

رۆمانى تاكسى و نەنكە ئاۋرېشمىنە كوردەكە

سەباح ئىسماعىل



جارى وا ھەيە بەرپىكەوت كىتېپك بەدەستەۋە دەگرېت و دەخوئىنېتەۋە، ئەو كىتېبە ھىند كارىگەرېت لا جىدەھىلېت، ئىدى بەتۈپزى خۇى بەسەرتدا دەسەپىنېت و خۇيت پى وەردەگىرپېت. رۆمانى تاكسىيىش بەو دەردەى بردم، كاتېك خۇئىندمەۋە، سەپىرم ھاتى، خۇ ئەمە باس لە خۇمان دەكات! ھەئبەت قسەكردن و باسكردنى كۆمەلگەى عەرەبى، بەھەمان شىۋە باسكردنە لە كۆمەلگەى كوردەۋارى، ئەدى ھەموۋان رۆژھەلاتى نىين!

رەخنەگرېكى ئەرژەنتىنى دواى خۇئىندنەۋەى رۆمانى تاكسى گوتبۋى:

وام ھەستكرد باس لە شەقامەكانى بىونس ئايرس دەكات نەك قاھىرە.

رۆمانى تاكسى بەشىۋازىكى تازەى ئەدەبى نووسراۋە، نووسەر بەخۇى دەئېت لەسەر بىناى "مقامە"ى عەرەبى رۇنراۋە، كە شىۋازىكى نوئى پەخشانى دوا دواىى سەدەى چۋارى كۆچىيە و لەسەر دەستى ھەرىرى و ھەمەدانى بلاۋبوۋە.

نووسەر لەم رۆمانەدا لە شىۋەى رۆژنامەنووسىكى شارەزا و كارامە كۆمەلېك قسەۋباسى شوپىرى تاكسىيانى، كە راستەوخۇ لە زار ۋەرگرتوون، كۆ كردوونەتەۋە و ئەم رۆمانە بەپىزەى لى بەرھەم ھاتوۋە.

لە رۆمانەكەدا بەدەگمەن كېشەيەكى مىسىرى دەبىنېتەۋە باس نەكرابېت. ھەر لە ھەژارى و نەخۇشى و نەخوئىندەۋارى و گرانىى بازار و كېشەكانى ھاتوچۇ و كۆچ بەرەو ھەندەران و ھەردوۋ بزووتنەۋەى بەرھەئستكارى كىفایە و ئىخوان موسلمىن و ھەئبىژاردنە پىر لە ساختەكارىيەكان و نادىموكراسى لە ۋلاتە عەرەبىيەكانەۋە، تا دەگاتە جەنگى كەنداۋ و نەمانى سەدام.

دەكرېت بلىين رۆمانى تاكسى ۋەكو (شانۋىەكى گەپۇك و كراۋە) بەگشت خۇشى و ناخۇشى و خەم و ئاۋات و ئازارەكانىيەۋە، پەنگدانەۋەى تىپەى دلى شەقامى مىسىرىيە.

لەم رۆمانەدا خەۋنەكان سنوورېكى دىاركرارۋان نىيە. كاراكتەرەكان ژىنگە و ئاستى رۇشنىبرى و تەمەنىان يەك لەۋى دى جىاۋازە.

ئەم رۆمانە تا ئىستاكى 17 جار چاپكراۋەتەۋە و بەگوردىيەۋە بۇ پازدە زمان ۋەرگىرپراۋە، لەۋانە:

ئىنگلىزى و ئىتالى و فرەنسى و ئىسپانى و كرواتى و چىنى و ماليزى و....

* *

رۇماننوس خالدا ئەلخەمىسى كورپى عەبدولرەحمان ئەلخەمىسى نووسەر و رۇژنامەنووسە. سالى 1962 لە قاھىرە پايتهختدا ھاتووتە دنياوہ. جگە لە نووسىن كارى بەرھەمھېئان و دەرھېئانى فيلميش دەكات. سالى 1984 بەكالورپۇسى لە زانستە سىياسىيەكاندا وەرگرت، پاشان چووہ فرەنسا و لە زانكۇ سۇربۇن ماستەرى لە سىياسەتى دەرەوہدا وەرگرت. جگە لە باوكى خالھەكانىشى ھەموو نووسەر بوونە و لە فرەنسادا دەرژيان، ھەرۇھە (موفيد شوباشى) باپىرىشى رەخنەگر و رۇماننوس بووہ، رۇمانىكى بەناوى "داوہ سىپىيەكە" وە نووسىوہ و لە سالانى چلەكانى سەدەى رابردوودا ديوانىكى شىعرى دەرکرد و بەيەككە لە باشترين ديوانە شىعرييەكانى ئەو سالانە ئەژمىر كرا.

دووہمىن رۇمانى بلأوكراوہى خالدا ئەلخەمىسى بەناوى "كەشتىيەكەى نوح" ھەويە، لەم رۇمانەدا لە قسەوباسى نيو تاكسىيەوہ دەيگوازىتەوہ بۇ قسەوباسى دەرەوہ.

* *

لە كاتى وەرگىرپانى رۇمانەكەدا بەتەلەفۇن پىوہندىم بەنووسەر خالدا ئەلخەمىسىيەوہ كرد و داواى رەزامەندىم لەسەر وەرگىرپانى كىتەبەكە بۇ كوردى لى كرد و پاشان گەر بتوانىت پىشەكەيەكيش بۇ وەرگىرپراوى رۇمانەكەى بنووسىت، دەمودەست نووسەر خۇشحاللى خوى بۇ وەرگىرپانى رۇمانەكەى بۇ كوردى دەربرى و داواى مانگىك لەگەل نىكبونەوہى بەدوووماھى ھاتنى وەرگىرپانى رۇمانەكە بۇ كوردى پىشەكەيەكى كورت و شاعىرانەى بۇ نووسىم. ھەينى پىشەكەيەكەم خويندەوہ، قسەيەكى رەسوول ھەمزەتۇقى نووسەرى ئافارىم بىرھاتەوہ، كاتىك كورپىك بۇ خويندەن دەيەويت بچىتە مۇسكۇ، داىكى مۇجيارى دەكات و پىي دەلىت؛ كورپى خۇم لەوى زۇر بەورىايىيەوہ شووتى بشكىنە، نەكو ئافارىيەكى تىدا بىت. مەبەستى لە پەراگەندەيى و بلأوبونەوہى مىللەتەكەيەتى. بەم ئاوايە نووسەرىش لەم پىشەكەيە كورتەدا باس لە كوردىت خالوانى دەكات. بۇيە چى شتىك بۇنى كوردى لى بىت و كوردانە بىت ئەم خۇشىدەويت.

ئەمەش پىشەكەيى نووسەر خالدا ئەلخەمىسىيە بۇ رۇمانى بەكوردى كراوى تاكسى:

كاتىك داىكەم لە ناوہختىدا مائاوايى لى كردين، من مندالىكى پىنج سالانە و خوشكەكەم مندالىكى پىنج مانگانەى بەر مەمكان بوو. ناچار چووینە لاي نەنكەم و باپىرمان (لە داىكمانەوہ).

نەنكەم كە پېرەژنىكى شەست و هەشت سائە بوو، لە كاتىكدا جەرگى ھېشتا بەمردنى داىكم، كە لە ھەرپەتى لاويدا بوو ھەر دەسووتايەو، مەردانە خۆى كرد بەسەراسوئىكەرى دوو مندالان.

نەنكەم شېرانە بەلام بەدەستىكى نەرمى ئاورىشم ئاسا و بەلېشاوئىكى گەورەى خۆشەويستى و سۆز من و خوشكەكەمى پىگەياندا، تا من چوومە زانكۆ.

ئەوھبوو كاتىك ئەويش دئە مەزنەكەى لە لىدان كەوت و جىيھىشتىن، مردنىكى خۆش مرد، چونكە دئىيا بوو، ھەردوو كچەزاكەى دەستيان دارى گرتوو و لە بەردەبازى مەترسى پەريونەتەو.

نەنكەم ناوى "حەبە قراقىش" بوو، بەبنەچە نەوہى خىزانىكى كورد بوو...

ئەوہى ئىمە لىمان دەزانى ئەو لە ترسىكى گەورە خۆى دەرباز كوردبوو، لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدەھەمدا خۆى گەياندبوو ئەسكەندەريە.

ئىستاش بۆم ساغ نەبووتەوہ وشەى "قەراقىش" ماناى چىيە، ئاخۆ لە زمانى كوردىدا بەرابەرئىكى ھەيە؟ ياخۆ ئايا ناوى "حەبە" ناوئىكى كوردىيە يا تەنھا نازناوئىكە باوكى لەبەر خۆشەويستى بۆى داناوہ؟

چونكە ولاتى مىسر ئەمدىو ئەودىو بكەيت ناوئىكى وا بەدى ناكەيت.

لى ئەوى دئىيام لىي كەسايەتتى ئەو برىتى بوو لە يەك باوہش تىشك، كە بجوايەتە ھەر شوئىنئىك داوہ زىرپىنەكانى بەچوار لادا پىرش و پەخشان دەگردن.

ژنىك بوو تا بلئى جوان و خانمانە، خودان دوو چاوى سەوز و پىستىكى ناسكى روونى پەمەيى و تىسكەكانى قژە سوورەكەى بەسەر سەرى و لاجانگەكانىدا وەكو دوو زولفى سوورى جوان شوپر بووبوونەوہ، ھەر لەمەشەوہ من وا لە خۆم دەگەم، ژيانم دادەنئىيەكى گەلى كوردە، چەندئىك ئەو عاشقى دەرياي ئەسكەندەريە بوو، منىش ئەوئەندە عاشقى ئەو بووم، ھەر لە فەيز و دەستەندەيى ئەم راستىيەوہ، ئەوى كورد و كوردانە بىت لام خۆشەويست و نازدارە.

خالد ئەلخەمىسى – مىسر

2010/6/27

پاشى سى رۆژان منىش دواى پىسارگردن و تاوتوئىگردنى ماناى ناوى "حەبە قراقىش"، بەنامەيەك وەلامىم داوہ و ھەردوو ناوہكەم روون كوردبووہو، جا نازانم چەندئىك تىيدا سەرکەوتوو بوومە. بەئومئىد ھەر رۆشنىرئىك روونگردنەوہيەك، يا رايەكى جياوازترى لەمەى من ھەبئىت، بىتە وەلام. ئەمەش دەقى نامەكەيە:

الكاتب المبدع خالد الخميسي

تحية طيبة وبعد...

سرنى كئيرا ان جدتك كانت كردية، وزاد من سروري ان اناملها الرقيقة كالحرير ساهمت في تكوين شخصيتك، والذي جعلني ان اتباهى بقيامي بهذا المجهود، اي ترجمة ابداعك الباهر هذا الى لغة قومي، هو هذا الخيط الحريري الجميل الذي يربط بيننا.

اما عن اسم (حبة قراقيش) ففي محيطنا نساء كثيرات يحملن اسم حبة، والتصغير للاسماء شائع بين الاكراد، وهكذا فان عائشة تتحول الى نايشه، وخديجة تتحول الى خه جه، وفاطمة الى فاته، وهكذا دواليك، وقياسا على ذلك، وفي اغلب ظني، ان حبة هي تصغير لمحبوبة او حبيبة، والله اعلم.

اما قراقيش، فالواضح انه جمع لقرقوش وقرقوش حاكم في زمن حكم احدى السلالات التركية القادمة في تركستان وحكمها في شمال العراق... وقد اشتهر بعدله رغم قسوته الشديدة في الحكم حتى غدا مثالا للغلظة والشدّة، وقد انطبق عليها المفهوم الشرعي الشائع الذي يقول بان الحاكم العادل المستبد هو من احبة الله... وبينك ان الامام علي بن ابي طالب قد قال عن العراقيين انه لا يحكمهم مستبد عادل، ولربما كانت اوضاعنا في العقود الاخيرة خير مصداق لهذا القول.

صباح اسماعيل - كركوك

Ojeen_sabah@yahoo.com