەکانیان لیوهرئەگیرا ، ئومرولقەیس ئەلئى (قفا نیک من ذکرى حبيب و منزل .. بسقط اللواى بین الدخول و حومل) ئەمه وینەیهکی جولاه و پڕ له وهسفهکانى جوانیه و سمبولى راستگۆییه لهگەل هەست ، قوتترین هەستى خود خودى شاعیرەکانى ئەو سەردەمه که ووشهکانیان لای خەلک ئەوەندە پیرۆز و ئەوەندە له دەرەوهى ئەوان بوو به لایانەوه پێویست بوو گۆیى بۆ بگرن ئەوەندە لیتینەئەگەشتن تەنانەت رەخنەگرانیشتان بهودا ئەنێن شاعیرانى سەردەمى جاهیلی چترین زمان و باشترین هیمای ووشەیان بۆ دەربرین هەبووه ، لهبەر ئەوەش بوونەته جیى ترس و گومان لای خەلک ، دواى ئەوان و له سەردەمى ئیسلامیشدا شاعیران لەسەر رێوشوونى ئەوان چوونەته ناو دیوانى شیعەرەوه ، له سورەتیکى قورئاندا موحمەد ئەلئى (اقتربت الساعة وانشق القمر) ئەم کورتە دێرە دەقا و دەق له شیعەرەکانى ئومرولقەیس هەیه و له سەردەمى ئیسلامیشدا کچەزازییهکی ئومرولقەیس ئەم کۆپى کردنى موحمەدى درکاندوو و به خەلکیشى راگەیاندوو که ئەوه دێرێکه له شیعەرەکانى باپیری ومولکى ئەوه واتە ئومرولقەیس . مۆتەنبى و جاحز له سەردەمى عەباسیهکاندا بەناو بانگترینیان بوون بۆ به هونەرکردنى ماناکان له شیعردا له رووى بەکارهینانى نواندى ووشەکان بۆ وەرگرتن و لهیهکچونیان ، زیرهکانه له قولایى مانای ناووهیان دوواون و ئامادەش نەبوون ساتى بیر لهوه بکەنەوه به پێى تیگەشتنى خەلک و بۆچونى ئەوان بنوسن ، نامەوێت بکەومه ناو قولایى حەلاجەوه که به (انا الحق) خوايهتى له ناو خودى خۆیدا ئەبیینەوه و والى و دنیای ئەو سەردەمەى به خۆیهوه سەغلهت کردبوو پێیان ئەووت پیاوه شیتەکه لهبەر ئەوهى هەمیشە له نهینیهکانى ناو خودیهوه ئەدوا به زمانیکى زۆر جیاواز ، زمانى جەستەى گۆرپى بوو و زەمەنى لا کردبووه هیچ ، خودى خۆى نەبى ئەو ئەوى ئەئەببى تا لهسەرمەرگیشدا دواى دەست و قاچ برینی به ئەمرى ئەمیرولمومنین حەلاج (انا الحق) ئەوتەوه تا مرد ، رەخنەگران نوسیویانە زمانى شیعری سەیاب زمانیکى ئەوەندە پاک و پاراو بووه هەرله زمانه سادەکەى خەلکەوه دەلالهتیکى وای بەخشبووه به ووشهکان پڕى کردون له دەنگ و رەنگ ، زمانى سەیاب زمانیکى هەمیشە نەمر بووه و له ناو خودى سەیاب خۆیهوه پەخشبوونەتەوه ئیتر خەلک کەى پێویستیان به سەیاب هەیه ئەگەر سەیاب هەر وهک زمانه سادەکەى ئەوان بینوسیایه ، کەى شیعەر خۆى له فەلسەفه کردوو و فەلسەفەش زمانى دەلالهت و هیمای شیعەر نەبیت ، ئەلبەت من مەبهستم شیعەرە شیعری زمان جەستەى بیت نەک ئەو بنوسانەى دەیان سالی له دەرگای شیعەر ئەدەن و خۆشیان لهگەل دەرگاکەدا هەلقەرپۆز کردوو و تروسکاییهک لەدرزى دەرگاکەشەوه نابینن ، که تۆ ئەو دەرگایەت بۆ ناکریتەوه ئیتر چۆن له زمانى فەلسەفه ئەگەیت . پۆلان بارت ئەلئى دەق نوسینه بەر لهووى خۆیندەوه بیت واتە نوسەر ئەتوانى بابەتى بکاته دەق و دەقیش جیهاناوى بکات له رووى زمانهوه ، مەبهستیتى دەق له سیستم خالیکاتەوه و دوور له خۆئامادەکردنى گشت بۆ دەق ، لهبەر ئەوه دەق هیمایهکه دەلالهتەکانى راستەوخۆ له ناو نهینیهکانى خودى نوسەردایه ، بارت یهکێکه لهوانهى بەگرتگیهوه له روى زمانهوه ئەدوێ لای بارت ئەگەرچى زمان دەقى لێوه ئەنوسینهوه و ئەخوینینهوه بەلام له رووى تیگەشتنەوه بهیوهندیهکی راستەوخۆى به ناووهوى خودهوه هەیه واتە له ناووهوه نهینیهکان هیمایهکی تریان هەیه بۆ

زمان و لیمان ئەدوین و ئەمانوسنەو ، ئەو زمانەش تاك ئەبویرئ و خود تیتئەپەریتیت ، ئەوادی كە ئەیلین زمانی خویندەنەوادی گشت نیه و ئەو نامەیه نیه كە لە هەر لایەنیکەو پیت بگات تۆ ئەتوانیت بیخوینیتەو . ژان ژاک رۆسو ئەلی (من دژی كۆمەلگام من ئەركی فریدانی كۆمەلگایەك وەرئەگرم كە هیچاندنی سروشتە ، بەم شیوەیه هیچاندن ئەبیت بە شتیکی بنەمای ئەبی بە هەلۆیستیکی زیندوو ژان ژاک بە تاك و تەنها ئەبی بە هیچاندنی كۆمەلگا .) رۆسو لەو دەمەو ئەوەندە بە چڕ و پڕ و ئالۆزی لە نەینەكانی ناو خۆیهو تیروانینەكانی ئەدوان بۆ نوسینەو ئیتر دەستە رۆشنیرانیش بە ئاستەم لیتئەگەشتن ، رۆسو لە ناو شەقامەكانی فەرەنسادا لەگەل گشت ئەدواو هەروەك ئەوان مامەلەكانی بەپیتئەكرد ، بەلام كە ئەرژایە ناو مالى خودی خۆیهو لە نەینەكانیهو بە زمانیکی زۆر جیاواز خۆی ئەدوان و روداوەكانی بە دەق ئەكرد ئەگەر رۆسو لە یەكئ لە شەقامەكاندا لەگەل خەلك بناخافتایە كە ئەو دژی ئەوانە هەرچی ئەكەن وەك ئەوێه نەيكەن ، كە ئەلی ئیو كارهكانتان بۆ ئەوێه لەو دیوێهە مردن نەبیت هیچی دی لیو نابینن ، یان بلیت بیهودی كارو پیشەى هەموومانە ، ئەو كاتە كەس ئامادە نەئەبوو گوئی خۆی ماندوو بگات بۆ ئەو بیستنانە و بە شیتیان پیناسە ئەكرد لەبەر ئەوادی زمانی ناو خودی رۆسو زمانیکی تروبو ئەو زمانەى خودی رۆسو خۆی تیتپەرانندبوو لە شەقامیکی پاريسەو بۆ هەموو دنیا ، ئەو بنوسانەى كە چیتر بیركردنەوێه یان بە قەد میزی مندالیان دريژ نەبوو تەو چى بە رۆسو و هاوړیکانی ئەلین كە بەزمانی گشت نەیاننوسی یان ئەبوو راو پرسیان بە خەلك بكردایە چۆنیان بوستایە ئاوا بیانوسیاى ، لە باسە فەلسەفیهكانی كانت و فیورباخ و هیگل و ئەوانی تردا بە تاییهتی لەو تیروانینانەو بۆ قولایی بیری بوون چۆن ئەتوانین لەو هیما دەلالیانە تیتبگەین ئەگەر بە زمانیکی سادە وەریانگرین و بیانخوینینەو ، كانت هەر لەخۆیهو نەییوت (شت لە خۆیدا) لە زمانیکی سادەشەو بە دەریا قولەكەى بوندا رۆنەچوو ، ئەلبەت ئەم رۆچوونەى ناو بوون خۆی لە خۆیدا پیویست بە زمانیکی تر ئەكات ئەویش زمانی خودە و زمانی فەلسەفیه ، تریئینگلتۆن نوسەرى فەلسەفیهی پۆست بونیادگەر ئەلی (زمان بە هەموو پارزو نەینى و شتە شاردرادوكانیهو هەم نمونە هیئەرەو و هەم دلەراوکی ژيانى روناكیرانەى سەدەى بیستەمە) لە بنوسی ئەرزە و حالچی نوسەكان ئەپرسم چى وەلامیکیان هەیه بۆ ئەم ووتەیهی تریئینگلتۆن ئایا ئیمە هەر ئەبی بۆ خاترى ئەوادی ووشەى شاعیریتی لە دەست نەدەین ئیتر بە چەپ وراست پەرەكان بزمار پیزی ووشە بزركاوەكان بكەین ، تریئینگلتۆن واتەنى ئەى بۆ دلمان رانەچەنى و خۆمان بكەینەو لە باوى كۆنى ئەو سالانەى شاعیریتیمانى بەسەر برد لە خۆمان پروانین بزانیان چیمان تیتپەرانندوو دەنا سالانیکی زۆرە نەك ووشەكان خۆشتان بزركاندوو ، لیقى شتراوس یەكێكە لە هەرە نوسەرە بونیادگەرەكانى سەردەم بزانه چۆن لە باسى زماندا دەلالە و هیما وسنبولەكانى ئەخاتە روو ، ئەگەر زمان هیمایەكى پەيوەندیار نەبیت لە نیوان خستنهرووی بابەت و خودی نوسەردا دەق چۆن دیتە ئاستی خویندەنەو ، شتراوس مەبەستیتی شتی كە ناوی جەوهرە و لە ناو بوندایه ئەویش خودە ، هیزیکى گەورەیه بۆجولانى بەشە گرنگەكانى جەسەد بۆ دەربیرین ، ئەو جەوهرەش داینەمۆیهكە بۆ بەكارخستنى كەس لە وەرگرتن و پیدانیدا ، كەى زمان تۆی لە خۆت نامۆ كرد ئەو دەنگى خودیکە بۆ تۆ ئەدوئ ، دەنگى بە تەنها زمانی ئازادى ناو نەینەكانى خودە ، دلاوەر قەرەداغى ئەلی (لە داوای بە ئەسپایی .. دەكیشم بەسەر شانى تەنیايدا) ئەو دلاوەر نیه ، نەینەكە لەناو خودی دلاوهردا بوو تە هاوړی و لە گەل ئەودا ئەدوئ ئیتر هیچ شتی لە بوندا نەما گوئ بۆ دلاوەر بگرئ جگە لە خودی خۆی بۆخۆی نەبی ، ئەو تە بە سەر شانى خودی خۆیدا ئەكیشى بزانی چیه وا مەدلولى كردوو ئەمە زمانیکە سەر بە دلاوهرە و زمانی گشت نیه ، (سۆندە دەبەستم لە سیو) لە زمانی گشتدا ئەمە مەبەستە مەبەستى پیاویكى شیت ، لە زمانی شیعدا ئەمە زمانی سنبولە زمانی خودە و زمانی راپەرپوترین و مەدلولترین كەسى دنیاىە حەز ئەكات بە رۆحە سیویەكەى سیو پزانی هەمووتان بگات بۆ ئەوادی لەو بۆنەو دلمان فیتك كاتەو ، فەرید زامدار ئەلی)

له هەر شوپنیک کۆتاییم بێت .. له شوپنیکێ تردا .. سەرەتایەک دەمدۆزیتەوه (چى وای له فەرید کردوو ئەم قسانە بکات ئەمە قسەى داىک و باوکىتى يان قسەى پيشینانە يان مەرجى زمانى گشتە بۆ هەلەداوانى فەرید ، خوا ئەلێ من تۆم دروست کردوو و من تۆ ئەمرینم و ژيانیش به تۆ ئەبەخشمەوه ، بەلام فەرید وا نالێ بەلکو ئەیهویت هەر لەو دەستپیکردنەوه له دواى کۆتایى دەستپیکارەوه به تێپەراندنى مردن ، لای خوا کات و شوپن ئەبنەوه به هیچ و ئەو خۆى هیچ ئەکاتەوه به فیگۆرى جولە ، لای فەرید شوپن ئەبیتە مەدلولى کات و خود مردن بەسەر ئەبات و بى لەوهى چرکەیه له کات بترازن شوپن دەست پێئەکاتەوه بۆ بون ، ئەگەر فەرید بەم زمانه لای گشت بدویت چى پێدەلێن ، قوبادى جەلى زاده ئەلێ (هەول دەدم چلیک روناکی .. له لقی خۆر بکەمەوه و .. بیخەمه بەر .. پەنجەرەى شەو) کوا خۆر درەختیکە و چلیکی لیبریتەوه کوا شەویش پەنجەرەى هەیه ، قوباد له ناو نەهینیەکانى خودیەوه ئەو سیستەمە ئەشکینیت کە رۆژانە لەسەر میز و کورسیەک داینیشاندوو و تاوان و بیتاوانى پێرئەسپیریت ، کەچى زمانیک لەو دیو قوبادەوه هەیه ئەو کارەى لیئەسپیریتەوه و پێى ئەلێ وەرە با شەویش بکەینه رۆژ و ئیتر نەخەوین چونکە خەو ئەبیتە پینخەفە گەرم و نۆلەکەى مردن ، زمانى ئەو له میزو کورسیەکەى دینیتە خوارەوه و رۆژ و شەوى پینئەسپیریتەوه و کات و شوپن پینئەکوژینیتەوه ، ئەو شیوه زمانەى قوباد هیچ زمانیک و زمانى تیگەشتنى گشت نیه جگە لەوهى به تەنها زمانى ناو خودى قوبادە تا قوباد لەگەل خۆى نەدوێ زمانى ناو نەهینیەکانى خودى قوبادیش نایەنه گۆ ، ئیتر ئیمە چۆن ئەتوانین به زمانى گشت له خۆمان بدوین و نەهینیەکانمان بارگاوى بکەین تا بزاین چیمان ئەویت و بۆچى ئەگەرپین ، زۆرن ئەوانە ئەگەر نمونەیان لەسەر پیننەوه بەتایبەتى نوسەر و شاعیرانى کورد که زۆر کەمن و نمونەیان دەگمەنه ، هەن زۆر دەمیکە ئەنوسن و لەوان وایە ئەدەب و فەلسەفەى کوردیان بەسەر بردوو بەلام خۆشیان دلنیا تا ئیستا به قەد بالای خۆیان بستى له خاکی ئەدەبیا نەبپیوه و دووچار بەم ووتەیهى سوکرات کۆتایى پیدینم ئەلێ (من یەک شت ئەزانم ئەویش ئەوهیه که هیچ نازانم) که تۆ هەموو شتیکی ئەزانى ئەى بۆ هیچ نازانى کاکی ئەرزە و حالنوس خۆت له باسیک مەدە سەر و بنى قلیکەیتەوه و خەيالەکانت به پلاو نا مەشیانکە به قوبلى ، به داخەوه زۆر لەو بنوسانە هەن خۆیان له هەموو ئاویک ئەدەن و کەچى تا بینەقاقایان نوقوم ئەبى و هەر ناخنکین .

ئەلمانیا

Simkan97@hotmail.de