

## مىژوى ساختە

عومەر سەيدە / نەروىچ

sayda@live.no



هە ئۆستەيەك ئەسەر وتارى (لەنئوان "شاھىد" و "نوسەر"دا) ى بەختيار عەلى

جياوازييەكى باو ھەيە، لە نئوان وشەى مىژوو كە گوزارشتە لە رېپرەوى شارستانيانەى مرؤف لەسەر ھەسارەى زەوى لە ئەزەلەو، دەستەواژەى تۆمارکردنى مىژوو كە گوزارشتە لە كردارى فكريى بوونىادگەرىي كە ھەول دەدات بۆ دووبارە تۆمارکردن و بونىادنەن و تەفسىرکردنى مرؤف لەسەر ھەسارەكەى، دوالىزمى بەكارھىنانى دەستەواژەى مىژوو لەنئوان ناوەرؤكى بابەتە مىژوويەكەو شىوازى مامەلەكردن لەگەل بابەتە مىژوويەكەدا، واى كردو كە تىكەلكردنىك ھەبىت لە تىگەيشتىدا. بەلام كاتىك زانىارى ياخود بابەتتىكى تايبەت بە مىژووى رووداويكى ديارىكراو دەنوسرىت و لەگەل سەردەم و دراوى ھاوكىشەى رووداوكەو بۆچوونە باوكانى ئەو رووداودا يەكناگرىتەو، ئەو بە مىژووى ساختە دادەنرىت.

سۆران مامە ھەمە لە وتارى (كوشتنى عەبدولستار شەرىف، واتە: كوشتنى رابردو) دەلئىت 1:

با پرسىار لە خۆمان بكەين، چى روو دەدات ئەگەر رابردو لەبىر بكەين؟ چى روو دەدات ئەگەر "ئىستا"مان "رابردو" بكوژىت؟ ئەزانن چى روو دەدات؟ ئەو كاتە ئىمە دەبىت بنوسىن بۆ "ناعەدالەتى و گەندەلى و ناكارىيەكانى كۆمەلگە"، دەبىت ھەموومان داھاتووىش لەبىر بكەين، چونكە ئىستاي ئىمە رابردوويەكە بۆ نەوكانى دواى ئىمە"

تەوژمىكى نووسىنى كرىچ و كال كە ھەر يەكەو لە ئاوازيك دەخوينن، خۆيان لى دەبىت بە نووسەر و رۆشنىيرو مىژوونوس، رووداوكانى مىژوو ئاوەژوو دەكەنەو، بەھوى زورى نابابەتى بەناو نووسىنى بەناو نووسەران، شوپىن بۆ نووسىنى جدى و نووسەران نەماوتەو، ھەرچىيان ووت من نووسىنىكىشم نەكرد بۆ بەرچەردانەو ياخود وەلامدانەو، تەنانەت نەبوونە مايەى ھەلۆستەكردنىش، چونكە رونە ئەگەر نووسىن ئامانجى سەرەكى خۆى نەپىكا، دەبىت بزانىن كە ئاگايى لەپىشتى ئەو نووسىنانەو ئامادە نى، بەلام كاتىك نووسەرىكى بەرچاوى وەكو (بەختيار عەلى (لە وتارى (لەنئوان "شاھىد" و "نوسەر"دا) باس لەمىژوو دەكات و گرنكى تۆمارکردن لە زارى شاھىدى سەردەمەكانەو وەكو كارىكى گرنى دەگىرئىتەو، لەھەمان كاتىشدا دەلئىت: "لەم سى سالىەى دوايدا دوو تاوانى زۆر گەورە سەراپاي كۆمەلگاي كوردىان ھەژاند ... يەكىيان

**تاوانی کوشتنی دوعا و ئه‌ویدیان تاوانی کوشتنی سه‌ردهشت بوو .. هه‌ردوو تاوانه‌که له‌ناشیرینی و وه‌حشییه‌تیاندا بیۆینه‌ن** ، به‌هۆی ئهم نوسینه‌ی نوسه‌روه بو خه‌لکی سه‌رده‌مانیکی دیکه ده‌بیته فاکتیک و میژویه‌ک که له‌و دوو روداو هه‌وره‌ترو ناشیرینترو وه‌حشیانه‌تر روینه‌داوه، ده‌بیته هه‌لوه‌سته‌یه‌ک بکه‌ین، چونکه روداوی دیکه رویان داوه‌و نوسه‌ر فه‌رامۆشیکردون و که‌وتوته هه‌له‌ی میژویه‌وه، ئه‌و روداوانه‌ی که به‌ خالی میژویی داده‌نرین، به‌لام به‌هۆی نوسینی هه‌ندیک نوسه‌ر، که له‌نیویاندا(به‌ختیار عه‌لی) هه‌یه ده‌یانه‌ویته به‌و شیوه‌یه وینای میژوو بکه‌ن که ده‌یانه‌ویته، ئه‌وه‌نا(به‌ختیار عه‌لی) ده‌لیته: **مه‌سه‌له‌ی سه‌ردهشت ساتی به‌ریه‌که‌وتنی گه‌وره‌ی ده‌سه‌لاتی نوسه‌رو سیاسیه‌ له‌میژووی ئیمه‌دا** "له‌کاتیکیدا(سۆران مامه‌ حه‌مه) ئه‌و وه‌زیفه‌یه‌ی جیبه‌جی کردوه، که‌چی(به‌ختیار) دیت و چرکه‌ساتی میژویی به‌ ته‌ونی خه‌یالی خۆی ده‌ته‌نیت، به‌لام هه‌ر وه‌کو له‌ وتاره‌که‌ی خۆیدا هاتوه‌وه": **له‌نیوان نوسه‌ریکی کوژراوو نوسینیکدا که چیروکی کوشتن و نوسه‌رانیکدا که‌به‌رگری له‌کوژراوو ده‌قه‌که‌ی ده‌که‌ن، قسه‌که‌ران و شاهیدانیک که‌هیزی نوسینیان نییه جیگای ئه‌وتۆ داگیرناکه‌ن و شوینیانک نابیته‌وه**"، که‌وابیت ئه‌گه‌ر "نوسه‌ر" خۆی چیروکی کوشتنی خۆی به‌ر له‌کوشتنی تۆمار کردبوو ببوو به‌"شاهید"، واتا ساته‌ میژوه‌که‌یش تۆمار ده‌کات، که‌وابوو کاک(به‌ختیار عه‌لی) ده‌بیته له‌گه‌ڕانه‌وه‌ی میژوو به‌ ئینساف بیته، یاخود ووردتر بیته، چونکه زه‌مه‌نی روداو‌ه‌کان له‌ دوو کاتی جیاواز، له‌ دوو سالی جیاواز روو ده‌ده‌ن(سۆران مامه‌ حه‌مه) له‌(2008) و (سه‌ردهشت عوسمان له‌2010)، روداو‌ه‌کان لیکچونیان به‌ریژه‌یه‌کی به‌رچاوه‌و هه‌موو کۆکن له‌و باره‌یه‌وه، ئه‌وه‌ی که‌ بوته‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ی که‌(به‌ختیار عه‌لی) میژومان لێ ئاوه‌ژوو بکات، که‌مه‌ترخه‌می یاخود فه‌رامۆشیه‌.

کاره‌ساتی کوشتنی(دوعا) له‌که‌یسی کوشتنی ژاندا له‌سه‌ر شه‌رف، ده‌کریت وه‌کو دیارترین و هه‌مه‌جیتترین کاره‌سات وینای بکه‌ین، چونکه ئاماده‌یی هه‌شامه‌تیک خه‌لکی تینوو به‌ خوینی کچیک بو ئه‌وه‌ی هه‌موو به‌شدارێ له‌په‌رۆسه‌ی هه‌لا هه‌لاکردنیدا بکه‌ن، جگه‌ له‌ خۆشه‌ویستی که‌ جوانترین خه‌سه‌له‌تی مرۆقه‌ له‌سه‌ر ئه‌م هه‌سه‌ره‌یه، تاوانیکی دیکه‌ی نه‌بوو، له‌وه‌په‌ری جه‌هاله‌ت و هه‌مه‌جیه‌ته‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گریت، ناسنامه‌ی عه‌قلیه‌تی سواوی کۆنه‌په‌رستانه‌ی ئه‌و هه‌شامه‌ته‌یه، به‌لام له‌ هه‌مان کاتدا ریژه‌ی کوشتنی ژان له‌ هه‌مان که‌یسدا داتایه‌کی ترسناکه‌مان ده‌خاته به‌رده‌م، به‌ر له‌(دوعا) رویان داوه‌و و پاش (دوعا)یش دوباره‌ ده‌بنه‌وه، زۆر دل‌ه‌قانه‌ ژان و کچان به‌بیانوی پاراستنی شه‌ره‌ف ده‌کوژرین له‌ کوردستاندا، به‌لام روداوی(دوعا) هه‌ر له‌ سپاردنه‌وه‌ی به‌ ده‌ستی ئه‌و هه‌یزه هه‌مه‌جیه‌ خوینخواهه، تاوه‌کو کرداری به‌فلمکردنی، که‌ ئاماده‌گی کامیتر له‌بری هه‌موو که‌سیک قسه‌کانی کرد، زۆر به‌دلنیا‌یه‌وه من شتیکم نه‌بوو بیلیم، چونکه کاره‌ساتیک که‌ به‌دۆکیومینتی زیندوه‌وه دیته به‌رچاومان، ده‌بیته چیمان هه‌بیته ئیزافه‌ بیته بو باسکردن له‌و کاره‌ساته، ئه‌و روداو هه‌موو نوسینه‌کان له‌ئاستیدا کورته‌بالا بوون، ده‌کریت بلین به‌پیتی هه‌موو پیوه‌ره‌کان کرا به‌ ئامانجی سیاسی و زۆر گه‌روی سیاسیه‌یه‌ی پیوه‌ کرا.

به‌لام روداویکی زۆر گه‌نگ، (به‌ختیار عه‌لی) له‌بیری ده‌کات که‌ له‌ ماوه‌ی ئه‌م سه‌ ساڵه‌ی دواییدا روو ده‌دات، که‌ ده‌کریت به‌ وه‌رچه‌رخانیکی بنه‌ره‌تی له‌ ته‌رزه‌نیگای توژی نوسه‌رو روشنبیرانی کورد هه‌ژمار بکریت، له‌ هه‌مبه‌ر ده‌سه‌لاتی سیاسی کورد له‌ باشوری کوردستان، ئه‌ویش تیرۆرکردنی نوسه‌رو رۆژنامه‌نوس(سۆران مامه‌ حه‌مه)یه که‌ به‌ یه‌قینه‌وه زۆربه‌ی نوسه‌ران و ناوه‌نده جیهانییه‌کانیشی وروژاند، به‌لکو ته‌نانه‌ت وه‌کو یه‌که‌مین شه‌هیدی قه‌له‌م ناوزه‌د کرا، له‌ کاتیکیدا(سه‌ردهشت عوسمان)ی جوانه‌مه‌رگ خۆی به‌وه ده‌زانیت که‌ دوا(سۆران مامه‌ حه‌مه) نۆره‌ی دیت، ئه‌وه‌تا له‌ وتاری(وا من رویشتم)ی(سه‌ردهشت) هاتوه‌وه

دەلىت: "نۆرەتان دىت چۆن من دواى سۆران نۆرەم ھات"، كەچى روداوى تىرۆركردنى (سەردەشت عوسمان) وا لە خەيال و روئاي زۆرىك لەو خەلكانە دەكات كە حەشاماتىك نووسىنى پەرچە كردارىيانە دەنوسن، لە پەراوئىزىشدا باسى (سۆران مامە حەمە) نەكەن، بۇ نمونە لەم وتارەى (بەختيار عەلى)، گەرچى تىرۆرى (سۆران) و (سەردەشت) لەيەكچوونىكى تەواو ھەيە لەنيوانياندا، بەلام ناكريت روداوى (سەردەشت) بە شتىكى سەرسورھينەر تەماشىا بكەين، لە كاتىكدا بۇ ھەموو لايەك رونە كە تىرۆركردنى (سۆران مامە حەمە) سەرەتايەك و زەنگىك بوو بۇ ھەموو نوسەران، بەلام تاكى كوردى فيرى ئەو نىە بۇ برىنەكانى بىر لەسارپىژ بكاتەو، تەنھا فيرى ھاوارو پەلەقاژيە، بە دەردى بە قوربانى كردنى مرقفیش قوربانى كۆنەيان ناويت، ديارە لەھزرياندا خوئىنى كۆن شيوەنى ناويت، بۆيە ھەميشە بۇ خوئىنى تازە دەگەرپىن تا شيوەنى گەرم بكەن، خۇ كەس وەلامى پرسىيارەكانى نەدايەو لە كەيسى (سۆران) بۇ لەبىر بكريت، مەگەر جاروبارو لەپەروئىزىكدا باسى بكەن.

لە وتارى (كوشتنى عەبدولستار شەريف وانا كوشتنى رابردوو)ى نوسەرو رۆژنامەنوسى قوربانى (سۆران مامە حەمە) دەلىت: "كوشتنى عەبدولستار شەريف

زەنگىك بوو بۇ ئەوئى ئىمە رابردوو لەبىر بكەين، ئىمە نابىت ئىدى راستىيە تالەكان وەك خۆيان ببىستىن، نابىت وا بىر بكەينەو كە سەركردەكانمان خەوشىكيان ھەبوو، ھەموويان پياوى چاك و پاك و بېھلەبوون"

، بۇ ئەوئى لە خەوى بى ئاگايى وەخەبەربىين و بزائن كە سىستىمى حوكمرانى و كۆمەلايەتى ولات لەو شوئىنەى وەلامى پى نىە بۇ نوسەر، بە چەك وەلام دەداتەو، بەلام بەھوى ئەوئى روداوى تىرۆركردنى (سۆران) ھىژىك نەبوو خەلك بېژىتتە سەرشەقام، نوسەران و ئەو تەوژمەى بۇ (سەردەشت) رۆژانە سەرشەقام بىدەنگەيان لىكردو تائىستا كەيسى (سۆران) وەكو خۆى ماوئەتەو، لەو دەمەدا پىدەچوو ولات نەزانن دەربىرىنى ناپەزايى چىە، بەلكو ھەر زوو (بىدەنگ بوون)، ھەرچەندە كۆمەلاىك لە نوسەران بانگەشەى ئەوئىيان كرد كە بىدەنگى لە تىرۆرى (سۆران مامە حەمە) تىرۆرى دىكەى بەدوادا دىت، داوايان كرد كە فشارى زياتر ببەن بۇ دەسەلات تاوەكو ئەنجامدەرانى ئەو تاوانە بدرىنە دادگا، بەلام دواچار كەيسەكە كەيسىكى مەدەنى بوو، وەكو ئەوئى (سەردەشت) نەكرا بە كەيسىكى سىياسى، مەبەست لە كەيسى سىياسى ئەوئىە كە ناپەزايەتتەكان بارگاوى بوو بە دەنگى لايەنى سىياسى، ھىچ لايەنىكى سىياسىيش ئامادە نىە لە وەھا روداوىكدا دەنگ ھەلپىت ئەگەر بەرژەوئەندى خۆى تىادا نەبىت، ئەگەرنا ئەوانەى بۇ (سەردەشت) رۆژانە سەرشەقام و رۆيشتن بۇ بەغدا بەسەر كەركوكدا تىپەپىن، لە كەيسى (سۆران مامە حەمە) بۇ نيوئى ئەم دەنگەى ئىستا نەبوون؟! بۇ (بىدەنگ بوون)، خۇ ناكريت بلين ئەوكات ھۆشيارى نەبوو، ئەو كات ئەمانە رۆشنىيرو رۆژنامەنوس نەبوون، ئامادە نەبوون تەنانەت بۇ پرسەكەى سۆران بىن، بە واتايەكى دىكە دەبىت بگەرپىنەو سەر ئەو وتەيەى كە دەلىت: "مىژوو دەسەلاتە براوكان دەينوسنەو"، ئەگەرنا كاتىك ئىمە باس لەمىژوو دەكەين دەبىت بابەتى مىژووى بناسىنەو بە بزائىن چۆن مامەلە لەگەل بابەتە مىژوويەكاندا دەكەين، من بۇ خۆم ھىچ وتارىكم لەسەر كەيسى (سەردەشت عوسمان) و (سۆران مامە حەمە) نەنوسى كە گوايە بابەتتە دەبىت من قسەم ھەبىت تا خەلك بزائىت چى روويداو، نەخىر ئەوان خۆيان (سۆران و سەردەشت) لە ھەموو كەس باشتر ئەو تراژىدىايەيان تۆمار كرد بەر لەوئى تىرۆر بكرىن، ھەرودەھا رىك ئەو بۆچونەم ھەبو كە (بەختيار عەلى) دەلىت: "ھەموو ئەو ھەزاران تىكستەى دواتر دەنوسرىن تەنيا لەپەراوئىزى تىكستە بچوكەكانى سەردەشتدا لە دايكەبن"، يانى ھەرچى لەدواى كۆتا

وتارى(سەردەشت)ەو نوهران، سەرجه مى وتارەكان لەكەيسى(سەردەشت) زىادە نوسين بوون، چونكە ئەو خۆى چىرۆكەكەى نوسىبويەو بەر لەمردنى خۆى، بەهەمان شىوہ تاوہكو ئىستا كەسانىك ھەن جاروبار ناوى(سۆران مامە ھەمە) دەھىنن، ھەلە لە وتنى ناوہكىشىدا دەكەن، بەزۆرى دەلین:(سۆرانى مامە ھەمە) كە ئەو پىتى(ى)زىادەيە، ھەندىك جار دەبىتە(سۆران مامە) و ھەندىك جار(سۆران ھەمە (ئىدى چۆن لەگەل ئاوازی نووسىنە كرجەكانىندا بىتەوہ ئاواى دەنووسن، ھىچ رىزىك بۆ مېژوى ئەو نوسەرە گەنجەو تەدوینى وردى مېژويىانە دانانین .

لە بابەت تۆمارکردنى چىرۆكى كوشتنەكەيدا، دەتوانىن بە ئاسانى بەھەمان شىوہ لای(سۆران مامە ھەمە) بەر لە(سەردەشت عوسمان) جگە لەوہى يەكەك لەتىكستە شىعرييەكانىدا، لە كتىبى(وہرزى بىتاقەتى) كە لە پاش تىرۆركردنى بلا بويەوہ، ھەرودھا لەو وتارەى باس لە تىرۆركردنى(عەبدولستار تاھىر شەرىف) دەكات، ئەو چىرۆكە ببىنن كە (سۆران) دەلەت "ئەوہ روونە كە كوشتنى من ئاسانەو زۆرى پىناوئەت و تىناچەت" ھەرودھا لە بەشىكى دىكەدا دەلەت "ئىمە لىرەوہ دەبىتە وا بىرەكەينەوہ رومان لەمېژوو، رومانە لە شتە ھەرامكراوہكان و قسەكردن لەتابۇكان"، ھەرودھا دەلەت "داھاتووہىكى تارىك، وەكو بىرەكردنەوہكانى ئەوان چاوەروانى رۆژنامەگەرىي و دونىاي مىديا و ئازادى وتنە، رەنگە لەو تارىكىيەدا خۆمان لىوون بىتە و لەپاسارىكدا بە فىشەكەك نوزەمان لەبەر بېرن.

لە ھەر شوئىنكىدا كوشتن و ئازاردانى نووسەران و دەموتكردنى بىرورپا جىاوازەكان ھەبىت، ئەوہ ماناى واىە گفنوگۆو ئاخاوتنى ئازادانە قسەيەكى پوچەو جىگای ھىچ ناگرەت "دواتر زۆر بەروونى(سۆران) ى"شاھىد" و "نوسەر" باس لەوہ دەكات دەبىتە ئاراستەى كار بگۆرىن ئەگەر ئامانج گۆرانكارىي بىت، چونكە(سۆران) كە مېژوو ھەرەشەى مەرگى خۆى دەنووسىتەوہو لەو نىوہندەدا كەس نىە بىتە پشت و پەناى، باوہرى دەگۆرەت، پىي واىە ئىدى نووسىن وەزىفەى خۆى جىبەجى ناكات، ھەرودھا بوو، چونكە كەس نەبوو بە دەنگى(سۆران) و(سەردەشت)ەوہ بچەت و لەدەستى دىوہزەمەى مەرگ رزگاربان بكات، لەكاتىكدا ھەوالى ھەرەشەكردن لىيان بەچەند مانگىك بەر لەتىرۆركردنىان بلاو دەكەنەوہ، كەچى ھەموو تەماشاشا دەكەن تا كارەسات و تراژىديا كە روو بدات و دواتر ھەندىك وشەى ساردو سې بنووسن، بۆ بەرگرى لەو قوربانىانە كە خوينى خۆيان كرده كاسەوہ تاوہكو بتوانن ئازادى فەراھەم بەكەن بۆ نەوہكانى دواى خۆيان.

بەلام لىرەدا ئەوہى واى لە من كرد ئەم بابەتە بنووسم، ئەوہىە كە تاكى كورد بە نووسەر و رۆژنامەنووس و بلىمەتىشىيەوہ، ھەمىشە لەگەل رووداوہكاندا لەشىوہى پەرچەكردار مامەلە دەكەن و رابردوو لە بىر دەكەن، ستراتىژ نىە لە كارو كردهوياندا، ئەوہتا(بەختيار عەلى) گەورە نووسەر(سۆران مامە ھەمە) لەبىر دەكات و ئەرشىفى دەكات، "خالىك دادەنەت و دىتە سەرى دىپرو لە سەردەشتەوہ دەست پىدەكات" و ئەم كارەيش كە دەبىتە ئاوەژووكردەوہى رووداوہ راستىيەكانى مېژوو، ئەركىكى ئاكارىي ئىمەيە زەنگىك بۆ ھەموو ئەوانە لىدەين كە مېژوو دەگۆرن، چونكە مېژوو ى ساختە لە ئايندەدا زىان دەگەيەنەت، لەئىستايىشدا ھىمايە بۆ نائاگايى و فەرامۆشىي، ناتوانم بلىم مەبەستى لەپشتەوہيە، بەلكو كورد فىرن كە رابوردوو فەرامۆش بەكەن ياخود پىيان فەرامۆش بەكەن.

---

سەرچاوهكان :

وتاری: (له نڀوان "شاهید" و "نوسەر"دا) / بهختیار عهلی سایتی (ئاوینه) رۆژ 2010/6/7  
وتاری: (کوشتنی عهبدولستار شهریف، واته: کوشتنی رابردوو) / سۆران مه مه حه مه سایتی (چاکنیوز) رۆژ  
25/7/2008

وتاری: (دوعاو سۆران مامه حه مه ..) / نهجیبه مهحمود سایتی (چاکنیوز) رۆژ 2008/7/26  
کتیبی (وهزری بیتاقهتی / سۆران مامه حه مه سالی چاپ 2008، پاش تیرۆرکردنی بلاو بویهوه  
وتاری (من وا رویشتم ..) / سهردهشت عوسمان سایتی (کوردستانپۆست) رۆژ 2010/5/3

<http://www.kurdistanpost.com/view.asp?id=70460123>  
<http://www.kurdocide.org/ku/news.php?readmore=2386>  
<http://www.kurdocide.com/ku/news.php?readmore=2410>  
<http://www.awene.com/DirejeyGoshe.aspx?Jimare=619>