



اوقاف

شماره ۱۶

تشریحی دودم - قانونی یکه م

رؤفان، بلاو کراویدیه کی رؤشنییریه
هدر ژماره ی تاییده نه بداهتیه ریگی
دهز گای چاپ و پخشیه سرده م
دوو مانگ جارئک ده ریده کات

ژماره‌کانی رابردووی رۆقار

نیبراهیم نه‌حمهد، محهمهد مه‌ولود (مه‌م)، که‌مال
مه‌زه‌هر، له‌تیف حامید، سو‌اره نیلخانی زاده، محیدین
زه‌نگه‌نه، نه‌حمهد هه‌ردی، یه‌لاماز گۆنای، نیسماعیل
بیشکچی، موحه‌ره‌م موحه‌مه‌د نه‌مین، دل‌دار، مه‌ستوره‌ی
نه‌رده‌لانی، مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی، جه‌مال عی‌رفان،
مه‌لا عب‌دولکه‌ریمی مو‌ده‌ریس، جه‌لالی میرزا که‌ریم،
ره‌فیک چالاک، عب‌دولخالق مه‌عروف، هیمن، حسین حوزنی
موکریانی، نه‌مین فه‌یزی، کامه‌ران موکری، جه‌لال ته‌قی،
حه‌مه سالخ دیلان، هه‌زار، شاکر فه‌تاح، کاکه‌ی فه‌لاح،
عه‌لانهدین سه‌جادی، شیخ محهمهدی خال، حسین عارف،
عه‌لی نه‌شرفی ده‌رویشیان، سه‌لیم به‌ره‌کات، پینشه‌وا قازی
محهمهد، مه‌حمود مه‌لا عی‌زه‌ت، فایه‌ق بیکه‌س، عب‌دوللا
په‌شیو، جگه‌رخوین، بابه‌تامیری عوریان، عه‌ره‌ب شه‌مو،
دل‌شاد مه‌ریوانی، مه‌نسوری یاقوتی، حه‌سه‌نی قزنجی،
برایم نه‌مین بال‌دار، مه‌سه‌عود محهمهد، به‌ختیار زیوه‌ر،
نه‌جمه‌دینی مه‌لا، مه‌لا جه‌میل رۆژبه‌یانی، له‌تیف هه‌لمه‌ت،
حاجی قادری کۆیی، پیره‌میردی نه‌مر، مه‌لا محهمودی
بایه‌زیدی، شیخ ره‌زای تاله‌بانی، شه‌ریف پاشای خه‌ندان،
جه‌میل صانیب، نه‌حمهد موختار جاف، عب‌دولره‌حیم
ره‌حیمی هه‌کاری، میر شه‌ره‌ف خانی به‌دلیسی، وه‌فایی،
گۆران، به‌دیع باباجان، جه‌مال شارباژیری، مارف به‌رزنجی،
نالی، مه‌حموی، نه‌نوه‌ر قه‌ره‌داخی، حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم،
سه‌ید عه‌لی نه‌سه‌غری کوردستانی، نیبراهیم یونس،
قه‌ره‌نی جه‌میل، مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه، تۆفیک وه‌میی به‌گ،
محهمهد نه‌مین زه‌کی، عب‌دوللا جه‌وه‌هر، مسته‌فا به‌گی
کوردی، شیکۆ بیکه‌س، سالم، عی‌زه‌دین مسته‌فا ره‌سول،
نه‌حمهد کایا، مه‌وله‌وی، قانیه‌ع. عوسمان چیوار. که‌ریم کابان.
ره‌فیک حیلمی.

سه‌رنووسه‌ر
ره‌وووف بیکه‌رد

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین
ئیدریس عه‌لی

گرافیک دیزاین
ئارام عه‌لی

تیراژ: ۱۲۰۰

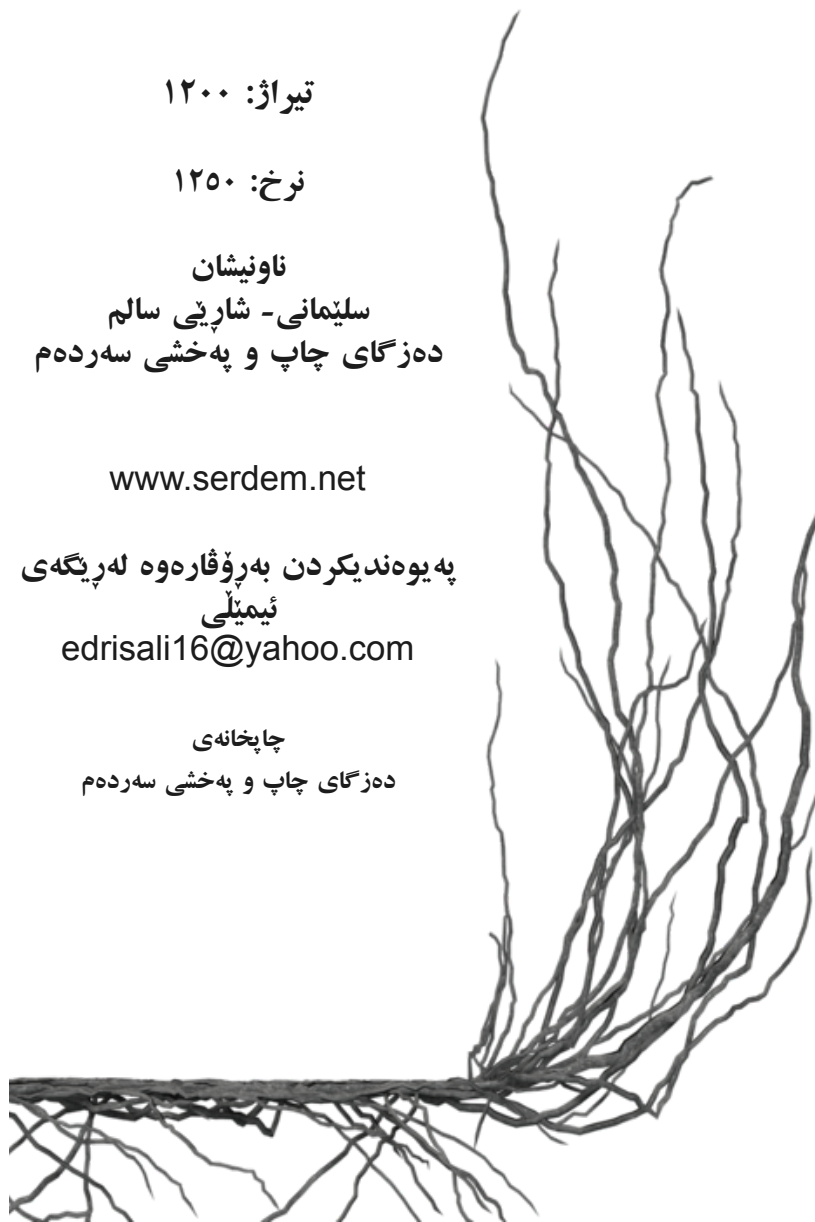
نرخ: ۱۲۵۰

ناویشان
سلیمانی - شارپتی سالم
ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م

www.serdem.net

په‌یوه‌ندیکردن به‌رپۆقاره‌وه‌ له‌رپه‌نگه‌ی
ئیمیلی
edrisali16@yahoo.com

چاپخانه‌ی
ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م



سەرۆکی فەخری

شیرکو بیکەس

سەرۆکی دەزگا

ئازاد بەرزنجی



۷	دکتۆر موحسین عەبدولحەمید	دەستگەوتە زانستییه‌کان
۱۲	عەبدوڵلا مەلا نەحمەد	لە سەرچاوەی ناوی زەلمەو
۲۳	دکتۆر فواد نەحمەد بابان	یادەوهری لەگەڵ دکتۆر مستەفا
۲۶	د. نووری تالەبانی	زانای گەورە و هەمیشە دڵسۆزی گەلەکە
۲۹	دکتۆر سەباح بەرزنجی	عەللامە ی زەلمی
۳۲	رێدار نەحمەد	چاوپێکەوتن لەگەڵ مستەفا زەلمی
۳۷	شیخ تەیب سەید قادر	مستەفا زەلمی
۴۲	عەبدوڵلا مەلا نەحمەد	بەندە لە خزمەت بەرھەمەکانی
۴۴	ھمایون ساحیب	مستەفا زەلمی لەبەردەم بالاجامی
۵۳	ھێمن خورشید	نەو زانا نایینیە کوردە ی
۵۷	محەمەد سەڵح حەسەن	بۆ مامۆستای زەلمی
۶۰	مستەفا زەلمی	بەسەرھاتی نووسین و چاپکردنی
۶۸	رێدار نەحمەد	پینج سال لەخزمەت
۷۳	مستەفا زەلمی	گۆولتیریک لە کاروانی ژیانم

بەرێز فاروق مەلامستەفا سیۆنسەری نەم ژمارەییە ی کردوو



ئەم ژمارەییە رۆقار تاییەتە بە یەکیک لە زانا ناودارەکانی کورد که لەسەر ئاستی ولاتانی دراوسی و پۆژەلات ناسراوە و خاوەنی پیگە و رۆل و کاریگەری خۆیەتی، ئەویش (پروفیسۆر دکتۆر مستەفا زەلمی)ە.

ئەم زانا ناودارە ژیانیکی پر بەرەم و چالاکی هەبوو و خاوەنی دەیان کتیبە که بوونەتە سەرچاوەی زانستی بو سەدان لیکۆلینەو و برۆنامەیی ماستەر و دکتۆرا، نەک هەر لە زانکۆکانی کوردستان و عێراق، بەلکو لە زۆربەیی زانکۆ بەناوبانگەکانی ولاتانی عەرەبییش، کتیبە مەنەجییەکانی دکتۆر مستەفا زەلمی که بو خۆیندکارانی کۆلیژەکانی یاسا لە زانکۆکانی عێراق دایان، لە چەندین کتیبی تاییەت پیکهاتوون سەبارەت بە بەرپرسیاریتی جینائی و حوکمەکانی میراتگری و وەسیەت و فەلسەفەیی شەریعەت و رێگەکانی هەلینجانی حوکمەکان و دەروازەییەک بو خۆیندنی شەریعەت.

دکتۆر زەلمی، بە لیکۆلینەو بەرەراوان و وردەکانی، سویدیکی گەرەیی بە یاساناسان گەیاندوو، چونکە پیشتر زۆربەیی یاساناسان زمان و مەنتیق و زانستی کهلام و فەلسەفە و فیهو ئسولیان نەخۆیندبوو، نەگەیشتبوو نەو پلە و مەقامەیی که مامۆستا زەلمی پیی گەیشتبوو، لەو بەراوردە وردانەیی کردوونی لەنیوان شەریعەت و یاسا، یاخود لیکۆلینەو هەیی یاسا لەبەرپۆشنایی مەنتیق و زانستی کهلام.

ئەم رۆقارەمان بە حەق و شایستەیی ئەم زانا گەرەیی کورد زانی، چونکە ناوبراو جگە لە خەرمانی پر لەبەرەکەتی کتیب و توێژینەو زانستیەکانی، هاوکات لە کاروانی پر لە چالاکیی خۆیدا، لەسەر ئاستی ناوخوی عێراق و ولاتانی عەرەبی، تیروانینەکانی وەک بەرنامە دەخوینریت و لەلایەن زانکۆ گەرەکانەو خەلاتی ریزلینانی پی دراو لەپای ئەو خزمەتە فکری و مەعریفییەیی پیشکەشی کردوو.

زەلمی، شانازی بەووە دەکات که کورده و هەندیک لە کارەکانیشی، هەر بە کوردی نووسیون. دەخووزین لەم ژمارەیدا توانیبیتمان لە ئاست گەرەیی ئەم زاتەدا بین و خزمەتیکمان بە دنیا فراوانەکەیی کردبیت.

بەرپۆهەری نووسین



د. مستهفا ئیبراهیم زهومی



دهستكهوته زانستیه كانی دكتور مستهفا ئیبراهیم زهلمی و ههلسهنگاندنی توئژینهوه و کتیبه كانی

د. موحسین عهبدولحه مید

وهرگیڕانی بۆ کوردی: جومعه سدیق

دكتور مستهفا ئیبراهیم ئەمین زهلمی، مامۆستای شارهزا (ئوستاز موته مه رس)، خزمهتی زانکۆیی زیاتر له چارهکه سهدهیهکی ههیه، لهو ماوهیهدا له نیوان کۆلیژهکانی یاسا له زانکۆکانی عێراق جیگۆرکی کردووه. بهر لهوه، له وهزارهتی بهرگری خزمهتیکی زۆری کردووه، مۆلهتی زانستی له قوتابخانه ئابینیهکان وهرگرتووه، پاشان خۆیندنهکهی له زانکۆکانی بهغداد و قاهیره و ئەزههه تهواو کردووه و چهندین بروانامهی بالای له شهریعه و یاسادا به دهست هیناوه، له ماوهی خزمهتی زانکۆیییدا جیگهی پێزی ئەو زانکۆیانه بووه که کاری تیدا کردوون، سههرپای پێزلیتانی له لایهن ناوهند و دامهزراوهی زانستی و مهدهنی له ناوخۆ و دهرهوهی عێراق.

چالاکیه زانستییه کانی

چالاکیه زانستی دکتور گهیشتووته سهرپهرشتیکردنی نامه زانستییه کان و بهشداریکردنی بهردهوام له گفتوگویی ئه و نامانه له بواری یاسا و شهریهت و میژوودا، له گهله بهشداریکردن له کۆنگره زانستییه کان و ههندیگ کۆنگره دی دهروهه، سهره رای ئه و لیژنانه ی بۆ گفتوگویی یاساکان و کیشه کانی شهریهت له وهزارهتی داد و خویندنی بالا پیک دههینران. دکتور زهلمی له ریگه ی توژیینه وه پهسه نه کانی وه بۆ پله ی (ئوستازیته) بهرز بووته وه، من یه کیگ بووم له بریارده رانی بهرزکردنه وه ی بۆ ئوستازیته، ئه وسا به پهسه نایه تی توژیینه وه کانی سهرسام بووم.

کۆشه زانستییه کانی

به ره مه کانی دکتور زهلمی زور به رفراوانن، که ئاماده کردنیان پیوستی به سالانیکی دوورودریژ و کۆششی چروپر هه بووه، ئه مه له وردی توژیینه وه که ی و گه رانه وه ی بۆ سه دان سه رچاوه ی په سه نی کۆن و نو ی به دی ده کریت، به بی ئه وه ی به زور گواسته نه وه ی ده قه کان بیزارت بکات، به لکو دارپشتنی خوی به سه ریاندا زاله، ئه مه ش به وه ی له زانسته کانی زمانی عه ره بی و زانستییه عه قلییه کان له مه نتیق و زانستی گفتوگو (منازه ره) و زانسته شه رعییه کان و زانسته یاساییه کاند، به شیوه یه کی زانستی بالا کاریان له سه ر بکات. ده توانین به ره مه زانستییه کانی له سی گرووپدا کۆ بکهینه وه:

۱- گرووی یه که م: کتیه مه نه ه جییه کانی که بۆ قوتابیانی کۆلیژه کانی یاسا له زانکۆکانی عیراق دایانن. ئه وان ه ش چه ند کتییکی تاییه تن به بهرپرسیاریتی جینائی، حوکه کانی میراتگری، وه سیته، فه لسه فه ی شهریهت، ریگه کانی هه لئینجانی حوکه کان و ده روازه یه ک بۆ خویندنی

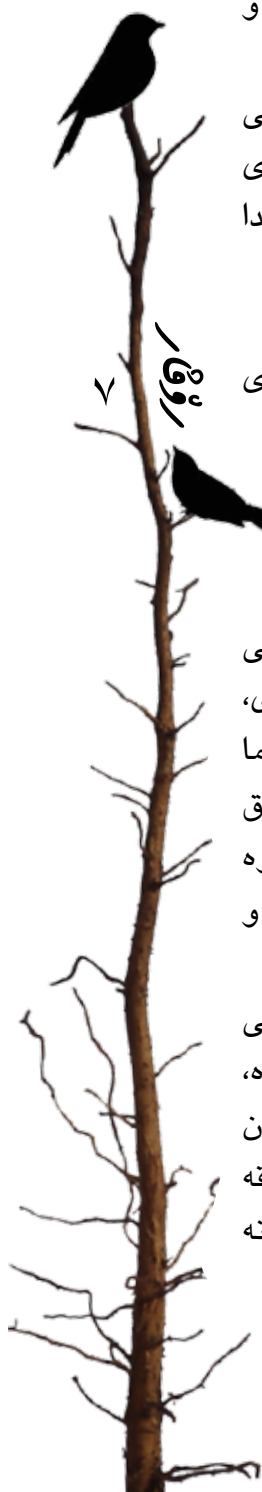
شهریهت، هه موو ئه وان ه به هاوتاکردن و به راوردکردنی له گهله یاسا دانراوه کان، به تاییه تی عیراقیه کان، ئه و کتییانه له ژیر روشنایی بنه چه زانستییه کانی دانانی کتیب دانراون.

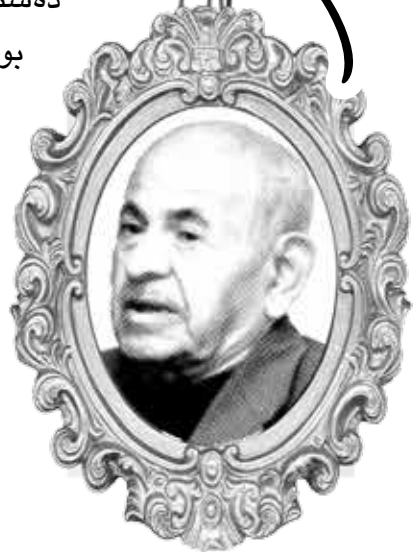
۲- گرووی دووه م: ئه و کتیبانه که له باره ی لایه نه هه مه چه شه نه کانی شهریهت دانراون له گهله هاوتاکردن و به راوردکردنی به یاساکان، ئه وان ه ش تاییه تن به کیشه کانی ته لاق و هوکاره کانی جیاوازی فه قیه ه کان و بابه تی نه سخ له قورئان و په یوه ندی نیوان زانستی مه نتیق و یاسا و حیکمه تی حوکه کانی قورئان و پابه ندییه کان و ریگرییه کانی بهرپرسیاریتی له شهریهت و یاسا و کیشه کانی تاوان و ریخستنی کۆمهله و مافه کانی مروف و بابه تی دیکه ی گرنه گ.

۳- گرووی سییه م: ئه و توژیینه وه شه رعی و یاساییانه ی له گو قاره زانستییه کاند بلاوی کردوونه ته وه یان له کۆنگره هه مه جووره کاند پیشکه شی کردوون.

هه لسه نگانندی په یروه وه که ی و ئاراسته ی په ره سه ندنی دانانه کانی ئه گه ر کتیییه کانی دانه ر له لایه ک دابننن و به پی میژووی دانانه که ی ریکیان بخه ین، ده بننن هه رده م به ره و باشت ر په ریان سه ندووه، ئه مه به لگه یه له سه ر به دواداچوونی زانستی به رده وام و خوشه ویستی بۆ بابه ته که ی، ئه وه شه هوی داهینانه کانی، سهره رای بنه ما زانستییه پته وه که ی له زانسته کانی زمان و مه نتیق و فه لسه فه و شهریهت، که زور یارمه تی داوه له تیگه یشتنی ده قه یاساییه چرکراوه پوخته کان و کیشه کانیان و لئیکدانه وه کانیان.

دکتور زهلمی به لیکۆلینه وه به رفراوانه ورده کانی سوودیکی گه وره ی به یاساناسان گه یاندووه، چونکه زۆربه ی یاساناسان، له بهر ئه وه ی زمان و مه نتیق و زانستی گفتوگو و فه لسه فه و فیه و ئو صولیان نه خویندووه، نه یان توانیوه بگه نه





ئەو ھۆی کە مامۆستای دانەر پێی گەیشتوو، لەو بەراوردە وردانەیی کە لە نیوان شەریعت و یاسا یان لیکۆلینەو ھۆی یاسا لەبەر رۆشنایی مەنتیق و زانستی گەتوگۆ (منازەرە) کردوو ھەتی. بێگومان وانەوتنەو ھۆی بەردەوام و بێچەرا نی مامۆستا زەلمی لە چەند کۆلیژیکی یاسا ھاوکاری بوو بۆ رۆشنکردنەو ھۆی مێشکی قوتابیانی بەو چەمکە دروستانەیی یان ئاراستەکردنی قوتابیەکانی لە خویندەنە بالاکان یان لە گەتوگۆی نامەکاندا. لە گەتوگۆی ھەندیک لەو نامانەدا خۆم لەگەڵیدا بەشدار بووم، یان وەک شارەزا یان گوێگر ئامادەیی بووم، راستەوخۆ ھەموو ئەوانەم بۆ دەرکەوتوو. دکتۆر زەلمی لە سەرچەم نووسین و دانراوکانیدا سەرقالی کیشەبەکی گرنگە، ئەویش گێزانەو ھۆی پەیوەندی نیوان شەریعت و یاسا، کە تەنھا لەم سەردەمە تازەیدا لیک دابراون، کاتیک شەرەناسان دەستبەرداری لیکۆلینەو ھۆی یاسا بوون و یاساناسان دەستبەرداری لیکۆلینەو ھۆی شەریعت بوون. ئەم ھالەتەش دابرا نیکی لیکەوتەو و بە زیانی ئوممەت لە بواری یاسادانان کۆتایی ھات. بۆیە کتیبەکانی دکتۆر زەلمی ئەگەر لە ولاتە عەرەبی و ئیسلامیەکان بلاو بێتەو، دەبێتە ھۆی شۆرشیکی تازەیی یاسادانان بە سوودوەرگرتن لە شەریعتی ئیسلامی لە نووسینەو ھۆی یاسادا لە ھەموو رۆویەکەو.

دکتۆر زەلمی لە کتیبەکانیدا تەنھا رایی فەقیھەکان ناھێنیتەو، بەلکو بەلگەکانیشیان دەخاتە رۆو و بەراوردیان دەکات، ئەو ھۆی سەرئێست لە کتیبەکانی بدات، دەبینیت کە دەمارگیری بۆ

راییەک یان مەزھەبیک نییە، بەلکو شوین ئەو دەکەوێت کە لە میانەیی بەلگەکان و بەھیزییان بۆی دەرکەوێت کە ھەقە.

عەقلیەتی زەلمی عەقلیەتیکی سەردەمانەییە، ئەو ھەول دەدات سوود لەو رایی نەرمانەیی فەقیھەکان ببینیت، کە بەلگەیی بەھیز پشٹیوانیی دەکەن، بۆ دۆزینەو ھۆی چارەسەری رەوان بۆ گەرتەکانی ئەم سەردەمە و ھەلگرتنی زەحمەتی لەسەر موسولمانان، لەمەشدا شوین بنەمانی ئاسانکاری کەوتوو کە شەریعتی ئیسلامی پێ ناسراو، بەتایبەتی لە سەردەمی ھاوڵە بەرێزەکان.

پاشان دکتۆر زەلمی لە سەردەمەکەیی خۆیدا دەژی، بەو مانایەیی لە فتوا و بەراستتردانانە (ترجیح) فیکھییەکانیدا داھینانە زانستیە تازەکان بەکار دەھێنیت.

دکتۆر لە میانەیی بەراوردکاریەکانی لە نیوان شەریعت و یاسا، دەگات بەو ھۆی کە ھیچی دەست نەکەوتوو بێسەلمیتێت کە شەریعتی ئیسلامی لەگەڵ زانست و فیترەتی ئادەمیزاد و واقعیدا دژبەک بن، ھەروەھا ھیچ راییکی دروستی لە یاسادا نەبینیو، کە پیشتەر فەقیھەکان پێی نەگەیشتب.

لە کاتی بەراوردکردنی نیوان راییەکاندا، دکتۆر پابەندی چوار مەزھەبەکە نابیت، بەلکو بۆ مەزھەبەکانی شیعیە دوانزە ئیمامی و زەیدی و ئەبازی و زاھری و فەرموودەناسان تێدەپەریت. ئەو ریبازە بەھایەکی بەرز بە نووسین و تووژینەو ھۆی دەدات و بە لیژانییەو بەرھە ئیجتیھادی ھاوسەردەمانەیی دەبات.

دکتۆر لە سەرچەم کتیبەکانیدا داھینانی کردوو کتیب و تووژینەو ھۆی دکتۆر مستەفا زەلمی ھەر ھەموویان بەسوودن، لیژەو ھۆی داھینانی زۆر و رایی تازە و دروستی تێدایە، بەلام من وای دەبینم کە داھینانەکەیی لەم کتیبانەیدا زیاتر لەوانی دیکە دەرکەوتوو، کە ئەمانە:

فهرهنگه دوورودریژدهکانیدا، پیویستی به دووباره نووسینهوه و دارشتنهوه ههیه به شیوازی تازهی نووسینهوهی یاسا.

دانهر کتیبهکهی به چهند وهلامیکی گرنگی چهند پرسیاریکی جینائی پزیشکی کۆتایی پی دههینیت، که سهندیکی پزیشکان له موسل ئاراستهیان کردوه له بواری کاره پزیشکییهکان و نهشتهرگهری، دانهریش وهک نه ریتی خوئی، له ریگهی زانسته وردهکهی له بنهچهکانی شه ریهت و یاسا، ئه و بابه تانهی چاره سهر کردوه.

۲- التبیان لرفع غموض النسخ في القرآن:

ئه م کتیبه له بابه ته که یدا به گشتی تازه نییه، چونکه کومه لیک له زانایان له سه دهکانی رابوردوو و ئه و سه رده مه دا نکۆلییان له نه سخ له قورئانی پیروژدا کردوه، به لام تازهی ئه م کتیبه له وه دایه، خویندنه وهی بو چهندین ئایهت کردوه، که زور له لیکه ره وان وتویانه نه سخ کراوه ته وه، له ریگهی زانستی زمان و مه نتیق و ئوسول و ته فسیر و فیه، سه لماندوو یه تی که نه سخ له قورئاندا نییه، هه ر ئایه تی که له چوارچیوهی خویدا به کار دیت، لیره وه و له م روه وه ئه م کتیبه داهینانیکی تیدایه، ئاماژه یه بو ئه و سامانه زانستییهی دانه ره به ریژه که ی هه یه تی، که به بی ئه وه نه یده توانی بجیته نیو ئه و لیکۆلینه وه ورده وه.

۳- اصول الفقه في نسجه الجديد:

کتیبیک له دوو به شدا که دانهر تیایدا لیکۆلینه وهی بو زانستی ئوسولی فیه به هه موو بابه ته کانی وه کردوه، مه زه به بیکی به ته نها باس نه کردوه، به لکو به راوردی نیوان زور مه زه به بی کردوه، له به راستدانان و هه لبژاردندا ته نها شوین ئه و به لگه یه که وتوو، که قه ناعه تی پیی هه یه، به لکو تیپه ریوه به ره و ره خنه گرتنی خودی له هه ندیک دارشتنی ئه و زانسته، زور له نمونه کونه کانی به نمونه ی تازه و وه رگیراو و روه و گوریوه.



المنطق القانوني في التصورات

البروفيسور الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي

الطبعة الأولى 2011

۱- موانع المسؤولية الجنائية في الشريعة الإسلامية والتشريعات الجزائية العربية:

کتیبیکی زور گرنگه، تیدا موفره داتی وردی به پرسیاریتی جینائی روه کردوه ته وه و له گه ل شه ریه تی ئیسلامی به راوردی کردوه. توژیهر له وه دا پشتی به سه رچاوه ره سه نه کان به ستوو، کون و تازه، له ژیر روشنایی چوار مه زه به که و ئه وانی دیکه شدا، جا نووسه ر ئه نجامی گرنگی به ده ست ده که ویت، که لین له یاسای جینایی ولاته عه ره بییه کان ده دوزیته وه و ده ری ده خات که فه قیه هکانی مه زه به ئیسلامیه کان چاره سه ریان کردوه و رای خویمان له باره وه ده برپیوه. ده کریت به وه سوود به یاسا ده سترده کان بگه یه نریت. توژیهر بابه ته که ی له سه ر کومه لیک بنه ما بینا کردوه و له به راوردکردندا پشتی پی به ستوو، تا یاساکان دژ نه بن به بنه ما شه رعییه قه تعییه کان. سه ره رای زوری را و ئیجتیهاده فیه ییه کان له





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

کاريکی داهينانه رانهی دیکه شی کردووه، ئه ویش پیاده کردنی زانستی ئوسولی فیهی ئیسلامی له سهر یاسا دهستکرده کان، له و پیاده کردنه سوودیکی گه وره به یاساناسان گه یشت، له وهی یارمه تییان دعات له دهوله مه ندکردنی زانستی بنه ماکانی یاسا به بنه مای ورد له زانستی ئوسولی فیهه.

۴- الإلتزامات في الشريعة الإسلامية والتشريعات المدنية العربية:

ئهو کتیبه له پایه دارترینی کتیبه کانه، ماده هیه کی زانستی تیدایه، دانه ر تیایدا به راورد له نیوان پایه ندیه کان له شه ریعت و یاسادا دهکات و دهگات به وهی که پایه ندیه کان له شه ریعتی ئیسلامیدا بۆ سه رجه م چینه کانی بزووتنه وهی مروفایه تی گشتگیرن. که چی له یاسادا ته نها پایه ندی داراییه و به س. دانه ر بۆی ده رده که ویت که زاراهوی پایه ندی (التزام) له کتیبه فیهیه ئیسلامیه کاندا له ژیر زاراهوی (التکلیف والمکلف) چاره سهر کراوه، ئه وهش ئه وهیه که گه وره یاساناسانی هاوتای دکتور عبدالرزاق السنهوری و هیه دیکه تییینیان نه کردووه. ئهو لیکۆلینه وه قول و ورده قولی لیکۆلینه وهی دانه ر ده سه لمینیت له شه ریعت و یاسادا پیکه وه. ئهو کتیبه بۆشاییه کی له کتیبخانه ی یاسایی پر کردووه ته وه، چونکه به پیی زانیاری من هیه کتیبیک نییه به و ئاسته بابته کانی گشتگیر بیت، دانه ره که ی ئهو بابته ی چاره سهر کردبیت، بۆچوونی یاساناسانی راست کردووه ته وه، ئه وانیه له بهر نه شماره زاییان له ورده کاری

وردی شه ریعت، وا گومانیان برد که یاسا له و بابته دا له شه ریعت گشتگیرتره، له کاتیکدا دکتور زه لمی پیچه وانیه ی ئهو بۆچوونه ی سه لماندووه. به لام هه ردوو کتیبی (المنطق القانونی- قسم التصورات) و (الصلة بين المنطق والقانون) دوو کتیبی داهینانن، چونکه یه که م جاره زانستی مه نتیق له سهر دهقه یاساییه کان پیاده ده کریت، ئه وهش له چوارچیوهی زانستی یاسادا پرووی نه داوه، ئه وهی یارمه تی دانه ری داوه بۆ ئه و پیاده کردنه زانستییه مه زنه، شماره زاییه قوله که یه تی له زانستی مه نتیق، که کتیبه ناسراوه کانی مه نتیقی لای گه وره زانیان له قوتابخانه ئایینییه کاندا خویندووه.

پوخته ی قسان، دکتور مسته فا ئیبراهیم زه لمی زانیایکی پایه داره، به ره مه زانستییه کانی زور زورن، له شه ریعت و یاسادا پیکه وه قول بووه ته وه، لیکۆلینه وه و به راورده کانی پایه یه کی گه وره ی ده بیت له نیوه نده یاساییه کاندا. ئهو بابته تانه ی چاره سهری کردوون، په یوه ندی زوریان هیه به په ره سه ندنی رۆشنییری کۆمه لگه وه و راستکردنه وهی ئاراسته هه له کان له دانانه یاساییه کاندا، به و بنه ما و بیردۆزانه ی شه ریعتی ئیسلامی به پیژ.



دکتۆر مستهفا زهلمی، له سه‌رچاوه‌ی ئاوی زهلمه‌وه بو سه‌رچاوه‌ی زانستی ئەزه‌هر

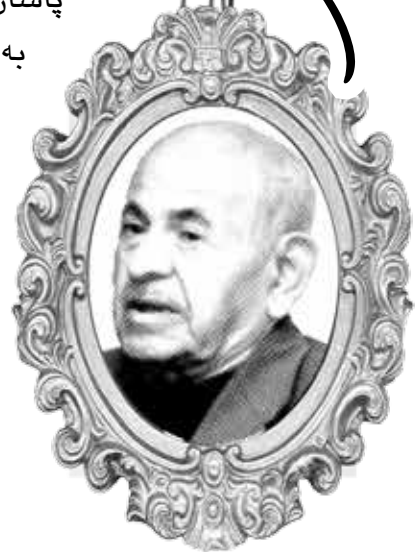
عه‌بدوئلا مه‌لا ئەحمه‌د ئەحمه‌د ئاوايی

shexnami@yahoo.com

پوخته‌یه‌ک له بیۆگرافیای پروفیسۆر دکتۆر مستهفا زهلمی

یه‌که‌م: ناو، ره‌چه‌له‌ک و نازناوی:

ناوی ته‌واوی ئەم زانایه، مسته‌فای کۆری ئیبراهیمی کۆری صۆفی حه‌مه‌مینی کۆری جوانمیری کۆری ره‌جه‌ب ئاغای کۆری یه‌حیا ئاغایه، که له بنچینه‌دا دانیشتووی گوندی (بله‌هر) بوون له ناوچه‌ی هه‌ورامانی کوردستانی ئێران. دایکی ناوی (ریحان)ه، کچی حه‌مه‌سه‌لیم، له نه‌وه‌ی (موسا به‌گ)، له هۆزی (به‌گزاده)، که دانیشتووی ناحیه‌ی (خورمال) بوون له ناوچه‌ی هه‌ورامانی کوردستانی عێراق. هۆکاری به‌کاره‌ینانی نازناوی (زهلمی) ئەوه‌یه که بانه‌ماله‌ی ئەم زانا مه‌زنه‌ نزیکه‌ی دووسه‌د سال پێش ئێستا هاتوونه‌ته گوندی (زهلم)، له بناری هه‌ورامانی کوردستانی عێراق و له‌وی گیرساونه‌ته‌وه، بۆیه ئەو نازناوه‌ی بو خۆی به‌کار هێناوه.



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

دووم: لەدايکبوون و گەورەبوونی:

دکتۆر مستەفا زەلمى لە ساڵى (1924) لە گوندی (زەلم)، لە بناری ھەورامانی کوردستانی عێراق لە دایک بوو و لە بنەمالەییەکی ئایینیدا پەروەردە بوو. سەرھتای دەستکردنی بە خویندن ھەر لە گوندەکیان لە لای (میرزا فەحووللا لەھۆنی) بوو لە ساڵی (1934). پاشان ڕووی کردوووەتە شاروۆچکەى خورمال و لە حوجرەى مزگەوتى گەورە و دیرینی ئەو شاروۆچکەى لە خزمەت زانای مەزن مامۆستا مەلا سەبید عارفی چۆری گیرساووەتەو، کە خزمى باوکی بوو و لەوئ دەستی کردوو بە خویندنی کتیبە سەرھتاییەکانی ئەو سەرھەمەى حوجرە، وەک (گولستان) و پەرتووکی گچکەکانی ڕیزمانی عەرەبی، پاشان لەگەڵ مەلا مەحمودی سەرگەتیی ھاوڕێدا ڕووی لە شارى سلیمانی کردوو و لە حوجرەى مزگەوتى (حاجى حان) دامەزراو. پاشان ئەم زانا مەزنە، کەوتوووەتە گەران بە شوین دەستخستنی زانستدا و لە ماوەى خویندنی نزیکی (16) مەدرەسە و حوجرەى ئایینی گەراو، بەم ڕیزبەندییەى لای خوارووە:

- ۱- گوندی زەلم.
- ۲- شاروۆچکەى خورمال.
- ۳- گوندی دەرەشیشى سەروو.
- ۴- شارى سلیمانى.
- ۵- گوندی عەبابەیل.
- ۶- خانەقاي بیارە.
- ۷- خانەقاي تەویڵە.
- ۸- شارى پاو.
- ۹- گوندی دەگاگا.
- ۱۰- گوندی شوی.
- ۱۱- گوندی دیبۆکری.

۱۲- گوندی کانی سپیکە - لە ناوچەى شنۆ و لاجان- ڕۆژھەلاتی کوردستان.

۱۳- گوندی بەلک.

۱۴- شارى سنە.

۱۵- گوندی گەلالە

۱۶- شارى کویە.

تا دواجار لە شارى کویە جیگیر بوو و لە لای مامۆستا مەلا نوری جەلیزادە، برای مەلای گەورەى کویە، لە ساڵی (1946) ئیجازەى مەلایەتیی وەرگرتوو. شانەشانی ئەم ئیجازەى، بڕوانامەى جیھانی زانستە ئیسلامییەکانیشی ھەر لە ھەمان ساڵدا، لە بەرپۆبەرایەتیی ئەوقافی گشتی وەرگرتوو. پاشان بۆ خزمەتکردن بە ئایین و گەلەکەى وەک پێشنویژ و وتارخوین گەراووەتەو گوندی (زەلم)، دواتر بە ھەمان پیشە چوووەتە گوندی (سەرسیان) لە ناوچەى رانیە، دواتر گواستویەتیەو بە بۆ مزگەوتى (بەت تەبەق) لە شارى سلیمانى، تا دواجار لە میژووی (1955/۱۰/۸)، چوووەتە بواری خزمەتەى سەربازى و وەک پێشنویژ و سەرپەرشتیاری ئایینی لە سوپای شاھەنشاهی عێراقدا جیگیر بوو و بە پلەى ئەفسەر دامەزراو. شایەنى باسە ئەو فەوجەى کە دکتۆر زەلمى تیایدا دامەزراو، فەوجی (سى) بوو، سەر بە لیوای (نۆزە)، کە بەرپرسی فەوجەکە (عەبدولسەلام عارف) ی سەرۆککۆمارى پێشووی عێراق بوو، ھەرودھا و لە ھەمان کاتدا بەرپرسی لیواکە (عەبدولکەرىم قاسم) بوو، کە ئەویش لە دواى ڕووخانی دەولەتى پاشایەتى لە عێراق بوو بە سەرۆککۆمار. سەرچەمى خزمەتى دکتۆر زەلمى لە سوپادا (17) سال و (22) ڕۆژ بوو. شانەشانی کارەکەى ھەولێ بە دەستھێنانى بڕوانامە ئەکادیمیە فەرمییەکانى داو و لە ساڵی (1952) بەشداریی تاقیکردنەوہى سەرھتایی کردوو و بڕوانامەى پۆلى شەشەمى سەرھتایی بە دەست ھیناوە، پاشان بەشداریی تاقیکردنەوہى ناوہندى کردوو، بڕوانامەى پۆلى

الرَّانِيَةُ وَالرَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ
وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَشَهِدَ عَدَاؤُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ

لا ارجع

في القرآن

الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي
الأستاذ المتفرس في الشريعة والقانون

ربيل ٢٠١٣

طبعة ثانية

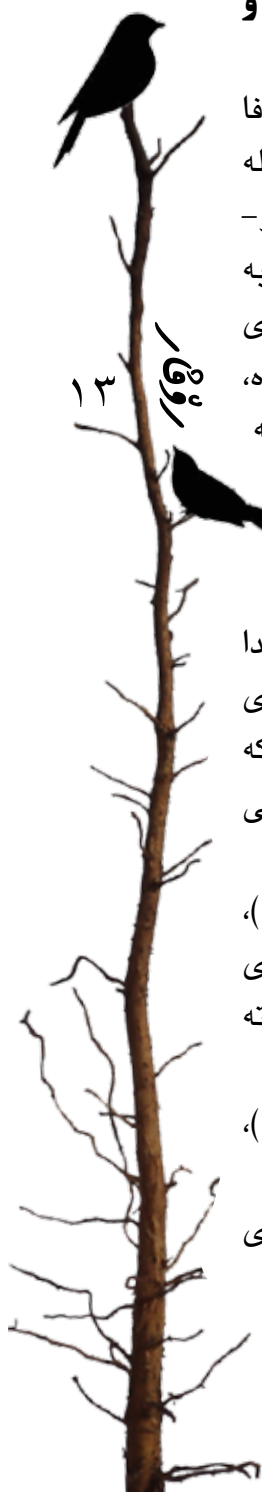
وهرگرتووه، تا دواچار له ميژووی (1975/9/9)، پروانامه‌ی دکتورای له فیهی به‌راوردکاری نیوان شه‌ریعه‌تی ئیسلامی و یاسادا له زانکوی ئەزه‌ر به پله‌یه‌کی به‌رز به ده‌ست هیناوه، که ناو‌نیشانی تیزه‌که‌ی (أسباب اختلاف الفقهاء في الأحكام الشرعية)، بووه، پاشان سالی (1976) گه‌راوته‌وه بو عیراق، له سالی (2005) یشدا، دکتورای له یاسادا له کولێژی یاسای زانکوی (به‌غدا) به پله‌ی (نایاب) به ده‌ست هیناوه، تا سالی (2007)، که خانه‌نشین کراوه، له زانکوانی ولاتدا وانه‌ی گوتووه‌ته‌وه.

سییه‌م: بنه‌ماله‌که‌ی، هاوسه‌رگیرکردنی و منداله‌کانی:

شایه‌نی باسه‌که (مه‌لا برایم‌ی، باوکی دکتور مسته‌فا زه‌لمی خوینده‌واریه‌کی مامناوه‌ندی هه‌بووه. له ریزه‌بندی خویندنی جاراندا تا په‌رتووی (ئیزهار- اظهار)، (شه‌رحی مه‌لا جامی‌ی خویندووه، به‌لام به هوی ئەو گرانی و قاتوقرییه‌ی که به هوی شه‌ری جیهانی یه‌که‌م، له سالی (1914) دا داکه‌وتووه، وازی له خویندن هیناوه، ده‌ستی کردووه به کارکردن بو به‌ده‌سته‌هینانی بژیویی خوی و خانه‌واده‌که‌ی، پاشان سه‌باره‌ت به دکتور مسته‌فا زه‌لمی، ئەو له ته‌مه‌نی (22) سالی‌دا، دوا‌ی ته‌واوکردنی خویندنی ئایینی له‌و سه‌رده‌مه‌دا له میژووی (1946/7/25)، له‌گه‌ل ئاموزای خوی (مه‌عصومه‌ عه‌بدولقادر) زه‌ماوه‌ندی کردووه، که ئەم کور و کچانه‌ به‌ره‌می حه‌فتا سال ژیا‌نی پیکه‌وه‌یی ئەم دوو هاوسه‌ره‌یه:

- ١- (موحه‌مه‌د)، له‌دایکبووی سالی (1948)، ده‌رچووی کولێژی ئەندازیاری، خاوه‌نی پروانامه‌ی دکتورا، له (به‌رپوه‌بردنی کار)، له ویلایه‌ته‌ یه‌گرتووه‌کانی ئەمریکا.
- ٢- (مه‌سه‌عود)، له‌دایکبووی سالی (1951)، ده‌رچووی کولێژی ماف، زانکوی سه‌لاحه‌ددین.
- ٣- (فه‌وزیه)، له‌دایکبووی سالی (1953)، ده‌رچووی

سییه‌می ناوه‌ندی له شاری خانه‌قین به ده‌ست هیناوه، پاشان به‌شداری تاقیکردنه‌وه‌ی ئاماده‌یی کردووه، پروانامه‌ی پۆلی چواره‌می ئاماده‌یی له شاری دیاله به ده‌ست هیناوه، تا دواچار له میژووی (1960/9/15) په‌یوه‌ندی کردووه به کولێژی یاسای زانکوی به‌غدا، دواتر سالی (1965) پروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له یاسادا له هه‌مان زانکو به ده‌ست هیناوه، سالی (1968) پروانامه‌ی ماسته‌ری له شه‌ریعه‌تی ئیسلامیدا، هه‌ر له زانکوی به‌غدا، به ده‌ست هیناوه که ناو‌نیشانی ماسته‌رنامه‌که‌ی (مدی سلطان الارادة في الطلاق في الشرائع والقوانين والأعراف خلال أربعة آلاف سنة) بووه، (الشیخ عبدالرحیم کشک) سه‌ره‌پرشتیاری بووه، له سالی (1971) پروانامه‌ی ماسته‌ری له فیهی به‌راوردکاری نیوان شه‌ریعه‌ت و یاسادا، له زانکوی ئەزه‌ر به ده‌ست هیناوه، له سالی (1973) پروانامه‌ی ماسته‌ری له یاسادا، له زانکوی ئەزه‌ر





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

پهيمانگای هونهرى مالى، زانكوى بهغدا.
 ۴- (ئهسعد)، له دايكبووى سالى (1955)،
 دهرچووى كۆليژى ياسا، زانكوى بهغدا.
 ۵- (عبدالناسر)، كه ناسراوه به (شاهق)،
 له دايكبووى سالى (1957)، ماستهر له هونهرى
 سينه مایى، ئىستائيش خویندكارى دكتورايه له
 هه مان پسيپورى خوى، له زانكوى بهغدا،
 ههروهها مامۆستای هونهره جوانهكانه له
 زانكوى سه لاهه ددين.
 ۶- (د. گه لاويژ)، له دايكبووى سالى (1958)،
 خاوهنى دكتورايه له ياسادا، مامۆستايه له
 كۆليژى ياسای زانكوى سه لاهه ددين.
 ۷- (هوشيار)، له دايكبووى سالى (1963)،
 دهرچووى ئاماده ييه، له تاراوگه دهژى.
 ۸- (نيشتيمان)، له دايكبووى سالى (1964)،
 راهينه ره له بهشى چاوديرى كۆمه لايه تى -
 ههولير.
 ۹- (بهختيار)، له دايكبووى سالى (1965)،
 دهرچووى بهشى كۆمپيوته ره، له زانكوى
 ته كنه لوزيا - بهغدا.

**چواره م: ئه و پۆستانه كه له
 ماوهى ژياندا وه ريگرتوون:**

۱- سالى (1946) پيشنويز،
 وتاربيژ و وانه بيژ بووه، له
 گونده كه خوى (گوندى زهلم).
 ۲- سالى (1947) بووه ته مه لای
 (گوندى سه رسيان) له ناوچه ي
 (رانيه و پشده ر).
 ۳- سالى (1949) بووه ته مه لای
 مزگه وتى (بن ته به ق) له شارى
 سليمانى.
 ۴- سالى (1955) كاره كه ي
 گواستوووه ته وه بۆ به شى
 سه ربازى، له ميژووى
 (1955/۱۰/۸)، به پيشنويز و

سه رپه رشتياري ئايينى ديارى كراوه له سوپای
 شاهه نشايى عيراقدا، پله ي ئه فسهرى پله چوارى
 دراوه تى، تا كۆتايى خزمه تكدردنى له بواری
 سه ربازيدا گه يشتوووه ته پله ي ئه فسهرى ناياب،
 سه رجه مى خزمه تى له سوپادا (17) سال و (22)
 رۆژ بووه.

۵- مانگى تشرينى يه كه مى سالى (1987) به
 راگرى كۆليژى ياسای زانكوى (سه ددام) له
 شارى بهغدا ديارى كراوه.
 ۶- سالى (1990) به راگرى كۆليژى (سه ددام)، له
 شارى بهغدا ديارى كراوه، كه ئه مه يان كۆليژيكي
 سه ربه خو بووه و له حياتى وه زاره تى خویندى
 بالا، سه ر به ئه نجومه نى وه زيران بووه.
 ۷- له نيوان ساله كانى (1975) بۆ (2007)، له
 كۆليژه كانى ياسا، له زانكوانى (المستنصریه)،
 (زانكوى بهغداد)، (زانكوى نه ره دين) و (په يمانگه ي
 دادوه رى) وانه ي گوتوووه ته وه، ههروهها له م
 ماوه يه شدا سه رپه رشتى نزيكه ي (100) نامه ي
 ماسته ر و تيزى دكتورا ي كردوه، تا سالى
 (2007)، خانه نشين كراوه.

۸- دواچار سالى ۲۰۰۷ وه ك راويژكارى (نيچيرقان
 بارزانى) ي سه رو كى ئه نجومه نى وه زيرانى
 حكومه تى هه ريئى كوردستان دامه زراوه.

**پينجه م: به ناوبانگه ترينى هاوريكانى له ماوه ي
 ژياندا:**

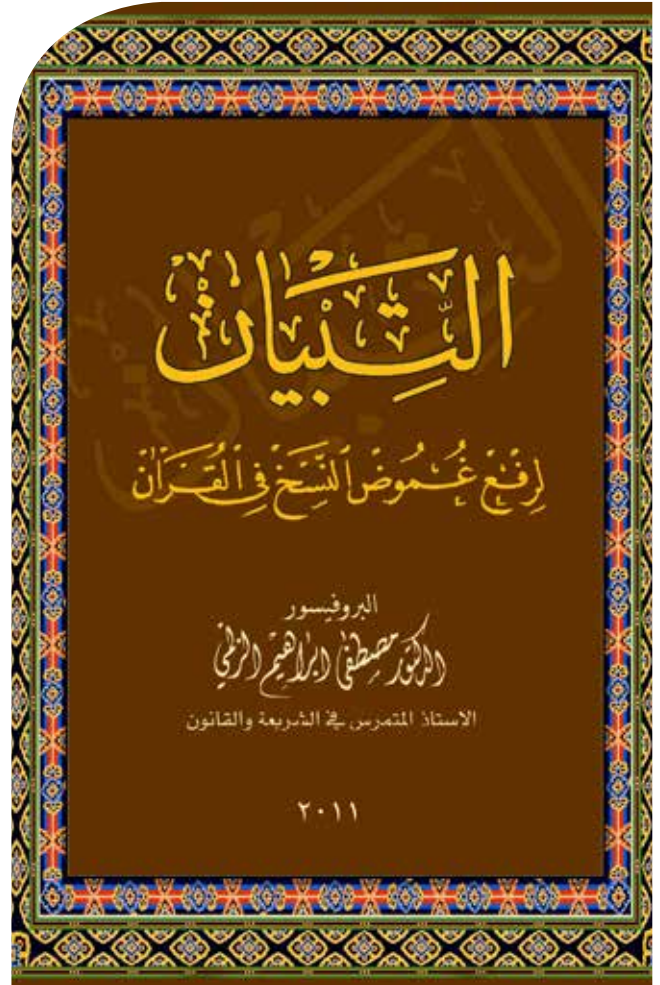
دكتور مسته فا زهلمى، له ماوه ي ژياندا، هه ر
 له سالى (1924) ي، زايينى، تا جيگيربوونى له
 شارى بهغدا، ژماره يه كى زور هاورى و دۆستى
 هه بوون، ليره دا ناسراوترينيان ده خه ينه ر وو:
 ۱- زانای پایه به رز و شورشگير، شيخ عيززه دينى
 حوسه ينى .
 ۲- زانای موفه سيري قورئان، مه لا سه عيدين
 زمناكويى.
 ۳- فهيله سوفى گه وره ي كورد، مامۆستا مه سعود
 موحه ممه د، كورى مه لا موحه ممه دى جه ليزاده ي

- ۱۳- تاهیر یه حیا.
 ۱۴- ماموستا مه لا عومه ری دیبه گه یی.
 ۱۵- ماموستا مه لا موحه ممه دی کوری ماموستا مه لا شیخ ته های بالیسانی.
 ۱۶- ماموستا دکتور ئەحمەد بالیسانی.
 ۱۷- ماموستا مه لا موحه ممه دی قزلجی.
 ۱۸- ماموستا عه لائه ددین سه ججادی.
 ۱۹- ماموستای میژوونوس، جه میل پوژبه یانی.
 ۲۰- ماموستای میژوونوس، شکور مسته فا.
 ۲۱- ماموستا عه بدولپرهمان زه بیجی.
 ۲۲- ماموستای میژوونوس، دکتور که مال مه زهه ر.

- ۲۳- دکتور موحسین عه بدولحه مید.
 ۳۴- دکتور نیزامه ددین عه بدولحه مید.
 ۲۵- دکتور ته ها جابیر عه لوانی.
 ۲۶- دکتور موحه ممه د شه ریف.
 ۲۷- عه بدولخالق مه عروف.
 ۲۸- سه یدا صالح یوسفی.
 ۲۹- فوئاد عارف.
 ۳۰- بابه کر پشده ری.
 ۳۱- دکتور کامیل به صیر.
 ۳۲- دکتور نوری تاله بانی.
 ۳۳- حه بیب موحه ممه د که ریم.
 ۳۴- خه سره و جاف.
 ۳۵- کاک ئەحمەدی موفتی زاده.
 ۳۶- شاعیری مه زنی کورد (بیخود).

شه شه م: کاروانی زانستی دکتور مسته فا زه لمی:

- دکتور مسته فا زه لمی، سالی (1934) دهستی کردووه به خویندن، به م ریزبه ندییه ی لای خواره وه په رتووکه باوه کانی ئەو سه رده مه ی له لای ئەم ماموستایانه خویندوووه:
 ۱- ناسینی پیته کان، قورئانی پیروژ، له گونده که ی خوی له لای (میرزا فه تحوللا له ونی).
 ۲- گولستانی سه عدی، له لای مه لا مه حمودی



- کوی.
 ۴- شیخ ئەمین، کوری شیخ عه لائه ددینی نه قشبه ندی.
 ۵- ماموستا موحه ممه د، کوری ماموستا مه لا عه بدولکه ریمی موده ریس.
 ۶- زانای موفه سیری قورئان، شیخ موحه ممه دی خال.
 ۷- شیخ مسته فای پینجوینی.
 ۸- سه روککوماری عیراق، دکتور فوئاد مه عصوم.
 ۹- سه روککوماری پینشووی عیراق، جه لال تاله بانی.
 ۱۰- سه روککوماری پینشووتری عیراق، عه بدولکه ریم قاسم.
 ۱۱- سه روککوماری پینشووتری عیراق، عه بدولسه لام عارف.
 ۱۲- سه روککوماری پینشووتری عیراق، ئەحمەد حه سه ن به کر.





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

- سه‌رگه‌تی له حوجره‌ی (خورمال).
- ۳- عه‌وامیلی جورجانی، ئاجرومیه، ته‌صریفی زهنجانی، له لای مه‌لا مه‌حمودی زارا.
- ۴- سه‌ره‌تای شه‌رحی سیوطی، له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای مه‌لا عه‌بدولپه‌حمان داربه‌پوله‌یی.
- ۵- په‌رتووکی ئونموزه‌ج له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای مه‌لا ئه‌حمه‌دی ئه‌وبه‌ری.
- ۶- خویندنی پاشماوه‌ی په‌رتووکی ئونموزه‌ج له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای مه‌لا عه‌بدوللا، له گوندی (ده‌ره‌شیشی سه‌روو)، سه‌ر به شاری (هه‌له‌بجه).
- ۷- په‌رتووکی ئیزهار-اظهار له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای سه‌یید په‌حیم خانه‌گایی.
- ۸- خویندنی په‌رتووکی ته‌صریفی مه‌لا عه‌لی، له شاری سلیمانی.
- ۹- خویندنی په‌رتووکی سه‌مه‌دییه له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای مه‌لا عه‌بدولپه‌حمان سه‌رده‌شتی.
- ۱۰- په‌رتووکی مه‌لا جامی له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای شیخ بابا په‌سول - بیده‌نی، مه‌لا سه‌هن - عه‌بابه‌یلی.
- ۱۱- خویندنی پاشماوه‌ی شه‌رحی سیوطی له ریزمانی عه‌ره‌بیدا، له لای ماموستا سه‌یید عارفی چۆری.
- ۱۲- خویندنی پاشماوه‌ی په‌رتووکی شه‌رحی ته‌صریفی مه‌لا عه‌لی، له لای مه‌لا مه‌حمودی عه‌نه‌ب.
- ۱۳- خویندنی په‌رتووکی شه‌رحی (السید عبدالله نقره‌کار، علی متن الشافیة)، حاشییه‌ی (الملا عبدالله یزدی)، له سه‌ر په‌رتووکی (ته‌ذیب المنطق)ی ته‌فتازانی، له زانستی (لۆژیک)

- دا، له لای عه‌للامه ماموستا مه‌لا سه‌مه‌مینی کانی سانان، له خانه‌قای بیاره.
- ۱۴- خویندنی (آداب الگنبوی)، له لای ماموستا مه‌لا صاحیبی ته‌ویله.
- ۱۵- خویندنی حاشییه‌کانی پینجوینی له سه‌ر (آداب الگنبوی) و (برهان الگنبوی)، له لای ماموستا مه‌لا زاهید ضیائی، له شاری (پاوه‌ی هه‌ورامانی رۆژه‌لاتی کوردستان.
- ۱۶- خویندنی پاشماوه‌ی حاشییه‌کانی پینجوینی له سه‌ر (آداب الگنبوی) و (برهان الگنبوی)، له لای ماموستا مه‌لا عه‌بدولقادر ده‌گاگایی، له گوندی (ده‌گاگای ناوچه‌ی (ژاوه‌رۆ)ی هه‌ورامانی رۆژه‌لاتی کوردستان.
- ۱۷- خویندنی په‌رتووکی شه‌رحی عه‌قائیدی نه‌سه‌فی، له لای ماموستا مه‌لا مسته‌فا شوی له ناوچه‌ی (موکریان)، له رۆژه‌لاتی کوردستان.
- ۱۸- خویندنی په‌رتووکی شه‌رحی موپه‌وه‌هل له زانستی ره‌وانیژیادا، له لای مه‌لا سه‌مه‌مینی قاجری، له گوندی (دیپوکری)ی ناوچه‌ی (موکریان).
- ۱۹- خویندنی پاشماوه‌ی په‌رتووکی شه‌رحی موپه‌وه‌هل، له زانستی ره‌وانیژیادا، له لای ماموستا مه‌لا جه‌لال شکاک، له گوندی (کانی سپیکه‌ی)ی ناوچه‌ی (شنق - لاجان)ی رۆژه‌لاتی کوردستان.
- ۲۰- خویندنی کۆتا بابه‌ته‌کانی په‌رتووکی شه‌رحی موپه‌وه‌هل له زانستی ره‌وانیژیادا، له لای ماموستا مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌پیس، له خانه‌قای بیاره.
- ۲۱- خویندنی په‌رتووکه‌کانی:
- به‌رگی یه‌که‌م، له (جامع الجوامع)، له زانستی ئوصولی فیه‌دا.
- (کتاب الخلع)، له په‌رتووکی (تحفه‌ المحتاج، بشرح المنهاج)، له زانستی فیه‌دا، له سه‌ر مه‌زه‌به‌ی ئیمامی شافیعی.
- (منظومه‌ فرائض الشیخ معروف النوده‌ی)، له زانستی میرات دابه‌شکردندا.

کۆیه، تهفسیری بهیضاوی، له لای مهلا نوره ددینی جه لیزادهی برای مه لای گه وره ی کۆیه خویندوو، هر لای ئه ویش ئیجازه ی مه لایه تی وه رگرتوو.

له چالاکیه زانستییه کانی:

1- ئه ندامیتی له لیژنه یاساییه کاند:

1- به شداریکردن له تاووتویکردنی پرۆژه یاسای مه دهنی عیراقی، سالی (1958)، بو ماوه ی سی مانگ.

2- به شداریکردن له لیژنه ی پیداچوونه وه به که موکورییه کانی یاساکانی عیراق، سالی (2002).

3- به شداریکردن له لیژنه ی پیداچوونه وه به یاسای (أصول المحاکمات الجزائية)، که موکورییه کانی په یمانگه ی دادوهی، سالی (2003).

4- به شداریکردن له لیژنه ی ئاماده کاری ره شنوسی ده ستوری نوی عیراق، سالی (2005).

5- به شداریکردن له پرۆژه یاسای ونبووان، شه هیدان، به دیلگیراوان، سالی (1988).

6- به شداری له زور له دانیشته یاساییه کانی وه زارته ی دادا کردوو.

ب- به شداریکردن له کۆنگره زانستییه کانی ناوه وه، ده ره وه ی عیراق:

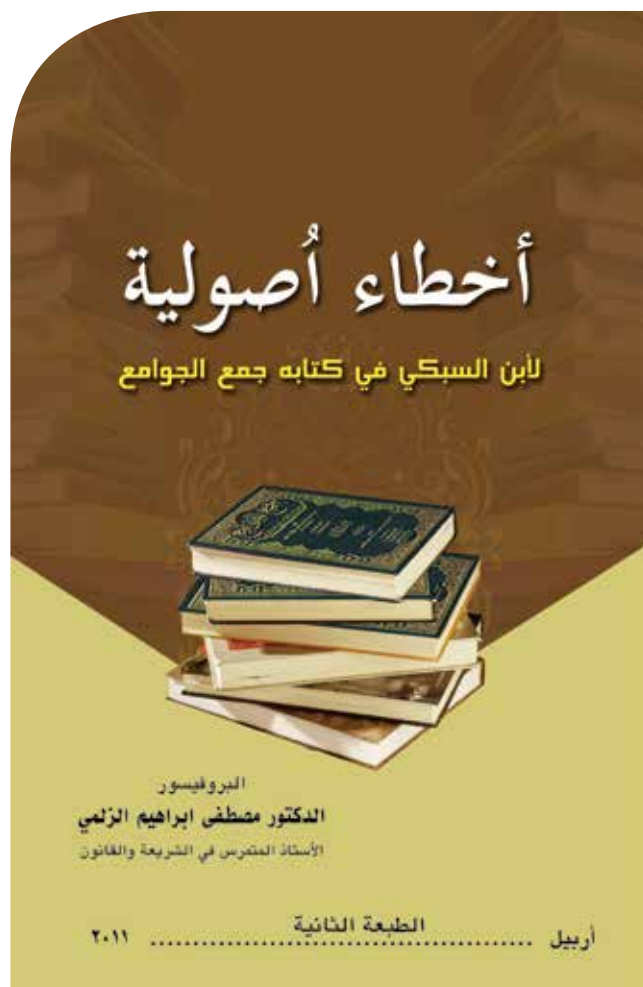
1- به شداریکردن له کۆنگره ی زانا کومه لئاسه کانی عه ره ب، که سالی (1980) له شاری به غدا به ستراوه.

2- به شداریکردن له کۆنگره ی وه زارته ی داد، بو تاووتویکردنی پرسه یاساییه کان، که سالی (1988) له شاری به غدا به ستراوه.

3- به شداریکردن له کۆنگره ی پزیشکه عه ره به کان، که سالی (1989) له شاری به غدا به ستراوه.

4- به شداریکردن له کۆنگره ی سه ندیکای پزیشکان، که سالی (1993) له شاری موسل به ستراوه.

5- به شداریکردن له کۆنگره ی یه کیتی زانایان که سالی (2001) له شاری موسل به ستراوه.



له گوندی (بالک ی)، ناوچه ی (مه ریوان ی)، پرۆژه لات ی کوردستان، له لای زانای بیوتیه ی پایه به رزی کورد، ماموستا مه لا باقری بالک.

22- خویندنی به رگی دووه می په رتووک ی (جمع الجوامع) له زانستی ئوصولی فیه قه دا، له مزگه وتی (دار الاحسان) ی شاری (سنه)، له پرۆژه لات ی کوردستان، له لای ماموستا مه لا مه حمودی موفتیزاده، له سالی (1943).

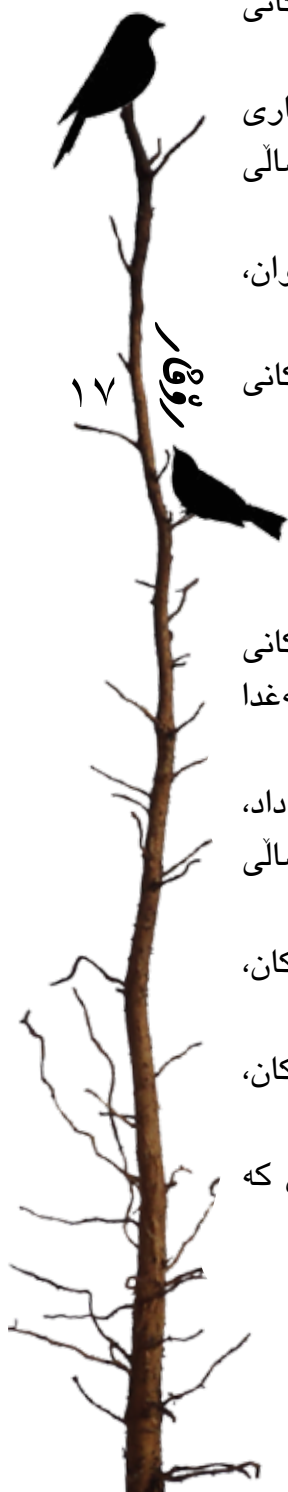
23- له سالی (1944) چوه ته گوندی (گه لاله ی شینکایه تی)، له دیوی باشووری کوردستان، له لای ماموستا مه لا موحه ممه دی ره ئیس گیرساو ته وه، لای ئه میس ئه م په رتووکانه ی خویندوو:

- په رتووک ی (ته ذیب الکلام).

- په رتووک ی (تشریح الافلاک).

- هه ردوو په رتووک ی (رسالة الحساب) و (أشكال التأسيس) له بیرکاریدا.

24- تا دواچار له سالی (1946) چوه ته شاری





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

- ۶- به شداریکردن له کۆنگره‌ی مافی مروّف له ولّاتی (ئەردەن)، سالی (2002).
- ۷- به شداریکردن له کۆنگره‌ی (ئەنقەرە) له ولّاتی (تورکیا)، سالی (2004).
- ۸- به شداریکردن له کۆنگره‌ی نەتەوە یەگرتووەکان، بۆ تویژینه‌و‌ه‌ی دادوهری له ولّاتی (ئەردەن)، سالی (2005).

حه‌وته‌م: مامۆستا‌کانی، قوتابییه‌کانی:

أ: مامۆستا‌کانی:

دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی له ماوه‌ی ژیا‌نی خویندنی‌دا له کوردستانی عێراق، ئێران و تەنانەت بە ناوچه‌ی عەرەب‌نشینە‌کانی عێراق، دواتر میسریش‌ه‌و‌ه‌، لای ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له زانایان خویندوو‌یه‌تی، که ئه‌مانه‌ی لای خواره‌و‌ه‌، ژماره‌یه‌کن، له ناسراوه‌کانی‌یان:

- ۱- مامۆستا سه‌بی‌د عارفی چۆری.
- ۲- مامۆستا شیخ بابا ره‌سولی بی‌ده‌نی.
- ۳- مامۆستا مه‌لا عه‌بدو‌لکه‌ریمی موده‌رپیس.
- ۴- مامۆستا مه‌لا باقری بالک.
- ۵- مامۆستا مه‌لا موحه‌ممه‌دی ره‌ئیس، (گه‌لاله‌).

- ۶- مامۆستا مه‌لا صاحیبی ته‌ویله‌.
- ۷- مامۆستا مه‌لا زاهیدی ضیائی، (پاوه‌).

- ۸- مامۆستا مه‌لا نورالدین جه‌لیزاده، (کویه‌).
- ۹- مامۆستا مه‌لا حه‌مه‌ سه‌عی‌دی خومخانه‌.
- ۱۰- مامۆستا مه‌لا حه‌مه‌می‌نی کانی سانان.

- ۱۱- مه‌لا مه‌حمودی سه‌رگه‌تی.
- ۱۲- مه‌لا که‌ریمی دزلی - مه‌ریوان.
- ۱۳- مه‌لا صالحی زارا - سه‌بی‌دسادق.

- ۱۴- مه‌لا مه‌حمودی عه‌نەب.
- ۱۵- مه‌لا عه‌بدو‌لرەحمان داربه‌رپوله‌یی.
- ۱۶- مه‌لا ئەحمەد ئەوبه‌ری.
- ۱۷- مه‌لا سه‌بی‌د ره‌حیم خانه‌گایی.
- ۱۸- مه‌لا عه‌بدو‌لرەحمان سه‌رده‌شتی.
- ۱۹- مه‌لا حه‌سه‌ن - عه‌بابه‌یلی.
- ۲۰- مه‌لا عه‌بدو‌لقادر ده‌گاگایی.
- ۲۱- مه‌لا مسته‌فا شوئی.
- ۲۲- مه‌لا عه‌لی حه‌مامیان - بۆکان.
- ۲۳- مه‌لا حه‌مه‌می‌نی قاجری.
- ۲۴- مه‌لا جه‌لالی شکاک.
- ۲۵- مامۆستا مه‌لا مه‌حمودی مو‌فتی زاده.
- به‌ناوبانگترینی مامۆستا‌کانی له زانکۆکانی عێراق و میسر:
- ۲۶- الشیخ عبدالرحیم الکشک.
- ۲۷- الشیخ محمد أبو سنه‌.
- ۲۸- الشیخ عبدالمقصود شلتوت.
- ۲۹- الدکتۆر شفیق العانی.
- ۳۰- الدکتۆر علی راشد.
- ۳۱- الدکتۆر سلمان مرقس.
- ۳۲- الدکتۆر محمد فؤاد مه‌نی.
- ۳۳- الدکتۆر محمد رؤوف.
- ۳۴- الدکتۆر حسن چلبی.

ب: قوتابییه‌کانی:

- ۱- مامۆستا مه‌لا سه‌بی‌د ئەحمەد - تۆلچکه‌یی، (مه‌لا په‌پوله‌).
- ۲- مامۆستا مه‌لا سه‌بی‌د موحه‌ممه‌د - چنگیانی.
- ۳- مامۆستا مه‌لا موحه‌ممه‌د - موکریانی.
- ۴- مه‌لا ره‌شید - بزهیانی.
- ۵- مه‌لا عه‌بدو‌لرەحمان - له نه‌وه‌ی عه‌للامه‌ مه‌لا ئەحمه‌دی نۆدشه‌یی.
- (ئه‌م پینجه‌یان له لای دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی له سه‌ره‌تای په‌نجا‌کانی سه‌ده‌ی رابوردوودا له مزگه‌وتی "بن ته‌به‌ق"، له سلیمانی، مؤه‌تی زانستی ئایینی - مه‌لایه‌تیان وه‌رگرتوو‌ه‌).

20- دكتور نوعمان مونزير شاوى و چهندهاى تر...

ههشتهم: خوراكريى دكتور مستهفا زهلمى، لهسر ناستهنگه كانى سهر ريگهى خويندن:

تويه م: بهرهمه زانستيهه كانى:

يهكه م: به زمانى عه ره بى:

1. احكام الزواج، و الطلاق فى الفقه الإسلامى، (دراسة مقارنة فى القانون).

2. احكام الميراث، و الوصية، و حق الانتقال.

3. أخطاء أصولية لأبن السبكي، فى كتابه جمع الجوامع.

4. أسباب اباحة الأعمال الجرمية، (دراسة مقارنة).

5. أسباب اختلاف الفقهاء فى الاحكام الشرعية. (جزءان)

6. أسرار ثورة (14)، تموز، لسنة (1958).

7. أصول الفقه الإسلامى، فى نسيجه الجديد، (جزءان).

8. نهج القرآن، فى تنظيم حياة الإنسان.

9. الالتزامات فى الشريعة الاسلاميه، و القوانين المدنيه العربيه.

10. الالتزامات فى ضوء المنطق، و الفلسفه.

11. أهمية الطاقات الروحية فى الجيش.

12. إيضاح الفوائد، فى شرح القواعد.

13. التبيان لرفع غموض النسخ فى القرآن.

14. مستنقع العبيد، و الجوارى، و تجفيفه فى القرآن الكريم.

15. التدخين، و أضراره، و تحريمه فى القرآن.

16. التعليقات على تعديل قانون الأحوال الشخصية.

17. تنفيذ مزاعم تأثر الفقه الإسلامى، بالفقه الغربى.

18. حق الحرية، فى القرآن الكريم.

19. حقوق الإنسان، و ضماناته فى الإسلام.

الطلاق مرتان في تفاسير القرآن

البروفيسور الدكتور

مصطفى إبراهيم الزلمى

الاستاذ المتمرس فى الشريعة والقانون



2011

الطبعة الثالثة

6- مهلا موسا - ناكويان.

7- مهلا صالحى بيسارانى.

8- مهلا شيخ موحه ممد ئه مين سراج الدينى - نيزلى.

9- ئه سعاد شيخ موحه ممد، شيخولئيسلامى.

10- مهلا ئه حممد - لوتهرى.

11- مهلا عه بدولرهمان - موكرىانى.

12- مهلا عه بدولرهمان - عهينهكى.

13- مهلا ئه حممد - واحدالعين.

14- مهلا رهوفى مهريوانى.

15- مهلا موحه ممدى كورى مهلا حمميدى
پشدهرى.

16- مهلا عه بدولرهمان - بانهى.

17- مهلا صالح كانى چنارى.

18- ماموستا مهلا شيخ ئه حممدى ئه حممدئاوا.

19- دكتور عوسمان موحه ممد غريب
(خه رپانه يى - هه ورامانى).



٢٠. حَكَمُ أَحْكَامِ الْقُرْآنِ.
٢١. حُكْمُ التَّعَامُلِ مَعَ الْجَيْنِ الْبَشَرِيِّ، فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
٢٢. خِتَانُ الْأُنَاثِ، أَضْرَارُهُ، وَتَحْرِيمُهُ فِي الْقُرْآنِ.
٢٣. خُطُواتِ الطَّلَاقِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
٢٤. دَلَالَاتُ النُّصُوصِ، وَطُرُقُ اسْتِنْبَاطِ الْأَحْكَامِ فِي ضَوْءِ أَصُولِ الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ.
٢٥. الدَّوْلَةُ، وَالمُفَاضَلَةُ، بَيْنَ النِّظَامَيْنِ الْمَلَكِيِّ وَالجُمْهُورِيِّ.
٢٦. شَرْحُ قَانُونِ الْأَحْوَالِ الشَّخْصِيَّةِ، (أَحْكَامِ المِيرَاثِ، وَ الوَصِيَّةِ، وَ حَقِّ الْأَنْتِقَالِ).
٢٧. الصَّلَةُ بَيْنَ الْمَنْطِقِ، وَالْقَانُونِ.
٢٨. الطَّلَاقُ الْمَعْلُوقُ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
٢٩. الطَّلَاقُ الْمُفْتَرِنُ بِالْعَدَدِ، لَا يَقَعُ بِهِ إِلَّا طَلَقُهُ وَاحِدَةً.
٣٠. الطَّلَاقُ فِي الْإِسْلَامِ قَبْلَ الْمَذَاهِبِ.
٣١. مَدَى سُلْطَانِ الْأِرَادَةِ فِي الطَّلَاقِ، فِي الشَّرَائِعِ، وَ الْقَوَانِينِ، وَ الْأَعْرَافِ، خِلَالَ أَرْبَعَةِ آلَافِ سَنَةٍ.
٣٢. الطَّلَاقُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
٣٣. الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ، فِي تَفَاسِيرِ الْقُرْآنِ.
٣٤. فِلْسَفَةُ الشَّرِيعَةِ.
٣٥. فِلْسَفَةُ الْقَانُونِ.
٣٦. فِلْسَفَةُ الْمَسْئُولِيَّةِ الْجِنَائِيَّةِ فِي ضَوْءِ الْفِعْلِ، وَالْأَنْفِعَالِ الْفِلْسَفِيِّينَ.
٣٧. فِلْسَفَةُ الْمَسْئُولِيَّةِ الْقَانُونِيَّةِ، فِي ضَوْءِ مَقُولَاتِ أَرَسْطِيَّةِ.
٣٨. الْقَانُونُ الْأَصْلِحُ لِلْمَتَّهَمِ فِي ضَوْءِ الْمَتِيِّ الْفِلْسَفِيِّ.
٣٩. الْقُرْآنُ، وَ قَاعِدَةُ الْوَلَدِ يَتَّبِعُ خَيْرَ الْأَبْوَيْنِ دِينًا.
٤٠. الْقُرْآنُ، وَ قَاعِدَةُ تَنْعِيرِ الْأَحْكَامِ، بِتَغْيِيرِ الْأَزْمَانِ.
٤١. الْقَلَقُ، أَسْبَابُهُ، أَنْوَاعُهُ، عِلَاجُهُ.
٤٢. لَا رَجْمَ فِي الْقُرْآنِ.
٤٣. لَا قَتْلَ لِلْمُرْتَدِّ غَيْرِ الْمُفْسِدِ فِي الْقُرْآنِ.
٤٤. الْمَبَادِي، وَ الْحُقُوقُ الدِّسْتُورِيَّةُ فِي الْقُرْآنِ، (مُقَارَنَةٌ بِالْدَسَاتِيرِ الْوَضْعِيَّةِ، وَ أَعْلَانَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ).
٤٥. الْمَدْخَلُ لِدِرَاسَةِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. (تَأْلِيْفُ مُشْتَرَكِ).
٤٦. الْمَدْخَلُ لِدِرَاسَةِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي نَمَطِ جَدِيدِ.
٤٧. مَرَكِزُ الْهَمْزَةِ، فِي لُغَةِ الْعَرَبِ.
٤٨. الْمَسْئُولِيَّةُ الْجِنَائِيَّةُ، فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
٤٩. مُعِينُ الْقَضَاءِ، لِتَحْقِيقِ الْعَدْلِ، وَ الْمَسَاوَاةِ.
٥٠. الْمُفَاضَلَةُ، بَيْنَ النِّظَامَيْنِ الْمَلَكِيِّ وَ الْجُمْهُورِيِّ.
٥١. الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ التَّخْصِيصِ وَ النِّسْخِ.
٥٢. الْمَنْطِقُ الْقَانُونِيُّ، فِي التَّصَوُّرَاتِ.
٥٣. مَنِهَاجُ الْإِسْلَامِ، فِي مُكَافَحَةِ الْأَجْرَامِ.
٥٤. مَوَانِعُ الْمَسْئُولِيَّةِ الْجِنَائِيَّةِ، فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَالتَّشْرِيعَاتِ الْجَزَائِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ.
٥٥. نَظَرِيَّةُ الْأَلْتِنْزَامِ، بِرَدِّ غَيْرِ الْمُسْتَحَقِّ، (دِرَاسَةٌ مُقَارَنَةٌ).
٥٦. نَظَرِيَّةُ الضَّمَانِ فِي الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ، وَ الْقَوَانِينِ الْمَدْنِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ.
٥٧. مَجْمُوعَةُ الْأَبْحَاثِ الْعِلْمِيَّةِ، (3 جُلْد).
- دووهم: به زمانى كوردى:
58. تهرارووى ميرات، (ميزان تقسيم الميراث).
59. كاروانى ژيانم، (يادداشته كانى - دوو بهرگ).
60. مه ولودنامه.

دهیەم: ئەو خەلات و ریزلینان، میدالیا زانستیانیە وەری گرتوون:

۱- نازناو و خەلاتی (مامۆستای نایاب)ی لە زانکۆی بەغدا پێ بەخشاوه، سالی (1985).

۲- خەلاتی دیوانی سەرۆکایەتی کۆمار، سالی (1992).

۳- خەلاتی (بەرەمی زانستی، مامۆستای نموونە)، لە لایەن دیوانی سەرۆکایەتی کۆمار، سالی (1993).

۴- خەلاتی دیوانی سەرۆکایەتی کۆمار، هەر وەها خەلاتی (پەرمزی پەرتووک)، سالی (1995).

۵- خەلاتی ریزلینانی زانایان، بە فەرمانی سەرۆکایەتی کۆمار، سالی (2002).

۶- خەلاتی وەزارەتی خۆیندنی بالا، توێژینە وە ی زانستی عێراق، سالی (2005).

۷- خەلاتی زانکۆی نەهرەین، سالی (2006).

۸- خەلاتی زانکۆی سەلاحەددین، سالی (2008).

۹- خەلاتی کۆلیژی پۆلیس - هەولێر، سالی (2008).

۱۰- خەلاتی کۆلیژی (حەدبا - زانکۆی موسڵ)، سالی (2009).

۱۱- خەلاتی (عەبدولعەزیز پارەزانی، بۆ کتێب)، لە شاری سلێمانی، سالی (2010).

۱۲- خەلاتی زانکۆی سەلاحەددین - هەولێر، سالی (2010).

۱۳- خەلاتی کۆلیژی پەرورەدە و زانستی مروّقایەتی - هەولێر، سالی (2009).

۱۴- خەلاتی زانکۆی بەغدا، سالی (2009).

۱۵- خەلاتی رۆژی جیهانیی بەسالاچووان، سالی (2011).

۱۶- خەلاتی گوڤاری (چەکۆشی یاسا)، سالی (2012).

۱۷- خەلاتی کۆنگرە ی بەرگری لە قورئان، لە شاری سلێمانی، سالی (2012).

۱۸- خەلاتی زانکۆی تکریت، سالی (2012).

۱۹- خەلاتی یەکیتی جیهانیی، دەرچووانی ئەزەهر -

قاھیرە، سالی (2013).

۲۰- خەلاتی شیخی ئەزەهر - قاھیرە، سالی (2013).

۲۱- خەلاتی هەلمەتی دژی توندوتیژی بەرامبەر ژنان، سالی (2013).

۲۲- خەلاتی زانکۆی گەشەپیدانی مروّبی (سلێمانی - قەرەداغ)، سالی (2013).

چەندەها خەلاتی تر، بە بۆنە ی شوێشی (14) ی تەمموزی سالی (1958)، شوێشی (6) ی کانوون،

(14) ی رەمەزانی سالی (1963).





يادەۋەرى لەگەل دكتور مستەفا زەلمى

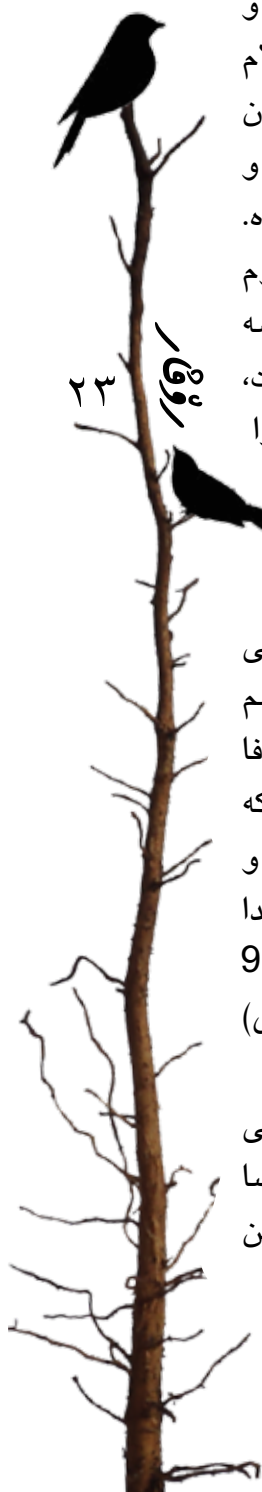
دكتور فوناد ئەحمەد بابان
پزىشكى پىسپور و پروفىسورى يارىدەدەر
ئەندام پەرلەمانى خانەنشين

ناسياویم لەگەل دكتور مستەفا زەلمى دەگەرپیتەۋە بۇ سالى شەستەكانى سەدەى رابوردوو. كاتىك لە كۆلىجى پزىشكى بەغدا دەمخویند و سەرەراى خویندەنەكەمان، بە كارى حزبایەتى و رېكخستەۋە سەرقال بووین. لەو رۆژگارانهدا چەندین جار سەردانى مامۆستامان دەکرد لە خەستەخانەى (رەشىد عسكرى) كاتىك ئەو ئىمام تابورى سوپا بوو. مامۆستا هەمیشە پیاویكى كەمدوو و لەسەرخۆ و دلسۆز و كوردپەرەەر بوو، دۆستىكى نزیكى زۆربەى دكتورەكانى ئەو كاتەى سوپا بوو، وەك دكتور ئەنوەر كرىم مەسرف، دكتور ئىبراهیم تەها، دكتور جەمال حسین و چەندانى تر و بە ریزەۋە هەلسوكەوتیان لەگەل دەکرد. من و براى بەرپىزم ئەكرەمى فەقى محمود ناوبەناو سەردانمان دەکرد، چونكە ئەكرەم

لئيرسراوى رېځخستنى پارتى ديموكراتى كوردستان بوو له ناو هيزه چهكارهكاندا و ماموستاش له رېځخستندا بوو. ئەم په يوه ندييه مان زور ئاسايى بوو تا گهيشته ئەوهى رۆژى 19/7/1963 من و كاك ئەكرهه لهو خانووهى كه خو مان تيايدا شار دبوويهوه، له لايهه (حه رهس قهومى) يه به عسييه كانه وه دهستگير كراين. خانووه كه كه وتبووه سهر رېگهى (معسكر رهشيد) له سهر جادهى (بغداد جديده) و پشتى باله خانه يه كه بوو به ناوى (عماره الوادى). خانووه كه برىتى بوو له دوو ژوورى له قوردروستكراو. زوربهى كات به شهو دههاتينه دهره وه بۆ راپه راندنى كارى رېځخستن. وا رېك كهوت ئەكرهه بهر له چه ند رۆژيک له گرتووخانه راي كردبوو، داوام ليكرد لاي من بيت، گوايه جيگه كهى من زور قايمه و له چاوى به عسييه كان دووره. به لام به داخه وه وا دهرنه چوو و به رېكهوت ههر ئەو شهوه به هوى راوه دوونانى ئەندامانى ليژنهى ناوه ندىيى حزبى شيوعى عيراق كه هه شارگه كه يان كه وتبووه تهنيشتى خانووه كهى ئيمه وه بى ئەوهى ئيمه پىي بزائين، چونكه خانووه كه يان برىتى بوو له خانوويه كى بچووك له ناوه راستى باخچه يه كى زور فراواندا كه رووبه ره كهى چه ند دؤنميك ده بوو. ئەوه بوو په لامارى ئيمه شيان دا و دهستگير كراين و به چاوبه سترಾಯى به چه ند قوناغيك براينه (محكمهى شهعب) له (باب المعظم) كه ئەو زهمانه ناوه ندى ليكولينه وه و داپلؤسين و كوشتن بوو. (نازم كزار) ي تاوانبار (كه له پاش 1968 بوو به به رپويه به رى گشتىي ئاسايشى عيراق)، خوى سه رپه رشتى ليدان و هه لواسينى ده كرد و ههر خويشى به دار و سؤنده لىي ده داين. ماموستا چووبووه خانووه كه مان، بويه ئەو يش دهستگير كرا و ههر دوو كمانيان خزانده يه كيك له ژووره كان و به پشتينيك كه لاي ئيمه گيرابوون قولى ههر دوو كمانيان به سته وه. له زهويدا كه وتبوين، له و لاشه وه ههر دوو سه ركردهى حزبى شيوعى كه (جمال حيدهرى، عه ببه لى) به

دانيشتنه وه بوون و به تانييه كى سه وزيان دابوو به سه رياندا. هه رچه ند ئيمه به يه كه وه به سترابووينه وه، به لام و امان نيشان نه ئەدا كه يه كترى ده ناسين. به رېكهوت كاتيک ژووره كه چۆل بوو، چپانم به گوپى ماموستادا (خراب تيگه وتين، دياره ئەمه كوتاييمانه) ماموستاش به چرپه وه لامى دامه وه و وتى : (عسى ان تکرهوا فهو خير لكم!!) منيش وتم قوربان ئەم شهو كوتيبه خيره كهى له كوئدايه؟ شهويك ههر دوو ئەحمده هه سه ن به كر و تاهير يه حيا كه حاكمى عه سكه رىي عام بوو، خو يان كرد به ژوورا و ديار بوو هاتبوون بۆ ئەوهى هانى ههر دوو هاوپريكهى سه ركردهى حزبى شيوعى بدن بۆ ئەوهى نه ينييه كانى حزب بدركيئن و بيانبه نه بهر ته له فزيون و رسوايان كه ن، به لام ئەوان زور قاره مانانه مردنيكى جواميرانه يان هه لئزارد و دوار رۆژيكي پرشنگداریان بۆ خو يان و حزبه كه يان تومار كرد و چوونه ريزى نه مرانه وه. ههر ئەو رۆژانه له تهك سه دان گيراوى تر دا چاوم به (ئهبوو سه عيدى) گه وره نووسه رى گوشه به ناوبانگه كهى رۆژنامهى (اتحاد الشعب) كهوت، كه له زهمانى عه بدولكه ريم قاسمدا به ئاشكرا بلاو ده كرايه وه. (ئهبوو سه عيد) له سهر زهوى كه وتبوو، دشدا شه يه كى خويناويى له به ردا بوو و ريشى هاتبوو، دياربوو به ليدان شه كه ت بووبوو. له خوار ئەژنويه وه ديار بوو هه ولى برينه وه يان دابوو به مشار، نزيكهى يه ك سم چال بووبوو، زور په ريشان بوو. ماموستا مسته فا له و كاته دا ئەو دوو لئيرسراوه هاتبوون، چونكه كون ده يناسين له سوپادا، قسهى خوى كردبوو و نازم كزاريان راسپاردبوو كه به پىي ياسا له گه ليدا بچولئته وه. پاش كوده تاكهى 18ى تشرينى 963 به ماوه يه ك دراين به (مه كه مه يه كى عه سكه رى) و به ردرائين.

ماموستا مسته فا پياويكى شارهزا و بليمه تى ئەم زهمانه يه ن كه خاوه نى دكتورايه له ياسا و فيقه دا له زانكوى ئەزهه ر. خاوه ن چه ندين



په رتووی به نرخ و نووسینی دهگمه نه که
 لیکولینه وهیه کی زانستیانه ی بو شه ریه و
 دهقه کانی قورئان و فرموده کانی په یامبه ر
 کردووه. سه ره رشتی دهیان نامه ی دکتورای
 کردووه له به غداد. بوچوونه کانی له یاسا و
 فیهدا وهک سه رچاوهیه کی باوه پیکراو تی
 دهروانریت. ماموستا پیاویکی کوردپه روه ری
 هه میسه راستگو بووه و له خهباتی سیاسیدا
 هیمانه به شداری کردووه له ریزه کانی
 پارتی دیموکراتی کوردستاندا. له حیزبایه تیدا
 هه رگیز هه لپه ی پله و پایه ی نه کردووه و
 شوین دهسنگه وتی تاییه تی نه که وتووه.
 ته نها هیوای ئه وه بووه به راستگویی و
 پاکی خزمه تی نه ته وه که ی بکات. به راستی
 نمونه ی زانایه کی بیفیز و له خو بردوو و
 ساده و ساکار و راستگو و خهباتگیره، که
 هه میسه به دوای راستیدا ویله. ته من دریز
 بیت.

مستوفی شریف احمد



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

رؤف

۲۴



مامۆستا مستهفا زهلمى زانای گهوره و ههمیشه دلسۆزى گهلهكەى

د. نوورى ئالهبانى

مامۆستا د. مستهفا زهلمى له بواری شهريعهتی ئیسلامی پيروۆز و قانوندا، بهتایبهتی له بواری بهراوردکردنهوه له نیوان پرنسیپهکانی ههردووکیان یهکێکه له زانا ههره گهورهکانی کوردستان و عیراق و جیهانی ئیسلامی. ئهویش وهکو مامۆستا مهلاعهبدولکهريمی مودهريس، له رینگهی ئایینی پيروۆزی ئیسلامهوه گهورهترین خزمهتی به ئیسلام و گهلی کورد کردووه و ناوی کوردی به جیهانی ئیسلامی لهسههههموو ئاستیک ناساندووه.

وهکو ههموو فهقییهکی کوردی ئهوه دهمه، له سههرهتای ژيانی خویندنی ئایینیدا رووی له چهندین ناوچهی کوردستان کردووه. ماوهیهک له چهند ديهاتیکی ناوچهی موکریان له رۆژههلاتی کوردستان ماوهتهوه. ئاغای یهکێک لهو گوندانهی تیندا بووه، هاشمۆی شاری مهبابادی کردووه، له رینگهی ئهوهوه تا رادهیهک

مستفان شيراهيم



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

ئاگادارى بارودوخه كه
بووه و جاروبار پيکه وه
بيروراشيان گوريوه ته وه.
هاوینان، به تايبه تي له مانگي
رهمه زاندا، له گه ل دانيشتوانی
ئو گوندانه ی مه لايه تي
بو کردوون، چووه ته
کويستانه کانی ئو ناوچه يه،
بهو جوړه تا پروو خانى
کوماره جوانه مه رگه که ی
کوردستان و له سيداره دانى
سه رکرده کانی ماوه ته وه.
ئو پرووداوه دلته زيننه
ئوهنده کاریگه ر بووه
له سه رى، رقوقينيکی زورى
له دلیدا چه سپاندووه دژ
به داگیرکه رانی نيشتمانه
دابه شکراوه که ی و پريارى
گه رانه وه ی بو کوردستانى
ئهمديو داوه، تا له لای
چهند ماموستايکی
ئايینی به ناوبانگ
دریژه به
خويندنه که ی
بدات. له
شاره که ی
حاجى قادری

کویی له لای شیخ نووری
جه لیزاده ی برای مه لای گه وره
ئیجازه ی مه لايه تي وه رگرتووه و
گه راوه ته وه بو هه ورمان، پاشان
چووه بو سلیمانی بو دریژه پیدان
به خزمه تکردنی گه له که ی له
رینگه ی ئایینی پیروزه وه وه کو
مه لاله یه کییک له مزگه وته کانی
ئو شاره. له بهر ئه وه ی

فلسفة المسؤولية القانونية في ضوء المقولات الأرسطية

تأليف
البروفيسور الدكتور
مصطفى إبراهيم الزلي
الاستاذ المتفرس في الشريعة والقانون



مه لايکی خاوه ن هه لوئیست بووه، گرفتى زورى
بو دروست کراوه، بویه به ناچارى پرووی له
ژیانی غوربه ت کردووه. ئه ویش وه کو مه ولانا
خالدی نه قشبه ندى، نالی، موفتى زه هاوی، شیخ
ره زای تاله بانى، شیخ عه بدولقادری خه تیب، مه لا
محهمه دی قزلجی و ماموستا مه لا عه بدولکه ریمی
موده ریس، له به غدا گیرساوه ته وه. وه کو له و
ئایه ته پیروزی قورئاندا هاتووه: "عسی ان تکرهوا
شیئا وهو خیر لکم"، له و ماوه ی له به غدا بووه،
دهستی به ته واوکردنی خویندنی شه ریعته

دریژه به خزمه‌تی ئایینی پیروژ و گه‌له‌که‌ی بکات، به‌تایبه‌تی له‌م بارودوخ‌دا که چه‌ندین گروپ و تاqm په‌یدابوون و به‌ ناوی ئایینی پیروژی ئیسلامه‌وه‌ بازرگانی ده‌که‌ن.

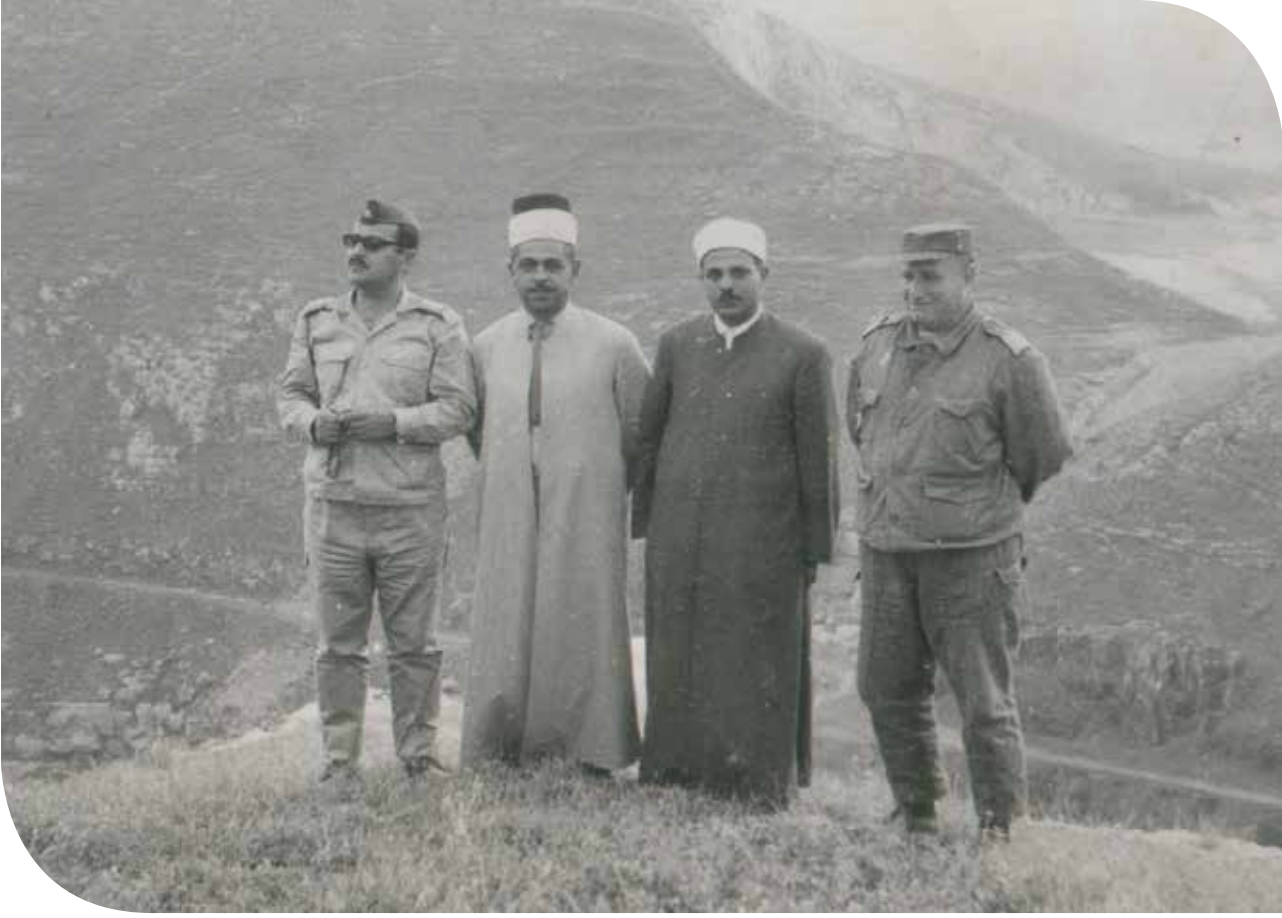
هه‌ولیر 28-08-2015

و قانون کردوه، پاشان له زانکۆکانی قاهیره بپروانامه‌ی دکتۆرای له هه‌ردووکیاندا وه‌رگرتوه و گه‌راوه‌ته‌وه بۆ به‌غدا و وه‌کو مامۆستا ده‌ستی به‌ ده‌رسوتنه‌وه کردوه و له ماوه‌یه‌کی کورتدا جیگه‌ی زانستی خۆی چه‌سپاندوه. له‌و ماوه‌یه‌دا بوو که پیکه‌وه له کۆلیژی قانون له زانکۆی به‌غدا مامۆستا بووین و رۆژانه یه‌کترمان ده‌بینی و دۆستایه‌تی و برایه‌تیمان به‌هه‌یتر ده‌بوو. له کۆتایی ساڵی 1982دا رژیمی به‌عس خانه‌نشینی کردم و گه‌رامه‌وه بۆ کوردستان، به‌لام ئاگاداری ده‌نگوباسی یه‌کتر ده‌بووین. له پاش رووخانی رژییم سه‌ردانی هه‌ولیری کرد و بریاری مانه‌وه‌ی دا، ئه‌وه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی پیکه‌وه کار بکه‌ین، به‌تایبه‌تی له کاتی ئاماده‌کردنی پرۆژه قانونی باری که‌سی بۆ هه‌ریمی کوردستان و چه‌ند پرۆژه قانونیکی تر.

لیزه‌دا پێویسته ئاماژه بۆ ئه‌وه‌ش بکریته، پاش کۆچکردنی مامۆستا مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌رپیس، مامۆستایانی ئایینی ئه‌هلی سووننه له به‌غدا و ناوچه‌کانی دیکه‌ی عێراق کۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوانیان له مزگه‌وتی ئیمامی ئه‌عزه‌م له به‌غدا ساز کردبوو و به‌ تیکرای ده‌نگ داوایان له مامۆستا زه‌لمی کردبوو له جیگه‌که‌ی مامۆستا موده‌رپیس بیه‌ته موفتی عێراق، به‌لام عوزری خواستبوو، چونکه وه‌کو خۆی ده‌لی، بریاری داوو بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ کوردستان و ئه‌و چه‌ند ساڵه‌ی له ژیا نیدا ماوه، خزمه‌ت به‌ گه‌له‌که‌ی خۆی بکات. له‌و ده‌مه‌وه، به‌ هاوکاری چه‌ند دۆستیکی نزیکه‌ی خه‌ریکی نووسینی تازه‌یه، یان پێداچوونه‌وه به‌ نووسینه‌کانی پێشوی، که خۆشبه‌ختانه ئیستا ده‌زگایه‌کی بلاوکردنه‌وه بریاری داوه له‌ژێر چاودیریی خۆیدا به‌ره‌مه‌کانی بکاته کوردی، ئه‌وه‌ش گه‌وره‌ترین خزمه‌ته‌ به‌ گه‌له‌که‌ی له هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان.

مامۆستا مسته‌فا زه‌لمی زانایه‌کی گه‌وره‌ی کورده، ده‌بی هه‌موومان شانازی پێوه بکه‌ین و دوعای له‌شساعی و ته‌مه‌ندریژی بۆ بکه‌ین تا بتوانی





عەللامەى زەلمى، ھەلکەوتووى پۇرگار

د. سەباح بەرزنجى



گفتوگۆکردن لەسەر كەسايەتیی زانای گەورەى كوردستان، عەللامە مستەفا زەلمى، كاریكى ئاسان نییە، چونكە كەسايەتییەكى فرە پەهەندە و تەمەنیکى درێژ و پڕ لە ھەوراز و لیژی بۆ خزمەتکردن بە گەل و ئایین بەسەر بردوو، چەندین قۇناغى لە پینگە و جینگەى جیاوازدا تیپەراندوو و باش وایە بۆ ھەر بوار و پینگەى كەسیك توێژینەوہى لەسەر بکات.

بەلام ھیشتا وەكو پێویستە و چاوەروان دەكریت، ئاور لەم زانا مەزنە نەدراوہتەوہ و جیی خۆیەتى شاگرد و قوتابییەكانى زیاتر باس لە كەسايەتى و تايبەتمەندییەكانى بۆ نەوہى نوئ بکەن، بۆ ئەوہى شارەزای ئاكارى كەسى و زانستى و كۆمەلایەتیی ئەو بین و بیکەنە

و کوردپهروهه...".

تهنانه نامهی دکتوراکهی و
ماسته ره کهی ماموستا زهلمی
له لای خوئی دانابوو و هه
زانایه که بهاتایه بو سهردانی،
نوسخهیهکی به دیاری پی
دهبه خشی....

دواتر که چوومه زانکوی تاران،
له و کتیبانهی پیشنیازم کرد
ببیته پرۆگرامی خویندن بو
خویندکارانی فیهی شافیعی،
کتیبه کهی ماموستا بوو به
ناوی "اصول الفقه فی نسیجه
الجدید"، که خوشبهختانه
به ریز دکتور شیخ الاسلامی
سه روکی به شی فیهی
شافیعی په سهندی کرد،
چونکه بو خوئی له سهردهمی
فهقییه تیدا جاروبار دهرسی
لای ماموستای زهلمی
خویندبوو، که ههردووکیان
پیکه وه له شاری سنهی
کوردستان سوخته و
موسته عید بوون... دکتور
شیخ الاسلامی زور یادگاریی
خوئی نه و کاتهی خوئیانی بو
دهگیراینه وه.

دوای نه وهش له نامه ی
دکتوراکه مدا به پیویستم زانی باسیکی کورتی
ماموستا زهلمی بکه م له ریزی نه و زانایانه ی
باوه ریان به نویگه ری له کاروانی فیهی ئیسلامیدا
ههیه.

۲

نه وهی له م ماوه دووردریژدها منی به م پیاه
سه رسام کردوو، له چه ند خالیکیدا پوخت ده بیته وه:



نموونه ی زیندووی هه لکه وتوویی بیر و هزر و
نه خلاق زانستی.

له مندالیمه وه له ریگه ی مه رحومی باوکه وه
"ماموستا شیخ محمه د به رزنجی" به ناو و ناوبانگی
باش و سیفاتی به رزی نه م پیاه ئاشنام، هه ر نه و
ساتانه که باوکه ده یفه رموو: "به وه موو زاناییه وه
هیشتا خه ریکی ته حقیق و به دواداچوون و موتالایه".
ده یفه رموو: "به وه موو زانسته وه که سیکی
خوبه که مزانه". ده یفه رموو: "که سیکی ره وشتبه رز



۲۹

دوای





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

یہ کہہ م: توانای لہ رادہ بہ دہری لہ تہ وزیفی زانستہ کانی لوجیک و فہلسہ فہی ئیسلامی لہ ہواری یاسا و ہزری یاسایی و فہلسہ فہی یاسادا.

دوہم: تیگہ یشتنی قوول لہ ناوہ پوک و جہوہری شہریعتی ئیسلام و ہموو قوتا بخانہ فیکری و فیقہیہ کانی، ہەر بویہ لہ بریار و بوچوون و گوشہ نیگا کانیدا ہیچ جوڑہ دہمارگیری و وابہ ستہ گیہک بہ رابوردو و ہوہ نابینریت.

سیئہم: کہ سیئکہ زور بروای بہ تازہ گہری و ئیجتیہادی بہ ردهوام ہہیہ و لای وایہ بزاقی ہزر و ئہ ندیشہی فیقہی ئیسلامی ناکریت لہ چوارچیوہی چوار پینچ مہ زہب یان زیاتردا قہتیس بکریت و پیویستہ رہوتی رہخنہ و ہہلسہ نگاندنی بابہ تیبانہ دریزہ یان پین بدریت.

چوارہم: لہ ہموو نووسینہ کانیدا قورئان و فہرموودہی راست و دروستی پیغہ مہر (د. خ) بنہما و پیوہرن و لہ سونگہی

ئہوانہوہ بو چہ مکہ جیاوازہ کانی ژیان وکومہ لگہ دہروانیت و بہ پینی زانست

و مہ قاصیدی شہریعت ریکاری

گونجاویان بو دہدوزیتہوہ، بو

نموونہ زور گیروگرفتی یاسایی

ئہمرؤ بہ دیدگای کراوہی خوئی

و بیری مہ قاصیدی چارہ سہر

کردوہ، و ہکو کیشہ کانی ژنان

و ہہ لگہ راوہکان و یاسای باری

کہسی.

پینجہم: ئیستاش ئہو پیاوہ مہزنہ

ویزرای نہ خویشی و تہ مہنی زور،

ہەر لہ بہ خشینی زانستی و ہزری

و عہقلانی خوئی بہ ردهوامہ و

دریزہ بہ چالاکی و داہینان

دہدات.

لہ ہمان کاتدا ئاگاداری

خزمان و دوستان و قوتابیان و ناوچہی ہہورامان و شارہ زور و ہموو گہلی کوردستانہ و لہ راستیدا زانکویہ کی زیندوہ کہ خوا لہ کہ سینکدا بہ رچہ ستہی کردوہ.

بہ لای منہوہ کہ سایہ تیی عہلامہ زہلمی کہ سایہ تییہ کی مہوسوعیی فرہ رہ ہہندہ، ئہو لہ یہک کاتدا شہریعتزان، یاسازان، فہیلہ سوف و موتہ کہ لایم و بیرمہ ندیشہ، کہ سینکی وایہ ہہموو شہیدایہ کی ئہدہب و زانست لہ خزمہ تیدا فیتری عہقل و ژیان و حکمہت و زانست دہبی.

لہ کہ سایہ تیی ماموستا زہلمیدا رہسہ نایہ تیی مودہریس و نودشی و نوینگہ رای قہرزاوی و عہبدولکہریم زہیدان و ہہ لگہ وتوویی یاسایی سنہوری و زہرقا بہ رچہ ستہ بوہ.

لہ خوای گہورہ داوکارم ئہم کہ سایہ تییہ مہزنہ بہ تہندروستی و بہختہ و ہری و تہ مہ نیکی زیاترہوہ خوئی وجودی درہوشاوہ تر بیت.



چاوپیکه وتن له گه ل مستهفا زه لمی

سه رگوزشتهی فه توای هه رامکردنی رشتنی خوینی کورد له لایهن گه وره مه رجه عه کانی شیعه وه چۆن بوو...!

پروفیسۆر دکتۆر مستهفا زه لمی ئەندامی یه کهم شاندى کوردی بو لای گه وره مه رجه عی شیعه سه ماحه تی سه ید موحسین ئەلحه کیم بو یه کهم جار چۆنیه تی ده رکردنی ئەو فه توایه ده خاته روو.

ئاماده کردنی: ریدار ئەحمده

هاوکات له گه ل ئەو ئالۆزییهی ئەم ماوه یه ی دوایی نیوان هه ری می کوردستان و حکومه تی ناوه ند و له شکرکیشیی حکومه ت بو سه ر ناوچه دابری نراوه کانی کوردستان، گه وره مه رجه عی شیعه سه ماحه تی



سهيد عهلى سيستاني فتوايهكى دهرکرد و سهركونهى ئه وهنگاوهى كرد، ههروهها له وهلامى پرسىارى باوكى سهربازىكى سوپاى عىراقيشدا ئه وهى خسته روو كه ئه گهر كوره كهى له شه رى دژ به كورددا بكوژرئت، شه هيد نيه، له گه ل ئه م باسه دا باسوخواسى يه كه م فه توای حه رامكردنى رشتنى خوینى كورد كه له لایهن گه و ره مه رجه عه كانى شيعه وه درابئت، هاته ئارا، له م ديمانه يه دا پرؤفيسؤر دكتور مسته فا زه لمى چؤنيه تى دهرچوونى يه كه م فه توا دهخاته روو:

به ريزتان ئه م ماوه يه ي دو اييدا كتيبيكتان دهرچووه به ناوى "لا قتل للمرتد غير المفسد فى القرآن". دهكريت هوكارى نووسينى ئه م بابه ته مان بو بخه يته روو، به تايبه ت نه وه ي په يوه نديدار به چوونتانه وه بو شارى نه چه ف؟

* ئه و پالنه رانه ي هانيان دام ئه م هه وه له ساده يه م بخه مه روو، له كاتيكا كه له سه ر جئ كه تووم و قاچيكم شكاه و ته مه نيشم نه وه د سالى تيپه راندووه، زؤرن، گرنگرينيان قؤستنه وه ي دروشمى هه لگه رانه وه له دين له لايهن زؤريك له فه رمانزه وا سته مكاره كانه وه بو يه كلاكردنه وه ي ململانيكانيان له گه ل به رانه ره كانيان. ليزه وه ده چه مه سه ر نمونه يه ك وه ك به ريزيشتان پرسىارتان له باره وه كرد، ئه و يش سه رگوزشته ي راسته قينه ي يه كه م فه توايه كه گه و ره مه رجه عيكي شيعه رشتنى خوینى كوردى حه رام كرد بيئت.



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

كرد كه فه توايه ك دهر بكات بو مافپيدانى رشتنى خوینى كورد و ريگه دان به له ناو بردنيان به ژن و پياو و منال و پيره وه، له به ر ئه وه ي له ئايينى ئيسلام هه لگه راونه ته وه و پابه ندن به فيكرى شيوه يه ته وه. پيش دهرچوونى فه تواكه ئه م هه واله گه يشتبوو به خوالخوشبوو مه لا مسته فا بارزانى - ره حمه تى خواى لى بيئت - ئه و يش داواى له من و دكتور محه مه د شه ريف و خوالخوشبوو كاك محه مه د عه لى محه مه دى ره ئيس - كه ئيمه ئه و كاته ئيمام بووين له سوپادا - كرد به جلو به رگى مه لايه وه سه ردانى مه رجه عى بالاى شيعه كان بكه ين له شارى نه چه ف و ئه و ناراستى ئه و تومه ته ي دراوه ته پال كورد، كه گوايه له ئيسلام هه لگه راوه ته وه، بو روون بكه ينه وه، ئيمه ش وه ك ئه ركيكى ئايينى و نيشتمانى به و كار هه ستاين، ئه وه بوو رؤيشتين بو شارى نه چه ف و له شوينى مانه وه ي په يوه نديمان پئوه كرد و داوامان كرد دانيشتنه كه مان كه سى ديكه ي لى نه بيئت، ئه وانه ي له خزمه تيدا بوون، هه موويان چوونه

گه‌وره تیایدا ده‌فهرموویت: (بِسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ).

به هه‌مان شیوه سه‌باره‌ت به کیمیاییبارانکردنی هه‌له‌بجه و باليسان و ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان هه‌مان پاساو بو‌ئو و کومه‌لکوژییه به‌کار هینراوه. ئەم پاساوه له زۆر ولاتی دیکه‌ی عه‌ره‌بی و ئیسلامیدا خراب به‌کار هینراوه و به هۆیه‌وه نه‌یارانی خۆیان پێ له‌ناو بردوووه.

- ئە‌ی له‌ سه‌رده‌می پێشتردا رهنگدانه‌وه‌ی خراب به‌کاره‌ینانی چۆن بووه‌؟

له سه‌رده‌مانی پێشتریشدا نمونه ده‌بینین، هه‌ندی له زانایانی ئایینی کاتی به‌گویی فه‌رمانه‌واکانیان نه‌کردوووه له‌و کاتانه‌ی که زانیویانه فه‌رمانه‌واکه له فه‌رمانی خوی گه‌وره ده‌رچوووه، یان ئەو کاتانه‌ی زانایانی ئایینی ئالای ناره‌زایه‌تییان له‌ دژی کاره‌ چه‌وته‌کانی فه‌رمانه‌واکه هه‌لکردوووه، لی‌ره‌دا به‌ هه‌لگه‌راوه له‌ دینیان داناون، نمونه‌ش وه‌ک ئەوه‌ی چه‌ج‌اچ ئەو تۆمه‌ته‌ی دایه‌ پال سه‌عه‌یدی کوری جوبه‌یر، له‌ کاتی‌کدا سه‌عه‌ید له‌ هه‌ره ئیمامه‌ گه‌وره‌کانی تابعین بوو، هۆکاری ئەمه‌ش ته‌نها نارازیبوونی سه‌عه‌ید بوو له‌ فه‌رمانه‌وايه‌تیی عه‌بدولمه‌لیکی کوری مه‌روان، نمونه‌ی دیکه‌ش ئیمام سه‌یفه‌دینی ئامه‌دی دانه‌ری کتییی "احکام الاحکام فی اصول الاحکام" و ئیمام به‌لقینی و زانایانی دیکه‌ خوا لێیان خۆش بیت.

- ئە‌ی له‌ سه‌رده‌می ئیستادا چۆنه‌؟

* له سه‌رده‌می ئیستادا ریکخراوی ئیره‌هایی له‌ زۆر ولاتدا ئەو کاره‌ ئەنجام ده‌ده‌ن، نمونه‌ی ئەمه‌ له‌ عێراقیشدا هه‌یه، له‌ ریی ته‌قاندنه‌وه‌ی بۆمب و ئۆتۆمبیلی بۆمب‌ریژکراو و هۆکاری دیکه‌ی کوشتنه‌وه‌ ژن و منال و پیاو و پیر به‌ ناوی به‌رگری له‌ ئیسلام ده‌کرینه‌ قوربانی.

ده‌ره‌وه ته‌نها یه‌ک که‌سیان نه‌بیت که به‌رده‌وام له‌ لای بوو، ئیمه‌ش راستیی ره‌وشی کوردستان و ئایینداری خه‌لکی کوردمان بو‌ روون کرده‌وه، ئەو سه‌مه‌کاریانه‌مان خسته‌ پروو که حکومه‌ت دژ به‌ کورد ئەنجامی ده‌دات و نه‌یه‌تی خراپ‌تریشی هه‌یه، که ئەویش له‌ناوبردنی گه‌لی کورده‌. سه‌ماحه‌تی ئەله‌حه‌کیم وتی: "من وام پێ راگه‌یه‌نرابوو که ئیوه له‌ دین هه‌لگه‌راونه‌ته‌وه و بوون به‌ شیوعی".

ئو پیاوه‌ی که له‌ ژوو‌ره‌که‌دا له‌ لای مابوو‌یه‌وه، وتی: "ئە‌ی سه‌ماحه‌تی به‌ریز گریمان ئەوان بوون به‌ شیوعی و له‌ دین هه‌لگه‌راونه‌ته‌وه، باشه‌ گوناھی مناله‌کانیان چییه‌؟ ئایا مناله‌کانیشیان مورته‌دن؟ ئایا باخ و بیستانه‌کانیان مورته‌دن؟".

سه‌ماحه‌تی موحه‌سین ئەله‌حه‌کیم پێی راگه‌یاندین: "سلاوم بگه‌یه‌ننه‌ به‌ریز مه‌لا مسته‌فا بارزانی و ئەوه‌ی پێ بلین که‌ ریگه‌ ناده‌م ئەم فه‌توايه‌ دژی کورد ده‌ر‌بجیت، من ئاماده‌م به‌ مادی و مه‌عنه‌وی هاوکار‌تان بم، کاریکی زۆرباشتان کرد له‌م کاته‌دا هاتن بو‌لام و ئەو تۆمه‌ته‌ی بو‌ کورد هه‌له‌به‌سترا‌بوو بۆتان روون کردمه‌وه".

- به‌ رای به‌ریزتان پاساوی هه‌لگه‌رانه‌وه له‌ دین به‌ شیوه‌یه‌کی نابه‌جی به‌کار هینراوه و له‌ پشت ئەو سه‌مه‌وه‌ بووه که له‌ کورد کراوه‌؟

* کورد به‌رده‌وام زیاتر له‌ نه‌یاره‌کان به‌ ئیسلامه‌وه‌ پابه‌ند بووه، له‌ به‌ر ئەوه‌ ئەوان ویستوو‌یانه ئایینی پیروزی ئیسلامی له‌ لا ناشیرین بکه‌ن، له‌ شالاوه‌کانی به‌ناو ئەنفالیشدا که سه‌دام حوسین له‌ سالانی 1987-1988 ئەنجامی دان و به‌ هۆیه‌وه‌ هه‌زاران کوردی بیتاوان بوونه‌ قوربانی، به‌ پاساوی هه‌لگه‌رانه‌وه له‌ ئیسلام بوو، دیاره "ئهنفال" زاراوه‌یه‌که‌ دژ به‌ موشریک به‌کار دیت، پرژیمی سه‌دام به‌ به‌کاره‌ینانی ئەو زاراوه‌یه‌ بو‌ ناوانی شالاوه‌کانی ئەنفال نه‌ک کوردی به‌ هه‌لگه‌راوه له‌ ئیسلام دانا، به‌لکو کوردی به‌ موشریک داناوه.

ئهنفالی‌ش سو‌ره‌تیکی قورئانی پیروژه، خوی





EK Duncan aka EveyD deviantart.com

- دهکريټ پيرسين سزاي هه لگه پراوه له نايين،
واته "مورتهد" له قورئاندا چونه؟

* قورئانى پيروژ سزاي هه لگه پراوه له نايينى
بيزيان - مرتد غير مفسدى له و سزايانه دا
داناوه كه له روژى قيامه تدا وهرده گيريت، هيچ
فهرمووده يه كى پيغه مبه ريش بهدى ناكريټ
كه فهрман به كوشتنى كه سيك بكات ته نها
له بهر ئه وهى له نايين هه لگه پراوه ته وه.

ئه وهى هاتوو له بارهى كوشتنى
هه لگه پراوه له نايين، سه بارهت به و
كه سانه يه له نايين هه لده گه رينه وه
و فهساد و خراپه بلاو ده كه نه وه
پاش هه لگه پرانه وه يان، وهك
خوای گه وره ده فهرموويت: (يا
اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مِّنْ يَّرْتَدُّ مِنْكُمْ
عَنْ دِيْنِهِ فَسَوْفَ يٰتِي اللّٰهُ بِقَوْمٍ
يُّحِبُّهُمْ وَيُحِبُّوْنَهُ اٰذَلَهٗ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ
اَعَزُّهُ عَلَى الْكَافِرِيْنَ يُّجَاهِدُوْنَ فِي
سَبِيْلِ اللّٰهِ وَلَا يَخٰفُوْنَ لَوْمَةً لَّا تُمِ دَلِك
فَضَّلَ اللّٰهُ يُّؤْتِيْهِ مِّنْ يَّشَاءُ وَاللّٰهُ
وَاسِعٌ عَلِيْمٌ).

يان له ئاي هتى كى ديكه دا
فهرمووى هتى: (وَمَنْ يَّرْتَدِّدْ

مِنْكُمْ عَنْ دِيْنِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كٰفِرٌ فَاُولٰٓئِكَ حَبِطَتْ
اَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاُولٰٓئِكَ اَصْحَابُ النَّارِ هُمْ
فِيْهَا خٰلِدُوْنَ).

- هه ندى جار هه پره شهى كوشتن به كار ده هينريټ
بو په شيمان بو نه وهى كه سه هه لگه پراوه كه له دين
تا موسولمان ببيته وه. بو نه مه يان چى ده ليټيت؟
هه پره شه كردن له هه لگه پراوه له نايين تا پاشگه ز
بيته وه و بگه ريته وه سه ر نايينى ئيسلام،
پيچه وانه ي ده قه كانى قورئانى پيروژه، له وانه
ئايه تى: (لَا اِكْرَاهَ فِي الدِّيْنِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ
الْعَيِّ).

چونكه وشه ي "اكراه" نه كيره ي واقيعه له بارى
نه فيدا. به پيى كوڤاي زانايانى ئوصولى
فيقه ي، "اكراه" زور كردن له ناموسولمان بو
موسولمان بوون و زور كردن له هه لگه پراوه له دين
بو گه پرانه وه سه ر دينه كه ي ده گريته وه.

زور كردن له سه ر ئاييندارى له قورئانى پيروژ دا
رهت كراوه ته وه، با ئه و زور كردنه له لايه ن
پيغه مبه ريكي شه وه بيت، ئه وه تانى قورئانى پيروژ
سه ركونه ي پيغه مبه ر- درودى خوای له سه ر بى -
دهكات كاتى ويستى زور له كه سانيك بكات كه
به رژه وه ندى خويان پيش نايين ده ويست، له و

بارهیه وه خوی گه وره ده فهرموویت: (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ).

لئره دا همزه ی "أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ" بؤ ئیستیفهانی ئینکارییه و ئه وهش توندترین جووری نه هیی صهریحه.

پاشان هه ره شه ی کوشتن له و که سه ی له ئایین هه لگه راوه ته وه و نه گه رانه وه ی بؤ سهر ئایینی ئیسلام به راستی ده ی کاته که سیکی مونا فیک، روو که شه که ی پیچه وانه ی ناخیه تی، له روو که شدا وه ک تاکیکی موسولمان خوی دهنوینیت که دروشمه ئایینییه کان جیبه جی ده کات له پیناوی پاراستنی به رزه وه ندیی که سی و جهسته یی و ماددی خویدا. ئاشکرایه که مروقی مونا فیک له نیو موسولماناندا زور مه ترسیدارتره له و که سه ی به ناخ و روو که ش ناموسولمانه.

نموونه ی ئه مهش میژوو پیمان ده لیت هوکاری سه ره کیی سه رنه که وتنی موسولمانان له جهنگی ئو خوددا هه بوونی هه ندی مونا فیک بوو له نیو ئه واندا که به شداریی جهنگه که یان کرد.

پاشان فه رمانکردن به کوشتنی مورته دیک که فه ساد له سه ر زهوی بلاو نه کاته وه، فه رمانیکه که خوا فه رمانی وای نه کردوه و پیغه مبه ریش - درودی خوی له سه ر بیته - له ژیانیدا بؤ یه ک جاریش ئه نجامی نه داوه.

با له دزی و زینا و تاوانه کانی دیکه ورد ببینه وه. قورنانی پیروز سزا دنیا یسه کانیانی دیاری کردوه. باشه بؤچی بیده نگ بووه له کوشتنی مورته دیک ته نها له بهر مورته دبوونی. نه کهر نه مه نه سیکی هه بوایه؟

کوشتنی مورته دیک که فه ساد له سه ر زهوی بلاو ناکاته وه، رینماییه کانی ئیسلام ده شیوینیت و ده یبه ستیته وه به ئیرها به وه، ئه و ئاماژیه شی لی ده که ویتته وه که موسولمانان به زهبری به سه ر زور ولاتی جیهاندا شمشیر بالاده ست بوون، له کاتیکدا که ئیسلام به هو ی بنه ماکانی دادپهروه ری

و ئازادییه ئایینییه کانی و مافییدانی ته وای هر تاکیک و دانانی ته قوا و کاری به سوود بؤ کومه لگه ی مروقیایه تی وه ک پیوه ری چاکترین بلاو بووه وه و بلاو ده بیته وه، ههروه ک له قورنانی پیروزدا هاتوه: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ).

مه به ستیش له ته قوا وزه ی روچییه که هانی مروق ده دات ئه و کاره چاکانه ئه نجام بدات که خوا پینان رازییه و سوودیان بؤ مروقیایه تی هه یه.

له قورنانی پیروزدا زور ئایهت هه ن مافی هه لبژاردن ده دهنه ده ست مروق له وه ی که موسولمان بیته یان هه ر ئایینیکی دیکه، که به ئیراده ی ئازادی خوی هه لیده بژیریت، نمونه ی ئه و ئایه تانه ش خوی گه وره ده فهرموویت: (وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ).

تییینی: ئه م دیمانه یه له روژنامه ی به یان بلاو کراوه ته وه.





مستەفا زەلمى

شىخ تەيب سەيد عارف ئەبووبەكر



پروفیسور مستەفا زەلمى له (كاروانى ژيان)هكەى خۆيدا زۆر به تەسەلى و پاشكاوانه هاتوو به پیری پوولینان و داخوایی برادر و ههوادار و خزمانیه وه، كه مستى له خهرواری گه رانه كانی به دواى مه لۆكردى زانست و زانیاری و كۆلتوره ئایینی و كۆمه لایه تییه كان بخاته بهر دیدەى تامه زروایى (زەلمى) ناسى... له كاتیکدا جه نابی پروفیسور زەلمى وه های پى باشتەر بوو كه ژيان نامه كه ی له دواى خوی كه سینک یان كه سانیک كه زەلمییان له خوی باشتەر ناسیوه، بینووسنه وه و بیخه نه بهر دیدی ههوادارانى (زانست و لۆجیک و شه ریهت و یاسا... و زەلمى)، ئەوهش تهنهها بو ئەوهی کاتوساته به نرخه كانی

فريا بکه ویت چاره سهری ئەو بابە تانە بکات، که به هه لاسراوی ماونه ته وه یان شیوینراون یان کهس توخنیان نه که وتوون، له بهر چه ندان هوی وهک دریژی ریگه و کورتیی ته مهن و قاتوقری گوزهران و دهستیوهرانی خهلیفه و سولتان و والیهکان و زۆربوونی کهسانی شهریعه تنه داری دهرباره وه که ده بوو پینه و پاساو و حيله شه رعی بۆ ئاخاوتنیان بدۆزنه وه و له سیبه ریی وشه ی ناو دهق و فهرمووده کاندای کنه بکه ن، به شیوازیک که له گه ل ویست و ئاره زووی خهلیفه و سولتانه مله وره کاندای بگونجیت.

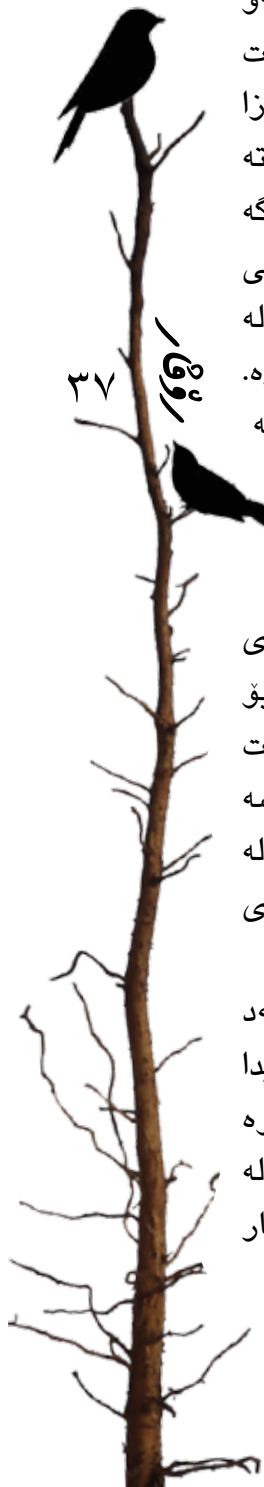
پروفسور زهلمی وهک خوی بۆ ناچاریی پرولیتان ئاماره ی کردوه، ئیمهش (که ئاگاداری گه لیک له و رابووردووین) ئەزانین که کویره گوند و دیهات نه مابوو بزانیته مه لایه کی ژیری لوجیکزان و شارهزا له ریزمانی عه ره بیدا هه بیته و خوی نه گه یه نیته لای بۆ مه لۆکردنی ئەو دوو زانسته هه ره گرنگه که کلیلی تیگه یشتن له و دهقانه ی که له لای گه لی عه ره ب و گهلانی وابه سته یان چاره نووسسازن له پرووی ژیان و گوزهران و دهره فته ی پیکه وه ژیانه وه. پروفسور زهلمی له دهره فته ی خویندنی ئه گه ر له هه ر لایه ک مه لایه کی وه های ده ست بکه وتایه، ته نانه ت ئه گه ر له پرووی بژیوی و گوزهرانه وه به کوله مرگیش بژیایه، هه لیده کرد، بۆ ئەوه ی زۆرترین مه لۆ بخاته سه ر شارای دنیابوونه که ی و ره نجبه خه سار نه گه ریته وه بۆ بهر تا فگه جوانه که ی زهلم، که میژوو له ده ست داگیرکه ر پاراستوو یه تی، به لام راگه یاندنی چه واشه خه ریکن ناوی ئەحمه دئاوای به سه ردا بیرن، له کاتی کدا وهختیک زهلم زهلم بووه، کوردیک ناوی ئەحمه دئاوای نه بیستوه.

بگره له م دواییانه دا سه دان ئەحمه د و خان ئەحمه د په نایان بۆ زهلم و زهلمیان هیناوه و له ئەشکه وتانیدا خویان هه شارداوه و پاراستوه و خه مه کانیا ن داوه به ده م ئاوه زولاله که ی زهلمه وه و سه رانه شیان له جووتیاره شاره زوورییه کان سه ندووه، جاروبار



خوی به خوی وه خه سار نه کات، به لکو ته رخانیا ن بکات بۆ لیکولینه وه و وه لامدانه وه و چاره سهری گه لیک له و که لیتانه ی که له بواره کانی شه ریعه ت و یاسادا به نارۆشنی یان به شیوینراوی ماونه ته وه. بۆ ئەوه ی ئەو بابە تانە بخاته وه سه ر ریچکه ی سه روشتی خویان، له بهر ئەوه ی ئەو بابە تانە به هوی نووکه پینووس تیئاژنینه وه به جوړیک ئالۆز کراون، ئەگه ر که سه یکی شارهزا و ئاشنا به لوجیک (منطق) و زانسته کانی زمانی عه ره بیی وهک زهلمی نه بیته پینووس و زمانی به ربدا ته راقه ی ئەو دهقانه ی که بریاری چاره نووسسازیا ن له پشته وه یه، ئەوا ئەو قه له مبه ده ستانه نه ک هه ر خیری ماندوو بوونه که یان وه رناگرن، به لکو ده بیته چاوه روانی سزای ئالۆزکردن و سه رلیشو اندنه کهش بن..

پروفسور زهلمی به پیوستی ده زانیته له و سالانه ی له ته مهنی پر به هاوبه خششیدا ماویه تی،





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

خەرمانه كانيشيان سوتاندوون.

ههلبهت له سايهى سيستمى دهره به گايه تيدا به ده گمهن بوى ريك كه وتوو ره پى له گونديك بكه ويت كه نان و زمان و لوجيكى تيدا بو داين بكرىت. چونكه فه قيش شوانئاسا نان و دو كهى به كو كردنه وهى ئىوارانه بووه له ماله جووتيار و گوندن شينه هه ژاره كان كه ئه وانيش نانى شوانيان داوه له بهر شوانى و له وه پراندى ئاژه له كانيان و نانى فه قيشيان داوه بو په روه رده كردنى مه لا و رينمايه كانى له بوارى نويژ و رۆژوو و ماره برين و ته لاق و ميرات و... پاش وه لاه كه وتنى پيره كانى خويان...

دياره كورده وارى بيهوده ئه و په ندهى نه وتوو: (له و شوينهى زه وى هه يه ئاو نييه، له و شوينهيش ئاو هه يه زه وى نييه). له بهر ئه وه بووه (زه لمى) ناچار بووه له پيناوى پرۆژهى گه ران به دواى زانياريدا رۆژوو بكا ته پيخورى مانه وهى له حوجرهى مزگه وتى گوندى خه لكه هه ژاره كاندا.

پروفييسور زه لمى دنيا بوو له وهى هه ر كاريك به توندى ده ستى بده يتى، كه ميك هه ر به ده ست ده هيتى، به لام ئه گه ر به سستى ده ستى بده يتى، هيچ به ده ست ناهيتى و ده ست له بنى هه مانه بو ره وه ده رده چى.

دياره پروفييسور باش ده يزاني كه لوجيك پيوه ر و كيشانهى زانسته كانه و به بى پسپورى له و بواره دا ده ستوهردان له و ده قانهى ليكچوونيان زياتر پيوه دياره، وه ك هه لگرتنى تا ويره به رد وه هاهيه بو راو كردنى ئاسكه كيوى وه ك مه لا ئه بوو به كرى مصنفى چۆرى ده فه رمو ویت:

من طلب العلم بغير فهم سيدر كه

اذا شاب الغراب

ومن طلب النكاح بغير مال كان

كصياد الغزال بلا كلاب

ومن اكثر الدعاء بلا ورع كان كرام

السهم الى ذباب

وعبادة الجاهلين بغير علم كقراطس

تراه بلا كتاب

به داخه وه هه نديك ماموستا و مه لاي ميژه رسپى خويندى ئه و زانسته يان به لاهه حه رام بووه، له كاتيكا بو خو پاراستن له سيحر و ته له كه بازى بوارى فير بوونى دراوه، هه ر ئه و به حه رام زانينه ش واي كردوه كه ميكيان بويرن توخنى ئه و زانسته فره بايه خه بكه ون و به هوشيه وه به هره مه ند ببين، وه ك جه نايى پروفييسو زه لمى.

من به ش به حالى خوم پيم باشه هه ر كه سيك له زانستى لوژيكا به هره مه ند نه بيت، با به بى مه له وانى له و بواره دا كو يرانه خو ي فرى نه داته گو مى مه نكي فه لسه فه و ده قه قورئانيه له يه كچوو ه كانه وه، كه به بى پسپورى له زمانه وانى و لوژيكا هزرى سادهى ئه م مروقه خو جه نجا لكر دووه بوى نه شياوه له سه ر راهى ده قيك، له كاتيكا تويشوو ه زانستيه كهى له ده رخ كردن و له بهر كردنى هه ندى په ره گراف هيچى ترى پيوه نه لكاوه، كه چى له سه ر هه نديك قيل و قاله بيپه روا ئه يكا ته گاله، زور باشيش ئه زانى له ئه نجامدا تويشوو ه كهى له جياتى په موو، هه ر دركو داله.

من خوم كه لوژيكم لاي مه لا سه يد عارفى باوكم خويندوو، باوكيشم ماموستاى پروفييسور زه لمى بووه وه ك له ژيان نامه كه يدا به وه فاداريه وه له چه ند شوينيكا ئا مازهى بو كردوو، زور دنيا م له وهى ئه و زاته به بى له قالبدانى هه ر په ره گرافيك به جه رومه نكه نهى لوژيك ئوبال ناخاته ئه ستوى خو ي و خالبه ندى بو هيچ پيتيك ناكات.



پروفیسور زہلمی ئەگەر توانیی پشتتەستور بە ئاویتەکردنی توانای هزر و عەقل و لوژیک و پسیورییەکی لە زمانی عەرەبیدا بابەتیکی کیشمەکیشاوی رزگار بکات لە چنگی فەرموودەکی مەلا محەمەدی گەورە کۆیە:

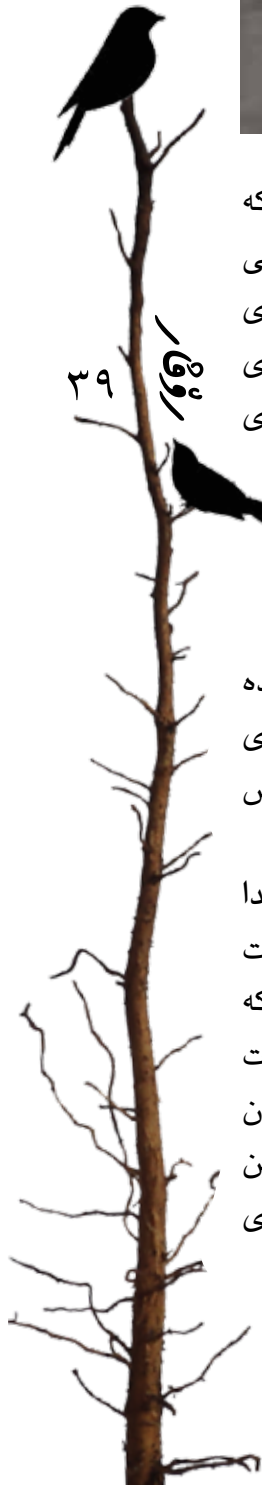
(رواه الدارقطني، حدثانا الترمذي همموی له کیسی ئیمە برد هەر له پاپۆر هەتاکو دەرزى).

ئەو بێگومان دوو جار براوویە، یەكەم لەبەر دۆزینەووی رینگەچارەى گونجاو و بەجی، دووهم لەبەر ئەووی هەول و کۆششی باشی کردوو، بەلام نەهاتوو بە ئارەزوو و میزاجی خۆی و سوودمەندان، بریارێکی تەمومژاوی بۆ رافەى دەقیك دەربكات، كه لەم رۆژگارەدا بواری كەنتیاكردنی قورس و گران بێت، كه تەنھا كۆدەنگی دوایین چارهیه بۆ ئەو جۆره دەقانه.

پروفیسور زہلمی ئەگەر زانییای دەقیك رافەكەى لەمڕۆشدا هیچ پاساوێك هەلناگرى، خۆی نەخستوو تە بەر شالاو و نەشتەرگەری دەقپەرستانەو و چارهسەرەكەى بەسەر خویدا جیبەجی کردوو، وەك ئەووی كاتیک ناچار

بوو خانووەكەى خۆی له بەغدا بفرۆشیت، كه بووبوو زانكۆی یاسا و شەریعت بۆ فیرخوازانی پله بالاكانی ئەو بوارانە، وێرای ئەووی بنكەى رامیاری و كۆمەلایەتى بوو، كاتیک پارەى خانووەكەى وەرگرت، بە یەكسانی و بى جیاوازی بەسەر كچ و كورپەكانیدا دا بەشى كرد و ئەو كارەى كرده نەریتیك و سوونەتیکی پەسەند بۆ ئەو كەسانەى خاوەن دارایین كه پیش لەدنیادهچوونیان بەبى هیشتنەووی بۆ دواى مەرگ دلی كور و كچهكانیان وەك یەك ئاسووده بكەن و ئوبالی كەمبەشیی لایەك نەخەنە ئەستوی دەقیكی قورئانی و دلگران بن له باوكیان پاش مردنیش.

هەلبەت من نامەوێت له نووسینیکی گوڤاریكدا باس له بەرھەمە (24) بەرگییەكەى له شەریعت و یاسا وگەلێك بواری تردا بكەم وێرای نامیلکە و نووسینە گرانبەهاکانی تری، چونکە دەبیت تامەزروییانی بواری شەریعت و یاسا خویان بەدواى نوێکاری و توێکارییەکانی زەلمیدا بگەڕین و پابەند نەبن بە كۆنەقەیدیکی قەتیس له پەراویزی





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

كتىپىكى دەستخەتى بىناونىشاندا.

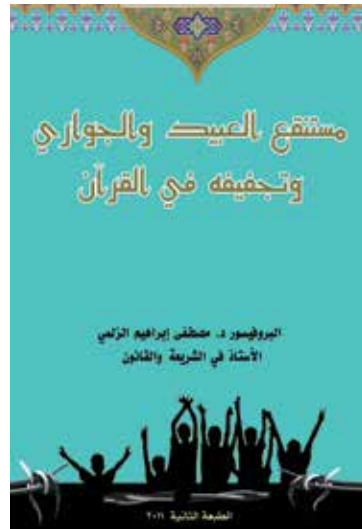
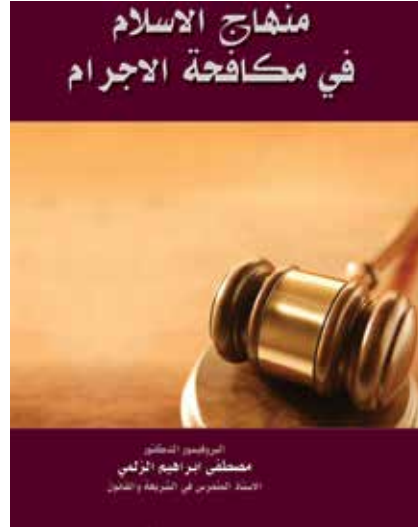
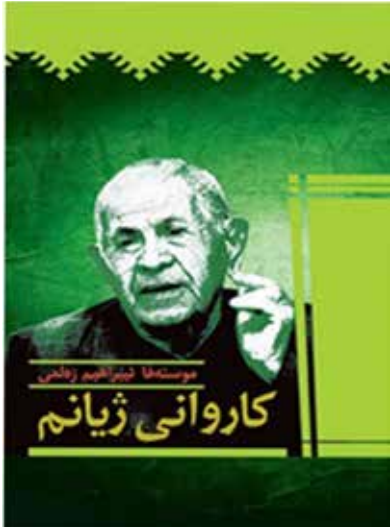
ئەمرو ۋەك جاران نىيە كىشمەكىش دروست بىت لەسەر ئەۋەى ئايا دەبىت (قولەتتىن) چەند مست ئاۋ بىت؟ يان فرسەخىك دەبىت چەند پى بىت؟ يان شوين مىزەكەى مامەى چولگە لە مزگەۋتدا بە چى و چۈن پاك دەبىتەۋە...؟ ئەمرو دنيا دنياى ئىنتەرنىت و مانگى دەستكرد و داهىنانى خىرايە، براۋە ئەۋ كەسەيە گوساخ و بەدەستوبردە، زانست و زانىارى گويقولاخە و خوى مالبەمال بەدۋاى ھەۋادارانيدا دەگەرپىت، بە پىچەۋانەى جاران كە دەبوو فىرخواز شەۋنخوونى بۇ بكىشىت و كولبەكۆل بىت.

ئەۋ بابەتانەى پروفىسور زەلمى تىشىكى بىرى تىزى ئاراستە كردوون، پربايەخن، ۋەك وشككردنى لىتەى كۆيلەكان (مستتقع العبيد) يان بەردەبارانكردن كە يەزىدىيەكان لەم چەرخەدا (دوعا)ى داموايان بە فتۋاى ھەلگەرانەۋە لە دىن پى سزا دا و ھەموو مروقاىتەى بىزى لەۋ تاۋانە سەختە كردهۋە، كە دەبوو زانا ئايىنىيەكانى موسولمانان بە كۆدەنگى (اجماع) ئەۋ دوو بابەتەيان بە لايەكدا بخستايە، ئەۋەتا پروفىسور زەلمى توانى زورىك لەۋپەردە رەشە دۆرنجاۋيە لەسەر ناۋەرۋكى دەقە لەيەكچۈۋەكان ھەلبىمالى..

ماۋەتەۋە بلين پىۋىستە لەمرودا كە ئىنتەرنىت و ئامرازەكان يتر پىگەى دوورىان نىك كردوۋەتەۋە و پاساۋى بىدەرامەتى زانايانى لە گرىژنە بردوۋە و بيانۋوى بەجى نەماۋە رىگا لە كۆدەنگى بگرىت، كە بكرىتە بنەما بۇ چارەسەرى لىكدانەۋەى ئەۋ دەقانەى كە پىيان فرەمەزەبى لىكەۋتوۋەتەۋە و كۆمەلگەى

دابەش كردوۋە، لەسەر بنەماى مەزەبىش حزب دروست كراۋە و بەۋ جورە تەۋژمانە زيان بە موسولمانان و ئىسلام و مروقاىتەى گەشتوۋە، كە ئەمرو شەرىعەتتەدارانى داعش و ھاۋبىرەكانيان بە پشتبەستن بەۋ جورە دەق و شىۋازە راقەكردنە فەتۋاى كوشتوكوشتار دەدەن و (شەلم كويىم ناپارىزم) بە چەپ و راستدا شمشىر رادەۋەشىننن و بىباكانە فەتۋاى قەتلۋعام دەردەكەن و جىبەجىشى دەكەن و لە جورەكانى تاۋاندا بەرامبەر موسولمانانىش كە ۋەك خۇيان نىن، داهىنان دەكەن، بى گويدانە چەندان دەقى ھاندەر بە راشكاۋى بۇ پىكەۋەژيان و بە كردار و رەفتار سەلماندى ناۋەرۋكى گوفتار و نەفرەتكردن لە داعشىتەى بەدەرەفتار و كردار و گوفتار، كە ئەۋ چوار پىتە (د،ع،ش) بە راستى ھىماى بەس و ھەموو توندەرۋىكى عەرەبى و ئىسلامىيەكە (دەۋلەتى ئىرھابى عەرەبى شوڧىنى) دەگرىتەۋە.

سلیمانی 11/9/2015



بهنده له خزمهت بهرهمه کانی د. مستهفا زهلمیدا

عبداللہ مهلا نه حمده نه حمده دناوایی

shexnami@yahoo.com

نه گهر بمه ویت سیرچیک به کولانه کانی هزر و شریتی عومری پابوردوودا بکه م، بو دوزینه وهی یه که م جاری گویلیبیونی ناوی دکتور مستهفا زهلمی له لایه ن بهنده وه، ده بییت بگه ریمه وه بو سه ره تایی نه وه ده کانی سه دهی پابوردوو، نه و کاته ی که خو م هیتشتا له قوتابخانه ی سه ره تایییدا بووم. دوا ی پاپه رینه جه ماوه ریبه که ی گه لی کوردستان دژی رژی می عه فله قی، به ره ی کوردستانی نه وکات جه نابی باو کمی (ماموستا مهلا نه حمده ی نه حمده دناوا) ی وه ک قازی شه رعی شاری هه له بجه دیاری کردبوو، بو نه وه ی

ختان الاناث

أضرارہ

وتحریمہ فی القرآن

البروفیسور الدكتور مصطفى إبراهيم الرزقي
الاستاذ المتمرس في الشريعة والقانون

2011

دابوو. ئەم بابەتە بوو بە مقومقوی نیوان خەلک و زانایان، کە چۆن مەلایەکی وا سادە و بە تەنھا خۆی پێچەوانەى ئەم ھەموو مەلا و عالمە خویندەوارانە بوو تەو، بۆیە دواجار پەنابرایە بەر ئەوێ کە نامەیک بۆ بەرێز جەنابی (دکتۆر مستەفا زەلمی) بنوسریت، کە ئەوکات نیشتە جیئى شارى بەغدا بوو، تا ببیتە دادوەر و ئەم پرسە یەکلایى بکاتەو کە ھەق لای کام جەمسەرەیانە. دواجار وەلامى نامە ھاتەو کە ئیستایش دەیان کەس شایەتى ئەم راستییەن، کە بەرێز جەنابی (دکتۆر مستەفا زەلمی) نووسیوی: لەم بابەتەدا (مەلا ئەحمەدى ئەحمەدئاوا) لەسەر ھەقە، ئیتر پێویست ناکات بۆ ئەم جوورە پرسانە ڤوو بکەنە ئەم رینگە نائاساییشە و بگەنە بەغدا! بۆ

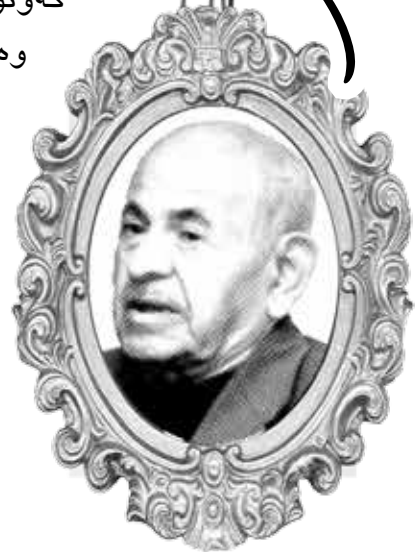
تا کاتی بنیاتنانەوێ دامەزراوەکان کاروبارى خەلکی دەقەرەکە بەرێ بکات. لەم کاتەدا، واتە کۆتایی سالی (1991) کە تا سالی (1994) ی خایاند، ھەزاران کیشەى جووراو جوور، بەتایبەتى پرسى تەلاق، دەھاتنە بەردەم (مامۆستا مەلا ئەحمەدى ئەحمەدئاوا)، چ لە بارەگاکی، چ لە مالهو. جا لە پرسەکانى تاییبەت بە تەلاقدا گویم لە باوکم دەبوو، کە دەیفەرموو: گرفتى فلان تەلاقم بەپێى فەتواى (دکتۆر مستەفا زەلمى) چارەسەر کردوو!!

ئەمە سەرەتاکانى گویلیبوونى ناوى ئەو زاتە بوو لە لای من. دواتریش کە زیاتر ناوھەکەى زەق بوویەو لە لام، ئەو کاتە بوو کە بابەتیکی تەلاق ھاتە بەردەم جەنابی (مامۆستا مەلا ئەحمەدى ئەحمەدئاوا)، کە سەرچەمى زانا ئایینیەکانى ناوچەکە بە تەلاقیکی کەوتووین ھەژمار کردبوو، وەک (مامۆستا مەلا عوسمان عەبدولعەزیز - ھەلەبجە)،

(مامۆستا مەلا نەجمەدین

تەھا - عەنەب)، (مامۆستا مەلا شیخ نورەددین موفتى)، (مامۆستا شیخ سدیق سەرگەتى) و (مامۆستا مەلا ئەحمەد کاکە مەحموود) کە بە راستى ئەمانە سەرچەمیان لە زانا ھەلکەوتوو و زۆر شارەزاکانى شەریعەتى ئیسلامى بوون لە ناوچەکەدا، بەلام کە دواجار ھاتە بەردەم جەنابی باوکم، تەلاقەکەى بە نەکەوتوو ھەژمار کرد. بیگومان ئەم بڕیارەیشى بەپێى فەتواى (دکتۆر مستەفا زەلمى)

مستفای شەرعی



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

رۆڤار

٤٢

أسباب إباحة الأعمال الجرمية في الشريعة والقانون

الدكتور

مصطفى إبراهيم الزلي
الأستاذ المتمرس في الشريعة والقانون

أول

1431هـ - 2010م

جهنابی (مامؤستا نوری فارس همهخان) بوی پشتراست کردمهوه، جا ئەم هۆکارانه و بیری نوێگهیری دکتۆر زهلمی وای کرد، بیته هاندهرم بۆ ئهوهی که وهک خزمه تکاریکی به رهه مهکانی دکتۆر مستهفا زهلمی خۆم بناسینم و خۆم تهرخان بکهه، ئهوهیشی که تا ئیستا ئهجام داوه، ئەم پرۆسه گهلهی لای خواره وهن:

۱- دواى ئهوهی که بۆ سالی خویندنی (2013-2014)، له سکولی زانسته ئیسلامیهکانی زانکوی سلیمانی، بهشی خویندنی ئیسلامی، پسپۆری تهفسیر و زانستهکانی قورئان، وهرگیرام، به هوی ئه و بیرکردنه وه و باکگراوهندهی که له سه ره ئەم زانایه و فیکره کهی هه مبهوو، که پیشتر باسم کرد، پیشنیازم کرد بۆ بهرپز لیژنه ی زانستی سکول، که له سه ره د. زهلمی نامه ی ماسته ره کهم بنووسم، که دواى لیگۆلینه وهی تایبهت و زانستیانه ی خویان، زۆر به خۆشحالی و سوپاس بۆ خوا په سه نديان کرد. دوا جار ئەم ناو نيشانه یان لى وهرگرتم: (جهود

الدكتور مصطفى الزلي، و منهجه
فی الدراسات القرآنية)، که شوکر ته و اوم

کردوه و چاوهروانی مونا قه شه کردنیم. شایه نی باسه بهرپز (د. ئیسماعیل محهمه د جهلال) وهک سه ره په رشتیاری نامه که بۆم دیاری کرا، سه ره جه می نامه کهیش له چوار بهش پیک هاتوه و نزیکه ی چوار سه د لاپه ره ی (A4) ه، که بهشی یه که می تایبه ته به ژیا نی تایبه تی و پاشان ژیا نی زانستی د. مسته فا زهلمی. بهشی دووه می تایبه ته به ناساندنی په رتوو کهکانی جه نایان له بواری را قه ی قورئانی پیرو ز و زانستهکانی په یوه نديار پییه وه که سنوری پسپۆرییه که ی بهنده یه. بهشی سییه میشی ته رخانه بۆ میتودی د. زهلمی له توێژینه وه قورئانییه کانیدا. بهشی چواره میشی

هه ر گره فیک بچه لای ئه و. ئیدی مه لا ئه حمه دی ئه حمه دئاوا بۆ پرسى ته لاق له جیگه ی منه!! له راستیدا ئەم پشتگیرییه ی بهرپز جهنابی (دکتۆر مسته فا زهلمی) له جهنابی باوکم وای کرد هه م قورساییه کی زانستی پێ ببه خشیته، به تایبه تی له فیهی ئیسلامیدا، هه م دهمکوتی ناحه زانی بکاته وه، که به جو ره ها تۆمه تی نار ه و ا تۆمه تباریان ده کرد. ئەمه له لایه ک، له لایه کی تریشه وه دواتر زانیم که جهنابی باوکم (مامؤستا مه لا ئه حمه دی ئه حمه دئاوا) له سه ره تای په نجاکانی سه ده ی رابوردوودا، قوتابی و فه قی جهنابی (دکتۆر مسته فا زهلمی) بووه له مزگه وتی بن ته به قی شاری سلیمانی، ئەم راستییه ی جهنابی زانای پایه به رزی کوردستان و دوا یادگاری زانایانی پیشینه ی ولاته که مان،



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

تايبه ته به بيروپا و فهتواكانى جه ناييان له بوارى تويژينه وه قورئانييه كانيدا، شانبه شانى ليكولينه وه يه كى ورد له سهريان.

٢- په رچفه كردنى په رتووكى (دلالات النصوص، وطرق استنباط الأحكام، فى ضوء أصول الفقه الإسلامى) د. مستهفا زهلمى، بو سهر زمانى كوردى، كه دهقه عه ره بيبه كه ي نزيكه ي (350) لاپه ريه و دواى به كوردى كراني له لايه ن به نده وه، ئيستا ئاماده يه بو چاپ. شايه نى باسه كه ئه م په رتووكه په يره ويكى شه رعيى و ياسايى له پرووى زانستيه وه تيا دا پيا ده كراوه و له سالى (1976) كه داينا وه، تا ئيستا له دهيان زانكوى ناوه وه ي عيراق و دهر وه يدا، به هه ري مى كورد ستانيشه وه، وهك مه نه جى خويندن ديارى كراوه.

٣- په رچفه كردنى به شى سييه مى په رتووكى (أصول الفقه، فى نسيجه الجديد) د. مستهفا زهلمى بو سهر زمانى كوردى، كه

دهقه عه ره بيبه كه ي ئه ميس

نزيكه ي (250) لاپه ريه و دواى به كوردى كراني ئه و به شى سييه مى له لايه ن به نده وه ئيستا ئاماده يه بو چاپ. شايه نى باسه كه به شى يه كه م و دووه مى له لايه ن وه رگي زيكي به ري زي تره وه ئه نجام دراوه. ئه م په رتووكه يشى له دهيان زانكوى ناوه وه ي عيراق و دهر وه يدا به هه ري مى كورد ستانيشه وه، ئيستا وهك مه نه جى خويندن دانراوه.

٤- په رچفه كردنى په رتووكى (الطلاق فى القرآن الكريم) د.

الدفاع الشرعي الخاص في الشريعة و القانون

تأليف
البروفيسور الدكتور
مصطفى ابراهيم الزلمى
الإستاذ المتفرس فى الشريعة والقانون

الطبعة الأولى 2011

د. مستهفا زهلمى بو سهر زمانى كوردى، كه له سى په راو وچكه پي ك هاتو وه و سه ره راي ئه وه ي پي كه وه چاپ كراون، به لام ده كر يت به جيا جيا يش چاپ بكرين، چونكه بابه تى سه ره بخون و به جيا يش گرنگى خويانيان هه يه، ئه ميس ناو نيشانى هه رسى به شه كه يه تى:

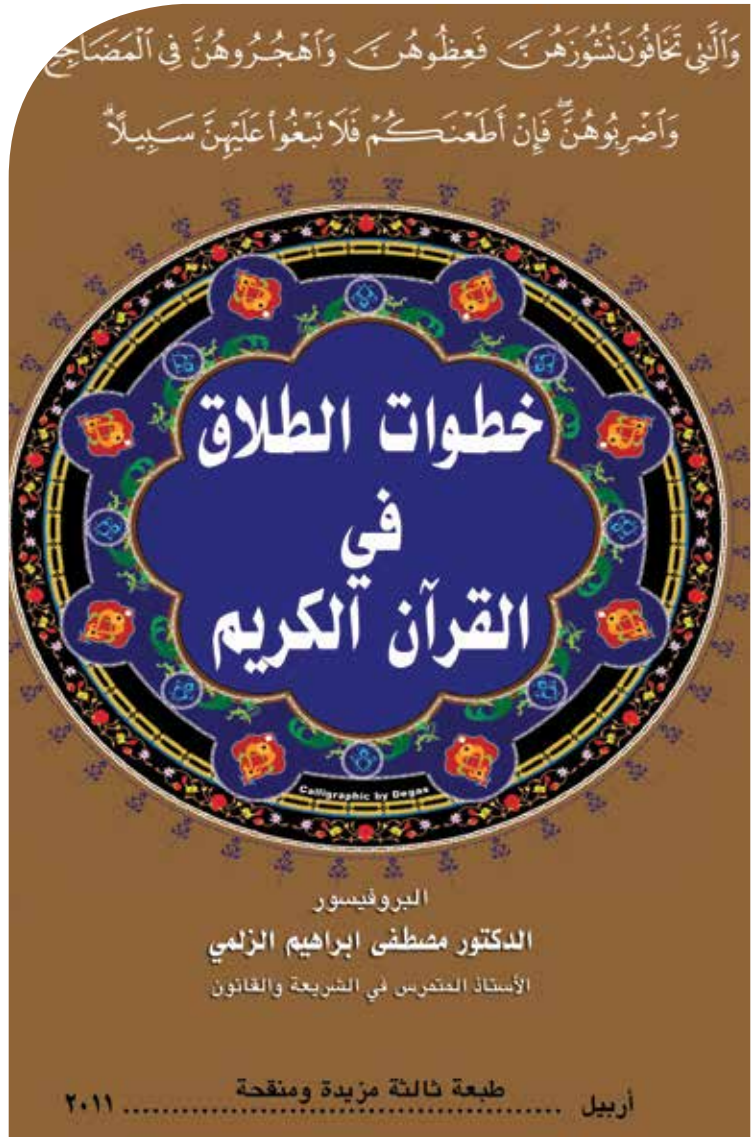
١- به شى يه كه م: قوناغه كانى ته لاق له قورئانى پيرو زدا.

ب- به شى دووه م: باسى ته لاقى هه لپه سي ر دراو و سويند خوار دن به ته لاق.

ج- به شى سييه م: ته لاقى سى به سى، ته نها يه ك ته لاقى پى ده كه وي ت.

٥- په رچفه كردنى په رتووكى (الطلاق مرتان، فى تفاسير القرآن) د. مستهفا زهلمى، بو سهر

رێساکانی بردوووه تهوه سه ر بنهما ئه سلێیه شه رعییه کان و له گێژاوی مه زه به کان دای مالیون. و دواى به کوردیکرانی له لایهن بهنده وه ئیستا ئاماده یه بۆ چاپ. له دواپه ره گرافی ئه م وتاره یشتدا ئه مه ویت ئه وه باس بکه م، که ئه وه ی ئیستا له به رده ستمدایه سه باره ت به جه نابی دکتور مسته فا زه لمی، بریتییه له په رتووکیک به ناو نیشانی (ژیان و بیروپراکانی دکتور مسته فا زه لمی). ئومیده وارم خواى گه وره موه فه قمان بکات، بۆ ئه وه ی زیاتر له خزمه تی به ره مه کانی ئه م زانا نوێگه ر و موجته هیده بویره ی هه ورامان و کوردستانه که ماندا بین.



زمانی کوردی، که په راوۆچکه یه کی تایبه ته به شروقه ی ئایه تی (الطلاق مرتان)، که گه وره ترین و درێژترین راجیایی راقیارانی قورئانی پیروزی له سه ره. شایه نی باسه ئه م دوو کتیبه ی چواره م و پینجه می جه نابیان که کردوومن به کوردی، له لایهن ده زگای رۆژه لاته وه له شاری هه ولیتر چاپ کران و له پێشانگه ی ئه مسالی کتیبی نیوده وه له تی هه ولیردا (2015) هه زارانیا ن لی فرۆشرا، به لام بیگومان له بهر گرنگی دکتور و بیروپراکانی، نه وه ک له بهر من!

٦- په رچه کردنی په رتووکی (الطلاق في الإسلام، قبل المذاهب) ی د. مسته فا زه لمی بۆ سه ر زمانی کوردی، که نزیکه ی بیستوپینج ریسای تایبه ته به ته لاق، که جه نابی دکتور موجته هیدئاسا





مستەفا زەلمى لە بەردەم باڵجامى مەلاحەسەنى دزئیدا

همايون صاحب



بىگومان بوونى كەسايەتییەكى زانستىي وەك دكتور مستەفا زەلمى لە كوردستان و كۆمەلى كوردەواریدا مایەى دەسكەوت و قازانجىكى گەورە و شانازییەكى گەورەى پۆشنبیریشە كاتىك دەرکەوتنى ئەو كەسايەتییە لە پووبەرىكى ئایینیدا بىت. چونكە ئایین هەر لە كۆنەووە بوو تە كۆنترۆلى ژيانى مرۆڤەكان. لە گەلى پووەووە خزمەتى گەورەى كردووە، بەتایبەتى لە رىكخستن و دامەزراندنى پەوشتى كۆمەلدا. هەر ئەم ئایینەش زەرەر و زیانى گەورەى لىكەوتووەتەووە كاتىك پیاوانى ئایینی نەزانانە دەستوورەكانى شەرعیان بە فىقەى كۆنكرىتییى مەزەوێك سەپاندووە بەسەر تاكە بروادار و سادەكاندا و هەلگرانىك لە ژىر ناوى جیاچايدا بۆ بەرژەوهندى خویان ئایینیان

به کار هیناوه و بازاری مادی و مانهویی خویان پئ گهرم کردووه. ئایینی پیروزی ئیسلام لهو دینهیه زۆربهی کوردستان باوهری پیهیناوه و گهلی ناوی گهرهشی به میژووهکهی بهخشیوه. لهگهڵ ئەوهشدا ئاستی رۆشنییری خه لکه که له دۆخیکا نییه، که وهک گهلانی تر ئەو ئایینه به دیوی سه رکه تن و قازانجا بخاته خزمهت. مستهفا زهلمی یه کیکه لهو قاره مان و بهرگریکارانهی ژیان و گوزهرانی مهعنهویی خیزانی کوردهواری، پشتوپه نای مافه کانی تاک، فامیده و پیری تیگه شتنی راستی و قاییم و دامه زراو له برهوا، به په له و گورجوگول له چه سپاندنی که لتووری مه ده نیهت. یه که مین باسوخواسی له ته مه نی فه قییه وه بووه ته که لکه لهی و ئارامی لیسه ندووه و هیزی برینی ئەو ریگه دوورهی پئ بهخشیوه و تا ئیستاش به ریوهیه. (تیگه شتنی راست و متمانه و برهوا به خۆبوونه) بۆیه له قوناغه کانی خویندن و سه ربازیدا ئازایانه به گژ نه زانیدا چووه ته وه. جا ده رکه وتنی ئەو جه هله لای هه ر خاوه ن هیز و پایه یه که وه بووبیت. ته نانهت داننان به جه هلی سه رده میکی خۆیدا، قه ناعه تی ئەومان بۆ لایه نگری زانیاری بۆ ده سه لمینیت. له کومه لی کورده واریدا نیکاح و ته لاق گرنگترین مه سه له ی چاره نووسسازی هه ر تاکیکه. مرؤف ته واوی وه لامه کانی سکونه تکردن و ئارامی و چه شه ی رۆحی خۆی به زهواج وه رده گریت. مه گه ر هه ر خوا بۆ خۆی بزانیته مامۆستایانی ئایینی تینه گه شتوانه چهنده ماره برین و نیکاحی خواقبولنه کردوویان له گه وره به بچوک و منالبه شوودان و خوین و... دامه زرانده بیت و چهنده مالی پر له خۆشه ویستی و سکونه تشیان کاول کردبیت. زانیانی فقهی شافعی هاتنی سیته لاقه به سه رزازی پیاودا له هه ر بارودۆخیکا بیت، ده خه ن و ژن و پیاو له یه ک حه رام ده که ن. روه به روه بوونه وهی زانستیانه ی مامۆستا به و مه سه له یه ئەوی کرده تاقانه ده رکه وتووی سه رده می ئیمه. ده بینین بویرانه له

مه سه له کانی نیکاح و ته لاق و میرات و یاسا کانی باری که سیته ی و هتدی کۆلیوه ته وه و به ره مه ی خۆی بۆ نووسیوون.

هه ورامییه کان و ته لاق:

به کاربردنی زاراوه و له فزی ته لاق لای زۆربه ی هه ورامییه کان بووه ته نه ریتیکی خراب و کولتووریکی ناره سه ن. بۆ هه موو شتیکی و بارودۆخیکی زۆر ساده و هیچ وهک سویند په نای بۆ ده بن. ته نانهت لای ئیمه پاله وانانی ته لاق هه ن که تیروانینه کانی خویان بۆ ژیان و کیشه کانیان به ته لاق براندووه ته وه. نمونه ی ئەمانه (بارام به گ و مام جافر و کابرای نۆدشین). ئیتر ته لاق وهک وشه یه کی په یوه ندار به مه سه له ی شه رعه وه مه لاکانی هیناوه ته ناو ژیانی تایبه تی دایک و باوکمانه وه. باوانی ویرانی ئیمه نه زانانه دوور له ئامانج و مه به سته راسته قینه ی وشه که، له یه که وه تا هه زار ته لاقیان خستووه و وهک فه رش رایان خستووه. لهو که سه انه ش که وهک چاکه کار و ریکه ره وهی خیزان له رابوردوو و ئیستادا په نایان وه بهر براوه، مه لاکان بوون. به قه ولی مامۆستایانی هوشیار، ئەوانیش به جه هلی خویان به ربوونه ته روه خاندن و هه لته کاندنی خیزان. زاناکانیش هه رده م چوونه ته سه نگه ری داماوانه ی خه لک و زانستیانه به رامبه ر نه زانیی هاوپیسه کانیان وه ستاونه ته وه. له وانه مه لا حه سه نی دزلی و مه لا مسته فای زه لمین.

کارگه کانی ته لاق چاککردنه وه له بیره وه ری مامۆستا مسته فا زه لمیدا

مامۆستای زهلمی له ناوچه ی خۆییدا باش ژیاوه و بیگومان ئاگاداری کولتووری خه له که ش بووه. له و روه وه بیگومانم ته لاقخستنی به رده وامی هه ورامییه کان هه ر له سه ره تاوه زهن و بییری مامۆستایان بۆ ئەو مه سه له یه وه رچه رخانده وه. سالی 1941، ئەو سالی به بارینی به فر به ناوبانگه،





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

ماموستا به دواى خویندندا له ته ویله وه بۆ پاوه ده چیت، گوئی له ته لاقى ته ویله بیهک ده بیت که ده لى (هه رسی ته لاقه م که وتبى خوا به شى شوربايهک ئاوى لانه ماوه، هه مووى کردووه به به فر). پيم وایه بیستنى ئەم جوړه ته لاقانه وهک په ند و قسه ی خوښ و سویندى ساده له مامه له ی رۆژانه ی خه لکیدا، په نجه رهی فام و ئاوه ز و چاره سه رى زانستیانه ی شهرع و پینه و په پړۆی جاهیلانه ی به کاربه رانی له ماموستا کردووه ته وه. له دريژهی کاروانی ژيان و ئەزموونه پر له خیروخزمه ته که ییدا ئەو ویسگانه ی په یوه ندییان به ته لاقه وه هه یه، کاریگه ر و به بایه ختر بۆ ئیمه ده گیریتته وه. پووبه پووبوونه وه ی تیگه شتنی زانایانی فیهی شافیعی له مه ر (سى ته لاق) وهک میراتگه وه یه کی ئازای مه لاحه سه نی دزلی، ته نانه ت خو به نه زان و داننان به دوو جارى جاهلبوونی خویدا ئەو کاتیه که دوو جار ته لاقى به شهرعی نیرکه ر (ماره به جاش) چاک کردووه ته وه. ئەم ئیعترافه ش بایه خى ماموستایه بۆ مه سه له که و بیینه مایی ئەو شهرع کردنه ساویلکانه یه ش ده سه لمینیت، که چه ندین خونچه ی هه لوه راند. ماموستا حوجره و مالی چه ند ماموستایهک له کوردستان به کارگه ی ته لاق چاککردنه وه ناو ده بات. من بۆ خو م چوومه ت یه کی له و کارگانه وه که ماموستا مسته فا ناوی ده بات. سالی 1986 ئەو کاته ی بۆ چاککردنه وه ی ته لاقى باوکم، له گه ل باوکم و مامه یه کمدا سه ردانی ماموستا که یمان کرد. له به ر ئەوه ی باوکم نابینا بوو، ده ستیم گرتبوو، توانیم بچمه مه جلیسه که یان. تا ئیستا ئەوه

به لامه وه سهیره که ئەو چاککردنه وه یه به پاره ئەنجام درا.

مه لا حه سه نی دزلی (1364-1275 کۆچی):

ئەم پیاویش هه لکه وتووی هه ورامانه و زۆربه ی ژيانی له هه ردوو دیوی هه وراماندا به سه ر بردووه. به حوکمی مه لایه تییه که ی له دوو میحوه ره وه تووشی ناکۆکی بووه ته وه. له لایه که وه نه زانی و داموویی خه لک و له لایه کی تریش مه لا نه زانه کانی کورده واری. ده سپردنی مه لاحه سه ن بۆ باب و باسی ته لاق و پووبه پووبوونه وه ی تیگه شتنی زانایانی فیهی شافیعی له مه ر (سى ته لاق) و که وتن و نه که وتن و چاککردنه وه و چاکنه کردنه وه ی له و په رى بویریدا یه. ئەو پایه کانی حه لالی و نیکاح و میساق و زهواج و مه وده و په حمه و ته دارهک و شادییه کان و مال و منال و زهحمه ته کانی خزمایه تی زۆر له وه گه وره تر سه یر ده کات، که به ترین و له ده مده رچوونیکى له فزی هه لته کین و بروخین. بۆیه مه سه خه ره و گالته ی به و مه لایانه دیت که تیگه شتنیان بۆ ته لاق زۆر دووره له چاره سه ره دینییه که و ئەوانه ده داته به ر مه سه خه ره و ته نانه ت به که ریان ده زانی. ده سپردنه کانی مه لا حه سه ن بۆ تیگه چوون و دامه زراندنه وه ی خیزان، هینده تیگه شتوانه یه، ئەم تیگه شتنه بووه ته پشتیکی باش و ئاوینه یه کی پوونی به رده م مسته فا زه لمی، که له دوخیکی پیشکه وتووتر و زانستیانه تردا ده ربکه ویت.

شیعری ته لاق چاککردنه وه لای مه لاحه سه ن: دواى ئەوه ی کابرایهک ته لاق ده خوات بزنه که ی سه ربپیت، دواى په شیمان ده بیتته وه و هانا ده باته به ر مه لای دى، ئەویش ده لى ژنه که ت فری به تووه نه ماوه. مه لاحه سه ن، مالی کابرا کاول ناکات و به م شیعره ش پاساوی دروست بۆ کاره که ی دینیتته وه و دوور له پووتان به مه لاکه ی تریش ده لى زۆر که ری!

نیکاح جاری بی و کریا پا پاوهن، جا ئیتر یاوا
 نۆبهی زهماوهن، قهرز و هامسایا سه له م و حاجی
 زهما کیشش می، هر پیسه تانجی ته دارهک گیریا،
 شادی چهن وهشهن گوشت و برنج و قهند و چای
 و پوهن گورانی واتهی، چه پله، هورپرای لباسی
 زهریف، هه لاه و هورزای هه ی باده و باده،
 هه ی باده و باده شادی و زهماوهن، موبارهک باده
 هه لوله و شمشال، چه پله و دووزله یو ماچو لوه،
 یو ماچو مه له سواره غارغارین، رهقس و سه ما و
 زهوق له نجه و کناچا، مه لا مارو شهوق ئاخرش
 وهیوه، یاوا به زاوا عه شرهت دهستتا وهش، یانه تا
 ئاوا! ژیوایی تازه دس په نه کهرا تیلانه و سه وقات
 دیسانو بهرا به هه زار ئومید، هه زار ئاره زوو ژهن
 ئاما په ی کور، کناچی دریا شوو ئی گرده به زمه و،
 ئی گرد جه نجالا به تره ته لاقی، ئیتر به تالا؟؟ زاروله
 وهیلان، ژهنی سه رگهردان به دهم ترایی، یانه بو
 ویران؟ ئینهت گه رهکا، مه لالی نا مه لالی بی رهحم و
 ئینساف، لیوهی به ره لا خه یالتا "حه سه ن"، ئیسلاح
 کهری به کوردی ماچو، به خوا زور کهری.
 ژیانی ئه و دوو مه لا تیگه شتووهی کوردستان له
 زور پوهوه له یهک دهچیت، ته نانهت دهلیی مستهفا
 زهلمی ژیانی زانستیانهی مه لا حه سه نی دزلیی له
 دوخیکی پیگه شتوتردا دووباره دهکاته وه. من
 له بهر ئه م خالانهی خواره وه، ئه و ناوینشانم بو
 نووسینه کهم هه لبارد:

- 1- ههردووکیان بیروپرایان سه بارهت به
 مه سه له کانی نیکاح و ته لاق هاوشیوهیه.
- 2- ههردووکیان ریازه تکیشانی زانست و زانیارین
 و ماندوو نه بوون، گومانم هه یه که یهک هوکار
 ههردووکیان به جامعهی ئه زهر دهگه یه نیت.
- 3- مه یلیان له سه رگوزه شته و قسه ی خویش هه یه
 و نمونه ی جوانیان خستوو ته ناو نووسینه کانیان.
- 4- به یه تیان به شیخان و پیرانی ته ریفهت
 نه کردوو و سلبیانه له هه ندی له و ناوانه یان
 پروانیوه. گه رچی ئه مه به زیانی دنیایی ههردووکیان
 بووه.

5- زوربهی هاوپیسه کانیان دژایه تیان کردوون،
 بیگومان هاوکیشه که (لاستوی ...) بووه.
 6- خوتبه کهی مه لا حه سه نی دزلی له مزگه وتی
 خورمال و هه لوئیستی ماموستا زهلمی له
 ته سوویه ی باخه کانی زهلمدا له یهک دهچن. پیم وایه
 ئه و خوتبه یه له ژیانی ماموستای زهلمیدا رهنگی
 داوه ته وه.

8- ساردییان به رامبه ر هه ندی له شیخانی
 نه قشبه ندی هه یه. له گه ل ئه وه شدا شیخانی خاکی
 و قانعیان خویش ویستوو و دوستییان له گه ل
 هه ندیکیاندا کردوو.

9- ههردووکیان له گه ل ئه وه ی زانای گه وره ن، پله ی
 شاعیریان له هه ر فه قیه کی شیعر دوست زیاتر
 نییه. با ناوه روک و مه به سستی شیعره کانیان گرنگ
 و به هیژ بیته. مه لا حه سه ن به شاعیر ناسینراوه،
 به لام له شاعیری ته یی زهلمی ته نها شیعی ناو
 بیره وه ره یه کانیان دیوه و کردوو مه ته به لگه.

سه رچاوه کان

1- مستهفا ئیبراهیم زهلمی. کاروانی ژیانم
 بهرگی (1-2) چاپی یه کهم 2014.

2- دیوانی مه لا حه سه نی دزلی مه ردوخی.
 کوکردنه وه: ئه حمده نه زیری، انتشارات ئه وین
 2712 کوردی.

3- میژوی ناودارانی کورد، باب شهیخ مه ردوخی
 پوحانی. وه رگیرانی: ماجد مه ردوخی ب 2011
 هه ولیر.

4- دیدار و چاوپیکه وتنه کانی دکتور مستهفا
 زهلمی.

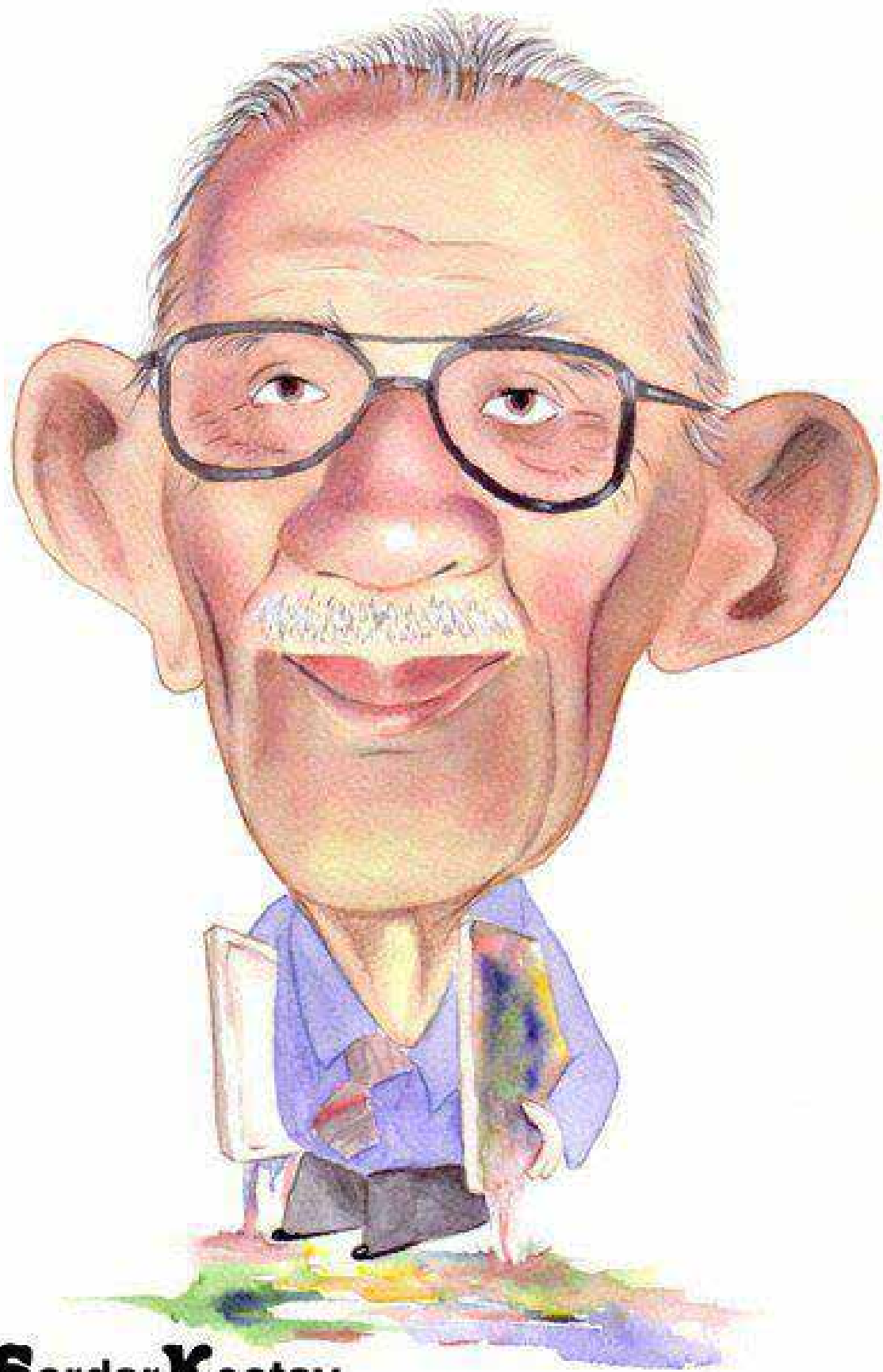
5- ته لاقه کانی بارام به گ.

6- پرشته ی مرواری

گورستانی ئه سحاب (مه زاری مه لا حه سه نی دزلی)







Sardar Kestay

ژماره‌ی داهاتووی پوڅار تایبته ده‌بیته به هونه‌رمه‌ندی کوچکردوو

ئازاد شه‌وقی



له مالی پروفیسور (مستہفا زہلمی) دا

ئەو زانا ئایینیە کوردەہی شۆرشیکى لە تیگەشتنى دەقە بنچینەییەکانى ئیسلامدا هەلگیرساندووہ

هێمن خورشید

له زووہوہ ناوی پروفیسور (مستہفا زہلمی) م بیستبوو و له دوورہوہ دەمزانى زانایەکی گەورەہی،
ھەندى قسەیم له لایەن کەسانیکى شارەزای نووسینەکانیەوہ پیگەشتبوو.
چەند مانگیک لەمەوبەر یەک دوو کتیبیکیم خویندەوہ و ئەوہی (حەققەلیەقین) بیستبووم، بە (عەینەلیەقین)
بینیم. سى کتیبیم له وانەى خویندبوومنەوہ، کورت کردوہ و پوختەکەیم له دیواری خۆم له تۆرى
کۆمەلایەتی فەیسبووک بلاو کردوہ.
چەند رۆژیک لەمەوبەر (پەوہند نەجم) ی ھاوڕێم، ھەوالی پێدام کە لەگەل بەرپز کاک (پێدار) ی
سەرپەرشتیاری کارەکانى دکتۆر زەلمیدا قسەى کردوہ و وادەى دیداریکى دکتۆرى بۆ داناوین.
ئێوارەى پۆژى 5ى کانوونى یەکەمى 2014، ھاوڕێ لەگەل بەرپزان پەوہند نەجم و حەیدەر عەبدوڵلا
و بە رێنموونى بەرپز کاک پێدار ئەحمەد، بەرەو مالی زہلمى بەرپز کەوتین.

نزیکه‌ی سه‌عاتونیویک له‌گه‌لیدا دانیشتن، له‌و ماوه‌یه‌دا پر بووین له جوانی و هه‌ریه‌که‌مان چه‌ند سالیک‌گه‌نج بووینه‌وه.

ئه‌گه‌رچی ئاسانیش نییه، وه‌لی هه‌رچۆنیک بیته، هه‌ول ده‌دم کورته‌یه‌ک له‌که‌شوه‌ه‌وای سه‌ردانه‌که و باسوخواسه‌کانی خۆمانتان له‌گه‌ل ئه‌و زاته‌دا بۆ بجه‌مه‌ روو.

وا دیار بوو پوحسووکیی ره‌وه‌ند و بزۆزییه‌که‌ی، هه‌روه‌ها زۆرزانی و پرسیاره‌ ورده‌کانی هه‌یده‌ر که پرسیارلیکراو به‌ زوویی دینه‌ گۆ، دکتور زه‌لمییا خۆشحال کردبوو، ده‌نا به‌ کاک پیداری نه‌ده‌گوت: "سوپاس بۆ ئه‌م سی دیارییه‌ی ئه‌م‌رۆ بۆ منت هینان"، ده‌نا نه‌یده‌گوت: "ئه‌گه‌ر به‌ من بیته نانیس ده‌خۆن، ئینجا ده‌رۆن!". وه‌ختیکیش وتم:

پزیشکه‌کان ده‌لین زۆر له‌ لای نه‌خۆش دامه‌نیشن، به‌ پیکه‌نینه‌وه‌ گوتی: "دکتوره‌کان هه‌م راست ده‌که‌ن و هه‌م درۆ! بۆ هه‌موو که‌سیک وانیه، ئیستا من چه‌ز ناکه‌م ئیوه‌ برۆن...".

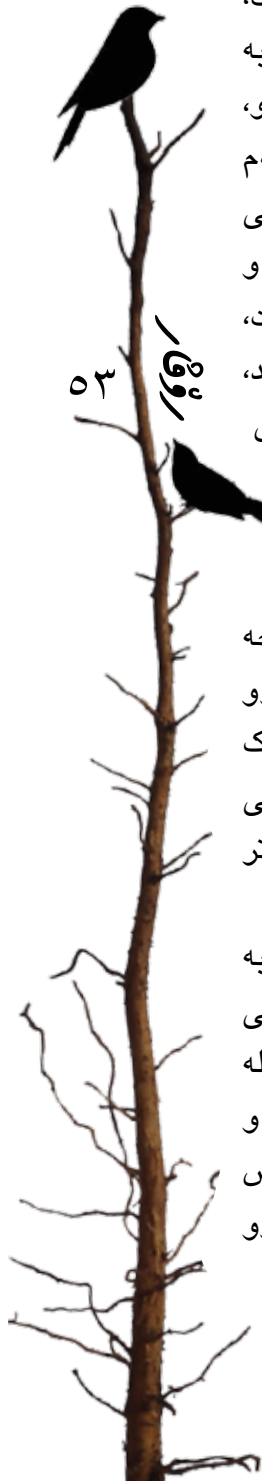
به‌هه‌رحال، زه‌لمی له‌م ته‌مه‌نه‌یدا که نه‌وه‌دی تیپه‌راندوو، هینده‌ نوکته‌ی بۆ گێراینه‌وه، تا گه‌راینه‌وه، بزه‌ له‌سه‌ر لیومان نه‌بره‌، ئه‌و که له‌به‌ر شکانی لاقی تا ئیستایش ناتوانیت به‌ باشی ری بکات، ئه‌و که له‌به‌ر پیری ده‌سته‌کانی ده‌له‌رزن و هه‌ندئ جار له‌ قسه‌کردندا ده‌وه‌ستیت، وه‌ختی ده‌که‌ویتته‌ دوان، ئاگات له‌ رۆیشتنی کات نامینیت و چه‌ز ده‌که‌یت وه‌ک بزمه‌ر بکوترینیت به‌ زه‌ویی مه‌جلیسه‌که‌یدا و بۆ تاهه‌تایه‌ له‌ لای هه‌لنه‌ستیت، وه‌ختی چاوه‌روانمان ده‌کرد و هیواش هیواش به‌ یارمه‌تی ئه‌و داره‌ی خۆی به‌سه‌ریدا دا‌بوو، له‌ ژوره‌که‌ی ئه‌و دیوه‌وه‌ ده‌هات، هه‌ر به‌ده‌م ریگه‌وه، به‌ ده‌نگی به‌رز قسه‌ی خۆشی بۆ ده‌کردین، هه‌تا هاته‌ ناو ژوره‌که‌وه و به‌خیره‌هاتنی کردین. وه‌ختیکیش دانیشته، بانگی له‌و که‌چه‌ی خزمه‌تی میوانانی ده‌کرد، کرد: "که‌چی ئه‌و تاقمه‌م-مه‌به‌ستی تاقمی ددانه‌که‌ی بوو- بۆ بیته، با نه‌لین پیر بووه‌!". ئیمه‌یش هه‌موو ده‌ستمان به‌ پیکه‌نین کرد.

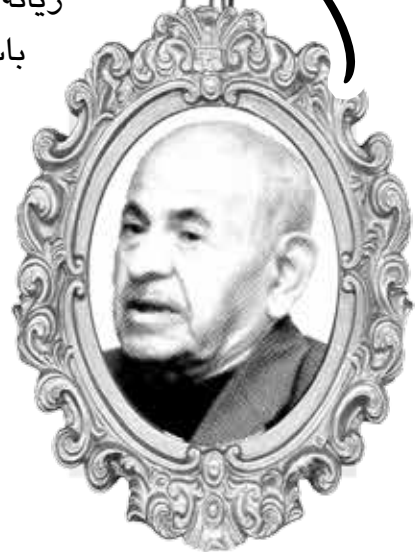
له‌کنه‌یه‌کی هه‌ورامی که له‌ له‌هجه‌ سو‌رانییه‌که‌یدا هه‌یه و له‌ قسه‌کردنی هه‌موو هه‌ورامیه‌که‌دا به‌دی ده‌کریت و هه‌ر که‌سیک رۆژیک له‌گه‌ل هه‌ورامیه‌که‌دا ده‌مه‌ته‌قیی کردبیت، تیده‌گات چی ده‌لیم، هینده‌ی تر قسه‌کانی شیرین و به‌تام کردبوو.

باسی مامۆستایه‌کی خۆی بۆ گێراینه‌وه به‌ ناوی مه‌لا باقی، که کاتی خۆی ئه‌م فه‌قیی بووه، ده‌یگوت: "ئه‌وه‌نده‌ شاره‌زا بوو له‌ زانسته‌ ئیسلامیه‌کانی وه‌ک فیه‌قه و ئوسول و ته‌فسیردا، هاوتای نه‌بوو، که‌چی ئه‌وه‌نده‌یش باوه‌ری به‌ خورافه‌ و شتی پرۆپوچ بوو



تتفیر الأحكام بتفیر الأزمان





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

نه بېتته وه، باوهرې و ابوو باران له ههوره وه ناباريت، به لكو له ناسمانه وه ديت و ههور ته نيا وهك بيژنگيك وايه و بارانه كه به ناويدا تيده په ريت، كاتي كه چووم بو ولاتي ميسر بو خويندن و له ناو فروكه دا بووم، فروكه كه مان به سر ههوردا دهرؤيشت و دهمبيني چون باران به رووني له ههوره كه وه به ره و خوار دهبووه وه، مه لا باقيم بير كه و ته وه و له دلي خومه وه دموت ئاخ ئيستا ليره دهبوو و دهييني كه باران له ههوره وه دهباريت و ههور ته نيا بيژنگيك نيبه!

وهختي ئه وه به سه ره اته ي دهگيرايه وه، خوي له ئيمه زياتر پيده كه ني و باسي باوهرې ئه فسانه يي ههندي له مه لاياني دهكرد.

ئيمه له په سا وهك كورده ي دونه ديو، پرسيارمان هه لده رشت و ئه ويش به ئارامي و به دم تامي دهمخوشكردنه وه، وه لامي ده داينه وه. دهرباره ي زور كه س پرسيارمان لي كرد و وه لامي داينه وه، له باره ي كارواني ژيانه كه يه وه پرسيمان و ههندي شتي باس كرد كه له ويدا باسي نه كرده ون و فهرمووي: په ننگه بو ي زياد بكم، پرسيارمان دهرباره ي (هيمن و هه ژار) لي كرد و ئه وه نهك هر ئه وان، به لكو باسي (عه بدولرهمان زه بيحي) يشي بو كردين.

جا وهره من و حه يدهر و ره وه ند يهك بگرين، چون هه ل له دست ددهين و پرسيار ي مه سعود محمه د ناكهين!

يه كي كمان پرس ي: ههندي كه س ده لين مه سعود محمه د شتي بو حيزبي به عس نووسيوه و به بالاي (عوده ي) يدا هه ليداوه، فهرمووي: شتي وا

راست نيبه، مه سعود محمه د كورديكي پاك بوو، پياويكي چاك بوو، زور زيرهك بوو. پرسيم: له نزيكه وه يه كترتان بينيبوو؟ فهرمووي: زور جار! وا بزائم له سه ره تاي نه وه ده كاندا بوو، پيكه وه خه لات كراين، چووم ماچم كرد، پي و تم: ئه توو بو ناچي كچيكي جوان ماچ بكه يت، چت له من داوه!

پرسيار ي مه لاي گه وره مان لي كرد، وتي: لاي نوره دديني براي دهرسم خويندوه، به س به خزمه ت خوي نه گه يشتم، وهختي چومه كو يه، ئه و ساليك بوو وه فاتي كردبوو.

له باره ي ماموستا عه بدولكه ريمي موده ريسه وه پرسيمان، وتي: مني له هه موو كوره كاني خوشتر دهويست، تا دوا هه ناسه ي دهستم له ناو ده ستيدا بوو و به ري نه ددها.

له باره ي ماموستايان كاك ئه حمه دي موفتيزاده و ناسري سوبحانيه وه لي مان پرس ي، وتي: به خزمه ت ناسري سوبحاني نه گه يشتبووم، ته نها كتيبيكي ئه ويان بو هينام خويندمه وه.

له باره ي موفتيزاده وه به دريژي قسه ي بو كردين و فهرمووي: "كاتي خوي من ماوه يهك له شاري (سنه)، فه قبي مه لا مه حمودي موفتي بووم، كه باوكي ئه حمه د بوو، زور باشه ي له گه لدا كرد، ته نانه ت ده ستنووسيكي نادر (ده گمه ن) يشي له كتيبخانه كه ي خوي پيدام، ئه و كاته ئه حمه د زور مندال بوو، له بي شكه دا بوو و له له يان بو گرتبوو... (دارتالا يام) - ئه مه قسه ي خوي بوو - (واته: سال هات و چوو)، سالي 1953، له سليماني، ئه حمه د هات بو لام و وتي: هاتووم دهرست لا بخوينم، پيم وت: ئه گه ر مزگه و ته كه يش بكم به ناو ته وه، هه ق ي باشه ي باوكت ناده مه وه! به س ئه و كات ئه حمه د هيشتا وهك دواتر ژيري دهرنه كه وتبوو.. " له دريژه ي قسه كانيدا دهرباره ي موفتيزاده و سوبحاني، وتي: ئه و دوانه هه له يه كيان كرد، به و ژيرييه وه نه ده بوايه له ئيراندا بمانايه وه!

ماموستا حه يدهر دهرباره ي شينخ محمه دي خال

لینی پرسى، به وردى قسه‌ی له‌باره‌یه‌وه کرد. ده‌باره‌ی د. عه‌دنان ئیبراهیم لیم پرسى، فه‌رمووی: به خزمه‌تی نه‌گه‌یشتووم و نایناسم، وتم: به نووسینیش نووسیومه: بۆ کتیبه‌کانی جه‌نابتی بۆ نانیرن؟ فه‌رمووی: ئیوه خیرتان ده‌گات ئە‌گه‌ر ئە‌و کارانه بکه‌ن.

له‌باره‌ی د. یوسف قه‌ره‌زای و د. عه‌لی قه‌ره‌داغییه‌وه لیم پرسى: وتی له‌گه‌ل د. عه‌لی قه‌ره‌داغیدا پیکه‌وه دکتورامان خویندووه. ئینجا فه‌رمووی ئە‌و دوانه فه‌قیهن، می‌شکیشیان کراوه‌یه.. به‌س پیتی وابوو فه‌قیه جو‌دایه له‌عالم!

ویستم له‌باره‌ی زاناکانی سه‌عوودییه‌وه بپرسم، نه‌ک ویستم، پرسیشم، وه‌لی بانگی فه‌رموو و کات ته‌نگی پیه‌ه‌لچنین، ئە‌گه‌رچی ئە‌و خۆی ئاماده بوو

وه‌لام بداته‌وه و پیتی‌شی خوش نه‌بوو هه‌لستین، لئ هاورپیکانم وتیان دره‌نگه و با چیدی هیلاکی نه‌که‌ین.

حه‌یدەر به‌دهم خواحافیزیکردنه‌وه پیتی گوت: ده‌زانی تو لای هه‌موو که‌سیک مه‌قبوولی، هه‌موو که‌س به‌عه‌لمانی و ئیسلامییه‌وه تو‌یان خوش ده‌ویتی؟ به‌پیکه‌نینه‌وه گوتی: "له‌چاکه‌ی خۆیانه که‌به‌هه‌له‌دا چوون!".

دوو شت له‌و پیاوه‌دا، له‌هه‌موو ئاکاره‌کانی دیکه‌ی زیاتر سه‌رنجیان راکیشام: یه‌که‌م: یادگه‌ی، وردودرشتی هه‌فتاسال له‌مه‌وبه‌ری بیر ماوه.

دووه‌م: شادییه‌ک که‌له‌ودا بینیم، مه‌جلیس به‌نوخته‌گیرانه‌وه ده‌رازینیته‌وه و خه‌نده لیوی جی ناهیلیت.

* پرۆفیسۆر مسته‌فا ئیبراهیم زه‌لمی له‌دایکبووی سالی 1924ی گوندی زه‌لمی ناوچه‌ی هه‌ورامانه.

دوو دکتورای هه‌یه، سالی 1975 یه‌کینکیانی له‌ (فه‌قی به‌راوردکاری) دا، له‌ لایه‌ن زانکۆی ئە‌زه‌ره‌وه پیه‌خه‌شراوه و ئە‌وی تریشیان سالی 2005 له‌ (یاسا) دا، له‌ زانکۆی به‌غدا وه‌رگرتووه.

خاوه‌نی زیاد له‌ 50 کتیبه و به‌بۆچوونه تازه و بویره‌کانی ناسراوه، باوه‌ری وایه پیویسته له‌هه‌موو شتی‌کدا بگه‌رینه‌وه بۆ قورئان و بنه‌ما قورئانییه‌کان و سه‌رچاوه‌کانی تری شه‌ریعه‌تی ئیسلامی، له‌ ناویشیاندا فه‌رمووده، به‌و بییوین.

هه‌ندئ جار تیری ره‌خنه‌ی سنگی زانایانی 1200 له‌مه‌وپیتی ئیسلامیش ده‌پیکیت، هه‌ربۆیه زۆریک له‌ پیاوانی ئایینی دانوویان له‌گه‌له‌یدا ناکولیت!

وَأَبَى الْأَرْبَابِ نَأْتَا لَوْلَمْ تَرْتَبُوا لَكُمُ قَوْلًا لَأَنْتَا رَلْنَا بِعَمَلِ الْإِبْرَاهِيمَ فِي تَلْمِيحِهِ وَهُوَ عَلَيْهِمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَا يَنْفَكُ مِنْ أَمْتِكُمْ تَتَابَعًا إِنَّهُ فَتْرُؤُنَا

القرآن

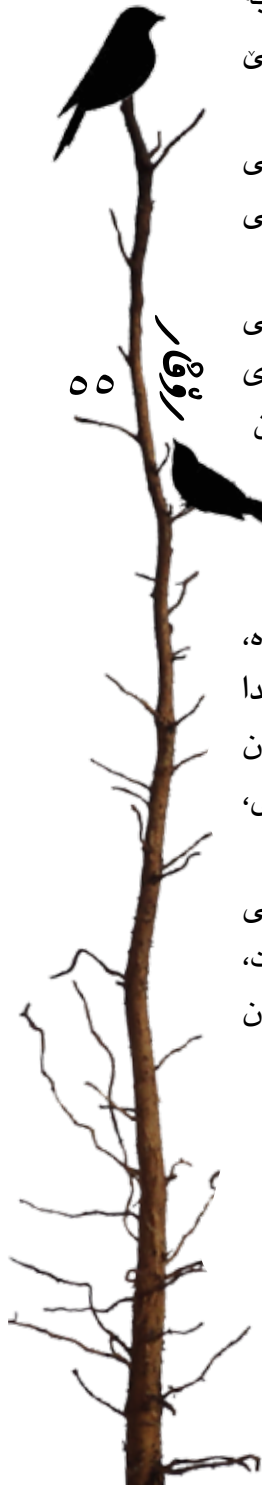
وقاعدة

الولد يتبع خير الابوين دينا

البروفيسور
الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي
الأستاذ المتمرس في الشريعة والقانون

أربيل
٢٠١١

طبعة ثانية
مزيدة ومنقحة





بۆ مامۇستاي زەئىمى: دوو يادگارلىق و چەند دېرە شىعەرىك

مەھمەد سالىھ حەسەن (سەرتەك جاف)
خوئىندكارلىق دكتورا لى بەشى كەلەپوور

يادگارلىق يەكەم، رېزىلىنات:

كە مامۇستا پەراۋىكى خۇي پىشكەش كىردىم بە ناۋى (مدى سلطان الارادة فى الطلاق فى شريعة السماء وقانون الارض خلال أربعة آلاف سنة) لى دوو بەرگدا كە يەككىكە لى پەراۋە نايابەكانى مامۇستا، من لى رېژنامەى عىراقى عەرەبى (13/2/1985) نىكەى لاپەرەيەكم لى سەر نووسى، داوام كىرد كە وئىنەى دكتورى دانەر تۇزى دىار و گەورە بى، وتيان: نابى، دانەر قەوارەيەكى خۇي ھەيە و ھەر ئەبى ئەۋەندە بى، ياساى رېژنامەيە. منىش داۋاكەم بىردە لى بەرپۆەبەرى چاپخانە (احمد شىبىب) كە مرقۇكى رۇشنىبىر و نووسەر بوو، وتم: وئىنەى ھونەرماند ئايا لى ھونەرى سەمادا بى يان گۇرانى يان ھەر بواريكى تر گەورە دائەنرى، با ئەمىش وابى، من مەبەستم ئەۋە نەبوو لى بەھاي ھونەرماندان كەم بىكەمەۋە؛ چونكە

گوساخیی مامۆستا:

بۆ نموونه:

1- مالمان له بهغدا له مالمی مامۆستای زهلمییهوه به پێ نیو کاتژمیر ئه‌بوو و نه‌ئهبوو، ئیواره‌یه‌کیان بینیم ئه‌وه مامۆستایه به پێ هاتوه به‌رهو مالمی ئییمه، ته‌كان ئه‌دا و به هه‌ردوو ده‌ستی شتیکی گرتوه به سه‌ر شانیه‌وه، قابله‌مه‌یه‌ک یاپراخی هیتاوه بۆ مالمی ئییمه؛ چونکه خیزانم به دیاری منالیکمانه‌وه که نه‌شته‌رگه‌ریی بۆ کرابوو، له خه‌سته‌خانه بوو، تازه ده‌ربڕینی وشه‌ی شه‌رمه‌زاریم مه‌سه‌له‌که ناگۆرپیت²، ره‌نگه تا ئیره کاره‌که ئاسایی بیت، له‌مه سه‌یرتر: مامۆستا (دکتۆر) لیم نزیك بووه‌وه و ده‌ستیکی کرد به باخه‌لما، منیش ئه‌وه‌ی له باخه‌لما دایناوو، ده‌رم هینا و کردمه‌وه به باخه‌لیا، ئه‌ویش کردیه‌وه به باخه‌لما منیش کردمه‌وه به باخه‌لیا، ئه‌ویش کردیه‌وه.... شیوه‌یه‌ک دروست بوو وه‌کو چنگه‌پرچه بکه‌ین و شه‌رمان بی وابوو، مامۆستا به جلی ئه‌فه‌ندییه‌وه منیش به جلی مامۆستای ئایینییه‌وه چهن که‌سیک له‌و ده‌وره‌دا بوون هاتن به ده‌مانه‌وه، وتیان: به من مامۆستا (شیخ)! پیمان بلێ ئه‌وه چیه‌؟ ئه‌و کابرا چیه‌تی له گه‌لتا؟ منیش

وتم: هیچ نییه ئه‌مه مامۆستامه، مامۆستا ئیسماعیلی که‌لاری جاف (وه‌فاتی 2010

ز) که دراوسییه‌کی نزیکترم بوو، ئینسانیکی قسه‌خۆش بوو، که رووداوه‌که‌م بۆ گیرایه‌وه، وتی: خۆزگه ده‌نگت نه‌کر دایه با هه‌ندئ پالیان پتیه‌ نایه و ئه‌زیه‌تیا بده‌یه، با توژی ئاسایی بیته‌وه؛ چونکه جوامیری و گوساخییه‌که‌ی مامۆستا ئاسایی نییه. ئه‌لین (عقاد) نووسه‌ری ناوداری میسر له هه‌فته‌یه‌کدا روژیکی داناوو بۆ هاموشوی هاوه‌لان و خه‌لک، به‌لام مامۆستا ده‌رگای هه‌میشه‌ کراوه‌یه و له خزمه‌تی شیایوی کۆمه‌لایه‌تیشدا به‌پیی توانا که‌موینه‌یه.

ب- مامۆستا هه‌رگیز له ره‌خنه‌ی دلسۆزیی له بیروبۆچوونه‌کانی ریگر نه‌بووه، به‌لکو جاری

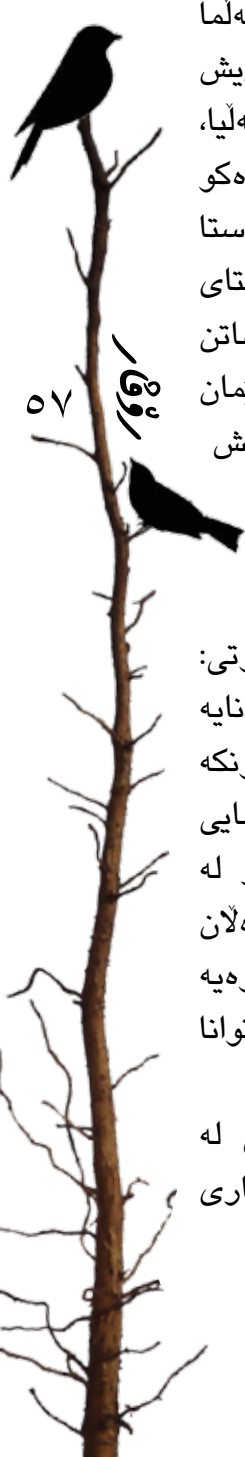
2 له‌و کاته‌دا مامۆستا له دانشگاهی به‌غدا له‌قه‌بی (الاستاذ المتمرس) ی پیدرابوو.

من بمه‌وی و نه‌مه‌وی ئه‌وان جه‌ماوه‌ری زۆری خۆیان هه‌یه، به‌لکو مه‌به‌ستم ئه‌وه بوو وینه‌که‌ی ئه‌میش هه‌یچ نه‌بی وه‌کو هیی ئه‌وان دابنری، ئه‌ویش به زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه وتی: (کاکه احن والعلم کجا مرحبا، أحن أهل الطرب والرقص والغناء). دیاره مه‌به‌ستی ئه‌وه بوو: ئییمه زانمان که‌مه، ئه‌گه‌ر بیه‌شبی، هه‌موو که‌سه‌ی نایناسی، وا بزائم داواشی کرد با وینه‌که توژی گه‌وره‌تر بی، پێشینیان ئه‌لین: زه‌رنگه‌ر زیڕ ئه‌ناسی، زه‌رنگه‌رانی زانین له هه‌موو شوینیکی که‌مترن له جگه‌ خۆیان، به‌لام ریژه جیاوازه، با بلین: گه‌لی کورد ئاوه‌هاش بن هه‌ر باشه؛ چونکه تا ئیستاش به ته‌واویی نه‌بوون به خاوه‌نی خاکیان له‌و پارچه‌ گوشراوانه‌دا که به ده‌سیانه‌وه ماوه 1.

یادگاری دووهم : رۆحسووکی و ته‌واوزوع و

1 به‌م بۆنه‌وه ئه‌لیم: وه‌کو روونه، کوردستانی زوو زۆر گه‌وره‌تر بووه له ئیستا. شاری موصل لای میژووونوسانی غه‌یری کوردیش به گرنترین شاری کورد باس کراوه، وتراوه: سه‌رسنوریکی کوردستان رووباری (فرات) بووه. دوا‌ی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م ده‌وری سالی 1923ز دابه‌شبوونه‌که‌ی به ته‌واوی جیه‌جی کرا، که له ریکه‌وتنی سایکس بیکی سالی 1916ز و ریکه‌وتنی تریش بریاری له‌سه‌ر درابوو، نه‌ک جه‌نگی چالدرانی سه‌فه‌وی و عوسمانلی سالی 1514 زایینی وه‌کو باوه؛ چونکه سالی 1905ز عوسمانلی ناوچه‌ی کوردستانی ئیرانی هه‌موو گرتوه، چالدران جه‌نگی فراوانکردنی ده‌سه‌لات و (فکری) بووه، نه‌ک دژی نه‌ته‌وه‌یه‌ک، واته دوا‌ی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و دروستبوونی ده‌وله‌تانی نه‌ته‌وه‌یی ره‌گه‌زی بیرته‌سک خاکی کورد هه‌ر له‌ژیڕ گوشار و ته‌سکبوونه‌وه‌دایه، که تا ئیستاش هه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی زله‌یزه‌کان یان هه‌ندیکیانی تیدایه، ئه‌لیم: ره‌نگه کورد به هۆی جوړه سروشتیه‌کی خاکه‌که‌یه‌وه نه‌بوايه، ئاوه‌هاش نه‌مایه‌ته‌وه، چاره‌ش ئه‌وه‌یه به‌رپرسیانی کورد له به‌رپرسیانی ده‌وله‌تانی ده‌روپشت یه‌گرتووتر و زیره‌کتر و خۆبه‌خشته‌ر و ده‌سه‌لگرتووترین له به‌رژه‌وه‌ندی شه‌خسی، ئه‌گه‌ر به په‌نابردنیش بی بۆ سیاسه‌تمه‌دارانی زۆر شه‌ره‌زای به‌ویژدانی جیهان بۆ رینموونی و چاره‌یه‌ک، که نالیم نییه و نه‌کراوه، به‌لام قه‌ت به‌پیی پتویست نه‌بووه.

هه‌ندئ له سه‌رچاوه‌کانی ئه‌وه‌ی باس کرا: (تاج العروس / مرتضی الزبیدی ت: 1205ز)، (9/104)، الأکراد وبلادهم / المقدم الشيخ عبد الوحيد، پیشه‌کی: فیلد مارشال آیوب خان، وه‌رگێره‌ری بۆ عه‌ره‌بی: عبد السمیع سراج الدین، ل: 130، (الحرب العالمیه الاولی وسیاسة حق تقرير المصیر) دانراوی (روبین متشل اوشروود) وه‌رگێرانی بۆ عه‌ره‌بی له لایه‌ن (احمد السورمیری) یه‌وه، ل: 56 و لاپه‌ره‌کانی تریش، ناسنامه‌ی حیزبه کوردستانییه‌کان، مسعود عبد الخالق، ل: 4847 هه‌روا ل: 52 ئه‌ویش هه‌ندئ زانیاری له (معجم البلدانی) ی (یاقوت) و سه‌رچاوه‌ی تر وه‌رگرتوه.





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

وابووه خۆى داواى كردووه، بۆ پهراوهكهى
 ههردوو بهرگى (كاروانى ژيانم) داوايهتى: كى
 سهرنجى ههيه با بۆ چاپى دووهم بينووسى.

چهند دڤره شيعرىك :

پارچه هۆنراوهيهكم بۆ يادکردنهوهى گهوره
 مامۆستايهكى ئاييينى تر3 نووسراوه، چهن
 ديره شيعرىكى بۆ ريزى مامۆستاي زهلمى
 خوا تههمنى دريژكات به ههندى زياده و
 گۆرانكارىي ئهنوووسمهوه؛ چونكه وهسفى
 زانايانى گهوره له زۆر رووهوه له يهك
 ئهچن :

چۆن بمهوئى وتهم چاپى نهوهك
 وهكو نهبى وابى
 له بۆ كى بى بۆ گهورهيهك
 بىرم كز و تيدا مابى
 بۆ گهورهكهى (دى)كهى زهلم
 ئهوهى وتم بوو به ههلم
 تا شكارى بيته كايه
 ههر سهه ئهكا راوى كهلم
 له بازاړى وشهى جوانا
 وشهى به كهلك و شايانا
 ههر ئهگهپام و ئهمپرسى
 له بارىكى پهريشانا
 سا بهلكو ههستى تاساوم
 ههستى كز و پهشووكاوم
 به كه رهسهى چهن وشهيهك
 دهرمى بىرى ژاكاوم

بيتهوه بارى ئاسايى
 تا باسنىكى سههتايى
 تووزى شياوى پيرووزى

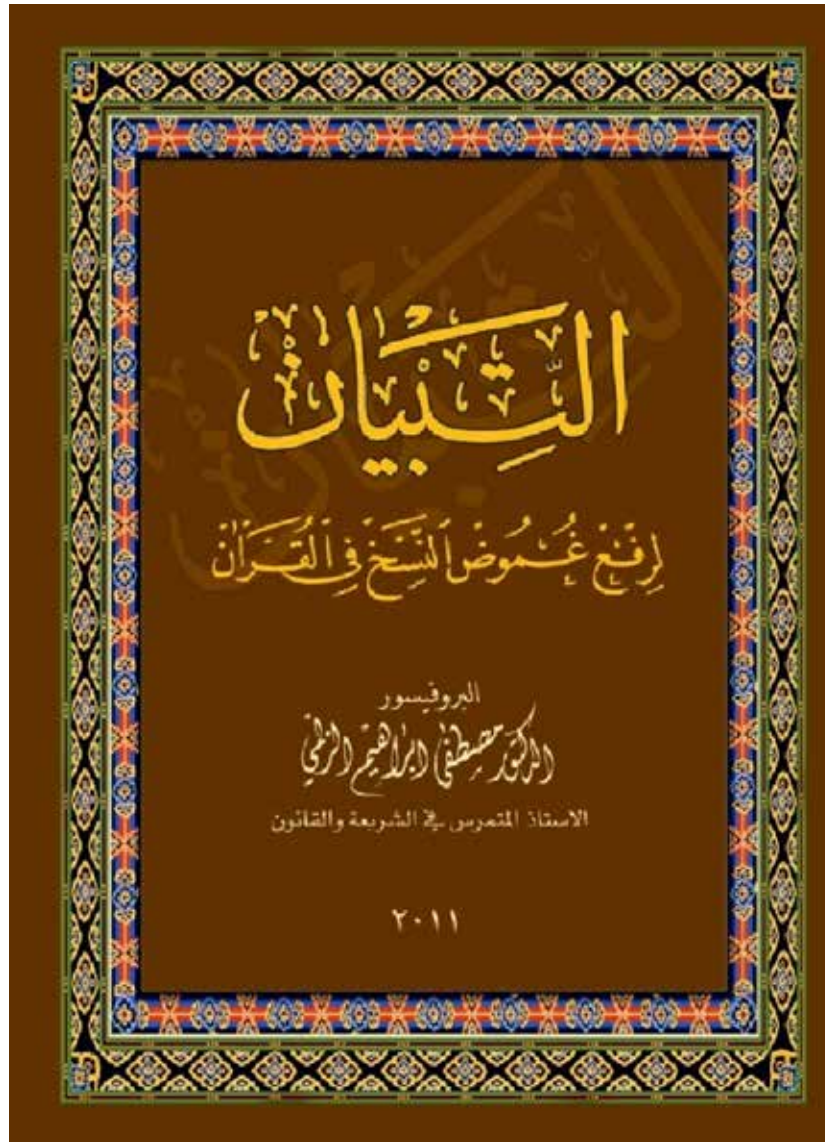
نهوهك ههر وتهى خوڤرايى
 بۆ مامۆستا به دهس بينم
 ههندى رازى بدركىنم

گۆمى مهنگى بهها و سهنگى

3 مامۆستا مهلا عهبدولكهريمى مودهريس
 (وهفاتى 2005ز).

ئهو گهورهيه بشلهقنيم
 چهنده ئهو بازاړه چر بوو
 جوړى وشه پر بوو
 بهلام بۆمن تهواو كاكه
 دل قاتوقر بوو
 چهن ههولم دا بيته كايه
 بيكهه به دهسمايه
 چاوهريپام بهاتايه
 ئهههش نهنووسرايه

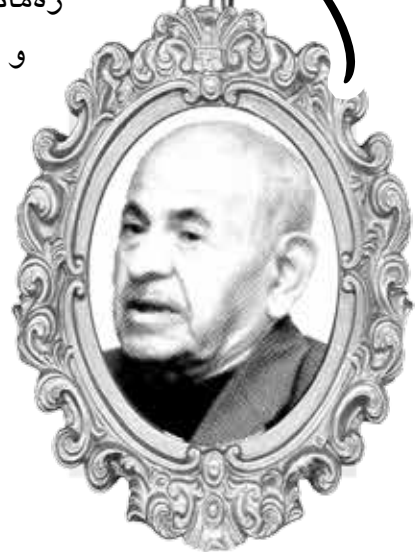
به چهن
 وشهى به
 تاكو
 دهبوا



به سهرهاتی نووسین و چاکردنی کتیبی (التبیین لرفع غموض النسخ فی القرآن)

دکتور مستهفا زهلمی

کاتیک که له قاهیره دمخویند، پوژیکیان لای یهکیک لهو کتیبفرۆشانهی کتیبیان لهسهر جاده دهفرۆشت، کتیبی پوژه لاتناسیکم بهرچاو کهوت به ناوی (الناسخ والمنسوخ فی القرآن)، زورم به لاه سهیر بوو که پوژه لاتناسیک کتیبیک له بارهی قورئانه وه دابنیت، که خویندمه وه، له سهره تا تا ئاخیری کتیبه که ده لیت دهلیل لهسهر ئه وه که قورئان وه حی نییه و محمد خوی دایناوه، ناسخ و مه نسوخی تیدایه، چونکه ئه گهر که سیک ئیمرو حوکمیک دابنی و سبهینی لئی په شیمان بیته وه، نیشانهی نه قس و ناته واوییه، خوایش



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

منه زهه له هه موو نه قسيك، واته بوونی ناسخ و مه نسوخ له قورئاندا گه وره ترين به لگه يه له سه ر ئه وهى كه قورئان وهى نيه و دانراوى محه مه ده. هه ر ئه و كاته له قاهيره برپارم دا دواى گه رانه وه م بۆ عيراق، ماوه يه ك له ژيانم ته رخا ن بكه م بۆ ديراسه ي ئه م مه وزوعه .

سالى 1995 تووشى نه خووشى دل بووم، وتم نه خووشى دل ئينزاري مردنه، با بگه ريمه وه سه ر ئه و وه عده ي داومه له بابته ديراسه ي نه سخ له قورئاندا.

بۆ يه كه م جار چوومه شارع متنبي، هه رچى دهستم كه وت له ته فسيره كاني قورئان، كرپم، هه رچيش له بابته نه سخ نووسرابوو، يان كرپم يان ئيستنساخم كرد. له پاش ئه وه سى مانگ ته نيا ئه م ته فسير و كتتيبانه م خوينده وه، هيج شتيك نه نووسى له بابته نه سخه وه. دواى ئه وه بۆم ده ركه وت كه هه له ي موسولمانه كان و ئيجماعيان له سه ر ئه وهى كه قورئان به شتيكى نه سخ كراوه ته وه، سه رچاوه كه ي ئه وه يه، له

زه ماني پيغه مبه رو سه حابه كاني و تابيعين و تابيعى تابيعين، به ته خصيصى نه سخى عاميان ده وت نه سخ، به ته قيدي نه صى موئله قيان ده وت نه سخ، به به ياني موجمه ليان ده وت نه سخ، به ته ده وجيان ده وت نه سخ، به روخسه تيان ده وت نه سخ، به لآم له پاشاندا زانايانى ئوسولى فيقه ي ئيسلامى مه عناى نه سخيان گورى به م جوړه كه بريتيه له ئيلغا كرده وهى هوكميكي شه رعى سابق به ده ليلكي شه رعى دواتر.

ئينجا له سه ر ئه مه هه موو برپاريان دا كه نه سخ له قورئاندا هه يه و ئيستداليان ده كرد به قسه ي سه حابه كان

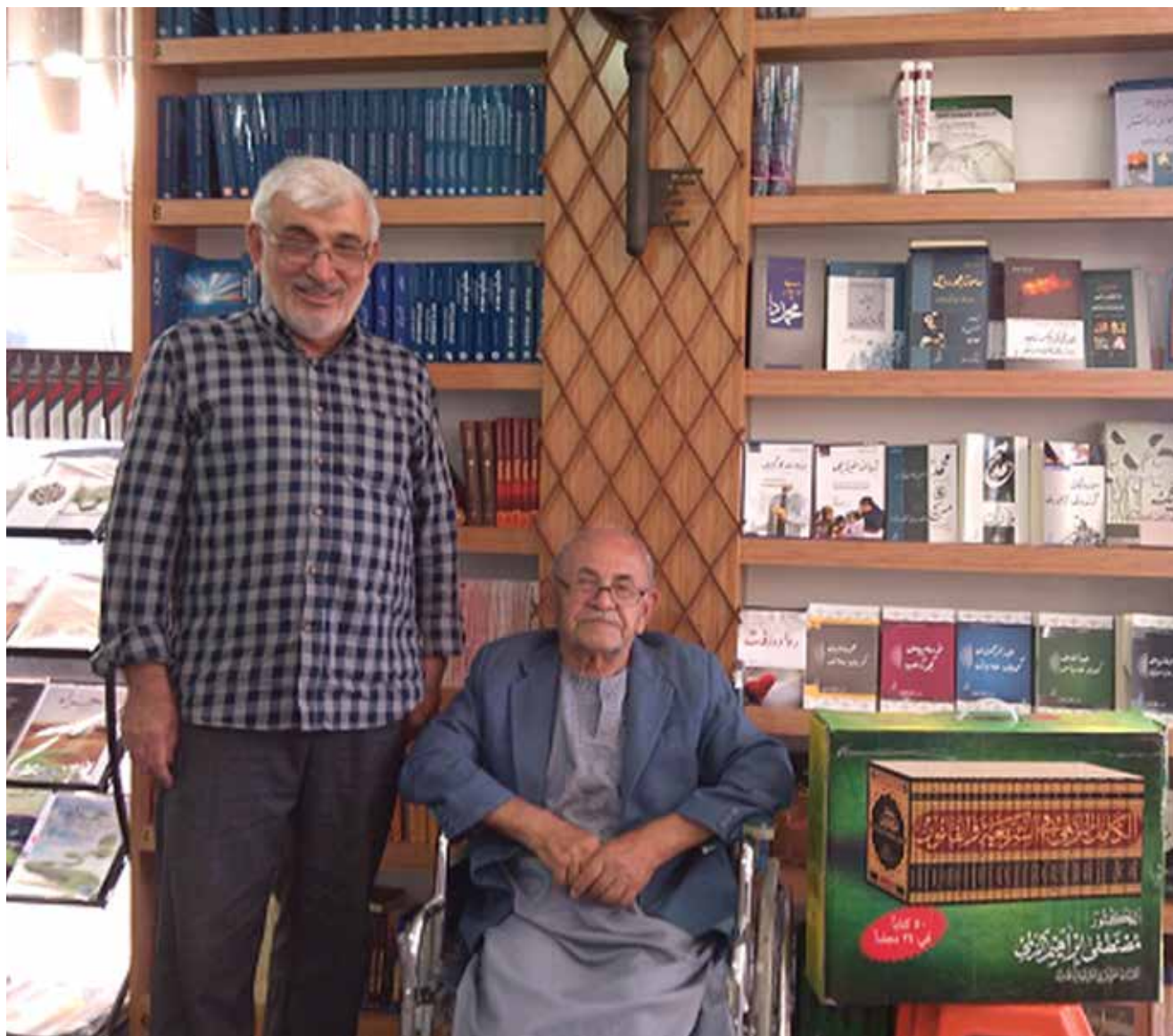
و تابيعين، نه يانده زاني كه ماناي نه سخ لاي سه حابه و تابيعين غه يري ئه م مه عنا تازه يه يه، هه ر به م جوړه، هه موو زاناکاني ئوسولى فيقه ي ئيسلامى ئيتفاقيان كرد له سه ر ئه وه كه زياتر له (250) ئايه ت له قورئاندا نه سخ كراوه ته وه.

له لايه كى تره وه هه له يه كى ترى زانايانى ئوسول ئه وه بوو فه رقيان نه ده خست له به ينى مه رجه كاني نه سخى قورئان و مه رجه كاني نه سخى سوننه تي پيغه مبه ر.

منيش به پشتيواني خوا دهستم كرد به داناني كتتيبيك، تا به به لگه ي عه قلى و نه قلى بي سه لمينم كه يه ك ئايه ت نيه له قورئاندا نه سخ كراي ته وه به ماناي (ئيلغا)، سى سال هه ر خه ريكي ئه م ئيشه بووم، كاتي وا هه بوو رۆژى سى سه عات له سه ري ئيشم ده كرد، سه ره راي نه خووشى ده كه م، كه چى ههستم به ماندوو بوون نه ده كرد، به لآم ئه گه ر لاپه ره يه ك له شتيكى ترم بنووسيايه بۆ ماوه ي بيست ده قيقه، ماندوو ده بووم، ده بوايه بچم ئيسراحت بكه م.

له پاش ئه وهى كتتيبه كه م ته واو كرد، دوو نوسخه م برد بۆ وه زاره تي ئيعلام و داواى په زامه ندى له سه ر چاپكردن و بلاوكردنه وه يم كرد له سه ر ئه ركي خو م، له به ر ئه وهى ئه مه كتتيبيكى ئايينييه، وه زاره تي ئيعلام ناردى بۆ ئه وقاف، له ئه وقاف ليژنه يه كيان گرت له پينج مه لا، كه بۆ برپاردان له سه ر كتتيبه كه م كو بوونه وه، وتيان پويسته ئه م كتتيبه بسووتينريت، بۆ ئه وهى نه كه ويته به رده ستى خه لك و بلين له قورئاندا نه سخ نيه.

وهختى خو ي (ابو مسلم الاصفه انى) ته فسيريكي داناوه بيست به رگ بووه و باسى ئه وهى كرده كه نه سخ له قورئاندا نيه، زانا موسولمانه كان له دژى وه ستاون و ته فسيره كيان سووتاندوه، بۆ ئه وهى ناوى نه بوونى نه سخ بلاو نه بيته وه، هه ر به و جوړه ليژنه ي ئه وقاف برپاريان دا كتتيبه كه بسووتين. يه كيك له ئه نداماني ليژنه كه پيشتر قوتايي خو م بوو، سه ره رشتياري بروانامه ي



قسه كانم تيگه ن. هه ر كاتيگ كه كو بوونه وه تا
برياري له سه ر بدن، خه به رم بدنئ تا خوشم
ئاماده بم.

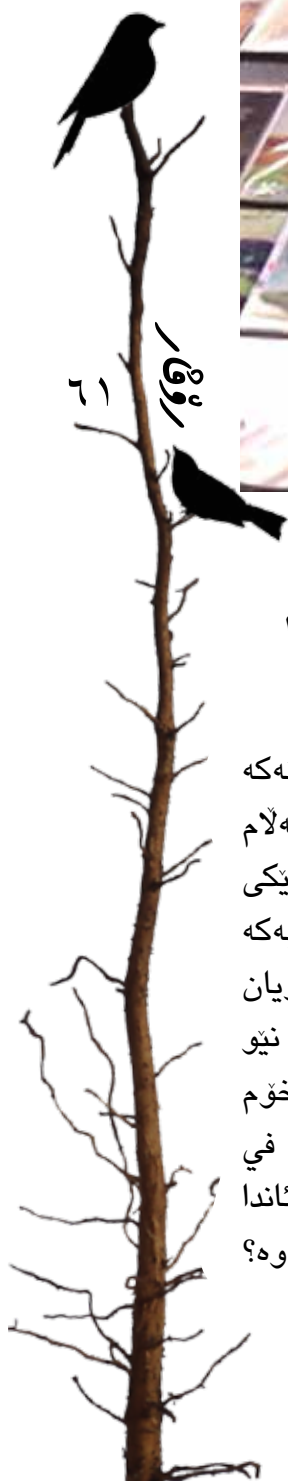
وتى: منيش بريار ده دم له گه ل تو حازر بم.
ليژنه يه كي تری پيگ هينا، سه رو كي ليژنه كه
زانايه كي كورد و پياويكي تيگه يشتوو بوو، به لام
زور ترسنوك بوو، وه عديان پيдам كه جاريكي
ديكه سه ر بده مه وه له ئه وقاف و ئه نجامي كتتيه كه
وه ربگرم. كه رويشتم، ده بينم دووباره برياريان
داوه له سه ر مه نكردنى بلاو كردنه وه ي له نيو
جيهانى ئيسلاميدا. منيش قورئاننكم له گه ل خوم
بردبوو، وتم به سه رو كي ليژنه كه: (هل توجد في
القرآن آياتن متناقضتان؟) واته: ئايا له قورئاندا
دوو ئايه تي دژيه ك هه ن كه پيگه وه كو نه بنه وه؟

دكتوراكي بووم، ئه و معارز ده بيت و ده لئيت
بينيره وه بو خاوه نه كه ي.

دواي چوار مانگ كه مراجعه ي وه زاره تي ئيعلام
كرد، وتيان كتتيه كه تمان نارد بو ئه وقاف و ليژنه ي
ئه وقاف ره فزيان كرد كه بلاو بكره ته وه، چونكه
مخاليفي ئيجماعي موسولمانانه.

منيش چووم بو لاي وه زيري ئه وقاف، (د.
عبدالمنعم)، كه له حج هاتبووه وه، وتم: يه كه م،
هاتووم به خير هاتنه وه ت بكم. دووهم، كتتييكم
داناوه و زور ماندوو بووم پييه وه، ليژنه ي
ئه وقاف برياري داوه كه بلاو نه كره ته وه، له به ر
ئه وه ي مخاليفي بيروپاي هه موو موسولمانانه،
تكايه ليژنه يه كي تر پيگ بهينه بو ليكوئينه وه ي ئه م
كتتيه، به لام با ليژنه كه كه ساني تيگه يشتوو بن، له

روفر





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

وتى: (استغفر الله)، وتم: نهسخيش استغفر الله، نهسخ بؤ لابردنى دژايه تى و (تناقض)ى نيوان دوو ئايه ته، ئه گهر دژايه تى نه بيت، نهسخيش نيبه.

وتم: من هيچ شتيكم نيبه له دنيا دا جگه له خانوويهك كه خوم و مال و مندالم تيايدا دهژين، رووبه ره كه ي (620م)، له ناوه راس تى به غدا و دوو تابقه، به لاي كه مه وه ئيستا بيفروشم (500) مليون دينارم بؤ دهكا، من وهدد دهدهم له لاي خوا، بؤ هه موو زانايانى ئيسلامى له ناوه وه و دهره وه ي عيراق، ئه گهر بيسه لمينيت دوو ئايه تى دژيهك هه ن له قورئاندا، ئايه تى دوايى پيشو وه كه ي ئيلغا كردو وه ته وه بؤ نه هيشتنى دژيه كييه كه، من ئه و خانووه ي له سه ر تا پؤ ده كه م له دائيره ي ته سجىلى عه قارى به بى موقابل.

ئه وانيش وتيان: 15 رؤژ مؤله تمان بدهرى. وتم: برؤن مانگيك مؤله تتان دهدهمى.

ئه وانيش له و ماوه يه دا نوسخه يهك له كتيبه كه و عه ريزه يه كيان نارد بؤ (صدام حسين) كه مامؤستايهك له زانكو كه ي تو كتيبيكي داناوه موخاليفى ئيجماعى هه موو عاله مى ئيسلامييه. سه رو كايه تى كو ماريش بريارى ده كرد له سه ر قه ده غه كردنى چاپ كردنى ئه م كتيبه له ناوه وه و دهره وه ي عيراق.

دواى ئه وه ي خه به ريان دامى، منيش نامه يه كم نووسى بؤ كا ك موخلىص خاوه نى نووسينگه ي ته فسير له هه وليز، نوسخه يه كي كتيبه كه م بؤ نارد و داوام ليكرد كه چاپى بكات. پيم وت: مامؤستا هه وليز نه ناوه وه و نه دهره وه ي عيراقه، چونكه ئه و كاته ئه مريكا به شيك له

كوردستانى له عيراق جوئ كردبو وه وه و مه نعى حكومه تى عيراقى كردبوو كه ته ده خولى ئه و شوپتانه بكات، كه يه كتيكيان هه وليز بوو. ئه و يش پياوانه كتيبه كه ي چاپ كرد و بلاوى كرده وه.



پینج سال له خزمهت دکتور مستهفا زهلمیدا

رېدار نه حمده
چند راستیهک بۆ میژوو

بۆ پینج سال دهچیت له لایهن وهزارهتی نهوقافی ههریمهوه لهگه ل هاوکارم جمعه سدیق لهبری کاری فهرمانگه، له خزمهت دکتور مستهفا زهلمیدا کارد دهکهن. ئەم پینج ساله بۆ من له خویندنی زانکو زور بهبایهختر بوو، چونکه به راستی وانهی کرداری لهم مروقه ساده و مهزنهوه فیربووم. به دهرهتی دهزانم لیرهدا ههندیک راستی تۆمار بکه، بهو ئومیدهی سوودی بۆ ههموان تیدا بیت.

یهکه: ئیمه چون بریارمان بۆ درا لهبری دهوامی فهرمانگه لای دکتور مستهفا زهلمی دهوام بکهین و کارهکانی نهو بهرپوه ببهین؟

بۆ یهکهم جار که له نزیکهوه به خزمهتی دکتور مستهفا زهلمی گهیشتم، نهو کاته بوو که کتیبکی لهسهر جگهرهکیشان هینابوو، وهزارهتی ژینگه چاپی کرد. دکتور داوای کرد لهسهر ئهرکی خویشی

ئەو بوو لەسەر ئەرکی بەرپز نیچیرقان بارزانی سەرۆکی حکومەتی ھەریمی کوردستان پەنجا کتیبی لە بیستوچار بەرگدا بە یەکەوہ چاپ کرا. لە ھەمان کاتدا دکتۆر ئەرسەلان بایز سەرۆکی پەرلەمان ھەمان ئامادەیی نیشان داو و چوار کتیبی بۆ چاپ کردین کە مەنھەج بوو لە زانکوکا و کرانە دیاری بۆ زانکو، لە کاتی سەردانیدا بۆ لای دکتۆر مستەفا زەلمی داوای کرد بەرھەمەکانی بۆ چاپ بکەن، دکتۆر وەک پیشەیی ھەمیشەیی سوپاسی کرد و وتی خۆم چاپیان دەکەم، من لەویشدا داوای مۆلەتم لە دکتۆر کرد کە قسە بکەم، وەک ئەوہی سەرپەرشتی چاپی کتیبەکانی دەکەم، پێشنیازم کرد بۆ سەرۆکی پەرلەمان ئەرکی چاپکردنی یاداشتەکانی دکتۆر بگریتە ئەستۆ، زۆر بە خوشحالیەوہ قبولی کرد. ئەمەشیان داوای دکتۆر مستەفا زەلمی نەبوو، بۆ میژوو دەیلیم ھەموو مامەلەکانی پارەوەرگرتن و چاپ و ھێنانەوہی لە لایەن منەوہ بوو.

رێزی دکتۆر مستەفا زەلمی لای زانایانی جیھانی ئیسلامی

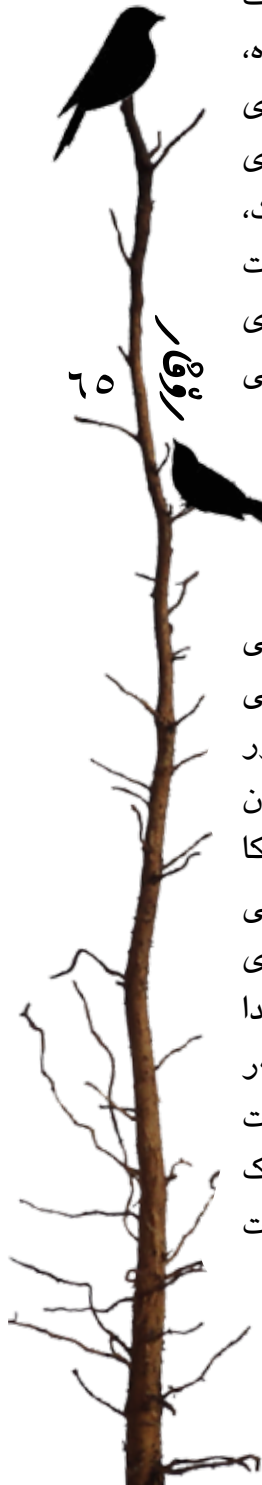
سالی ۲۰۱۲ بە سەردانیک چووم بۆ ولاتی تونس

بۆ بەشداری لە دیداریکی ئەدەبی. بە دەرفەتم زانی ھەندیک لە کتیبەکانی دکتۆر مستەفا زەلمی لەگەڵ خۆم ببەم، ئەو کتیبانەیی کە بردم، لەوی بە ھاوکاری ئەو رۆژنامەنووس و نووسەرانی تونس کە دەمناسین، گەیانماننە کەسایەتی و ناوہندە رۆشنیریەکانی ئەو ولاتە، لەوانە سەرۆکی ئەو کاتە و کتیبخانەیی نیشتمانی و کتیبخانەیی پەرلەمان و وەزیری ئەوقاف و دکتۆر راشد غەنوشی و شیخ عەبدولفەتاح مۆرۆ و سەرۆکی زانکۆی زەیتونە.

دکتۆر عەبدولجلیل سالم سەرۆکی زانکۆی زەیتونە زۆر ریزی لێ گرتین، کە کتیبەکانی بینی، گریا، وتی زۆر خەم دەخۆم کە زانای وا گەرەمان ھەبە لە جیھانی ئیسلامیدا و ئیمە وەک کۆنترین زانکۆی جیھانی ئیسلامی نەمانناسیوہ، ئاواتەخوایم بە خزمەتی بگەم. ئەم ئاواتەیی سەلاحەدینەوہ بانگھێشت کرابوو بۆ کۆنگرەییەک، یەکسەر داوای کردبوو دەییەوئیت بیتە خزمەت دکتۆر مستەفا زەلمی. کە ھات، سلوو و ریزی خووی و مامۆستایانی زەیتونەیی بە دکتۆر زەلمی گەیان و ستایشی بەرھەمەکانی کرد.

کاتی شیخی ئەزھەر ئاھەنگی ریزلینانی بۆ دکتۆر مستەفا زەلمی ئەنجام دا، داوی ئاھەنگەکە ھەر لە

شاری قاھیرە سەردانی نووسەری گەرەیی عێراقی و جیھانی ئیسلامی دکتۆر تەھا جابر عەلوانمان کرد، کە پیشتر لەئەمریکا دادەنیشت و سەرۆکی کۆرپەندی جیھانی ھزری ئیسلامی بوو. لە دیدارەکەدا وتی: دەبیت شیخی ئەزھەر ھەست بە شانازی بکات کە ریزی لە تۆ ناوہ، نەک تۆ شانازی بکەیت کە ریزت

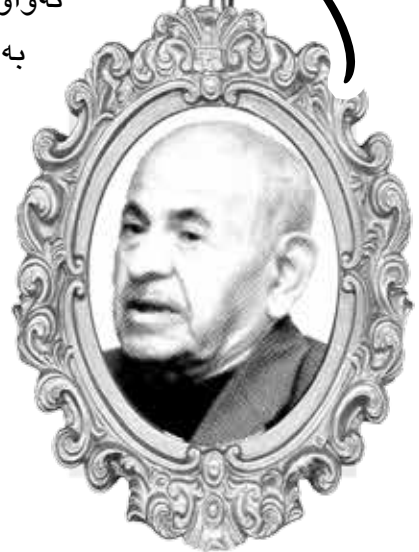




به ندایه تی، سه بجاوه کانی چین و چون ئیسلام له ناوی بسردن؟ سه بجاوه کانی په یدابوونی به ندایه تی (عبد و جاریه)

دکتۆر مستهفا زهلمی

۱- جهنگ: گه ورهترین هوی په یدابوونی عبد و جاریه جهنگ بوو. هه ر هۆزیک له گه ل هۆزیک تر بکه وتایه ته جهنگه وه، یان هه ر دهوله تیک له گه ل دهوله تیک تر بجهنگایه، ئه وهی که زال ئه بوو به سه ر ئه وی تر، پیاوه کانی یان ئه کوشت یان ئه یکردن به بهنده، ژن و کچه کانی ئه کرد به جاریه، یان له بازار ئه یانفرۆشت یان ئه یانکردن به خزمه تکار، کاری پێ دهکردن و له هه مان کاتدا له گه لیاندا رای ئه بوارد، چونکه وهک ژنه کهی بوو بۆی. له بهر ئه م هوی له نیو عه ره به کاندایا بوو که کچ زینده به چال بکری، کاتی که گه وره ئه بوو، ههستی بکردایه که پوژی له پوژان له جهنگ به دیل ئه گیری، زینده به چالی ئه کرد، خوی گه ورهش دهفه رموویت: (وَإِذَا الْمَوْؤُودَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ) التکویر: 8-9. واته هه ر کاتی که کچی زینده به چالکراو



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

له رۆژی قیامت پرسپاری لیکرا به چ تاوانیک زینده به چال کراوه، تاوانکاره که هی هست ئەکات به تاوانه که هی و به وهی که شایانی ئەوهیه سزا بدریت. ههروهها خوی گه وره دهفه رموویت: (وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ) النحل: 58، واته: ههه کاتیک به یه کیک له عه ره به کان بوترایه ژنه که ت کچی بووه، ده موچاوی رهش و تال ئەبوو له خه فهت و ر قخواردنه وهی خوی، چونکه ئەیزانی پاشه رۆژ ئەگه ر هۆزه که هی که وته جهنگه وه له گه ل هه ر هۆزیک و لاکه ی تر زال بوو، ئەم کچه ی به دیل ئەگیره ی و ئەکری به جاریه، ئەم و ئەو ئەیکری و ئەیفرۆشی و ناموس و شه ره فی ئەو به ناخی زه ویدا ده بات.

هه ر به م بۆنه یه وه خوی گه وره له بابته دیلی جهنگه وه دهفه رمووئ (فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا)، محمد: 4، واته ئەگه ر له جهنگدا هه ر که سیک گیرا به دیل، نیرینه یان مینینه، له پاش ئەوهی جهنگه که ته واو ده بیت، ده بی به ره لا بکریت به بی به رامبه ر یان به رامبه ر به و دیلانه ی که لایه که ی تر گرتوو یانه یان به رامبه ر به مال و سامان یان شتی تر، وهکو پیغه مبه ر (د. خ) به دیله کانی جهنگی به دری ورت هه ر که سی له ئیوه ده مندالی موسولمان فی ری خویندن و نووسین بکات، ئازاد ده بیت و برواته وه شوینی خوی.

ئەم ئایه ته پیروژه (فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً) یه که م ئایه ته له قورئانی پیروژ که بریاری پاشه رۆشی دیله کانی جهنگی داوه، که ئەوهش یه ک شته، به ره لاکردنیان، هه ر به م بۆنه یه وه پیغه مبه ر (د. خ) له گه ل یاره کانی دیله کانی

جهنگیان نه ده کوشت و نه یانده کردنه عه بد و جاریه، جگه له جهنگی هۆزی به نی مسته له ق، ئەویش له به ر هۆیه کی تایبه تی بوو، له پاشان هه موویانی ئازاد کرد.

به لام به داخه وه، هه تا ئیستاش له نیو عه ره به کاندای عه بد و جاریه ماوه، به تایبه تی ده وه له ته کانی که ندای. خه لیفه کانی ئیسلام له پاش خه لیفه کانی راشیدین هه موویان له ماله وه به لای که مه وه سه د جاریه ی جوانکیله یان هه بوو بۆ خزمه ت و رابواردن، زیاتر به داخه وه ئیمامه کانی وهکو (ئه بو حه نیفه) و (مالیک) و (شافعی) و مه زه به کانی تر، هه موویان ددانیان ناوه به کردن و بوونی دیلی شه ر به عه بد و جاریه.

٢- ر فاندن: ههروهکو چۆن دزی باوه، یه کیک ئەچیت مالی یه کیک تر ئەدزیت، ههروهها هه ندی بوو بوون به جه رده و کوپ و کچیان ئەرفاند، کوپه که ئەبوو به بهنده و کچه که به جاریه و ئەیانبردن له بازار ئەیانفرۆشتن.

خوی گه ورهش ئەم کرده وه یه ی حه رام کرد و قورستری سزای بۆ دانان، وهک دهفه رمووئ: (إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خِلافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ)، المائدة: 33.

٣- قه رزاری: هه ر کاتیک قه رزاره که نه یه توانیا یه قه رزه که ی بداته وه به خاوه نی، بۆ خاوه ن قه رزه که هه بوو که قه رزاره که و ژن و منداله کانی بکات به عه بد و جاریه و بیانات له بازار بیانفرۆشیت، خوی گه وره ئەمه ی حه رام کرد و له قورئانی پیروژدا بریاری دا که قه رزاریک ئەگه ر نه یه توانی قه رزه که ی بداته وه، ئەبیت خاوه ن قه رزه که چاوه روانی بکات تا رۆژیک بتوانیت ئەو قه رزه بداته وه، ئەگه ر هه ر نه یه توانی هه تا مرد، پیویسته

له کاتی کوشتندا، خوای گه وره بو هر یه کی لهم گونا هانه سزایه کی تاییه تی دانا، له بهر ئه وه دروست نییه تاوانکاره که بکریت به عه بد یان جاریه.

۵- هه ژاری: هه ندی جار مروقی وا هه بوو له بهر هه ژاری خوی ئه فروشت به یه کی بیکات به بهنده ئه گهر نیر بوایه و به جاریه ئه گهر میتینه بوایه؟ بو ئه وه ی کپاره که ی به خوی بکات. بو یه خوی گه وره کپین و فروشتنی مروقی حه رام کرد و فه رمووی (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ) الإسراء: 70، واته: ریزی ئاده میزادمان گرتوو و بایه خ و پایه یه کمان پیداوه که شایه نی ئه وه نییه شتی نارپه و به رامبه ری بکریت، یه کی له وانه کپین و فروشتنیه تی.

۶- فروشتنی باوک بو منداله کانی خوی: ماوه یه که له ژیانی ئاده میزاددا باوک کرده وه ی له گه ل مندالی وه ک کرده وه ی وابوو له گه ل مالیدا. وه ک چۆن ئه یه توانی ماله که ی بفروشی، ئه یه توانی منداله کانیشی (کور یان کچ) بفروشی. دیاره فروشرا وه که ش ئه و کاته ئه بوو به (عه بد و جاریه)، ئه مه ش خوا حه رامی کرد وه کو له خالی پیچه مدا باس کرا.

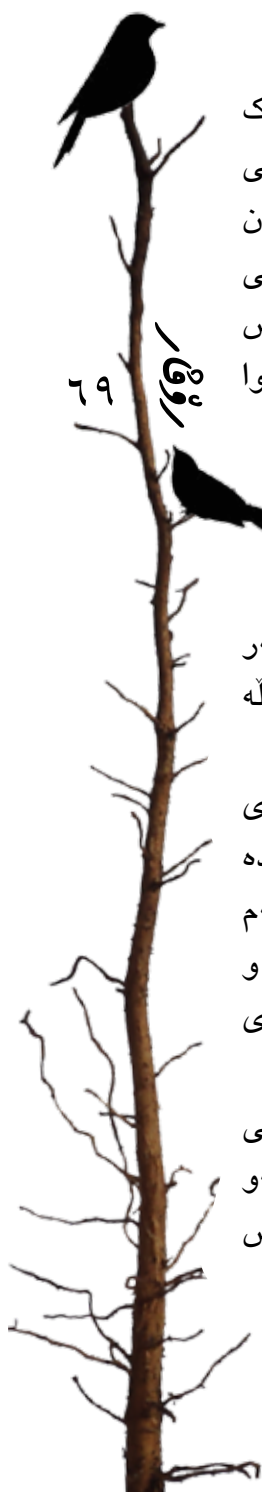
۷- مندالی عه بد و جاریه وه کو باوک و دایک ئه وانیش به عه بد و جاریه دانه نران. ئایینی ئیسلام ئه م ریگه یه شی بری که فه رمووی هر پیاو یک چوه لای جاریه و مندالی بوو، ئه و منداله نابج به بهنده، به لکو ئازاده وه کو باوکه که ی. زور هو ی تر هه بوو که ئه م رژی مه بوگه نه ی لی په یدا ئه بوو، برا برای خوی ئه کرد به بهنده و خوشکی خوی ئه کرد به جاریه. هه روه کو له م خالاندا باسما ن کرد، خوا ئه و هو یانه ی عه بد و جاریه ی که له پیش ئیسلامدا هه بوون، هه مووی له ناو برد و حه رامی کرد.

ئینجا بو نه مانی ئه م رژی مه بوگه نه، ماوه یه کی دانا که له یاسادا پیی ئه وتری (فترة انتقالیه). ئه و ماوه یه ش بریتی بوو له سه ده ی یه که می پاش



میری له بیت المال (خه زینه ی گشتی) ئه و قه رزه بداته وه ئه گهر خاوه ن قه رزه که زور پیویستی هه بوو به و قه رزه، ئه گهر نا، ئازادی بکات و پاداشتی خوی له خوای گه وره وه ر بگریته وه. قورئانی پیرو ز ئه فه رموویت: (وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ) البقرة: 280، واته ئه گهر قه رزاره که هه ژار بوو و توانای نه بوو قه رزه که بداته وه، پیویسته له سه ر خاوه ن قه رزه که چاوه روانی بکات هه تا پاشه رپوژ، وه کو باسما ن له پیشه وه کرد. واته دروست نییه قه رزاریک نه توانی قه رزه که ی بداته وه، هیچ سزا و ئازار بدریت یان بحریته به ندیخانه وه یان هه ر جو ره سزایه کی تر.

۴- سزای تاوان: سزای هه ندیک له تاوانه کان ئه وه بوو که تاوانکاره که بکرئ به بهنده (عه بدو جاریه). له پیش ئیسلامدا له نیو هه ندی گه لدا باو بوو که ئه گهر یه کی پیاو یکی به ناحق بکوشتبا یه یان دزی بکردایه، یان زینای بکردایه، سزاکه ی ئه وه بوو که ده کرا به عه بد یان جاریه بو ده ولت، یان ده ولت یان بو تاوانلیکرا وه که یان بو میراتگره کان





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

ئىسلام، كه ئو جيله تهاو ئهين و عهد و جاريه نامينيت، له پاش ئهوه ئيتر دروست نييه هيچ كهسيك بتوانيت يهكيك بتوانيت يهكيك بكات به عهد و جاريه.

بهلام بؤچي بؤ يهكه م جار خوا ئه مهي حهرام نه كرد و نه يفرموو هرچي عهد و جاريه يا ئازاد بن.

وهلامى ئه م پرسياره ئه مانه ي خواره وهيه: يهكه م: كاتيک ئىسلام هات و ژماره ي عهد و جاريه زورتر بوو له وانه ي كه پييان ئه و ترا (احرار و اسياد)، ئه گهر ئىسلام به يه كجار ئه مانه ي ئازاد بكردايه، به مليونه ها عهد و جاريه كه له مالى (سه يده كان) ئه ژيان به بن ئه وه ي كه هؤيه كي ژيانان هه بيت، ئه مه له كاتيكا له (بيت المال) ئىسلام هيچي تيا نه بوو و نه يه تواني له پاش ئازاد كردنيان به يه ك جار ئه م هه موو عهد و جاريه به به خيو بكات. ئه گهر ئىسلام ئازادي بكردايه به يه كجار، هه موو ئه و عهد و جاريه به له دژى برپاري ئىسلام ئه وه ستا، چونكه هؤيه ك نه بوو بؤ ژيانان.

دووه م: له و روزه ي ئىسلام هات، زورترين شتيك كه بازرگاني پيوه ئه كرا و كرپين و فروشتني له سهر بوو، عهد و جاريه بوو، له مه ككه و مه دينه بازاري تاييه تي هه بوو، كه عهد و جاريه ي تيا ئه فرؤشرا، پياوي وا هه بوو هه زاران عهد و جاريه ي راگرتبوو بؤ فروشتن به قازانج.

ئه گهر ئىسلام به يه كجار عهد و جاريه ي ئازاد بكردايه و كرپين و فروشتني حهرام بكردايه، خاوه ن عهد و جاريه كان له دژى ئاييني ئىسلام ده وه ستان، جا له بهر ئه وه ريگه ي دانا بؤ

له ناوبردني ئه م رژيمه بؤگه نه و ماوه يه كي دانا بؤ نه ماني، ئه و يش كه بريتييه له سه ده ي يه كه مي پاش ئىسلام.

سييه م: هه ندئ كه س هه يه به ندايه تي ئه بيته خوو بؤي، هه ر پيي خو شه خزمه تكار بيت و ژيرده سته بيت، هه روه كو له ولاتي كورده واري هه ندئ كه س خزمه تكارى مالى ئاغا و ماله شيخه كان، ئه و خزمه تكاريه ي نه ئه گورپيه وه به هيچ ژيانكي تري باشتر، ئه گهر ئىسلام ئه م رژيمه ي به يه كجار لا ببردايه، زور له به نده كان له دژى ئىسلام ئه وه ستان و مانه وه يان به به ندايه تي له لا باشتر ئه بوو.

بؤ نمونه (ئه براهام لينكولن) سه رو كي ولاته يه كگرتو وه كانى ئه مريكا، كاتيک بؤ يه كه م جار ياساي ده ركرد بؤ ئازاد كردني عهد و جاريه و قه ده غه كردني كرپين و فروشتنيان، زور له و جاريه و عهدانه له دژى ياسا كه وه ستان و لتيان هاته وه بؤ مالى سه يده كان و پيي باشتر بوو، ئينجا له بهر ئه مه ئىسلام ماوه يه كي دوورودريژى دانا، كه زياتر نه بيت له سه د سال بؤ له ناوبردني ئه م رژيمه بؤگه نه.

له مه دا بؤ مان ده رده كه ويت كه ئىسلام هيچ كات دداني به وه دا نه ناوه كه مروف براى خو ي بكات به بنده، خوشكي خو ي بكات به جاريه و به بن ماره كردن بچيته لاي، به لكو وه كو باسمان كرد، ئىسلام ئه م رژيمه ي وه كو گو مه ئاويكي بؤگه ن پيشان داوه، له چه ند جوگه يه كه وه ئا وه هات بؤ ئه م گو مه، ئه م جوگه لانه ي وشك كرد و له ئه نجامدا گو مه كه ش بؤ هه تاهه تايه وشك بوو.

ئو مامؤ ستايانه ي ئاييني ئىسلام وه ك عه بدولكه ريم زي دان و يه كيكي تر ئه گهر به وردى له م بابته ورد ببوونايه ته وه و بچوونايه ناو جه رگه ي كاره كه وه، ئه يانزاني خواي گوره هيچ وه خت ئه م كرده وه په سه ند ناكات، چونكه كرده وه يه ك بؤ به نده ناشيرين بيت، چون خوا برپاري چا كه ي ئه دات.

ئىستا سالى 2001، سەدەى 21، (191) دەولەت ئەندامى نەتەوہ يەگگرتوۋەكانن، ھەريەك لەم دەولەتەنە كپين و فروشتنى عەبد و جاريەيان پين تاوانى گەورەيە، كەوابوو، چۆن مەروۇف بېيار ئەدا كە خواى گەورە ئەم تاوانە ناھەموارە بە شتىكى دروست و باش بزائيت بۆ ئادەمىزاد.

جگە لەوہى كە باسماں كەرد، بە سەدان ئايەتى پېرۆز ھەن لە قورئانى پېرۆزدا ھەمووى دىرى بەندايەتەن، ھەندى لەوانە وەكو (إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ)، الحجرات: 13، واتە بەرپزترىنى كەس لای خودا ئەو كەسەيە كە لە خوا نزيك بېت و سوودى بۆ ئادەمىزاد ھەبېت.

ھەروہا ھەموو پۆژىك چەند جار لە نوژدا دەلېن (اياك نەبد)، واتە بەندايەتى تەنھا بۆ تويە، ھېچ كەسى تر شاىەتى ئەوہ نىيە بېى بە كۆيلە و مى بۆ كەچ بكات.

بەلام بە داخەوہ، لە پاش خەلىفەكانى راشيدىن، خەلىفەكانى ئىسلام جگە لە عمر بن عبدالعزىن، ھەر خەلىفەيەك بە لای كەمەوہ سەد جاريەى جوانى لە مالەكەيدا رانەگرت و ھەريەكە لە لای ھەلال بوو وەكو ژنەكەى، بە دريژايى سال لەگەل ئەمانە راي ئەبوارد و سەماو گورانىيان ئەوت و موسولمانەكانىيان لە ھەموو زانايى و شارستانىيەت و پېشكەوتنىك دواخست.

بۆ نمونە كاتىك كە ئەمەريكا ھىشتا نەدۆزرا بوو، گەلەكانى ئەم ولاتە وەكو ئازھل ئەژيان، ياساكيان ياساى ئازھلى دېندە بوو، لە كاتىكدا ئالاي ئىسلام لەسەر چواريەكى ئەرز ئەشەكايەوہ، ھەمووى لەژير دەسەلاتى ئىسلام بوو، يەكى لەو ولاتە گەورانە ئەندەلوس بوو، ئىستا پېى دەلېن ئىسپانيا، يەكىك لە نمونەكانى ئەمرو بۆ دواكەوتنى موسولمانەكان ئەوہيە كە مىليارىك موسولمان و 300 مىيۆن عەرەب گىرى خواردووہ بە دەست سى مىيۆن جوولەكەوہ و سەرۆكى ولاتە عەرەبىيەكان ولات ئەگەپين دەست و قاچى سەرۆكى دەولەتەكانى پۆژھەلات

و پۆژئاوا ماچ ئەكەن بۆ ئەوہى جوولەكە لەگەل گەلە لىقەوماوہكەى فەلەستىن رېك بكويت و دەستدرىژى نەكات، ئەم گەلە بەدبەختە كە پەنجا سالە دەربەدەر و شاربەشار بووہ و لە شىواوى و كوشتن و ستمەدا ئەژى و لەوان بەدبەختتر مەگەر ھەر گەلى كورد بېت.

ئىنجا با بگەپىنەوہ سەر دكتوراكەى حوسىن نەدا، بە عەمىدى كۆلىجى ياساى زانكۆى بەغدام وت من يان لە ئىشراف ئەچمە دەروہ، يان بايەخى ئەم نامەى دكتورايە لەوہيە كە باسى بەشى عەبد و جاريەى تىدا بېت، كە پرونى كەردووہتەوہ لای خوا عەبد و جاريە نىيە، ھەموو ئادەمىزاد وەك يەك وانە، تەنيا بە چاكەكەردن جياوازيان ھەيە، ھەروەك پىغەمبەرى خوا فەرموويەتى: (الناس سواسيە كاسنان المشط) واتە ھەموو ئادەمىزاد لە ريز و نرخدا وەكو ددانى شانە وان، چۆن زياد و كەمى نىيە، ئەوانىش ھەر وان.

ئىنجا راگرەكە بېياري دا كە ھېچ بايەخ نەدرى بە بېيارەكەى مامۇستا عەبدولكەرىم زىدان و لىژنەيان تەئكىد كەرد و دكتورامان دا بە حوسىن نەدا بەبى ئەوہى بەشەكە لايبريت لە نامەكە.





مستەفا زەلمى: گولبژيرىك له كتيبي كاروانى ژيانم

١
سابلاغ (مهاباد): ئەيلولى 1942

به راستى يهكئىكه له جوانترين شارهكانى كوردستان، شارىكى پاك و پوخت بوو، دانىشتوانهكهى زۆر بهرپيز و كوردپهروهه بوون، تازه بنچينهى كۆمهلهى ژيانهوهى كوردستان و دهولهتى كوردى (كۆمارى مهاباد) دهستى پى كردبوو، ئەو دهولهتهى خوالىخۆشبوو (قازى محهمهد) بوو به سهروكى، ئەو دهولهتهى كه ئىنگليز و روس بهلئينيان دايه كه پشتى بگرن، له دواييدا پهشيمان بوونهوه و لهگهڵ كورپهكهى رهزا شا (محهمهد پههلهوى) ريك كهوتن و ئيمتيازى دهرهينانى نهوتى ئيرانى پيدان. ههر لهو كاتهدا به سهردان چووم بۆ مالى خوالىخۆشبوو شههيدى كوردپهروهه (قازى محهمهد)، مالهكهيان لهسهه تهپولكهيهكى بهرز بوو، لهوى كانياويكى تيا بوو، ئاوهكه به لاي مالهكهيدا دههاته خوارهوه و له خواري مالهكهيان ئاويكى زۆر ههبوو و وهك پووبار وابوو، درهخت و قاميشىكى زورى تيا بوو.

لهو سهردهمهدا شارى مهاباد جوانترين شارى كوردستان بوو، مالى پيشهوايش جوانترين شوين بوو

له مه هاباد، خاوه نه كهيشى جوانترين پياو بوو له مهردايه تيدا.

جگه له و جاره، تا له دى بوكرى نه مخويند له مهنگور، (1942-1943) چوار جارى تر چووم بو زياره تى بو ماله وه.

نه وهخته ي من له وى بووم، هيچ شاريك هينده ي مهاباد مه لاي گه وره و به ناوبانگ و زاناي به رزي تيا نه بوو، له وانه ي كه له بيرمن (ماموستا مه لا محمه دى رهش) و (ماموستا مه لا صدقي مزگه وتي بزنياني) و (ماموستا مه لا صدقي مزگه وتي ناوبازار)، هه مووشيان له بيروباوهرى نه ته وايه تيبان سووديان له پيشه وا وهرگرتبوو، به تايبه تى نه يانوت ماموستا مه لا صدقي له مزگه وتي بازار هه موو هه فته يه ك و تاريكي كو مه لايه تيبى هه بوو له پاش نويزى هه ينى و زورترين پياواني شاره كه كو نه بوونه وه و گويبان بو نه گرت، ريگه ي دانيشتن نه بوو. به لام به داخه وه هيچ مه دره سه يه كي ثابيني نه مابوو له شاره كه دا، ناوى فه قيبه تى تيا سرا بووه وه.



مه لا و گاوان (شكارته):

ئيسماعيل ئاغا پي و تم: هه موو ساليك بو مه لاي گوند گه له جووتمان كردوو، هه ندى گه نمان بو وه شان دووه، نه گهر توش ئاره زوو ده كه يت، با نه مسال گه له جوو تيك بو بكه ين، و تم: ئاغا دياره به ره مه ي گه له جوو ته كه گه لى حه لالتره بو من له سه رفيتره و زهكات، چونكه نه م دوانه بو هه ژار و ليقه و ماو دانراون، بو مه لايه ك كه پيشه واي موسولمانان بيت، گه ليك نار ه وايه.

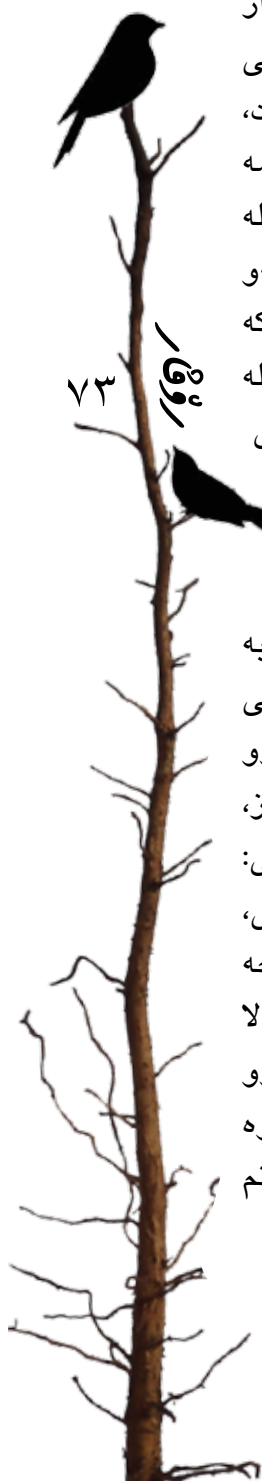
شايه نى باسه گه له جووت چون ده كرا بو مه لا، هه روا ده كرا بو گاوانى دييه كه. وا ريك كه وت له يه ك روردا جوو ته كانى ئاوايى كران به دوو به شه وه، به شيك بو مه لا و به شيك بو گاوان، هه روه ها وا ريك كه وت نه و دوو زه وييه ي كه بو مه لا و گاوان ديارى كران، له ته نيشت يه كتردا

بوون، هيچ زه وييه ك له نيوانياندا نه بوو، نه و رورده ي كه گه له جووت بو من و گاوان كرا، ره شه بايه كي زور توند هه ليكرد، له بهر توزوخول چاو چاوى نه نه يينى، من خوم له وى بووم كه گه له جوو ته كه كرا، به لام له بهر ره شه باكه دواتر نه مزانى كام پارچه زه وييه ه يى منه و كاميان ه يى گاوانه.

له زه وييه كانى نه و ناوچه يه دا مشكيكى بيشومار هه بوو، كشتوكال كه سهوز ده بوو و به رزي نه بوو به نيومه تر، هه موو رورزيك نه بوو مشكى ناو ده غله كه بكوژيت.

له بهر نه وه ي كه سيشه ممه و هه ينى پشو بوو له نيو فه قيبه كاندا و دهرس نه بوو، من هه موو فه قيكانم ده برد بو مشك كوشتن. به لام يه كه م جار كه رويشتين، ليم تيك چوو ده چووم له زه ويى گاوان مشك ده كوشت، گاوانيش نه مه ده زانيت، به لام دنگ ناكات، هه موو جاريك كه نه چومه سهر زه وييه كه، له بهر خومه وه توانم نه دا له گاوان، نه مه تا دوو مانگ به رده وام بوو، نه و زه وييه ي تر هه موو مشك خواردى و زه وييه كه به سوورى مايه وه، له پاشا كه گه نمه كه ي تر له ده ستى مشك ده رباز بوو و گولى كرد، گاوانى

نامه رد به ئيسماعيل ئاغا ده لى: ماموستا لى تيك چوو مشكى گه نمه كه ي منى كوشتوو له جياتى مشكى گه نمه كه ي خوى، ئيسماعيل ئاغا به منى وت نه مه راسته، منيش ده ستم كرد به قسه وتن به گاوان، و تم: درو دهكات من مشكى گه نمى خوم كوشتوو، ئاغا فه رمانى دا دوو نه سپيان هينا يه كي بو من و يه كيك بو كويخا باييز، بيكه وه چوين بو سهر زه وييه كه، كويخا باييز وتى: ماموستا نه و گه نمه ي كه مشك خوار دوويه تى، گه نمه كه ي تويه. منيش كه هاتمه وه، دانيشتم پارچه شيعريكم نووسى بو مه لاي پيشووى ديكه (مه لا سه عدى) كه له داخان ديكه ي به جى هيشتبوو چووبوو له (قه لادزى) دوو كانى دانا بوو، به داخه وه جگه له م چهند ديړه نه بيت، هه ندى له شيعره كانم له بير نه ماوه:





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

ئاغا وتى:

ئەى مامۆستاي بيباوان

ھەى زانيارى بيباوان

بۆ چوويته ريزى گاوان

من بۆت ئەكەم بە چاوان

ھەرچيت بوئ لە گاوان

گاوان ئەلئيت:

ھەر لە رۆژى (قالوا بلى)

بېيار درا لە بۆ مەلا

سەرفيتره و موچهى فەلا

خېر و خيرات دفع البلا

بۆچى لاتدا ھەى مام مەلا

لەم رى راستەى پر لا بەلا

مەلا ھەروا بەختى كۆمە

سەرى باران ژيرى گۆمە

من بۆ حالى رۆلەرۆمە

مشكت كوشتووہ بەختى خۆمە

مەلا وتى:

گاوان پوختى نيبە بەختى ھەى

تەختەى نيبە تەختى ھەى

بيقەوارە زەختى ھەى

بۆ مافى خۆى جەختى ھەى

بەلى ئەو گاوانى ناوہ

بەلام ئيشى لەبەر چاوہ

ئەوہى كە پىي سپيرراوہ

بىمنەتە و لاي تەواوہ

من نايكوتم چونكە جەوتە

بۆ ھەندى تر بە رېكەوتە

پەسەند ئەبى ئەوہى چەوتە

وا مەزانە بەپىي رەوتە

بەلى گاوان بەختى يارہ

دوور لە غەمى كيشەى كارہ

مەلا نيبە لىي تينەگەن

بۆ ناسىنى زوو پىي نەگەن

ديارہ ئەوہى غەمى سەختە

ئالۆزيبە و رەشىي بەختە

كە ھۆى ژينت ئەو كەلكە بىي

كە لە قووتى ئەو خەلكە بىي

زۆر بەش ھەژار و فەقىر بن

لئيت تينەگەن پيئت زوير بن

كە ژينى تۆ چاتر نەبوو

غەمى ئەوان زياتر نەبوو

مەلاش ھەى بە قەزابى

بۆ ئەوہى جيگەى رەزا بىي

چاوى لە چەوتى ئەپۆشى

ئاوى جياوازىي ئەنۆشى

بۆيە ئەوہى لەسەر حەقە

ئەو ژيانەى زۆر پىي لەقە

۳

بۆ يەكەم جار تەختەرەش لە مزگەوتدا:

رۆژيک بە فەقئىکانى شارم وت: ھەميشە

مامۆستاكانى مەعاريف رەخنەمان لى دەگرن،

چونكە ئيمە حيساب و جەبر و فيزيا و كيميا

نازانين، ھەرچەندە خوئىندى ئيمە زياتر و

قورستەر لە ھىي ئەوان، لەبەر ئەوہ پۆژانى

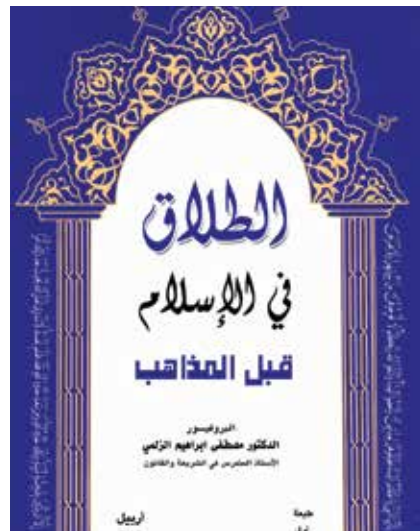
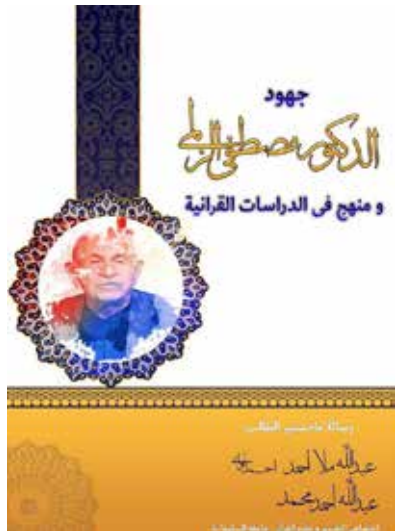
سئيشەممە و جومعە لە مزگەوتەكەم ئەو وانانە

دەلييمەوہ، كئ دەيەوييت بيئت.

ئىنجا تەختەيەكى رەشم لە مزگەوت ھەلواسى، كە

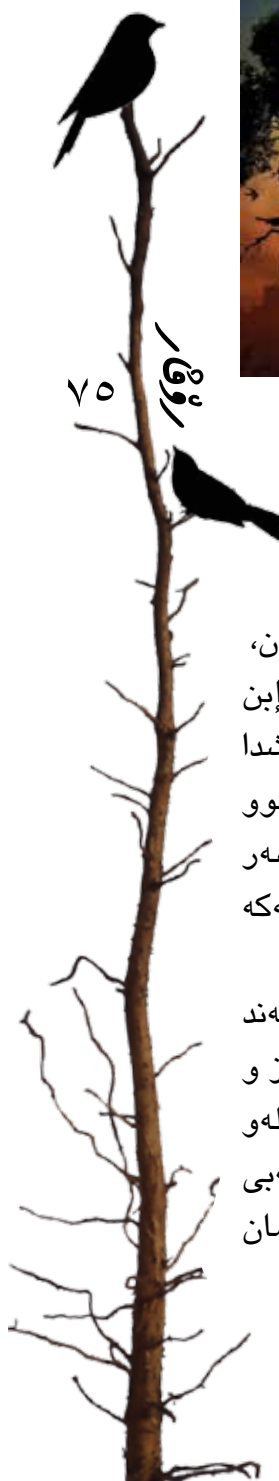
ئەمە يەكەم جار بوو لە كوردستاندا شتى وا پروو

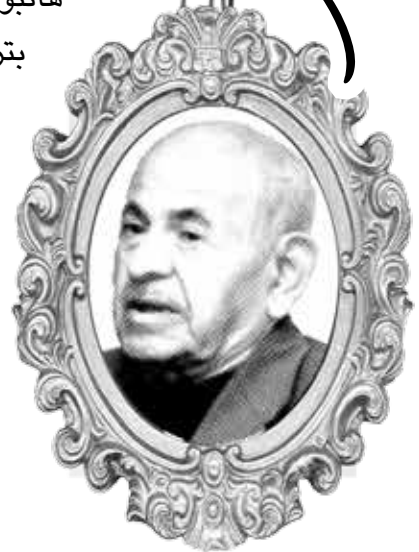
بدات -وہكو من بزائم-، ھەموو خەلكى گەرەكەكە



مه لا قادری گورهی بیاره، سه دانی تر که هر
 یه کیک که متر نه بوو له ئیمامه کانی ئیسلام
 وهک (رافعی و رهمه لی) له شافعییه کان،
 کاسانی و حهسکه فی و ابن الهمام له حه نه فییه کان،
 أشهب و سحنون و مصعب له مالکییه کان و ابن
 تیمیه و ابن قیم له حه نه لییه کان. له گه ل ئه وه شدا
 هیچ به ره میکیان به جی نه هیشت، چونکه هه موو
 ژیانیان به سهر چهند فه قتییه کدا دابهش بوو که هر
 پوژه یهک دهرسی دهوته وه بهو فه قتییه و هه ریه که
 (مه نه جیکی) جیاوازی هه بوو.
 ئینجا ئه وه فه قتییه که بهو جوړه پی ده گه یشت، چهند
 وشه یه کی له حاشیه وه فیږ ده بوو، ده یکرد به فیز و
 فشه به سهر ئه وانی تردا که نه یانده زانی، ته نها له و
 کتیبه دا دهیزانی بخوینیته وه، چونکه به مه ره که بی
 سوور سهر و بوړی ده کرد، ئه گه ره له باتی هه مان

ده هاتن و سه یریان ده کرد و سه رسام مابوون.
 فه قتیکانی شاری سلیمانی به سوخته و
 موسته عیده وه بو ماوهی دوو مانگ، هه ره فه ته یه ک
 دوو پوژ، سی شمه و جومعه، له به یانیه وه
 ده هاتن بو مزگه وته که م (مزگه وتی بن ته به ق)
 له سهر فه رشه کان ریز له دواي ریز داده نیشتن
 و پوویان ئه کرده ئه و سه بوره یه به دیواره که دا
 هه لمواسی بوو، منیش له به رده میاندا راده وه ستام و
 دهرسی حساب و جه بر و هه نده سه و جوگرافیا و
 دهرسه کانی تری مه کتبه که فیږی بوو بووم، پیم
 دهوتن، هه ر شتیک پیویستی به نووسین بکر دایه،
 به ته باشیر له سهر ته خته ره شه که بووم ده نووسین.
 من بویه ئه مه هات به می شکمدا - له وه و پیش باسم
 کرد- که زور زانی گوره له کورد هه لکه وت
 وهک قزلجی، پینجوینی، قه ره داغی، مه لای نو دشه،





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

(کتیب) کتیبکی ترت بۆ بهینایه، نهیدهزانی به دهرس بیلیتهوه، ههتا دویینیش خهتیهکانی مزگهوتهکان (ابن نباته)یان ئهخویندهوه، که بریتیه له (40) خوتبه و ههریهکه له جومعهیهکدا بۆ سالیگ، چونکه له سالیگدا (40) ههینی ههیه. وهک جاریکی تریش وتم، مامۆستاگان ئهوهندهی کتیبی لاوهکییان دهخویندهوه، ئهوهنده قورئانی پیروژ و فهرموودهکانی پیغهمبهریان (د. خ) نهئهزانی.

۴

چۆن بووم به ئەندامی ئەفسەرە ئازادێخوازەکان له پیش چوونمان بۆ ئوردن، بۆ ماوهی مانگیگ له (H3) ماینهوه، عهبدولسهلام عارف سی خیمه‌ی گهره‌ی لیگ دا و مزگهوتیکی سه‌فه‌ری لی پیک هینا. به منی وت به‌رنویژیمان بۆ بکه و جومعه‌شمان بۆ بکه. یه‌که‌م جومعه زۆر له ئەفسه‌ره‌کانی لیواکه هاتبوون بۆ نوێژ، منیش به‌بی ئه‌وه‌ی بترسم له پاشه‌پۆژ، خوتبه‌یه‌کی ئایینی و سیاسیم خویندهوه، چونکه ئه‌و کاته تا حه‌دیک ریگه‌ی قسه‌کردن هه‌بوو، له وتاره‌که‌دا هیرشم کرده سهر ئەفسه‌ره‌کان و وتم: ئیوه له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی خۆتان بیه‌ر له به‌رژه‌وه‌ندی عێراق ناکه‌نه‌وه و بیه‌ر له‌وه ناکه‌نه‌وه ولاته‌که‌تان پزگار بکه‌ن له ده‌ست داگیرکه‌ر. به‌م جوهره خوتبه‌که‌م له‌سه‌ر ئه‌و باسه‌ بوو.

شه‌و کاتژمی‌ر 10، عه‌بدولسه‌لام ناردی به شوینمدا، گومانم کرد لێپرسینه‌وه‌م له‌گه‌ل بکات له‌سه‌ر وتاره‌که‌م، کاتی چوومه ناو خه‌یمه‌که‌یه‌وه،

میژیکی له به‌رده‌مدا بوو، قورئانیکی له‌سه‌ر بوو، ئاماژه‌ی بۆ کرد و پرسى: ئه‌وه چیه له‌سه‌ر ئه‌و میزه؟

وتم: قورئانه.

وتی: له‌به‌ر ئه‌وه‌ی متمانه‌م پیت هه‌یه، سویندت نادهم، به‌لام له ئه‌م‌پووه وا دابنی ئه‌ندامیکی ئه‌فسه‌ره ئازادێخوازه‌کانیت.

وتم: شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی په‌یوه‌ندی بکه‌م به ئیوه‌وه، به‌لام ده‌بیت بزانه ئیوه ئامانجتان چیه و ئه‌رکی سه‌ر شانی من چیه؟

وتی: ئامانجی ئیمه ئه‌وه‌یه که رژیمی پاشایه‌تی بگۆرین بۆ کۆماری و حکومه‌تیکى ئیسلامی پیک به‌ینین که جیاوازی نه‌بیت له نیوان کورد و عه‌ره‌دا، ئه‌رکی تو لای ئیمه ئه‌وه‌یه که تو به هۆی ئه‌وه‌ی جبه و عه‌مامه‌ت له به‌ردایه، که‌س گومان‌ت لی ناکات، کاتی نامه یان کتیبیکی نه‌ینیمان بۆ دیت، تو به‌سه‌ر ئەفسه‌ره ئازادێخوازه‌کاندا دابه‌شی بکه، منیش داواکه‌یم قبول کرد، چونکه ئه‌وه ئامانجی هه‌موو موسولمانیکی پاک و نیشتمانپه‌روه‌ره، به‌لام به داخه‌وه ئه‌وه‌ی که وتی، پاش ئه‌وه‌ی که گه‌یشه‌سه‌ر کورسیی ده‌سه‌لات، هه‌مووی به پیچه‌وانه‌وه جیه‌جی کرد، یه‌که‌م دوو ئیشی گه‌وره‌ی بۆ خۆی هه‌لبژاردبوو، بوو به نایبی قاندى قواتی مسه‌له‌حه، هه‌ولى دا عێراق بکات به هیلکه‌یه‌کی پاکراو و بیخاته ده‌می میسرپییه‌کانه‌وه، عێراقی وا تیک دا، که ئیستاش به ده‌ست ئەنجامه‌کانی ئه‌و تیک‌دانه‌وه ئەنالینى، ده‌رکه‌وت ئه‌گه‌ر پیغه‌مبه‌ر (د. خ) عه‌ره‌ب نه‌بوایه، ئه‌و ئیمانی پی نه‌ده‌هینا، زۆر ئیشی ره‌گه‌زه‌په‌رستانه‌ی کرد، بۆ یه‌که‌م جار ویستی کورده‌کان بخه‌له‌تینى و بانگی کردن بۆ برایه‌تی و پیى ئه‌وتن (یا ابنا‌ء محمد)، له پاشان زۆر پیوامقولی کوردی زیندانی کرد، جاریکیان له کولیه‌ی عه‌سکه‌ری کۆبوونه‌وه‌یه‌کی له‌گه‌ل ئەفسه‌ره‌کاندا کرد، منیش ئاماده‌ بووم تیندا، وتی: ده‌ست ئەخه‌مه‌ ناو ده‌ستی شه‌یتان بۆ له‌ناوبردنی



ئەگەر بمینن و سبەیی گەورە ببن، ئەوانیش دەبنە مۆتەمەرید.

ئەمە نمونە یەکە لە و ئامانجانەیی کە هەیبوو، بە پێچەوانەیی بەلێنەکانیەوه کە توانیی چەند کەسیکی وەکو منی پێ بخەلەتینیت. بەم شیوەیە بوومە یەکیک ئەفسەرە ئازادیخوازەکان.

ه

دەستکەوتی زیاتر لە (17) سال لە برادەراییەتی بە داخەوه (17) سال و (20) رۆژ لە تەمەنی خۆم لە سوپای عێراقدا بەسەر برد، بە سەدان برادەرم هەبوو لە ئەفسەر و جیگری ئەفسەر و عەریف و نایب عەریف و سەرباز، بەلام ئەوانەیی برادەری راستەقینەیان لەگەڵم بەست، تەنھا (3) کەس بوون، یەکیک موسولمان و یەکیک مەسیحی و یەکیک (صابئی)، واتە راستی لە ناو ناموسولمانەکاندا، دوو ئەوەندەیی موسولمانەکان بوو، چونکە

دوژمنانی عەرەب (مەبەستی کورد بوو)، هەرۆهە وتی ئاخر بستی لوتکەیی شاخەکانی شیمالی عێراق هێی عەرەبە.

ئەفسەریکی گەورە کە جیگەیی برۆا بوو، وتی: عەبدولسەلام عارف ئەفسەرە گەورەکانی لە شوینیکی نەینیدا کۆ کردەوه و منیشیان (واتە ئەو کەسەیی کە بۆی گێژامەوه) لەگەڵدا بووم، وتی: ئەمەوئیت کیمیایوی بکەم بەسەر ئەو شاخانەدا کە کوردە چەکارەکانی تێدایە.

ئەفسەرەکە وتی یەکیک لە بەشداربووانی کۆبوونەوه کە پێی وت: ئەگەر کیمیایویە کە بەکەین بەسەر شاخەکاندا، هەندیکی ئەچیتە خاکی ئێرانەوه و ئەو کاتە ئێران لە نەتەوه یەگرتوووەکان شکاتمان لێ دەکات، ئەگەر بکریت بە بنی شاخەکانیشدا، ئەوا زۆر لە ژن و منالی بیتاوان ئەکوژرین، عەبدولسەلام وتی: من لە هەردوو لاوه کیمیایویان بەسەردا ئەکەم، با ئێران هەر شکاتی خۆی بکات، ئەو منالانەشی کە کیمیایوی ئیمە ئەیانکوژیت،

لهم ماوه زوره‌دا يهك موسولمانم به راستى
 بينى كه به‌وه‌فا بيت و متمانه‌ى پى بكريت،
 براده‌رييه‌كه‌ى له كانگاي دل‌وه بيت، كه‌چى دوو
 ناموسولمانم په‌يدا كرد، يه‌كيكيان دكتور فه‌مى
 جه‌زاوى بوو، كه له‌مه‌وپيش باس‌م كرد، ئەمه
 به‌پله‌ى (ليوا) پزيشك بوو له سوپادا، پسپوړى
 نه‌خوشى سيل بوو، هر نه‌خوشيكم ئەبرده
 لاي، بانگى ئەكردمه دهره‌وه و سويندى ئەدام
 كه تا چ رادده‌يهك ده‌سه‌لاتى هه‌يه، واته
 نه‌خوشه‌كه هه‌ژاره يان نا، ئەگه‌ر بموتايه
 هه‌ژاره، پارهى بينينى نه‌خوشه‌كه‌ى لى
 نه‌ئسه‌ند، ئەو دهرمانانه‌ى بوى ئەنوسى،
 خوى پيى ئەدا.

به‌غدا، قه‌سرى نيه‌ايه ۱۹۶۳/۱۱/۱۸

دووم براده‌رى ناموسولمانم كه (د.
 ئەسه‌د ناسر) بوو، (صابئى) بوو.
 ئەم پزيشكه كاتيك گوي‌زرايه‌وه
 بو ئەو شوينه‌ى منى تيا‌دا بووم
 له به‌غدا له كوشكى ناوبراو،
 دوو رۆژ بوو هاتبوو، رۆژى
 سنيهم من پيم راگه‌يه‌نرا كه
 گوي‌زراومه‌ته‌وه بو ئوردون، كاتيك
 كه سوپاي عيراق له‌وى بوو، ئەو
 ئيمامه‌ى له‌وى بوو، گوي‌زرا‌بووه‌وه
 بو جيگه‌كه‌ى من، منيش ئەو ساله
 -كه سالى (1967) بوو-
 له ماجستيزى (شه‌ريعه)
 وه‌رگيرابووم، ئەگه‌ر
 برۆشتمايه بو ئوردون، ئەو



EKDuncan aka EveyD deviantart.com

خويندنه‌م له كيس ئەچوو، (د. ئەحمده سبتى) كه
 نامرى نه‌خوشخانه‌كه بوو، وتى: من هه‌ول ئەده‌م
 كه گواستنه‌وه‌كه به‌تال بكه‌مه‌وه. د. ئەسه‌د وتى:
 ئەگه‌ر ئەم گواستنه‌وه‌يه‌ى تو به‌تال بكريته‌وه،
 من نان و كه‌باب بو هه‌موو ئەفسه‌ره‌كان و
 به‌رپوه‌به‌ره‌كانى ئەم نه‌خوشخانه‌يه ئەكرم.
 ئەم پياوه دوو رۆژ بوو منى بينبوو، ته‌نها
 سه‌لامان له يه‌كتر ده‌كرد، به‌و دوو رۆژه بوو
 به براده‌ريك، كه له براى داىك و باوك دل‌سو‌زتر
 بوو.

د. ئەحمده سبتى رويشت بو لاي (رئيس أركان
 الجيش)، گواستنه‌وه‌كه‌ى منى به‌تال كرده‌وه،
 پاشان د. ئەسه‌د ناردى نان و كه‌بابيان هينا،
 كه به‌شى زياتر له (100) كه‌سى ئەكرد، هر
 له‌و رۆژه‌وه تا ئيستا ئەو پياوه به راستى
 بووته براده‌ر، هه‌موو جار يه‌كتر ئەبينن، ئەلى:
 "تو قبيله‌ى ژيانى منى"، ئەم راستگوييه‌ى ته‌نها
 به‌رامبه‌ر به من نه‌بوو، به‌لكو هه‌ركه‌سى خوش
 بو‌يستايه، به راستى ئەيوت من تو‌م خوش ئەوي‌ت،
 ئەوه‌شى نه‌يوستايه، به راستى ئەيوت رووبه‌روو
 من براده‌رى له‌گه‌ل هه‌موو كه‌س ناكه‌م، ئەگه‌ر
 يه‌كيك راست بو‌ايه، رووبه‌روو ئەيوت تو راستى،
 هه‌روه‌ها ئەگه‌ر چه‌وت بو‌ايه، ئەيوت تو چه‌وتيت.
 پيش چه‌ند ساليك تا‌قمه‌ددانئىكى بو كردم، چونكه
 پزيشكى ددان بوو، تا ئيستا‌ش هيج كه‌س هه‌ستى
 به‌وه نه‌كردوو كه ئەمانه ددانى دروستكراون،
 هه‌موو كه‌س ئەليت: تو ته‌مه‌نت زوره كه‌چى
 ددانه‌كانت به ساغى ماونه‌ته‌وه.

باوكى ئەم پزيشكه هه‌رچه‌ند موسولمان نه‌بوو،
 به‌لام ره‌وشتى گه‌ليك جوان و راست بوو، به
 راستى خوى موسولمان نه‌بوو، به‌لام وتن و
 كرده‌وه‌ى هيبى پياوى موسولمانى راسته‌قينه
 بوو، له پيش مردنيدا به (3) رۆژ به د. ئەسه‌دى
 وتبوو له‌م نزىكه‌دا مالئاواييتان لى ده‌كه‌م،
 كورئىكى تريشى ئەبيت ئەفسه‌ر ئەبيت له سوپادا.
 د. ئەسه‌دپيش به باوكى وتبوو با بچم بو به‌سره

موسولمان و زور راست بوو، ئەم پیاوه که سالی (2000) کۆچی دوایی کرد، ئەوهندهی چاکه‌ی له‌سه‌ر منه، بروا ناکه‌م هیچ که‌سینکم له‌م جیهانه‌دا ئەوهنده چاکه‌ی له‌گه‌ل کردیم.

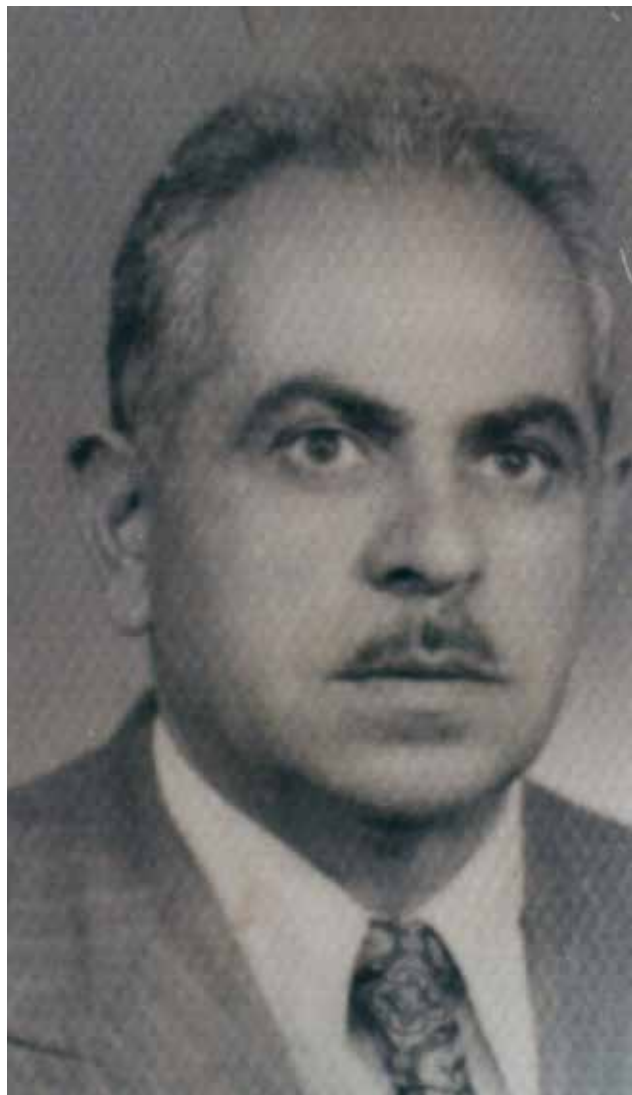
سی سال له قاهره ئەمخویند، ئەم پیاوه له‌و ماوه‌دا هه‌موو سالیک پینج فهرده برنجی له (شامیه) که هه‌ر فهرده‌یه‌کیان سه‌د کیلو بوو، کړیویه‌تی و هیناویه‌تی بو مالومالی من، هه‌ر به‌و پینیه‌ی رۆن و شه‌کر و چا و تایتی بو کړیبوون، هه‌مووی له ده‌فته‌ریکدا نووسیوه، پاش (3) ساله‌که که هاتمه‌وه، به قیست پاره‌که‌ی وەرگرته‌وه.

لێره‌دا ئەمه‌ویت ئەو راستییه‌ی له قورئانی پیرۆزدا هاتوه، بلیم، که خوی گه‌وره‌ی ریزی له نه‌وه‌ی ئاده‌م گرتوه به‌گشتی، به‌و مانایه‌ی مه‌رج نییه‌ ره‌وشت و ئاکار و هه‌لسوکه‌وتی جوان ته‌نیا له که‌سی موسولماندا هه‌بیت، بۆیه ده‌بیت له‌وه به باشی تینگه‌ین ئەخلاق شتیکه به هه‌موو مرۆفیک دراوه، ئەوه‌شمان له یاد نه‌چیت وه‌ک ئیمامی‌علی (ره‌زای خوی لی بیت) فهرموویه‌تی: با کرده‌وه‌ی تاک به‌پینی ئاین هه‌لبسه‌نگین، نه‌ک ئاین به‌پینی کرده‌وه‌ی ئەو تاکه‌ی به‌ناو پابه‌نده پیوه‌ی.

٦

نرخى كات له ژياندا

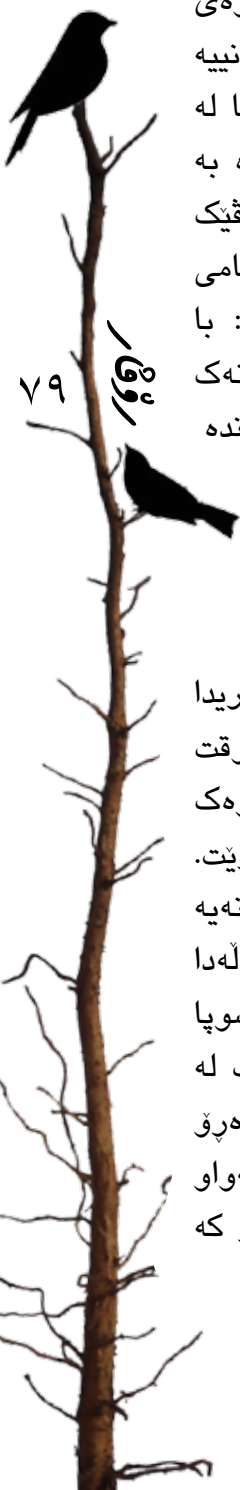
گرنگترین شتی که مرۆف ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ریدا هه‌بیت، بریتییه له کات، پینیان و توویانه: (الوقت کالسيف ان لم تقطعه يقطعك)، واته: کات وه‌ک شمشیریکی تیژه، ئەگه‌ر تو نه‌یبری ئەو تو ده‌بریت. له کاتی خویندنه‌که‌مدا له‌سه‌ر ئەم بنچینه‌یه بناغه‌ی ژیانم دانا، له ماوه‌ی ئەو چوار ساله‌دا له کۆلجی یاسا بووم و ئیمامیش بووم له سوپا که به پله‌ی ئەفسه‌ر داده‌نریت. هه‌موو رۆژیک له کاتژمیر حه‌وتی به‌یانیه‌وه تا دووی پاش نیوه‌رۆ له فه‌رمانگه‌ بووم، ئیشوکاری فه‌رمانگه‌م ته‌واو ده‌کرد و له پاشاندا ده‌چوومه شوینیکی که‌نار که



براکه‌م به‌ینمه‌وه تا ببینیت، پی و تبوو پیویست ناکات، من نامرم هه‌تا ئەو ئەبینم، د. ئەسه‌د ئەلایت: براکه‌م هاتوه، له پاش دیتنی ئەو به‌یه‌ک کاتژمیر کۆچی دوایی کرد.

ئینجا ئیمه بیروباورمان ئەمه‌یه که ته‌نیا موسولمان پیاوی چاکه و به‌هه‌شت هه‌ر بو ئەو دروست کراوه، به‌لام ته‌نیا خوا خوی ئەو حسابانه ئەزانیت، هه‌ر خوی ئەزانی له چ به‌نده‌یه‌ک رازییه و چ که‌سیک ئەو لپی رازی نییه.

سینیه‌م که‌س براده‌ره موسولمانه‌که‌م بوو، ده‌سته‌که‌وتی (17) سال و (20) رۆژی ژیانم له سوپادا بریتی بوو له عه‌بدوهره‌حمان مه‌حمود دوری، له سوپادا بووین به براده‌ر و وه‌ک یه‌ک خیزان تیکه‌لاویمان هه‌بوو، به راستی پیاویکی زور





EKDuncan aka EveyD deviantart.com

كەس نەمىنىت، ئەو وانانەى كە رۆژى پىشوو خويندبووم، بە مانا لەبەرم دەكرد، نەك بە (عبارة الفاظ)، چونكە شت لەبەركردن بە مانا باشتەر مروّف لە بابەتەكە دەگات و درەنگتریش لە بىرى دەچىتەو، ھەر بەم جۆرە خۆم فىر كرد كە بىروباوهرى ياساى تىنگەم، نەك خۆم فىرى كتيبى مامۆستاكان بكەم، چونكە ئەگەر لەسەر كتيب برۆم، خويندەنەكەى كۆلجىم ھىچ جياوازيەكەى لەگەل خويندنى حوجرە نابىت، بەدرىژاىى سال دەبىت ھەر فىرى كتيب بىم و دووربم لە راست و چەوتى ئەم كتيبانەو، بىروباوهرم وابىت كە ھەرچى نووسراو ھەمووى راستە، باوهرم بە خۆم نەبىت كە منىش بىروباوهرىكى تايبەتيم ھەبىت لەم بابەتەدا.

ھەرچىم دەخويندەو ھە كتيبەكانى ياسا، لە ھەموو جۆرە بابەتەك، پىشەكەى لە دللى خۆمدا برىارم دەدا كە ئەمە راست نىيە، ئىنجا دواى دەستم دەكرد بە ليكۆلینەو، تا چاك و خراپەى بكەوئتە بەرچاوم بۆ ئەو ھى چاكەكەى بگرم و خراپەكەى لە خۆم دوور بخەمەو، ئەم جۆرە كردهو ھىشم لە فەرموودەى ئىمامى غەزالى (خوالىي خوشبىت) ۋەرگرت كە دەفەرمووئت: "من لم يشك لم ينظر ومن لم يبصر بقى في العمى والظلال"، واتە: ھەر كەسىك نەكەوئتە گومانەو ھە لە شتىكدا، بە قوولى تەماشائى ئەو شتە ناكات، ئەگەر بەم جۆرە تەماشائى نەكرد، راستىيەكە ناكەوئتە ناو مىشكەو، ئەگەر نەگا بەم راستىيە، ھەر بە كوئرى و سەرلئىشواوى دەمىنىتەو.

جگە لە قورئانى پىروز

و فەرموودە راستەكانى پىغەمبەر (د. خ)، بۆ بوارەكانى تر ئەم فەرموودەى غەزالى لە ھەموو شتىكدا بەكار دەھىنم كە بمەوئت لىي تىنگەم. ھەر شتىك بخوئنمەو ھە يان بىنم، پىشەكەى تەماشائى وتەكە دەكەم، تەماشائى خاوەنەكەى ناكەم، بەپىي فەرموودەى پىشيان و توويانە: (انظر الى ما قيل ولا تنظر الى من قال)، واتە: تەماشائى وتراو ھەكە بگە و تەماشائى خاوەنى وتەكە مەكە، تاو ھەكو پىشەكەى خۆت نەبەستىتەو ھەو وتەيەو ھە راست بىت يان چەوت بىت، ھەروەك ئىستا لە نيوان مامۆستاكانى ئايىنى ئىسلامدا باو، كاتىك گفتوگوى لەگەل دەكەيت لە بابەت ھەر شتىكەو، پىشەكەى پىت دەلئت فلان زانا يان فلان مەزھەب وائى فەرمو، ئەمەش گەورەترىن ھوى دواكەوتنى نەتەو ھە موسولمانەكانە لە ژيانى ئەم جىھانەدا.