

شارى دووهم؛ رۆيشتن له پيناوى گه رانه وه دا..!



توانا ئەمىن

نە گەل گە رانه وه دا پيشكەش بە كوردە..

«مال چەندى سەلامەت بى، ئىنسان ھەرئەبى رۆژىك دەرگاھى بکاتە وهو بپروات، بەهەشت و جەھەنەمىش ھەردووکیان لەدەرە وهى مالن.. بەلام سویند دەخۆم ئە وهى لەم شارەدا سەرى لەھێلکە جوقابى بچیت بۆ ئەوپەرى دونیاش دەزویەکی ئەم شارە ھەر بەقاچییە وه دەبیت.. بۆیە من کە دەپۆم تەنیا بیر لە وه دەکەمە وه کەى دەگەریمە وه.»

نە پڕۆمانیکەر بە ختیار عەلر سە وه..

«من لەو نوسەرانەم کە لەشاریکان نیشته جین تا لەبارەى شارىکى ترە وه بنوسن، لەشارىکا نیشته جیم تا حەز لەشارىکى تر بکەم. کاتیکیش شارەکان جیدەھیلەم نازانم کامیان لەمنا و من لە کامیان بووم.. لەراستیدا من بۆخۆم شارىکى بەتالم!»

نە پڕۆمانیکەر ئە سلام موسە غانم سە وه..

ئەرى بەرپاست كۆي شارە؟ ئايا شار بەهەموو گەردبوونەوئەسى سەدەھەزار كەسەك دەوترەت لەسەر پووبەرىكى پەنجا ھەكتارى؟ ئايا وەك ئەنگەس بۆي چووبوو؛ شار جەگەيەكى گەورەي بەرھەم ھەنان و شوینی دابەشى كار و دواجار دابەشى چەنایەتییە؟ یان وەك تەلارسازەكان لایان وایە؛ شار پەكھاتووە لە كۆمەلەك راستەرى و پەدەرەو و جادەي فراوان و ساختومانی بەرز و ئاپارتمانی نوئ؟ یان نا.. وەك ئیكونۆمیسەكانی سەدەي حەقدە دەیانگوت: شار ئەو جەییە بەبۆی زۆرینەي دانیشتوانەكەي لەسەر بەرھەمی كشتوكالیی نەبە؟ یا شارناسی نوئ ھەر بەو دابەكەوي كە زانكو و فرۆكەخانە و تەرمینال و شەمەنەفەر و كەشتی و دەزگاگەلی گەورەي تر، لەجەگەيەكدا ببینەت و ئەو شوینە ناوبنەت شار؟ ئايا ناچرالەست و تورەستی ئەمرو كۆك نەن لەسەر ئەوئەي تا جەگەيەك بتوانی ناوی شار بۆخۆي ھەلگەری، دەبی یان لەسەر دەریا بێت یان لانی كەم پووباری پەدا تەپەری..؟ كام شارەي ئیمە لەسەر دەریایە و پووبار بەكامەیاندا تەدەپەریت؟!

دوای ئەو پرسیارانە ئەوئەي كە دواپریار لەسەر شاربوون و شار نەبوونی جەك دەدات، چاوی جوانیناسی ئیمە و سەلیقەي تاییەتي مروف خۆیەتي. ھەریەكەك لەئیمە خاوەنی شارێكین، یان ئەگەر رەستەكە رەكەبەمەو؛ ھەریەك لەئیمە شارێك خاوەنەتي.. شوناسی ئینسانەكان شوناسی شارەكانیانە، ھارپەكەم لە شاری (مارسیلیا) باشوری فەرەنسائە لەبارەي ئەو لووتبەرزییەو بۆی نووسیبوو كە (پاریس) نەشینەكان لەسەرانسەری ئەو ولاتەدا ھەیانە. ئیدی شارەكان وەھان؛ رۆحیان ھەیە، دلایان ھەیە، ھەیانە دلناسكن.. ھەیانە دلرەق.. ھەیانە بوغزاوی.. ھەیانە خۆنیشیرین. ئەوان غەرە دەكەن.. تورەدەبن.. كورەكانی خۆیان دەكەنە دەروە (كچەكانیشیان).. شارەكان خەون و جادوویان ھەیە، جادووی شارەكان كەمتر لەكۆلان و لاری و مالاكانیا دەردەكەوي.. ئەم تەلیسمە ئەوكاتە دەمانگەری كە شارەكان جەدەھیلین.. دروست جادووی شارەكان وەك جادووی خۆدی جادووكەرەكان وەھایە؛ جادووی سەپیان ھەیە.. سیحری رەش.. ھەیانە سەرساممان ناكەن، ھەیانە كاری نەكردەنییە بەلام ئیمە ناتوانین بیکەین، ھەیانە ئیجگار سەرسورھینەرە (بۆ من فرانكفورت ئەمەي دوايان بوو). شارەكانیش ھەروان، بەوجیاوازییەي ئەمان ھەموویان كوكن لەسەرئەوئەي پاش جەھیشتنیان تەلیسمت بەكن.

شارەكەي من بەو میژووئە نووییەو، بەو شەقامە خوار و كۆلانە لارانەوئە خاوەنی جادوویەكە كە ھاوشاریەكانم دەست و پەنجەیان لەگەل نەرمكردوو و بی ئەوئەي بەخۆیان بزائن بە نەشئەي ئەو ھونەرەي یەخسیرن. پەيوەندی شارەكان و

شهرنشینه‌کانی ناوی وهک بهختدۆزه‌کان بۆی ده‌چن؛ کاریگه‌ری فه‌له‌کیی له‌سه‌ر سه‌عات و رۆژی له‌دایکبوونیان و سورانی زه‌وی و هاو‌ریتمی ئەم خاکه و جوله‌ی ئەستیره‌کان دروستی نه‌کردوه.. نا.. به‌بروای من په‌یوه‌ندی مرۆف له‌گه‌ل شاره‌کاندا، په‌یوه‌ندییه‌که له‌سه‌ر هیللی رابردوو دیت و ده‌چیت، یاریکردنیکی زه‌مه‌نه له‌نیوان ئیستاو جاراندا.. په‌یوه‌ندییه‌کی ئاوا زاده‌ی ده‌ستتیکه‌لکردنیکی نامه‌ردانه‌ی یاده‌وه‌رییه له‌گه‌ل نوستالۆژیدا. هه‌رته‌نیا ئەوانه شاری ئیمه‌ نین که‌تییاندا له‌دایکبووین، ئەوانه‌ش که رۆژیک له‌رۆژان ریمان تییکه‌وتوه‌و له‌سه‌ر شه‌قام و ناو پارک و باخچه‌کانیا له‌سه‌ر پارچه‌یه‌ک مقه‌با شه‌وانی ساردمان تیارۆژکردۆته‌وه.. ئەوجیگایانه‌ی تیاناندا گریاوین و عه‌زه‌رتی دووری وه‌خته‌بووه سه‌فه‌رمان بخاته‌وه سه‌ره‌ری نالی، ئەوانه‌ش شاری ئیمه‌ن.. شاری دووه‌می ئیمه‌.

ده‌ستی ئەم شارانه له‌ده‌ستی دایه‌نه‌کان ده‌چیت شتیک له‌ سوژ و به‌زه‌بیها‌تنه‌وه‌یان پیکه‌وه تیدایه.. هیچ کاتیک دل‌ه‌قی ئەم شارانه ناگه‌نه دل‌رقی شاره‌ راسته‌قینه‌کانی خۆمان.. له‌راستیدا من له‌ژیانی ته‌قلیدی خۆمدا هه‌روه‌ک چۆن دۆسته‌کانم له‌سه‌ر ئاستی نزیکایی هاوخه‌میمان هه‌لبژاردوه‌و و باوه‌رم و ابووه‌ گریان زۆر زووتر له‌ پیکه‌نین شته‌کان ده‌کات به‌ هی ئیمه‌، بۆ شاره‌کانیش هه‌روا بۆی چووم؛ که ئەوه پیکه‌نین نییه شاریک ده‌کاته شاری من، به‌قه‌د ئەوه‌ی ئەوه مه‌راقه‌ ناھیللی من خۆم به‌خه‌لکی ئەوشاره نه‌زانم..

فریو له‌م شاری دووه‌مانه‌دا به‌رده‌وام ئاماده‌یه، ئیبلیسکی ناچیزه، مفستۆفیل‌سیکه بو‌خۆی، من بو‌خۆم زیاد له‌جاری له‌شه‌قامه‌ری (ماریالویزا) له‌ ناوه‌راستی شاری (سۆفیا) دوا‌ی بینیی که‌سی داچه‌له‌کیوم.. دوا‌ی که‌وتووم.. پیشم لیگرتووه.. لیم بووه به‌ که‌سیکی خزمی خۆم.. که‌چی که‌ من گه‌شتوومه‌ته سه‌ری و چاوم به‌پروخساریا داچه‌قاندوه.. واقع زیاتر له‌وه‌ی لیلی چاو‌روانده‌کریت دل‌ه‌قتربووه و له‌و چه‌ند چرکه که‌مه‌یا ئاشناکه‌می لیگرتوومه‌ته ئەغیار.. ئەمه‌ که‌ی ئەوه؟! شپ‌رزه‌و سوره‌ه‌لگه‌راو به‌کۆلیک خه‌جاله‌تییه‌وه کابرام له‌حه‌په‌سانیا جیه‌یشتوووه‌و به‌ پۆزشیکه‌وه هه‌ر به‌ریوه وتومه: «Съжалявам - ببوره».. ئینجا چاوم بریوه‌ته درزه‌گه‌وره‌کانی کاشیی عه‌رده‌که‌و له‌ ساده‌یی خۆم و عه‌یاری ئەو شاره‌ راماوم.

ئیمه‌ که‌سه‌فه‌ر ده‌که‌ین به‌ته‌نیا نارۆین، ئیقبالی خۆشمان له‌گه‌ل شمه‌که‌کانمانا ده‌ئاخنینه ژانتاکانه‌وه.. له‌راستیدا له‌ئه‌زموونی کورتی سه‌فه‌ری منا ناومیدییه‌که‌شم له‌گه‌ل خۆم ماله‌ومال و شاره‌وشار گێراوه؛ ده‌ریا و دورگه و ده‌شتی سه‌وزو دوندی به‌فراویم نیشانداوه.. نوسه‌ری موسافیر هیچ کاتیک ته‌نیا نییه.. که‌سی له‌ته‌کدا نه‌بیته‌ ئازاری خۆی

هه لگرتوو، ئازار وهك ئازهللكى به وه فا، نيچه واتهنى «من بو ئازارى خوّم ناويكم هه لئازدوو؛ ناوم ناوه سهگ.. ئەم ئازارهى من به قهده سهگىك وه فادارو نارحه تكه ر و بى شهرم، سه رقالكه رو عاقله.. من ده توانم كس كس له م ئازاره م بكه م و ده رده له كانى خوّم چوّن ئەوانى تر به سه ر سه گه كان و نو كه ره كان و هاوسه ره كانيانا خالىي ده كهن، ئاوا به سه ريدا خالى بكه م.» ئىستا ئەو ئازله گويرايه له م وا له باوه شدا، له ريگا دريژه كانى هيلى ئاسندا، به ناو شه خته و سه هو لا له ناو كابينه چكو له ي شه مه نه فه ريكي دريژدا، سانديوچى ژنه ميهره بانه كه ي به رزان هه ستيار ده كه م به دوو كه رته وه و به ده م خويندنه وه ي (سيوى سيهه م) وه كه شه وى پيشوو به ختيار على دابوويمى، له تى پرته قال ده ده م به مه راقى هاوسه فه رم و له تىك ده نيمه زارى وشك و تالى خوّم وه..

تپه رين به شاره كاندا چيژيكي هه يه.. چيژى ئەو كونپشكييه ي حه زده كه ي بزانى له پشت گلويه زه ردو كه م تينه كانى ئاپارتمانه كانى به رده مه ته وه چى ده گوزه رييت.. غايه له ي بيركردنه وه له عه شقى ئەو كور و كچه بوهميانه ي له رييه كى دووره وه هاتوون تا قفلتيك بدن له ته لبه ندى سه ر پردى رووبارى (پاين) و كليله كه ي هه لده نه ئاوه كه وه..!

كه ده چنه شاره كانه وه غه ميكي قورس وهك ته م ده نيشيته سه ر دلتان.. غه مى ئەوه ي كه ئەم هاتوو چوونه جگه له گورينه وه ي بري بيناو جاده و ده موچاو به بري بيناو جاده و ده موچاو يتر زياتر هيج شتيكى تر نيه!

كه ده چمه (هه ولير) له گه راژه وه پرسيار له شوڤيره كه ده كه م «له كوئوه ده روى؟» وهك هه ميشه ئەوان له دوو ريگاي سه ره كى و هه ندى لاريى چه په ك بترازى ريى تر بو هه ولير بينازانن.. من ده زانم هه له كه ئاليره دا روو ده دات؛ كه شوڤيره كان ده كه وه نه ري، ريگايه كى تر ده يانبات و ناچنه هه ولير.. وهك ئەوه ي چوون بو هه ولير چوون بو شاره دييه ك نه بى له ده شتيكا، كه كو مه لى مال له ده وورى قه لاي سه رته پوله كه يه كدا گردبووبنه وه.. شاره دييه ك گه شه يه كى ناسروشتى و كوميدى كردوو.. ئيرا جيگاي ئەوه نيه گه رنا ده مگوت (هه ولير) ده بوو وهك (پراگ) تابلويه كى ناياب بيت له و كوّن ونوى ييه ي.. تيكه له يه ك بيت له شارىكى ميژوويى و شارىكى موڊيرن.. هه ولير به وروجه ساده و جوانه گونديه يه وه ده بيت به هه مووشتيىك به لام شار نا.

چه ند سه عاتيىك بوو ده مگوت ئەم پرسى چوون بو (شار) و چوون بو (ناو) شارانه له گه ل عه تا محمه د دا تاوتوى ده كه م، چاك بوو نه مكرد، چيروكيكى ئاوينه.. ئەنديشه يى لى ده خولقاندو ئيجگارىي سه رى لى ده شيواندم.. ئەو پياوه عه جيب سه ر له شار ده رده كات..!

که به دهمرپوهو له میترودا له (قورباری) یه وه بو سهنته ری شاری (ستوکهوالم) پیمووت: «دهزانی من ئەمهوی بگه م.. من ههستانه کهم تا ئیستا گه شتبیتمه سوید..!!» هیوا قادر قامکیک دهژهنیته چاویکه کهی و کهمی دهیباته وه سه رلووته قنجه کهی و دهروانیته ویستگه پرچه شاماته کهی ئەو دیو په نجه ره که وه که سه رما کولمی کچه کانیانی سوورترکردوته وه، به هه وایه کی گرانه وه دهلی: «توانا.. تو هه رگیز ناگه یته ئەو سویده.. هه رگیز..!!» من هیچ نالیم و دوورپوژ دواتر بلیتی فرۆکه دهبرم و دهگه پیمه وه!

شاره کان رهنگ و پرووی کوره کانی خویان دهگرن؛ دوستویوؤفسکی بخوینه ره وه و (پترزبورگ) ت نه یه ته وه پیشچا، چیخوف بی (یالتا)، جیمس جویس بخوینه ره وه و (دبلن) له یادبکه، دیکنز و شیکسپیر بخوینه ره وه و بیر له (له ندهن) مه که ره وه.. نیکوس کازانتزاکیس بی (کریت)، پاموک بی (ئهسته مبول)، (ته نجه) بی تاهیر بن جه لون، (بۆینس ئایرس) بی بۆرخیس، خو سه سیلا بی (سالامانکا).. نزیکتر بروانه شاری موسیقاره کان سپیه کان بخوینه ره وه و (سلیمانی) مه هینه ره وه بهر زهینی خوت.. ناتوانی..! پۆماننوسه کان چه زیانده کرد وانه بن، لی تازه کوری شاره کانی خویانن.. ئەمه شتیکه وه که له عنه ت.. له عنه تی شار.. رسته یه کی چه سه نی پورمه هتایم هاته وه بیر کاراکته ریکی لاوه کی و عه نتیکه ی پۆمانی بالنده غه مگینه کان.. ئەو به قه شمه رییه غه مگینه که یه وه شتیکی سه یر له باره ی ئەو په یوه ندییه له عنه تییه وه دهلیت: «مه لعونه ئەو کچه ی له م شارهدا له دایک ده بی.. مه لعونه ئەو کوره ی ژنی تیداده هینی.. مه لعونن ئەو ژن و میرده ی تا ئەبه د تیایا ده میننه وه.»

سه ره نجام که له شاریکه وه دهروین بو شاریکی تر ئەوه ئیمه یین؛ خۆمانین، به لام که دهگه پیمه وه ئەوه ئیمه یین و خۆمان نین.. و ابزانم له شوینیکی تردا و تبووم؛ ئەمه ئیتر یانی شیواوی راسته قینه.

2010

www.Tanyae.tk

● ئەم نوسینه به شیکه له وتاریکی درپژ به ناو نیشانی (شاری دووهم؛ شوینیکی له فه نتازیا.. جیگایه ک له سه ر کاغه ز)