

# HÎNKER

---

Asta Sêyemîn

Ronayî Onen | Samî Tan

ENSTÎTUYA KURDÎ YA STENBOLÊ

# NAVEROK Û PLAN

| UNÎTE | MIJAR                                                                                                                                                                      | RÊZIMAN                                                                                                                                                                                  | ARMANC                                                                                                            | PEYV                                                                                                   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | A- Xwenasandin <i>r. 4</i><br>B- Cînavk û qertaf <i>r. 5</i><br>C- Veqetandek <i>r. 7</i><br>D- Heye / hene <i>r. 9</i><br>E- Tewang <i>r. 10</i>                          | 1- Cînavkên kesane (xwerû / tewandî)<br>2- Qertafên kesane<br>3- Qertafên nebinavkirinê<br>4- Veqetandek (binavkirî / nebinavkirî)<br>5- Tewang<br>6- Heye / hene                        | Bikaranîna mijarên rêzimanî yên mîna cînavk, tewang û veqetandekê ye. Bi vê yekê re dê bikaribin xwe bidin nasîn. | 1- Cînavk<br>2- Rengdêr<br>3- Xizm<br>4- Pîşe                                                          |
|       | A- Hevnasîn <i>r. 12</i><br>B- Danasîna kesane <i>r. 14</i><br>C- Danasîna derdorê <i>r. 18</i><br><b>UNÎTE 1 - SPARTEK <i>r. 24</i></b>                                   | 1- Dema niha<br>2- Dema ku (dema niha)<br>3- Daçek<br>4- Cînavkên lihevxiştî (I)                                                                                                         | 1- Nasîn û nasandina kes û cihan                                                                                  | 1- Peyvên hevedudanî<br>2- Rengdêrên têkildarî nasîn û nasandinê                                       |
|       | A- Rûpelek ji dîrokê <i>r. 28</i><br>B- Kesayetiyeke dîrokî <i>r. 30</i><br>C- Destanek <i>r. 32</i><br>D- Serpêhatî <i>r. 37</i><br><b>UNÎTE 2 - SPARTEK <i>r. 38</i></b> | 1- Dema boriya têdeyî<br>2- Dema boriya dûdar<br>3- Dema boriya berdest<br>4- Peyvsazî<br>5- Dema ku (demên borî)<br>6- Hevokên sedemê                                                   | 1- Bikaranîna demên borî<br>2- Vegotina bûyer û qewamên demên borî                                                | 1- Peyvên pêkhatî bi paşgira “-î”<br>2- Peyvên pêkhatî bi paşgira “-dar”<br>3- Hin lêkerên biwêjî      |
|       | A- Xweza <i>r. 42</i><br>B- Jiyana li gundan <i>r. 44</i><br>C- Çanda gundan <i>r. 46</i><br>D- Gund û bajar <i>r. 52</i><br><b>UNÎTE 3 - SPARTEK <i>r. 58</i></b>         | 1- Hokerên çawaniyê<br>2- Ravekên rêzîn<br>3- Gihanek<br>4- Lêker (wekî navdêr)<br>5- Raweya fermanî<br>6- Bilanî<br>7- Pêşniyar<br>8- Lêkera xwestin<br>9- Payeya rengdêr û hokeran     | 1- Nasîn û danasîna jiyana xwezayê<br>2- Hevrûkirina jiyana gund û bajar                                          | 1- Peyvên têkildarî xweza û jiyana gundan<br>2- Hoker û rengdêr<br>3- Gihanek<br>4- Lêkerên hevedudanî |
|       | A- Pêşnûçe <i>r. 64</i><br>B- Pêşbînî <i>r. 68</i><br>C- Nirxandina siberojê <i>r. 74</i><br><b>UNÎTE 4 - SPARTEK <i>r. 84</i></b>                                         | 1- Hejmarên rêzîn<br>2- Dema bê<br>3- Dibe ku<br>4- Piştî ku / berî ku (dema bê)<br>5- Wekî gihanek “ku”<br>6- Hekanî<br>7- Divêtî<br>8- Dema bê ya nêzîk<br>9- Cînavkên lihevxiştî (II) | 1- Vegotin û nirxandina siberojê,<br>2- Bikaranîna demên bê                                                       | 1- Peyvên pêkhatî yên bi paşgira “-istan”<br>2- Lêkerên bi cînavkên lihevxiştî                         |

# NAVEROK Û PLAN

| UNÎTE   | MIJAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | RÊZIMAN                                                                                                                                                                          | ARMANC                                                                                                                | PEYV                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 DÎL N | A- Rojên taybet <i>r. 86</i><br>B- Cejn <i>r. 90</i><br><b>UNÎTE 5 - SPARTEK <i>r. 95</i></b>                                                                                                                                                                                                                        | 1- Avaniya tebatî (dema niha)<br>2- Avaniya tebatî (demên borî)<br>3- Avaniya tebatî (dema bê)<br>4- Cînavka girêkî "ku"                                                         | 1- Nasîn û vegotina rojên taybet<br>2- Bikaranîna avaniya tebatî                                                      | Peyvên têkildarî cejn û pîrozbahiyên                                                               |
|         | A- Hunerên destan <i>r. 98</i><br>B- Hunerên bedew <i>r. 106</i><br><b>UNÎTE 6 - SPARTEK <i>r. 110</i></b>                                                                                                                                                                                                           | 1- Rengdêrên şanîdanê<br>2- Peyvsazî<br>3- Çer ku / heta ku<br>4- Dançêker                                                                                                       | 1- Nasîn û nasandina hunerên destan û hunerên bedew<br>2- Bikaranîna avaniya dançêker<br>3- Ravekirina wêne û dîmenan | 1- Peyvên têkildarî hunerên destan û hunerên bedew<br>2- Peyvên pêkhatî bi paşgîrên rayeka lêkeran |
|         | A- Xwezî <i>r. 114</i><br>B- Çîrok <i>r. 119</i><br>C- Xem û meraq <i>r. 122</i><br><b>UNÎTE 7 - SPARTEK <i>r. 125</i></b>                                                                                                                                                                                           | 1- Raweya merc û daxwaziyê (Pêknehatî)<br>2- Çîrokiya dema boriya têdeyî<br>3- Raweya merc û daxwaziyê (hevedudanî)                                                              | 1- Vegotina xwezî û daxwazan<br>2- Bikaranîna raweya merc û daxwazî û çîrokiya dema boriya têdeyî                     | 1- Peyvên têkildarî hest û dîlînan<br>2- Lêkerên hevedudanî                                        |
|         | A- Çîrok <i>r. 130</i><br>B- Remildank <i>r. 131</i><br>C- Xwezî <i>r. 132</i><br>D- Rêwîti <i>r. 133</i><br>E- Zargotin <i>r. 134</i><br>F- Çiyayê Nemrûdê <i>r. 135</i><br>G- Bikaranîna Deman <i>r. 136</i>                                                                                                       | 1- Dema niha<br>2- Raweya merc û daxwaziyê<br>3- Raweya merc û daxwaziyê (pêknehatî)<br>3- Demên borî<br>4- Payeya rengdêr û hokeran<br>5- Avaniya tebatî<br>6- Bikaranîna deman | 1- Dubarekirina mijarên rêzimanî                                                                                      |                                                                                                    |
|         | Lêkerên xwerû <i>r. 138</i><br>Lêkerên pêkhatî (-in) <i>r. 139</i><br>Lêkerên pêkhatî (-andin) <i>r. 140</i><br>Lêkerên pêkhatî yên ku bi pêşgiran çêdibin <i>r. 141</i><br>Bersivdank <i>r. 142</i><br>Taybetiyên zimanê kurdî <i>r. 154</i><br>Dengên kurdî bi alfabeya navneteweyî ya fonetîk (IPA) <i>r. 160</i> | 1- Hin lêker û kişandina wan                                                                                                                                                     | 1- Dê hin lêkeran û kişandina wan hîn bibin.                                                                          | 1- Hin lêkerên ku rojanê têne bikaranîn.                                                           |

# DESTP°K

► Xwenasandin ► Cînavk û qertaf ► Veqetandek ► Heye / Hene ► Tewang

## A- Xwenasandin

### Malbata Rûkenê

Navê min Rûken e. Ez ji Wanê me. Ez hevdeh salî me. Ez xwendekar im. Porê min qehweyî û pêldar e. Çavên min qehweyî ne. Ez dirêj û lawaz im.

Navê diya min Sosin e. Ew mamoste ye. Ew sî û neh salî ye. Porê wê zer û kurt e. Çavên wê şîn in. Ew jineke xweşik e.

Bavê min zilamekî bi bejn û bal e. Navê wî Remo ye. Ew kar-saz e. Ew çil salî ye. Porê wî reş e. Çavên wî qehweyî ne.

Du birayên min hene. Navên wan Rohat û Ferhat in. Lê belê qet xwişkên min tune ne.

Rohat yazdeh salî ye. Ew xwendekar e. Ew porzer û çavşîn e. Ferhat neh salî ye. Ew porkurîşk û çavhingivîn e. Ew yekî bejn-kurt e.

Bapîrê min heftê salî ye. Navê wî Evdila ye. Çavên wî reş in. Navê dapîra min Xecê ye. Çavên wê zerîn in.



### 1- Bersivên pirsên li jêr binivîsin.

- 1- Rûken ji ku derê ye? \_\_\_\_\_
- 2- Rûken çend salî ye? \_\_\_\_\_
- 3- Rûken çi karî dike? \_\_\_\_\_
- 4- Çavên Rûkenê çi reng in? \_\_\_\_\_
- 5- Rûken keçeke dirêj e? \_\_\_\_\_
- 6- Sosin kî ye? \_\_\_\_\_
- 7- Porê Sosinê çawa ye? \_\_\_\_\_
- 8- Remo bavê kê ye? \_\_\_\_\_
- 9- Remo çi karî dike? \_\_\_\_\_
- 10- Rohat û Ferhat kî ne? \_\_\_\_\_

## B- Cînavk û qertaf

### Cînavkên Kesane

#### a- Cînavken kesane yen xwerû

|     |
|-----|
| Ez  |
| Tu  |
| Ew  |
| Em  |
| Hûn |
| Ew  |

#### Qertafên Kesane

|         |
|---------|
| im / me |
| î / yî  |
| e / ye  |
| in / ne |
| in / ne |
| in / ne |

#### Mînak

Ez têr **im**.      Ez birçî **me**.  
 Tu têr **î**.      Tu birçî **yî**.  
 Ew têr **e**.      Ew birçî **ye**.  
 Em têr **in**.      Em birçî **ne**.  
 Hûn têr **in**.      Hûn birçî **ne**.  
 Ew têr **in**.      Ew birçî **ne**.

Ez berf **im**, berf **im**, berf **im**  
 Lê lê yar lê lê yar  
 Ez berfa çiyayê spî **me**  
 Lê lê yar tu delal **î**



### 2- Valahiyên li jêr bi qertafên kesane dagirin.

- 1- Zozan xweşik \_\_\_\_.
- 2- Zîlan ji Amedê \_\_\_\_.
- 3- Ez tî \_\_\_\_.
- 4- Em xwendekar \_\_\_\_.
- 5- Mala me mezin \_\_\_\_.
- 6- Tu delal \_\_\_\_.
- 7- Pisîka min nexweş \_\_\_\_.
- 8- Hûn ji ku derê \_\_\_\_.
- 9- Birayên min jîr \_\_\_\_.
- 10- Xwişkên te çawa \_\_\_\_?
- 11- Mamosteya me baş \_\_\_\_.
- 12- Ew buha \_\_\_\_.
- 13- Bavê min cotkar \_\_\_\_.
- 14- Zelal û Delal xwişkên min \_\_\_\_.
- 15- Navê wê Derya \_\_\_\_.

### 3- Bi rengdêrên li jêr hevokan çêkin.

|       |       |       |          |          |        |
|-------|-------|-------|----------|----------|--------|
| kin   | dirêj | lawaz | qelew    | teral    | jîr    |
| bedew | buha  | zana  | rûvekirî | xwîngerm | xweşik |

#### Mînak

Bavê min qelew e.

## b- Cînavkên kesane yên tewandî

|          |
|----------|
| Min      |
| Te       |
| Wî (nêr) |
| Wê (mê)  |
| Me       |
| We       |
| Wan      |

### Mînak

Bavê **min** nexweş e.  
 Xalê **te** ajokar e.  
 Apê **wî** zana ye.  
 Mala **wê** mezin e.  
 Karê **me** baş e.  
 Hevalên **we** parêzer in.  
 Waneya **wan** kurdî ye.

### 4- Valahiyên li jêr dagirin.

- 1- Xwişkêke min heye. Navê \_\_\_\_\_ Besê ye.
- 2- Du birayên min hene. Navên \_\_\_\_\_ Serhat û Serdar in.
- 3- Ev Apê min e. Navê \_\_\_\_\_ Bahoz e.

### 5- Di nivîsa li jêr de cihên vala bi cînavk û qertafên kesane dagirin.

Navê min Zelal e. \_\_\_\_\_ ji Mêrdînê me. Ez pazdeh salî me. Çavên \_\_\_\_\_ reş \_\_\_\_\_. Porê min kin \_\_\_\_\_.  
 Navê bavê \_\_\_\_\_ Cemîl e. \_\_\_\_\_ çil salî \_\_\_\_\_. Ew zîvker e. Çavên \_\_\_\_\_ reş in. Porê wî qehweyî \_\_\_\_\_. Ew dirêj û lawaz e. Bavê min gelekî zarşêrîn e.  
 Diya min Selma sî û heşt salî \_\_\_\_\_. Ew bermalî ye. Çavên \_\_\_\_\_ şîn in. Porê wê xingalî ye. \_\_\_\_\_ dirêj e. Diya min rûgeş e.  
 Du xwişkên min hene. Navên \_\_\_\_\_ Fatma û Zozan \_\_\_\_\_. Fatma sêzdeh salî ye. \_\_\_\_\_ xwendekar e. Ew çavşîn e. Zozan yek salî \_\_\_\_\_. Çavên \_\_\_\_\_ hingivîn in.

## Qertafên Nebinavkirî

-ek

-in

### Mînak

malek, salek, keçek, dêrek

kevçiyek, xaniyek

hevalin (hin heval), darin (hin dar), zarokin (hin zarok)

*Di taxa me de dêrek heye.*

*Li ber mala me darin hene.*

## C- Veqetandek

### Veqetandekên Binavkirî

-a (yekjimar mê)

-ê (yekjimar nêr)

-ên (pirjimar)

-a; mala min, meta min, xwişka te, gula sor, dara gûzê, keça bejndirêj...

*Mala me li Amedê ye.*

*Keça te xweşik e.*

-ê; xaniyê me, birayê min, apê te, xortê kin, deriyê mezin...

*Xaniyê me mezin e.*

*Apê min ajokar e.*

-ên; birayên min, mêvanên me, temaşevanên hêja...

*Birayên min xwende ne.*

*Mêvanên me ji Wanê ne.*

### 6- Di strana li jêr de cihên vala bi veqetandekên binavkirî dagirin.

Ez keç im keç\_\_\_ kurdan im  
Kulîlk\_\_\_ ser\_\_\_ lawan im  
Rihan\_\_\_ rez û çeman im  
Lawiko ez bêrîvan im



## Vegetandekên Nebinavkirî

- eke (yekjimar mê)
- ekî (yekjimar nêr)
- ine (pirjimar)

### Mînak

- eke: keçeke dirêj, dareke bilind, maleke wêran
- ekî; zilamekî lawaz, xaniyekî mezin
- ine; hevaline min

*Li ber derî keçeke dirêj heye.  
Hevaline min xwendekar in.*

## 7- Di nivîsa li jêr de vegetandekan bi cih bikin.

### Mînak

Zarokên birayê jina min nexweş in.

Nav\_\_ dapîr\_\_ min Asya ye. Ew şêst û sê salî ye. Por\_\_ wê  
spî ye. Çav\_\_ wê reş in. Ew qelew e. Bapîr\_\_ min şêst û  
şeş salî ye. Nav\_\_ wî Temo ye. Por\_\_ wî spî ye.  
Ap\_\_ min heye. Navê wî Ferman e. Ew parêzer e. Navê  
amojin\_\_ min Nazê ye. Ew bijîşk e. Ew gelekî xwîngerm e.  
Navê pismam\_\_ min Firat e. Ew deh salî ye. Ew çavşîn e.  
Ew yekî şermok e.





## 8- Di nivîsa li jêr de binê veqetandekan xêz bikin.

Navê min Sîdar e. Ez mamoste me. Ez sî û pênc salî me. Ez ji Dêrikê me. Dêrik navçeyeke pir xweş e. Mirovên Dêrikê gelek xwîngerm in. Li Dêrikê darên gûzan û hin naran hene. Li Dêrikê dêreke ermenan heye.

Keçeke min heye. Navê keça min Berçem e. Ew deh salî ye. Du kurên min hene. Navên wan Hozan û Şerzan in. Hevsera min bijîşk e. Ew jineke jîr û jêhatî ye.

## D- Heye / Hene

Li Dêrikê dêreke ermenan **heye**. (yekjimar)

Li Dêrikê darên gûzan **hene**. (pirjimar)

Keçeke min **heye**. (yekjimar)

Du kurên min **hene**. (pirjimar)

## 9- Li gorî agahiyên li jêr nivîsekê binivîsin.

**Nav:** Elîşêr

**Temen:** 42

**Pîşe:** karker

**Bajar:** Şemzînan / biçûk

**Zarok:** du kur; Siyabend, Serhat

**Hevser:** Gulîzer / dirûnker

---

---

---

---

---

---

## 10- Der heqê xwe û malbata xwe de nivîsekê binivîsin.

### E- Tewang

#### a- Qertafên Tewangê yên binavkirî

- ê (yekjimar mê)
- î (yekjimar nêr)
- an (pirjimar)

#### Mînak

Bavê Azadî dirêj e.  
Deriyê xaniyî (**xênî**) zexm e.  
Ez ji bajarî (**bajêr**) têm.  
Ez şivanî (**şivên**) dibînim.  
Ez ji Azadî (**Azêd**) hez dikim.  
Ez li ser xaniyî (**xênî**) me.  
Ez nanî (**nên**) dixwim.

Bavê Dilanê çeleng e.  
Deriyê malê zexm e.  
Sûrên Amedê bilind in.  
Dara hinarê nizm e.  
Ez ji Amedê me.  
Ez ji Delalê hez dikim.  
Ez li malê me.

Keçeke mêvanan heye.  
Xaniyê cîranan mezin e.  
Çavên zarokan dibiriqin.  
Li gundan jiyan diwar e.  
Li Dêrikê darên gûzan hene.  
Ez ji zarokan hez dikim.  
Ew kulîlkan av dide.

#### Têbinî:

Tewandina navdêrên nêr ne mecbûrî ye.

## b- Tewanga qertafên nebinavkirî

-ekê (yekjimar mê)

-ekî (yekjimar nêr)

-inan (pirjimar)

Ez ji keç**ekê** hez dikim.

Ez ji kure**ekî** hez dikim.

Ez ji zarok**inan** hez dikim.

Gule**ekê** bide min.

Nane**ekî** bikire.

Sêv**inan** bîne.

### 11- Bi peyvên li jêr hevokan çêkin.

1- Jêhat / xort / teral **Jêhat xortekî teral e.**

2- Selma / ji / Mêrdîn \_\_\_\_\_

3- Por / min / dirêj \_\_\_\_\_

4- Ew / keç / jîr \_\_\_\_\_

5- Bav / min / zilam / zana \_\_\_\_\_

6- Dê / Azad / rûken \_\_\_\_\_

7- Xanî / wan / mezin \_\_\_\_\_

8- Bav / heval / min / parlamenter \_\_\_\_\_

9- Hevser / bira / Zozan / bedew \_\_\_\_\_

10- Derî / mal / me / zexm \_\_\_\_\_

11- Bira / Dîlan / mirov / hêja \_\_\_\_\_

12- Tu / jin / çalak \_\_\_\_\_

13- Ferhat / zilam / çeleng \_\_\_\_\_

14- Terî / pisîk / kurt \_\_\_\_\_

15- Li / Amed / dêr / ermen / hene \_\_\_\_\_

16- Ew / keç / zexel \_\_\_\_\_

17- Xanî / ap / wî / mezin \_\_\_\_\_

18- Bira / hevser / Cemîl / parêzer \_\_\_\_\_

19- Lîstik / zarok / xweş \_\_\_\_\_

20- Met / min / jin / jêhatî \_\_\_\_\_

## A- Hevnasîn

### 1- Xebata destpêkê

*Hûn ji kîjan cureyên muzîkê hez dikin?  
Kêfa we ji kîjan stranbêjî/ê re tê?  
Hûn Evdalê Zeynikê nas dikin?*

#### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

Hunermendeke ciwan

### Meral Tekçî

***Em dixwazin xwendevanên me te binasin.***

- Ez di sala 1978'an li Stenbolê ji dayik bûm. Malbata min ji Çewlikê hatiye Stenbolê. Xwişk-kek û birayekî min hene. Ez hunermend im. Ez xebatên xwe yên hunerî di bin banê NÇM'ê de didomînim.

***Tu ji kîjan hunermendên kurd hez dikî?***

- Ez ji stranên Şivan Perwer pir hez dikim. Her wiha Mihemed Şêxo jî di jiyana min a hunerî de xwediye cihekî taybet e. Strana Mihemed Şêxo ya bi navê "Cana min" ji bo min pir taybet e. Hin hevalên min bi navê "Cana min" gazî min dikin.

***Di muzîka cîhanê de tu ji kîjan hunermendan hez dikî?***

- Kêfa min gelekî ji hunermendên reşîk re tê. Di deng û awaza wan de resenî û cihêrengî heye. Hunermendên mîna Tina Turner, Whitney Huston ji bo min gelekî dîlkêş in. Her wiha ez ji muzîka enstrûmantal jî gelekî hez dikim.



### ***Kêfa te ji pirtûkên kîjan nivîskaran re tê?***

- Ez ji berhemên Murathan Mungan, Amîn Maalouf û Mehmed Uzun hez dikim.

### ***Ji derhênerên sînemayê kêfa te ji kê re tê?***

Ez ji fîlmên Behman Qubadî hez dikim. Nemaze fîlmên wî yên bi navê “Dema Hespên Sermest” û “Nîvê Heyvê” gelekî xweş in.

### ***Projeyên te yên pêşerojê çi ne?***

Em wekî Koma Şahiya Stranan amadekariya albûmeke nû dikin. Ez niha fêrî lêdana qanûnê dibim, ez dixwazim albûmeke enstrûmantal derxim.

### ***Gelekî spas ji bo vê hevpeyvînê.***

Spasxweş.



## **2- Cihên vala li gorî hevpeyvîna li jor dagirin.**

- 1- Meral Tekçî di sala \_\_\_\_\_ de li Stenbolê ji dayik bûye.
- 2- Malbata wê ji \_\_\_\_\_ hatiye.
- 3- Ji hunermendên kurd ew ji \_\_\_\_\_ û \_\_\_\_\_ hez dike.
- 4- Kêfa wê ji pirtûkên \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ û \_\_\_\_\_ re tê.
- 5- Li gorî wê fîlmên \_\_\_\_\_ gelekî serkeftî ne.
- 6- Ew hînî lêdana \_\_\_\_\_ dibe.

## **3- Peyvên hemwate bigihînin hev.**

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| 1- amadekarî | a- berdeyamkirin |
| 2- domandin  | b- orjînal       |
| 3- resen     | c- ciyawazî      |
| 4- cihêrengî | d- balkêş        |
| 5- dilkêş    | e- eser          |
| 6- berhem    | f- hazirî        |

## **4- Ji hev bipirsin**

- 1- Kêfa te ji kîjan beşa hunerê re tê?
- 2- Şano bala te dikişîne?
- 3- Tu ji kîjan lîstikvanê/a sînemayê hez dikî?
- 4- Kêfa te ji xwendina pirtûkan re tê?
- 5- Tu herî zêde ji kîjan helbestvanî/ê hez dikî?

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| f |   |   |   |   |   |

## **Nivîs**

**Li gorî pirsên li jor paragrafekê binivîsin.**





## B- Danasîna kesan

Zozan 22 salî ye. Ew rojnameger e, di rojnameya Hemdem de dixebite. Ew li Stenbolê dijî, lê ji ber karê xwe li gelek cihan digere.

Zozan çavşîn û porzer e. Porê wê hilû ye. Ew keçikeke kej û bejjindirêj e. Ew keçeke xwîngerm û rûgeş e. Zozan keçeke rûvekirî ye, lê hinekî pîrbêj e.

Ew ji şano û sînemayê hez dike. Di dema mîhrîcanên sînemayê de li piraniya filman temaşe dike

Qenco karker e. Ew 25 salî ye. Ew di lêkirina avahiyan de karê siwaxê dike. Ew li Amedê dijî. Qenco zewicî ye, kurekî wî heye.

Ew yekî kurt û bejnzirav e. Lê di karê xwe de pir xurt e. Qenco ciwanekî çavreş û genimî ye. Porê wî qehweyî ye.

Qenco ji muzîkê pir hez dike. Kêfa wî gelekî ji dengbêjan re tê. Ew stranên Şakiro pir xweş dibêje. Dengê wî jî pir xweş e. Ew di civatan de stranan dibêje.



Rohat 35 salî ye. Ew lêkolîner e, li Beşa Dîrokê ya Zanîngeha Duhokê hindekar e. Li ser dîroka nêzik a kurdan lêkolînan dike, di vê mijarê de du pirtûkên wî hene.

Rohat yekî çavbelek e. Porê wî reş û kurîşk e. Ew yekî rûgenimî û bejnbilind e. Rohat yekî zana û têrtijî ye. Ew dîlovan û mirovperwer e.

Ew ji xwendin û muzîkê hez dike. Ji ber karê xwe diçe gelek welatan û beşdarî gelek civîn û konferansên akademîk dibe.



Zelal 30 salî ye. Ew mamosteya biyolojiyê ye. Di karê xwe de pir serkeftî ye. Ew li Dêrsimê dijî.

Mamoste Zelal yeke çavreş û şitî ye. Porê wê jî mîna çavên wê reş e. Bejna wê zêde ne dirêj e û ew hinekî qelew e. Zelal miroveke henûn û zarşîrîn e.

Zelal gelekî ji surîştê hez dike. Gelek caran şagirtên xwe dibe nav dar û daristanan, der barê jiyana giha û ajalan de agahiyan dide wan.



## 1- Taybetiyên kesan li gorî nivîsan binivîsin.

| Kes   | pîşe | por | çav | bejn | xwî | heweskarî |
|-------|------|-----|-----|------|-----|-----------|
| Zozan |      |     |     |      |     |           |
| Qenco |      |     |     |      |     |           |
| Rohat |      |     |     |      |     |           |
| Zelal |      |     |     |      |     |           |

## Dema niha

### peyivîn

| Erênî                  | Neyînî                 |
|------------------------|------------------------|
| Ez <b>di</b> peyivim.  | Ez <b>na</b> peyivim.  |
| Tu <b>di</b> peyivî.   | Tu <b>na</b> peyivî.   |
| Ew <b>di</b> peyive.   | Ew <b>na</b> peyive.   |
| Em <b>di</b> peyivin.  | Em <b>na</b> peyivin.  |
| Hûn <b>di</b> peyivin. | Hûn <b>na</b> peyivin. |
| Ew <b>di</b> peyivin.  | Ew <b>na</b> peyivin.  |

### rûniştin

| Erênî                | Neyînî               |
|----------------------|----------------------|
| Ez <b>rûd</b> inim.  | Ez <b>rûn</b> anim.  |
| Tu <b>rûd</b> inî.   | Tu <b>rûn</b> anî.   |
| Ew <b>rûd</b> ine.   | Ew <b>rûn</b> ane.   |
| Em <b>rûd</b> inin.  | Em <b>rûn</b> anin.  |
| Hûn <b>rûd</b> inin. | Hûn <b>rûn</b> anin. |
| Ew <b>rûd</b> inin.  | Ew <b>rûn</b> anin.  |

### Mînak:

- Kêfa min ji helbestên Feqiyê Teyran re tê.
- Ez ji dengê Mihemed Arifê Cizrawî hez dikim.
- Dema mîhrîcanên fîlmên kurdî çêdibin, ez li gelek fîlman temaşê dikim.
- Zozan di rojnameya Hemdem de dixebite.
- Havîn li Stenbolê dijî.
- Rojnameger li gelek cihan digerin.
- Ew di rojnameyê de naxebite.
- Qenco stranên Şakiro pir xweş dibêje.
- Em li ser dîroka kurdan lêkolînê dikin.
- Hûn şagirtên xwe dibin nav dar û daristanan?
- Dema dikene xêzikên li rûyê wê kûrtir dibin û diranên wê yên zêrîn xuya dikin.
- Tu ji kesê naxeyidî.
- Zerê hêsirên keserê dibarîne.
- Pîrî caran diçin nav baxçeyan, li bin daran rûdinin.

**Têbînî:** Di kurmançî de dema niha û dema fireh bi heman awayî pêk tên. Cudahiya wan ji wateya hevokê diyar dibe. Hin caran jî bi alîkariya hokerên demê her du dem ji hev tên veqetandin.

**Mînak:** Ez her sibe zû radibim. (dema fireh)  
Ez niha pirtûkê dixwînim. (dema niha)

## Dapîra min

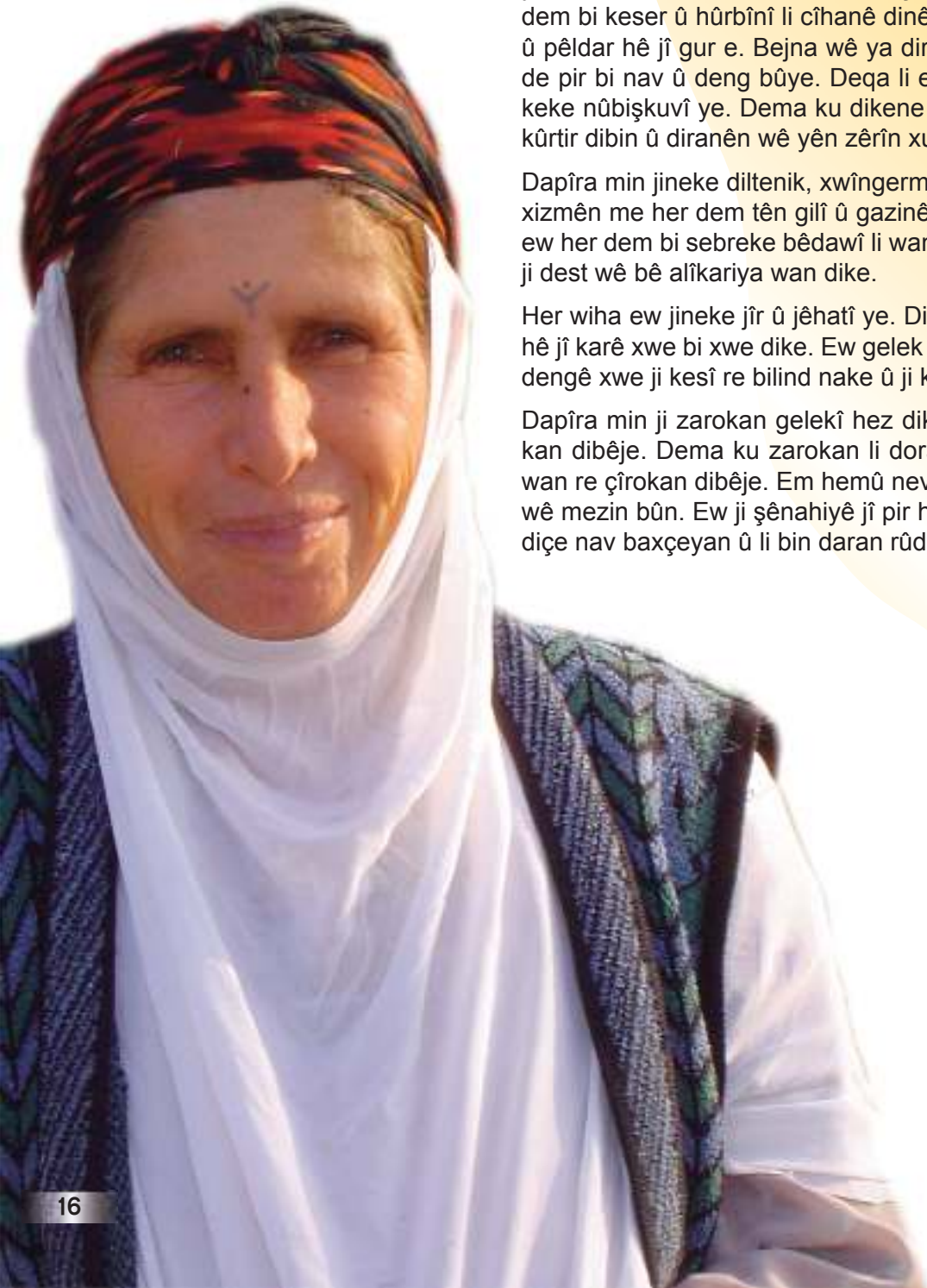
Dapîra min Xecê di jiyana min de xwediyê cihekî taybet e. Keda wê li ser min gelek e. Sekna wê ya li hemberî dijiwariyan jî hêjayî gotinê ye.

Niha temenê wê nêzî heftê salî ye, lê wekî jineke ciwan hê jî li ser xwe ye. Dema ku mirov wê dibîne, çavên wê yên zerîn û kilkirî bala mirov dikişînin. Çavên wê her dem bi keser û hûrbînî li cîhanê dinêrin. Porê wê yî spî û pêldar hê jî gur e. Bejna wê ya dirêj di ciwaniya xwe de pir bi nav û deng bûye. Deqa li eniya wê wek kulîl-keke nûbişkuvî ye. Dema ku dikene xêzikên li rûyê wê kûrtir dibin û diranên wê yên zêrîn xuya dikin.

Dapîra min jineke diltenik, xwîngerm û bîrbir e. Cîran û xizmên me her dem tîr û gîlî û gazinên xwe jê re dikin û ew her dem bi sebreke bêdawî li wan guhdarî dike û ku ji dest wê bê alîkariya wan dike.

Her wiha ew jineke jîr û jêhatî ye. Di vî temenê xwe de hê jî karê xwe bi xwe dike. Ew gelek dilo van e, tu caran dengê xwe ji kesî re bilind nake û ji kesî naxeyide.

Dapîra min ji zarokan gelekî hez dike û pir xweş çîrokan dibêje. Dema ku zarokan li dora xwe kom dike, ji wan re çîrokan dibêje. Em hemû neviyên wê bi çîrokên wê mezin bûn. Ew ji şênahiyê jî pir hez dike. Pîrî caran diçe nav baxçeyan û li bin daran rûdine.





## 2- Di nivîsa “Dapîra min” de li ser kesayetî, bejn û bal û heweskariya Xecê çi hatiye gotin?

Kesayetî : \_\_\_\_\_  
Dirûv : \_\_\_\_\_  
Bejn û bal : \_\_\_\_\_  
Heweskarî : \_\_\_\_\_

### Nivîs

#### Danasîna kesekê/î

##### Kesekê/î hilbijêrin û li ser pirsên li jêr bifikirin.

- 1- Navê wê/wî çi ye?
- 2- Ew çend salî ye?
- 3- Têkiliya we bi wî/wê re çi ye?
- 4- Çima ev mirov ji bo we girîng e?
- 5- Ew yekê/î çawa ye?(Kesayetî, dirûv, bejn û bal û heweskarî)

##### Li gorî bersivên xwe hûn jî nivîsekê li ser kesa/ê ku we hilbijart binivîsînin.

#### Dema ku... (Dema niha)

- 1- Dema ku mirov wê dibîne, çavên wê yên zerîn û kilkirî bala mirov dikişînin.
- 2- Dema ku dikene, xêzikên li rûyê wê kûrtir dibin.
- 3- Dema ku zarokan li dora xwe berhev dike, ji wan re çîrokan dibêje.

### 3- Beşên hevokan bigihînin hev.

- |                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1- Dema ku ew hevalên xwe dibîne,  | a- ez dixwazim rabim govendê.        |
| 2- Dema ku ez diçim Amedê,         | b- mirov berê xwe didin cihên hênîk. |
| 3- Dema ku baran dibare,           | c- ez li mala xaltîka xwe dimînim.   |
| 4- Dema ku dinya germ dibe,        | d- bêhna axê tê.                     |
| 5- Dema ku dengê def û zirneyê tê, | e- gelekî kêfxweş dibe.              |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| e |   |   |   |   |

## C- Danasîna Dêrdorê

### 1- Li ser van pirsan bipeyivin.

1- Hûn ji ku derê ne?

2- Bajarê we li kîjan herêmê ye?

3- Hûn dîroka bajarê xwe dizanin?

4- Bajarê we bi çiyên xwe navdar e?

### 2- Sernavên paragrafan li gorî mijara wan binivîsin.

a) erdnîgarî b) serjimêr / dîrok c) çand d) aborî e) avahî f) cihên dîrokî

### Bajarekî rûgeş: QOSER

Qoser!.. Navçeya herî mezin a bajarê Mêrdînê ye. Navên Qoserê yên herî pêşîn Dunaysir û Tilêrmen in. Ev navçe bi ser bajarê Mêrdînê ve ye, lê ji Mêrdînê mezintir e. Qoser li başûrê rojavayê Mêrdînê ye. Li bakurê rojavayê wê, navçeya Dêrikê, li başûrê wê jî bajarê Amûdê heye. Ew li ser deşteke fireh e. Ev navçeya mezin li ser Riya Hevrişmê ya dîrokî ye. Ji ber vê yekê jî ji aliyê bazirganî ve cihekî girîng e.

Qoser bi hezar salan berî Îsa ava bûye. Qoser di sala 1937'an de bûye navçeyeke Mêrdînê. Serjimêra navenda navçeyê ligel serjimêra gundan ji 200 hezarî zêdetir e.

Gelek xaniyên kevn, dêr, mizgeft, turbe û bermahiyên dîrokî li vê navçeyê hene. Xaniyên ji kerpîçan balê dikişînin. Ev xanî, bi piranî yek tebeqe ne, du yan jî sê pencereyên wan hene.

Pira Dunaysir a kevir, li ser çemê Zirganê ye.

Ev pir di sedsala XII'an de ava bûye. Li Qoserê gelek dêrên dîrokî hene. Mizgefta Mezin mizgefta herî kevn a li Qoserê ye. Dîroka avakirina wê 1184-1204 e. Turbeya Şahkulî jî yek ji bermahiyên kevn e. Li kêleka turbeyê jî goristaneke gelekî kevn heye.

Qoserî debara xwe bi çandinî, bi bazirganî, xwedîkirina sewalan, karê pîşesaziyê dikan. Li Qoserê bi dehan febrîqe hene û gelek kes li van deran dixebitin. Axa Qoserê ji sedî 94 bi kêrî çandiniyê tê. Li Qoserê nîsk, nok, pembo, titûn, genim, ceh û garis digihêjin. Tişteki ku li vê derê bala mirov dikişîne jî erebeyên hespan in. Gelek kes debara xwe bi van erebeyan dikan.

Gelê Qoserê, di warê parastina ziman, çand û hunera kurdî de xwediyê helwesteke taybet e. Li navçeyê jiyan bi kurdî ye. Li wir hinek dengbêjên navdar ên mîna Dengbêj Fadiîle Kufragî, Şukriyê Baxustanî û Ezîzê Hejar hene.



**3- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.**

|   | Hevok                                             | r | ç |
|---|---------------------------------------------------|---|---|
| 1 | Qoser navçeya Sêrtê ye.                           |   | ✓ |
| 2 | Li bakurê rojavayê Qoserê Dêrik heye.             |   |   |
| 3 | Serjimêra fermî ya Qoserê 113 hezar e.            |   |   |
| 4 | Pira Dunaysir li ser Ava Spî ye.                  |   |   |
| 5 | Mizgefta Mezin di salên 1184-1204'an de ava bûye. |   |   |
| 6 | Li navçeyê jiyan bi temamî bi tirkî ye.           |   |   |

**4- Hûn jî li gorî xalên li jêr nivisekê der barê bajarê xwe de binivîsin.**

- a) erdnîgarî
- b) serjimar
- c) dîrok
- d) aborî
- e) çand

## Daçek

| bi .... de / re / ve                 | di ... de / re                            |
|--------------------------------------|-------------------------------------------|
| Ez <b>bi</b> balafirê diçim.         | <b>Di</b> mala me <b>de</b> çar jûr hene. |
| Kes <b>bi</b> min <b>re</b> nayê.    | Ew <b>di</b> daristanê <b>re</b> dibore.  |
| Tu <b>bi</b> ku <b>ve</b> diçî?      |                                           |
| Serheng <b>bi</b> ku <b>de</b> diçe? |                                           |

| ji ... re / ve                         | li                                 |
|----------------------------------------|------------------------------------|
| Ew <b>ji</b> Amedê tê.                 |                                    |
| <b>Ji</b> xwişka xwe <b>re</b> mebêje. |                                    |
| Tevger <b>ji</b> jêr <b>ve</b> tê.     | Ew <b>li</b> gundekî biçûk dimîne. |

## Daçekên hevedudanî

| Daçek            | Mînak                                          |
|------------------|------------------------------------------------|
| li ser           | Em havînê <b>li ser</b> banî radikevin.        |
| li ber           | Zarok <b>li ber</b> malê dilîzin.              |
| li bin           | Em her roj <b>li bin</b> wê darê rûdinin.      |
| li paş / li pişt | <b>Li paş</b> mala me dêrek heye.              |
| li pêş           | Ew <b>li pêş</b> dimeşin.                      |
| li dor           | Pîrika min zarokan <b>li dor</b> xwe kom dike. |
| li cem           | Hogir <b>li cem</b> xwişka xwe dimîne.         |
| li hember        | <b>Li hember</b> mala we kaniyek heye.         |
| li rex           | <b>Li rex</b> mala wan mizgeftê heye.          |
| li nav           | Ew <b>li nav</b> daran digerin.                |
| li jêr           | Zarok <b>li jêr</b> dilîzin.                   |
| li jor           | Reyona pêlavan <b>li jor</b> e.                |

### 3- Cihên vala bi daçekan dagirin.

1. Mala me \_\_\_\_\_ avahiyeke mezin û bilind \_\_\_\_\_ ye.
2. Sosin \_\_\_\_\_ min \_\_\_\_\_ tê dibistanê.
3. Tu çima \_\_\_\_\_ min \_\_\_\_\_ nabêjî?
4. Sûrên Amedê \_\_\_\_\_ nav û deng in.
5. Ew debara xwe \_\_\_\_\_ çandiniyê dikan.
6. Xwişka min \_\_\_\_\_ dibistana seretayî \_\_\_\_\_ dixwîne.
7. Zelal \_\_\_\_\_ jor \_\_\_\_\_ diçe.
8. Hin mirov \_\_\_\_\_ aliyê rastê \_\_\_\_\_ tên.
9. Qoser \_\_\_\_\_ bajarê Mêrdînê \_\_\_\_\_ ye.
10. \_\_\_\_\_ bakurê rojavayê Qoserê, navçeya Dêrikê heye.

## Lêkerên bi daçekan

Hinek lêkerên kurmancî bi daçekan pêk tên, bêtî daçekan nayên bikaranîn.

| daçek | lêker                                                    |
|-------|----------------------------------------------------------|
| li    | dar xistin / dar ketin / xwe kirin                       |
| bi    | dawî bûn / dawî kirin / kar anîn / nav kirin / kêr hatin |
| ji    | ber kirin / bîr kirin / holê rakirin / holê rabûn        |

## Lêkerên ku ji hev dibin

| daçek | navdêr           | lêker                                                             |
|-------|------------------|-------------------------------------------------------------------|
| ji    | yekî/ê - tiştekî | hez kirin / fêr kirin / qetandin / qehirîn / pirsîn / bawer kirin |
| li    |                  | nihêrtin / guhdarî kirin / temaşê kirin / gerîn / siwar bûn       |
| bi    |                  | zanîn / kenîn / lîstin                                            |

## 6- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

|               |               |               |             |              |              |
|---------------|---------------|---------------|-------------|--------------|--------------|
| ji holê rabûn | li xwe kirin  | li dar xistin | bi kar anîn | ji ber kirin | ji bîr kirin |
| bi dawî bûn   | bi dawî kirin |               |             |              |              |

- 1- Em her şemî civînê \_\_\_\_\_.
- 2- Hin kevneşopiyên me hêdî hêdî \_\_\_\_\_.
- 3- Ez carinan rojbûna hevala xwe \_\_\_\_\_.
- 4- Dersên me di saet şeşan de \_\_\_\_\_.
- 5- Zarok di cejnan de kincên xweşik \_\_\_\_\_.
- 6- Şagirtên min peyvên nû \_\_\_\_\_.
- 7- Ez ji bo nivîsên xwe kompîturê \_\_\_\_\_.
- 8- Mamoste her tim waneyê bi pêkenokekê \_\_\_\_\_.

## Cînavkên lihevxiştî (I)

| Daçek | Cînavka qertafî | Cînavka lihevxiştî |
|-------|-----------------|--------------------|
| li    | ê               | lê                 |
| di    |                 | tê                 |
| bi    |                 | pê                 |
| ji    |                 | jê                 |

### Mînak

1- Tu **ji bûyerê** agahdar î?

Belê, ez **jê** agahdar im.

2- Kî **li bajêr** dijî?

Hevaleke min **lê** dijî.

3- Kî **di kargehê de** dixebite?

Zozan **tê de** dixebite.

#### Têbînî:

Di dema dubarekirina hinek lêkerên daçekî de cînavkên “lê, jê, pê, tê” cihê navdêran digirin. Ji van lêkeran çend mînak:

jê hez kirin, **jê fêm kirin**, jê derxistin, **jê çûn**, jê birin, **jê cuda kirin**, jê avêtin, **jê qetandin**, jê qehirîn, **jê pirsîn**, jê bawer kirin, **lê guhdarîkirin**, lê gerîn, **lê siwar bûn**, bandor lê kirin, **lê ni-hêrtin**, pê zanîn, **pê kenîn**, bawerî pê anîn, **pê lîstin**.

### Mînak

1- Tu li televizyonê temaşe dikî?

Belê, carinan ez **lê** temaşe dikim.

2- Ew ji xwendinê hez dike?

Na, ew **zêde jê** hez nake.



## 7- Cihên vala bi cînavkên lihevxiştî yên li jêr dagirin.

**lê, pê, tê, jê**

### Mînak:

- Tu qet li balafirê siwar bûyî?
- Belê, ez pir caran **lê** siwar bûme.

- |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) Karê te bi wî heye?<br/>Belê, karekî min _____ heye.</p> <p>2) Çi karê te pê heye?<br/>Ez dixwazim _____ re tiştêkî bibêjim.</p> <p>3) Di mala wî de çend jûr hene?<br/>_____ de sê jûr hene.</p> | <p>4) Tu dikarî vê nameyê ji Serhêng re bibî?<br/>Belê, dikarim _____ re bibim.</p> <p>5) Kê ev wêne bi dîwêr ve kiriye?<br/>Min _____ ve kiriye.</p> <p>6) Tu bi karê malê dizanî?<br/>Na, ez zêde _____ nizanim.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Peyvên hevedudanî

| Peyva yekemîn | Peyva duyemîn | Peyva hevedudanî |
|---------------|---------------|------------------|
| huner         | perwer        | hunerperwer      |
| mam           | hoste         | mamoste          |
| çav           | reş           | çavreş           |
| por           | lûle          | porlûle          |
| kêf           | xweş          | kêfxweş          |
| roj           | name          | rojname          |
| tehm          | xweş          | tehm xweş        |
| çav           | şîn           | çavşîn           |
| dil           | tenik         | diltenik         |
| por           | zer           | porzer           |
| xwîn          | germ          | xwîngerme        |
| çav           | belek         | çavbelek         |
| roj           | ava           | rojava           |
| roj           | hilat         | rojhilat         |
| mirov         | perwer        | mirovperwer      |
| bejn          | bilind        | bejnbilind       |
| rû            | geş           | rûgeş            |

## A - Xebata li ser peyvan

### 1- Xaçepirs

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

#### Çeperast:

- 1- Rengekî çavan / Paşgirek, ron..., çal...
- 2- Cînavka kesa yekem a yekjimar û xwerû / Dema berî şevê
- 3- Dayik / Rojeke hefteyê
- 4- Qerz / Çak, rind
- 5- Îrade / Hejmarek / Pêşgireke lêkersaz
- 6- Pêxemberek / Gihanekek
- 7- Xwarina bingehîn / Sembola radyûmê / Kêra ne tûj
- 8- Beşeke bedena mirov; serî û laş digîhîne hev.
- 9- Aliyê li hemberî rojhilat / Rayeka dema niha ya lêkera "zan".

#### Serejêr:

- 1- Robar, ava ku diherike / Cînavkeke şanîdanê (tewandî)
- 2- Serbestî / Cihê ku erd û esman digîhîje hev; ufq
- 3- Tevgera piştî qerf û henekan
- 4- Xeta ku mirov li ser dimeşe/Ben
- 5- Dildar
- 6- Nav û deng/Paşgireke kurdî; hût..., dêw...
- 7- Gihanekek
- 8- Ajalek / Dîzik
- 9- Kanê / Tiyatro

### 2- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

têkilî   beşdarî   bandor   resen   dîlkêş   berhem   amadekarî

- 1- \_\_\_\_\_ Cegerxwîn li ser min pir zêde ye.
- 2- Stranên Mihemed Şêxo gelekî \_\_\_\_\_ in.
- 3- Dengê Meryemxanê dengê \_\_\_\_\_ e.
- 4- Ez ji \_\_\_\_\_ Qedrîcan pir hez dikim.
- 5- \_\_\_\_\_ berî kar pir girîng e.
- 6- \_\_\_\_\_ jinan a di siyasetê pêwîst e.
- 7- \_\_\_\_\_ wî bi mirovan re pir baş e.

### 3- Cihên vala bi rengdêrên li jêr dagirin.

çavşîn

porzer

bejnbilind

çavreş

bejnkurt

bejnzirav

qelew

porkurîşk



1- Zozan keçeke  
\_\_\_\_\_ e.



2- Qenco xortekî  
\_\_\_\_\_ e.



3- Ronahî keçeke  
\_\_\_\_\_ e.



4- Pelîn keçeke  
\_\_\_\_\_ e.



5- Qenco yekî  
\_\_\_\_\_ e.



6- Serhat xortekî  
\_\_\_\_\_ e.



7- Hogir kurekî  
\_\_\_\_\_ e.



8- Tevger xortekî  
\_\_\_\_\_ e.

### 4- Peyvên hemwate bigihînin hev.

1. bîrbir
2. xwîngerm
3. mirovperwer
4. pîrbêj
5. dîlovan
6. henûn
7. zarşîrîn
8. dîltenik

- a- xwînşîrîn
- b- humanîst
- c- bîaqil
- d- birehm
- e- zîmanxweş
- f- pîraxêv
- g- mulayîm
- h- dîlzîz

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| c |   |   |   |   |   |   |   |

## B- Xwendin û bikaranîna zimên

### Hiner Selîm

#### 1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî dema niha bikişînin.



**Kek Hiner rojbaş. Xwen-  
devanên me te baş \_\_\_\_\_  
(nasîn).**

**Lê dîsa jî tu dikarî piçekî  
behsa xwe bikî. Hiner  
Selîm kî ye û niha çi  
\_\_\_\_\_ (kirin)?**

Hiner Selîm kî ye? Tiştê  
esasî û girîng ez însan im  
û kurd im. Wekî din jî ez  
gerok im û \_\_\_\_\_  
(gerîn). Fîlmê min ê bi  
navê DOL di meha berfan-  
barê de \_\_\_\_\_  
(ketin) vîzyonê.

**Wek gelek tiştên din ên  
kurdan beşa sînemayê  
bazarake vala ye. Hûn bi**

**çi astengiyan re rû bi rû \_\_\_\_\_  
(mayîn)?**

Li welatê me sînema qet tune yan jî pir kêma e.  
Miletê min \_\_\_\_\_ (çûn/neyînî) sîne-  
mayê. Sînemaya xwe \_\_\_\_\_  
(nasîn/neyînî). Lê ez û derhênerên wek  
Behmanê Qubadî em karê xwe berdewam  
\_\_\_\_\_ (kirin) û ji bo nîfşên nû filman  
\_\_\_\_\_ (kişandin). Li Kurdistanê sîne-  
mayek jî fîlmên min nîşan \_\_\_\_\_ (dayîn/  
neyînî). Lê fîlmên min li festîvalên navdar ên wek  
Venedîk û Cannesê beşdarî pêşbirkan  
\_\_\_\_\_ (bûn).

**Mîzah di fîlmên te de temaya sereke ye. Ji bo  
te sînore mîzah û realîzmê çawa ji hev cuda  
\_\_\_\_\_ (bûn)?**

Ez \_\_\_\_\_ (xwestin) behsa trajediya kur-  
dan bikim lê ew trajedî pir mezin e, lewma jî ez  
wê bi alîkariya mîzahê pêşkêş \_\_\_\_\_  
(kirin).

**Bî rejîsorên din ên kurd re pêwendiyên te  
çawan in? Carinan hevkarî di navbera we de  
pêk \_\_\_\_\_ (hatin)?**

Kêfa min pir ji kar û enerjiya Behmanî re  
\_\_\_\_\_ (hatin).

**Hestên te yên ji bo Diyarbekirê çi ne?**

Her ku ez di Diyarbekirê re derbas  
\_\_\_\_\_ (bûn) hêsir bi çavên min  
\_\_\_\_\_ (ketin). Hêviya me jî, şîn û şahiya  
me jî Diyarbekir e.

**Tu niha bi çi mijûl \_\_\_\_\_ (bûn)? Tu  
dikarî piçekî behsa fîlmê DOL bikî? Li ser wî  
hêviyên te çi ne?**

Fîlmê DOL li her çar parçeyên Kurdistanê derbas  
\_\_\_\_\_ (bûn). Aktorên wî kurdên ji hemû  
beşan in. Ji Bakur Nazmî Qirik, Belçîm Bîlgîn,  
Abdullah Keskîn û Rojîn, ji parçeyên din jî Ciwan  
Haco, Omar Çavşîn, Behmen Hacî û huner-  
mendeke tirk Ayten Soykok û pir kesên din tê de  
rol \_\_\_\_\_ (girtin).

**Gelek spas kek Hiner. Em ji bo te serkeftinê  
\_\_\_\_\_ (xwestin). Gotina te ya dawî ji  
bo xwendevanên me çi ye?**

Ez jî spas dikim û serketina te dixwazim.

#### 2- Li gorî bersivên li jêr pirsan binivîsin.

- 1- \_\_\_\_\_ ?  
Fîlmê Hiner Selîmê bi navê DOL  
di meha berfanbarê de dikeve vîzyonê.
- 2- \_\_\_\_\_ ?  
Fîlmên Hiner Selîm li festîvalên  
Venedîk û Cannesê beşdarî pêşbirkan  
dibin.
- 3- \_\_\_\_\_ ?

- Hiner Selîm di fîlmên xwe de behsa tra-  
jediya kurdan dike.
- 4- \_\_\_\_\_ ?  
Kêfa Hiner Selîm pir ji Behman Qubadî  
re tê.
- 5- \_\_\_\_\_ ?  
Fîlmê DOL li her çar parçeyên Kurdis-  
tanê derbas dibe.

### 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî dema niha bikişînin.

- 1- Dema ku ez wê \_\_\_\_\_ (dîtî), ez kêfxweş \_\_\_\_\_ (bûn).
- 2- Dema ku bihar \_\_\_\_\_ (hatin), kulîlk \_\_\_\_\_ (vebûn).
- 3- Dema ku ez \_\_\_\_\_ (çûn) sînemayê, ez telefona xwe \_\_\_\_\_ (girtin).
- 4- Dema ku ez hişyar \_\_\_\_\_ (bûn), ez serçavên xwe \_\_\_\_\_ (şûştin).
- 5- Dema ku roj \_\_\_\_\_ (çûn) ava, dinya tarî \_\_\_\_\_ (bûn)

### 4- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin û peyvên hevedudanî pêk bînin.

| ken           | germ         | tenik          | perwer      | name | xweş | bilind |
|---------------|--------------|----------------|-------------|------|------|--------|
| 1- bejn _____ | 3- roj _____ | 5- xwîn _____  | 7- rû _____ |      |      |        |
| 2- kêf _____  | 4- dil _____ | 6- mirov _____ |             |      |      |        |

### 5- Cihên vala bi peyvên li jor tijî bikin.

- 1- Rojda keçeke \_\_\_\_\_ e. Ew bi hêsanî bi mirovan re hevaltiyê datîne.
- 2- Delal ji mirovan gelekî hez dike. Ew yeke \_\_\_\_\_ e.
- 3- Dîlan keçeke \_\_\_\_\_ e. Ew gelekî li ber zarokên bêxwedî dikeve.
- 4- Ez her sibe \_\_\_\_\_ Azadiya Welat dixwînim.
- 5- Serhat xortekî \_\_\_\_\_ e. Ew basketbolê dilîze.
- 6- Ez îroj gelekî \_\_\_\_\_ im. Ez bi hevalên xwe re me.
- 7- Ez tu carî wê mirûzkirî nabînim. Ew gelekî \_\_\_\_\_ e.

### 6- Cihên vala bi cînavkên lihevxiştî dagirin.

- |                                                                                |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1- Tu kengî li birayê xwe geriyayî?<br>Ez duh _____ geriyam.                   | 4- Tu bi rastiya mijarê dizanî?<br>Belê, ez _____ dizanim.     |
| 2- Te çima ji hevalê xwe re jî sêvek neanî?<br>Ez ê niha _____ re bînim.       | 5- Ew bi hevala xwe re çû dibistanê?<br>Belê, ew _____ re çû.  |
| 3- Di dibistana we de çend mamoste hene?<br>_____ de bîst û pênc mamoste hene. | 6- Kê duh ji Hêlînê re derî vekir?<br>Min _____ re derî vekir. |

### 7- Cihên vala bi daçekan dagirin.

- |                                              |                                            |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1- Mala me _____ Amedê ye.                   | 7- _____ darê hin çivîk hene.              |
| 2- Ez _____ zanîngehê _____ dixwînim.        | 8- Komek zarok _____ aliye çepê _____ tên. |
| 3- Ew _____ nav daristanê _____ derbas dibe. | 9- Em _____ keşiyê çûn Girava Axtamarayê.  |
| 4- Pîrika min _____ me _____ çîrokan dibêje. | 10- Mala Zozanê _____ dûr _____ xuya dike. |
| 5- Ew _____ mala xaltîka xwe tê.             | 11- Tu _____ ku _____ diçî?                |
| 6- Mizgîn _____ jêr _____ tê.                | 12- Ev _____ çiqasî ye?                    |



## A- Rûpelek ji dîrokê

### 1- Pirsên li jêr nîqaş bikin.

- 1- Bajarê Mehabadê li ku derê ye?
- 2- Bajarê Mehabadê çi tîne bîra we?
- 3- Qazî Mihemed kî ye?

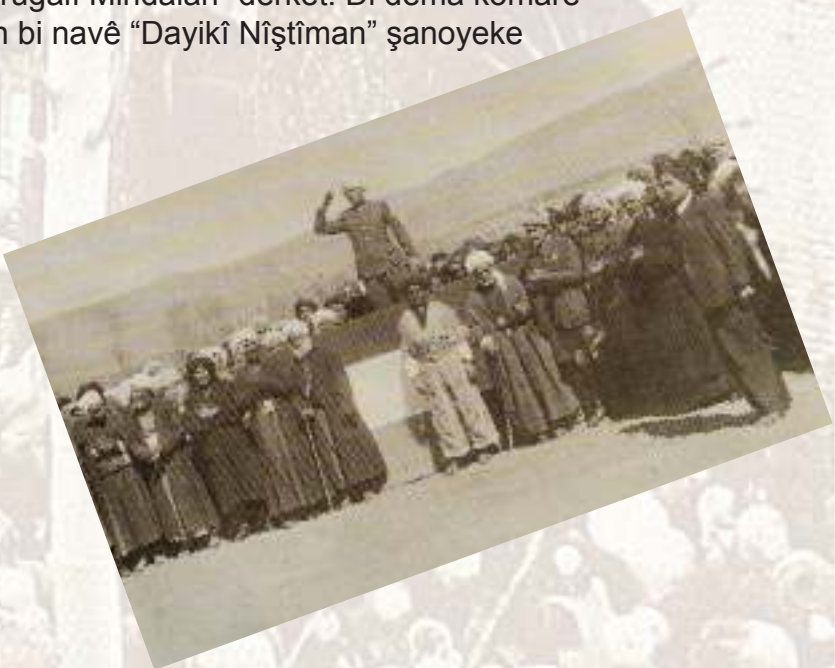


### Avabûna Komara Kurdistanê

Kurdan di sala 1945'an de li bajarê Mehabadê rêxistineke bi navê "Komeley Jiyanewey Kurd" ava kir. Vê rêxistinê di sala 1945'an de navê xwe kir "Partiya Demokrat a Kurdistanê". Qazî Mihemed bû serokê vê partiyê. Wî di 22'yê Rêbendana sala 1946'an de li Qada Çarçirayê avabûna Komara Kurdistanê îlan kir. Di 11'ê Reşemiya sala 1946'an de parlementerên komarê sond xwar û dest bi karê xwe kir. Wan Mehabad wek paytexta Komara Kurdistanê diyar kir.

Komara Kurdistanê salekê dom kir, lê di wê demê de pêşengên komarê di warê aborî, civakî û çandî de gelek karên hêja kirin. Rojname û kovarên mîna "Kurdistan", "Nîştîman", "Hawarî Nîştîman", "Helale" di vê demê de derketin. Ji bo zarokan jî kovareke bi navê "Girûgalî Mindalan" derket. Di dema komarê de radyoyeke kurdî hebû. Cara pêşîn bi navê "Dayikî Nîştîman" şanoyeke operayî li hemû bajarên Kurdistanê derket ser dikê.

Rewşenbîrên mîna Hesên Qizilcî, Hêmin û Hejar jî di avakirina komarê de peywir girtin. Di wê demê de ji bo parastina komarê artêşek ava bû. Dewleta Îranê di 31'ê Adara 1946'an de bi êrîşekê Komara Kurdistanê hilweşand. Hêzên dagirker serokê komarê Qazî Mihemed û hevalên wî li Mehabadê, li Qada Çarçirayê bi dar ve kirin.



## 2- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

- |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1- Kurdan rêxistina bi navê “Komeley Jiyaneve Kurdistan” li ku derê ava kir?<br/>_____</p> <p>2- Serokê Partiya Demokrat a Kurdistanê kî bû?<br/>_____</p> <p>3- Qazî Mihemed Komara Kurdistanê kengî îlan kir?<br/>_____</p> | <p>4- Komara Kurdistanê çiqasî dom kir?<br/>_____</p> <p>5- Di vê demê de kîjan kovar û rojname derketin?<br/>_____</p> <p>6- Kîjan rewşenbîran di karên komarê de peywîr girtin?<br/>_____</p> <p>7- Komara Kurdistanê kengî hilweşiya?<br/>_____</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 3- Peyvên li jêr bigihînin wateya wan.

- |             |                             |
|-------------|-----------------------------|
| 1- rêxistin | a. pergala serweriya gel    |
| 2- komar    | b. pêşeng, rêber            |
| 3- serok    | c. îqtisadî                 |
| 4- aborî    | d. kulturî                  |
| 5- civakî   | e. tevger, dezgeh           |
| 6- çandî    | f. cureyeke weşana peryodîk |
| 7- kovar    | g. serbajar                 |
| 8- şano     | h. vatinî, wezîfe           |
| 9- paytext  | i. cerd û hicûm             |
| 10- artêş   | j. tiyatro                  |
| 11- peywîr  | k. hêzên çekdar             |
| 12- êrîş    | m. komeleyetî, sosyal       |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| e |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

## Dema boriya têdeyî

| Lêkerên negerguhêz | Lêkerên gerguhêz | Mînak:                                                              |
|--------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Ez hatim.          | Min ew dît.      | 1- Qazî Mihemed bû serokê Partiya Demokrat a Kurdistanê.            |
| Tu hatî.           | Te ew dît.       | 2- Parlementerên komarê sond xwar û dest bi karê xwe kir.           |
| Ew hat.            | Wê ew dît.       | 3- Gelek rojname û kovar di vê demê derketin.                       |
| Em hatin.          | Wî ew dît.       | 4- Hinek rewşenbîrên navdar di avakirina komarê de peywîr girtin.   |
| Hûn hatin.         | Me ew dît.       | 5- Dewleta Îranê 31'ê Adara 1946'an de Komara Kurdistanê hilweşand. |
| Ew hatin.          | We ew dît.       |                                                                     |
|                    | Wan ew dît.      |                                                                     |



## B- Kesayetiyeke dîrokî

### 1- Hemwateyên van peyvan di nivîsa jêrîn de bibînin.

|       |      |       |      |        |        |     |      |       |      |        |
|-------|------|-------|------|--------|--------|-----|------|-------|------|--------|
| bahoz | şair | heval | emir | navdar | cendek | beg | rehm | zîrek | eser | bîrbir |
| bager |      |       |      |        |        |     |      |       |      |        |

### Melayê Bateyî

Navê Melayê Bateyî yê rastîn ‘Husên’ e. Ew di sala 1689’an de hatiye dinyayê. Ew li gundê Bateyê ji dayik bûye û li wir mezin bûye. Ew ji eşîra Ertoşan e. Melayê Bateyî mewlûdek nivîsandiye. Mewlûda wî gelekî bi nav û deng e. Melayê Bateyî di helbestên xwe de navê "Batî" bi kar anîye, lê di Mewlûda xwe de navê "Bate" bi kar anîye. Wî li bajarê Miksê, di Medreseya Mîr Hesenê Welî de, digel Mîrê Miksê xwendîye. Li gorî gotinan, Melayê Bateyî û Mîrê Miksê destebirakên hev bûne. Melayê Bateyî her sal du-sê mehan li cem mîrê Miksê maye. Ev yek di helbesteke wî de jî heye.

Di sala dawîya temenê xwe de demeke dirêj li cem Mîrê Miksê maye û di dawîya demsala payîzê de xatir ji Mîr xwestîye û bi rê ketîye.

Dema gihîştîye zozanên Berçelan, berf û bagerê dest pê kiriye û li wir çûye ber dîlovaniya Xwedê. Termê wî heta biharê li wir maye. Biharê termê wî hatiye dîtin. Ji berîka wî helbestek derketîye. Di wê helbestê de bi van gotinan qala mirina xwe kiriye:

*Ji çirîya paşiyê pê de  
Melayê Bateyê kanê  
Sefer kêşa bi Miksê de  
Li ser weqtê zivistanê*

(...)

*Xunavê girtî nesrînê  
Cemed çêbû li sewlînê  
Giriya me tê ji bo asmînê  
Zerî nayêne seyranê*

Melayê Bateyî, zanayekî pir mezin û helbestvanekî şareza bû. Di sala 1755’an de koça dawîn kiriye û gora wî li Miksê ye. Ev berhemên wî hene:

- Mewlûd
- Dîwan
- Destana Zembîlfiroş



## 2- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|   | Hevok                                            | r | ç |
|---|--------------------------------------------------|---|---|
| 1 | Navê rastîn ê Melayê Bateyî Mihemed e.           |   | ✓ |
| 2 | Melayê Bateyî di sala 1689'an koça dawîn kiriye. |   |   |
| 3 | Bateyî li Zozanên Çarçela koça dawîn kiriye.     |   |   |
| 4 | Ji berîka wî helbestek derketiye.                |   |   |
| 5 | Gora Melayê Bateyî li gundê Miksê ye.            |   |   |
| 6 | Zembîlfiroş berhema Melayê Bateyî ye.            |   |   |

## 3- Bersivên pirsên li jêr bibînin û bi hevalên xwe re nîqaş bikin.

1- Mem û Zîn berhema kê ye?

\_\_\_\_\_

2- Helbesta bi navê “Dil ji min bir” kê nivîsandiye?

\_\_\_\_\_

3- Cegerxwîn kî ye?

\_\_\_\_\_

## Dema boriya dûdar

| Lêkerên negerguhêz | Lêkerên gerguhêz | Mînak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ez hatime.         | Min tu dîtiye.   | <b>1-</b> Melayê Bateyî di sala 1689'an de hatiye dinyayê.<br><b>2-</b> Ew li gundê Bateyê mezin bûye.<br><b>3-</b> Bateyî li bajarê Miksê xwendîye.<br><b>4-</b> Melayê Bateyî li cem Mîrê Miksê maye.<br><b>5-</b> Di dawîya demsala payîzê de xatir ji Mîr xwestiye û bi rê ketiye.<br><b>6-</b> Ji berîka wî helbest derketiye. |
| Tu hatiye.         | Te ez dîtime.    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ew hatiye.         | Wê ew dîtiye.    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Em hatine.         | Wî ew dîtine.    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Hûn hatine.        | Me hûn dîtine.   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ew hatine.         | We em dîtine.    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                    | Wan ew dîtiye.   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



Zembîlfiroş / Arîf Sevînc

## C- Destanek

Zembîlfiroş zembîlan tîne  
Delalo zembîlan tîne  
Kolan bi kolan digêrîne  
Nan û danî pê distîne  
Zarokan pê ditêrîne

Gava ew zembîlan tîne  
Xatûn li bircê dibîne  
Bi eşqa dil dihebîne  
Aqil diçe sewda namîne

## Çîroka Zembîlfiroş

*Zembîlfiroş çîrokeke kurdî ye. Ev çîrok hem bi nivîskî heye, hem jî wekî stran û destan di nav gel de bi devkî tê gotin. Çîrok di dema Merwaniyan de li Farqînê derbas dibe. Li wî bajarî hê jî bi navê “Kela Zembîlfiroş” kelayek heye.*

Zembîlfiroş ciwanekî xizan û çeleng bû. Zar û zêçên wî hebûn. Wî ji bo debara mala xwe selik difirotin. Ew ji bo firotina selikan li nava bajêr kolan bi kolan digeriya.

Rojekê di kolanê de dimeşiya, xatûnê ew dît, dilê wê kete Zembîlfiroş. Agirê evînê, dilê wê her tim disot. Xatûnê rojekê Zembîlfiroş anî serayê û evîna xwe jê re got.

Lê Zembîlfiroş yekî bawermend û dilpak bû, daxwaza wê nepejirand. Wî demeke dirêj li hemberî xatûnê li ber xwe da. Dawiyê wî rîya xelasiyê nedît û xwe ji ser kelayê avête xwarê. Lê belê tiştek pê nehat, ew bû kevok û ber bi esmanan ve firiya.

### 1- Ev gotinên li jêr gotinên kê ne?

1- \_\_\_\_\_  
Kuro selika vir de bîne  
Mîr dixwaze te bibîne  
Buha buha ji te bistîne  
Lawiko ez birîndar im

2- \_\_\_\_\_  
Xatûna min a delal e  
Min bihîstî Mîr ne li mal e  
Bazara'm bi malê helal e  
Xatûnê ez tobedar im  
Delalê ez tobedar im

3- \_\_\_\_\_  
Zembîlfiroş lawikê beyan î  
Ez dibêjim tu pê dizanî  
Min bo eşqa dil tu anî  
Lawiko ez evîndar im

4- \_\_\_\_\_  
Xatûna min a zerîn e  
Qusur li ser te qet nîn e  
Lê dilê kesî nahebîne  
Xatûnê ez tobedar im  
Delalê ez tobedar im

Gotinên strana Şivan Perwer



## Dema boriya berdest

### Li gorî lêkerên negerguhêz

| Lêker | Qertafa dema niha | Rayeka dema borî | Kirde | Pêveber  |
|-------|-------------------|------------------|-------|----------|
| ketin | di                | ket              | Ez    | diketim. |
|       |                   |                  | Tu    | diketî.  |
|       |                   |                  | Ew    | diket.   |
|       |                   |                  | Em    | dкетин.  |
|       |                   |                  | Hûn   | dкетин.  |
|       |                   |                  | Ew    | dкетин.  |

### Li gorî lêkerên gerguhêz

| Lêker | Qertafa d. niha | Rayeka d. borî | Kirde | Bireser (yekjimar) | Pêveber | Bireser (pirjimar) | Pêveber |
|-------|-----------------|----------------|-------|--------------------|---------|--------------------|---------|
| birin | di              | bir            | min   | name               | dibir   | name               | dibirin |
|       |                 |                | te    |                    |         |                    |         |
|       |                 |                | wî/wê |                    |         |                    |         |
|       |                 |                | me    |                    |         |                    |         |
|       |                 |                | we    |                    |         |                    |         |
|       |                 |                | wan   |                    |         |                    |         |

### Li gorî cînavkan lêkerên gerguhêz

| Lêker    | Kirde | Bireser | Pêveber     |
|----------|-------|---------|-------------|
| bihîstin | Wan   | ez      | dibihîstim. |
|          |       | tu      | dibihîstî.  |
|          |       | ew      | dibihîst.   |
|          |       | em      | dibihîstin. |
|          |       | hûn     | dibihîstin. |
|          |       | ew      | dibihîstin. |

### Li gorî lêkerên pêkhatî

| Lêker    | Kirde | Pêveber     |
|----------|-------|-------------|
| rûniştin | Ez    | rûdiniştim. |
|          | Tu    | rûdiniştî.  |
|          | Ew    | rûdinişt.   |
|          | Em    | rûdiniştin. |
|          | Hûn   | rûdiniştin. |
|          | Ew    | rûdiniştin. |

### Mînak:

- 1- Zembîlfiroş selik difirotin.
- 2- Ew kolan bi kolan digeriya.
- 3- Rojekê ew di kolanê de dimeşiya.

- 4- Agirê evînê, dilê Xatûnê her tim disot.
- 5- Ew her roj di ber mala me re derbas dibû.
- 6- Ew her roj serê sibê zû radibû.
- 7- Deriyê malê hin caran jixweber vedibû.

## 2- Lêkerên di nava kevanekê de bikin forma boriya berdest.

### Gundên êzidiyan

Em di zarokî û ciwaniya xwe de ji zozanan \_\_\_\_\_ (çûn) bajarê Qersê. Em pêşiyê di gundê Yemençayirê û paşê jî di gundên Şîrînkoy û Şatiroxluyê re derbas \_\_\_\_\_ (bûn). Ev gund berê sê gundên kurdên êzidî bûn, wekî sê bûkên ciwan li dû hev rêz \_\_\_\_\_ (bûn). Kurdên êzidî zivistanan ev gund ji xwe re \_\_\_\_\_ (kirin) hêlîn û stargeh. Mehên biharê û havînê wan derdoran rengê bihuşteke derewîn \_\_\_\_\_ (wergirtin). Gundîyan li wan zozanan sê mehan di reşmal û xîvetan de jiyanekê gelek xweş \_\_\_\_\_ (bihartin), ew di navbera erd û esmên de \_\_\_\_\_ (jiyîn).

## 3- Lêkerên di nava kevanekê de bikin forma boriya berdest.

- 1- Par van deman ez li Hewlêrê \_\_\_\_\_ (gerîn).
- 2- Dapîra min ji me re çîrokên xweş \_\_\_\_\_ (gotin).
- 3- Bavê min \_\_\_\_\_ (çûn) bajêr û ez jî bi xwe re \_\_\_\_\_ (birin).
- 4- Zarok rojên cejna qurbanê \_\_\_\_\_ (hatin) ber deriyê me.
- 5- Diya min li ber serê min \_\_\_\_\_ (lorandin).
- 6- Min her sal ji birayê xwe re cotek pêlav \_\_\_\_\_ (kirîn).
- 7- Par havînê em her roj \_\_\_\_\_ (ketin) avê.
- 8- Siyabend û Xecê gelekî ji hev hez \_\_\_\_\_ (kirin).
- 9- Berê me kincên xwe bi destan \_\_\_\_\_ (şûştin).
- 10- Em li gund havînan li ser xaniyan \_\_\_\_\_ (raketin).



#### 4- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demê bikêşin.

##### Pêkenok

Xwendekar piştî mamosteyê xwe \_\_\_\_\_

hundir. (ketin / dema boriya têdeyî)

Mamoste ji xwendekara xwe \_\_\_\_\_ :

(pirsîn/dema boriya têdeyî)

- Tu ji bo çi dereng \_\_\_\_\_ ? (man/dema boriya têdeyî)

- Mamoste, ez \_\_\_\_\_ (hatin/dema boriya berdest) dibistanê, lawikek bi pey min \_\_\_\_\_ (ketin / dema boriya têdeyî), hema bela xwe di min \_\_\_\_\_ (dan / dema boriya berdest), ji ber wê ez hinekî dereng \_\_\_\_\_ (man/ dema boriya têdeyî).

- Te çima lez \_\_\_\_\_ (kirin / neyînî / dema boriya têdeyî)?

- Ez çi bikim, lawik hêdî \_\_\_\_\_ (meşîn/ dema boriya berdest)!



##### Peyvsazî

##### Peyvên pêkhatî bi paşgira -î

| Peyv    | Paşgir | Peyva pêkhatî |
|---------|--------|---------------|
| civak   | -î     | civakî        |
| çand    |        | çandî         |
| dilovan |        | dilovanî      |
| gund    |        | gundî         |
| bajar   |        | bajarî        |
| zarok   |        | zarokî        |
| ciwan   |        | ciwanî        |
| qenc    |        | qencî         |
| xemgîn  |        | xemgînî       |

##### Peyvên pêkhatî bi paşgira -dar

| Peyv  | Paşgir | Peyva pêkhatî |
|-------|--------|---------------|
| ol    | -dar   | oldar         |
| birîn |        | birîndar      |
| mal   |        | maldar        |
| evîn  |        | evîndar       |
| tobe  |        | tobedar       |
| deyn  |        | deyndar       |
| nav   |        | navdar        |

#### 5- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

|         |         |        |         |       |       |
|---------|---------|--------|---------|-------|-------|
| tobedar | evîndar | ciwanî | xemgînî | oldar | gundî |
|---------|---------|--------|---------|-------|-------|

- 1- Kalikê min mirovekî \_\_\_\_\_ bû.
- 2- \_\_\_\_\_ min li Amedê derbas bû.
- 3- \_\_\_\_\_ serê sibê diçin cot.
- 4- Zembîlfiroş mirovekî \_\_\_\_\_ bû.
- 5- Mem û Zîn du \_\_\_\_\_ bedbext bûn.
- 6- \_\_\_\_\_ bi te nakeve, hinekî bikene.



## D- Serpêhatî

### 1- Li gorî pirsên li jêr qala bîranîneke xwe bikin.

çi, li ku, kengî, çawa, bi kê re qewimî?

### 2- Biwêjên li jêr di nivîsê de bibînin û wateya wan hîn bibin.

**li ber ketin**, qirik li xwe qetandin, **dil li yekî geş kirin**, berê xwe dan, **dil germ bûn**, li dû xwe kaş kirin, çavên xwe li derdorê gerandin, **dil sotin**, di dil de mayîn, **li dû xwe hiştin**



#### Bîranînek

Mînîbûs li ser rîya nûqîrkirî bi lez diçû. Çavên min li çîyan, ez di nav xeyalan de bûm. Ez bi qîrînekê veciniqîm. Jineke ciwan li tenîştê min bû. Pitika li hem-bêza wê bi giriyê xwe dilê mirov disot. Jinika reben ji aliyekî ve li ber pitika xwe diket, ji aliyê din ve jî ji ber giriyê keça xwe şerm dikir.

“Ev sê roj in giriyê wê nesekiniye; wê bi girî qirik li xwe qetandiye; nexweş e, bijîşk got guhên wê kul bûne.”

“Derbasî be”. Min got û min dîsa berê xwe da derve.

Dema ku min berê xwe da derve, em di riyên kevirî re diçûn navenda bajêr. Ji bo ku ez ji tu tiştî nemînim, min çavên xwe li derdorê digerandin.

Bajarok pir biçûk bû, lewre gihastina navendê zêde dom nekir. Ez ji mînîbûsê peya bûm û min berê xwe da mala zaroktiya xwe.

Di rê de min ji bo gelek tiştan li dora xwe dinêrî; gelo li derdorê kesên nas hebûn? Li her quncikekî vê riyê serpêhatiyeke min hebû.

Dema ku ez di ber qehwexanayekê re derbas dibûm, min du sê rûyên nas dîtin; navserên zaroktiya min bi xêzikên kûr ên li ser rûyên xwe navserebûna min raberî min dikir. Mixabin min zêde kes nedîtin, hêviya dîtina du sê hevalan di dilê min de ma.

Ez gihastim ber derî, hêdî hêdî di pêpelûkan re hilkişiyam. Xwişka min derî li min vekir. Min xwe radestî hembêza wê kir.

Li hundir xwarziyên min li dora min kom bûn. Pirs û bersivan dida dû hev, henekên xwarziyê min ê biçûk em dikenandin. Lê xemgîniyek di dilê min de hebû.

Piştî firavîne em ketin rîya goristanê; di dilê min de hesreta dê û bavê min... Li ser gorê bi fikara wan rûniştim, girî di qirika min de bû girêk. Ji nişka ve germahiyêk li ser destên min peyda bû.

Min serê xwe rakir û bi keçikeye biçûk; şeş heft salî re rû bi rû bûm. Wê bi bişîrîn li rûyê min dinêrî. Çavên wê yên zerîn dişibîyan çavên diya min. Dema ku min lê nihêrî bi germahiyekê keniya. Dilê min germ bû û hêstir ji çavê min herikîn.

Dayika keçikê ew li dû xwe kaş kir û bir, wê dîsa jî li dû xwe dinêrî û ji min re dikeniya. Kenê wê dilê min geş kir û ji min re bû hêviya jiyaneke nû.

Roja din mînîbûs bi lez ji bajêr bi dûr diket, rêwiyan din xanî, kuçe, dar û hwd li dû xwe dihiştin; min jî zaroktiya xwe.

### 3- Di nivîsê de hevokên bi demên borî hatine avakirin li bin serenava rast binivîsin.

#### Dema boriya têdeyî

Ez bi qîrînekê veciniqîm.

---

---

---

#### Dema boriya berdest

Mînbûs li ser riya qîrkirî bi lez diçû.

---

---

---

#### Dema boriya dûdar

Ev sê roj in giriyê wê nesekiniye.

---

---

---

### 4- Bi çend hevokan qala zaroktiya xwe bikin.

- 1- Zaroktiya we li ku derbas bûye?
- 2- We kîjan lîstik dilîstin?
- 3- Kesî ji we re çîrok digotin?



*Rojhilat Dêrsimî*

### Dema ku... (Demên Borî)

- 1- Dema ku ez di ber qehwexaneyekê re derbas dibûm, min du sê rûyên nas dîtin.  
(Dema boriya berdest) (Dema boriya têdeyî)
- 2- Dema ku min bala xwe da derve, em diketin nav bajêr.  
(Dema boriya têdeyî) (Dema boriya berdest)
- 3- Dema ku min lê nihêrt, ew bi germahiyekê keniya.  
(Dema boriya têdeyî) (Dema boriya têdeyî)
- 4- Dema ku ez hatime dinyayê, bavê min pir kêfxweş bûye.  
(Dema boriya dûdar) (Dema boriya dûdar)

### 5- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî wateya hevokê bikişînin.

- 1- Dema ku min ew \_\_\_\_\_ (dîtin), ez kêfxweş \_\_\_\_\_ (bûn).
- 2- Dema ku em ber bi dibistanê ve \_\_\_\_\_ (çûn), baranê dest pê \_\_\_\_\_ (kirin).
- 3- Dema ku bavê min \_\_\_\_\_ (hatin), me şîv \_\_\_\_\_ (xwarin).
- 4- Dema ku ez hişyar \_\_\_\_\_ (bûn), berf \_\_\_\_\_ (barîn).
- 5- Dema ku şer \_\_\_\_\_ (qedîn), hemû penaber \_\_\_\_\_ (vegerîn) malên xwe.

## A- Xebata li ser peyvan

### 1- Cihên vala bi van peyvan dagirin.

paytext komar serok aborî civakî çandî rêxistin artêş peywir xizan

1- \_\_\_\_\_ Tirkîyeyê di sala 1923'yan de ava bûye.

2- Qazî Mihemed \_\_\_\_\_ Komara Mehabadê ye.

3- Berhevkirina çîrokên gelêrî xebateke \_\_\_\_\_ ye.

4- \_\_\_\_\_ Amerîkayê di sala 2003'yan Iraq dagir kir.

5- Şerê li Iraqê bû sedema pirsgrêkên \_\_\_\_\_ û \_\_\_\_\_

6- \_\_\_\_\_ Almanyayê Berlîn e.

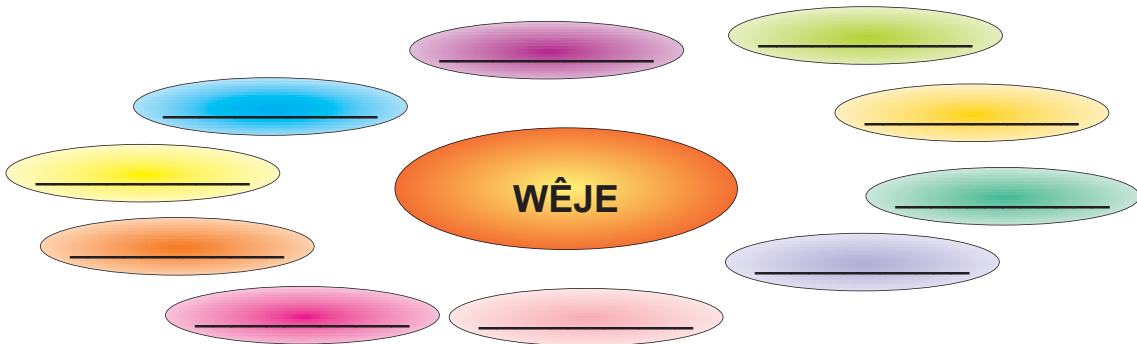
7- Neteweyên Yekbûyî \_\_\_\_\_ navneteweyî ye.

8- Parastina mafên mirovan \_\_\_\_\_ her mirovî ye.

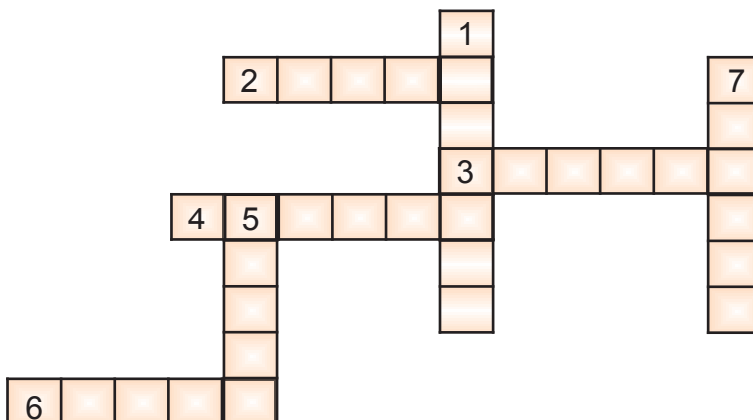
9- Şer li cîhanê dibin sedema \_\_\_\_\_

### 2- Ji peyvên li jêr ên bi wêjeyê re têkildar li cihên vala binivîsin.

bager, helbestvan, destebirak, çîrok, destan, zozan, dilovanî, nivîskî, devkî, şano, pêkenok, metelok, temen, berhem, pexşan



### 3- Xaçepirsê li gorî pirsan dagirin.



- 1- cihê parastî
- 2- konê spî
- 3- konê reş
- 4- bedew
- 5- sema
- 6- mala çivîkan
- 7- qenc

## B- XWENDIN

### Jînenîgarî

#### Behman Qubadî

Behman Qubadî di 1'ê Reşemiya sala 1969'an de li bajarê Banê hatiye cîhanê. Ew bajar li rojhilatê Kurdistanê nêzîkî sînorê Îran û Iraqê ye. Qubadî zarokê pêşî yê malbata xwe ye. Ew heft xwişk û bira ne. Ew heta 12 saliya xwe li Banê maye. Malbata wî ji ber pirs-girêkên civakî koçberî bajarê Sineyê bûye. Qubadî li wir dibistana amadehî qedandiye. Di sala 1992'yan jî bo xwendina bilind çûye Tehranê.

Qubadî bi wênekêşiyê dest bi karê hunerî kiriye. Wî dest bi xwendina derhêneriyê kiriye, lê ew beş neqedandiye. Wî bi kişandina kurtefilmên dest bi karê sînemayê kiriye.

Di nîveka salên 1990'î de kurtefilmên Qubadî gelek xelatên navneteweyî wergirtine. Yek ji van filmên "Jiyana di nav mijê de" ye. Ew kurtefilm bûye navdartîrîn belgefilmê sînemaya Îranê. Wî jî gelek mîhrîcanên navneteweyî xelat wergirtine.

Di sala 1999'an de Qubadî filmê xwe yê bi navê "Dema Hespên Sermest" kişandiye. Ev film yekemîn filmê dirêj ê kurdên Îranê ye. Qubadî bi vî filmî bûye derhênerêkî navdar.

#### 1- Valahiyên li jêr li gorî jînenîgariyê dagirin.

- 1- Behman Qubadî di sala \_\_\_\_\_ de hatiye cîhanê.
- 2- Bajarê \_\_\_\_\_ li Rojhilatê Kurdistanê nêzîkî sînorê Îran û Iraqê ye.
- 3- Qubadî li bajarê \_\_\_\_\_ dibistana amadehî qedandiye.
- 4- Behman Qubadî li \_\_\_\_\_ dest bi xwendina bilind kiriye.
- 5- Karê pêşî yê Qubadî \_\_\_\_\_ bû.
- 6- Navê navdartîrîn kurtefilmê Qubadî \_\_\_\_\_ ye.
- 7- Dema Hespên Sermest yekemîn filmê \_\_\_\_\_ ê Behman Qubadî ye.





### Li gorî pirsên li jêr jînenîgariya Mehmet Uzun binivîsin.

- 1- Mehmet Uzun di kîjan salê de li ku ji dayik bûye? (1953 / Siwêreg)
- 2- Kengî sirgûn bûye. (1977)
- 3- Mehmet Uzun sirgûnî ku derê bûye? (Swêd)
- 4- Ji ber çi Mehmet Uzun ji welêt derketiye. (ji ber ramanên xwe)
- 5- Yekemîn romana Mehmet Uzun kîjan e û wî ew kengî nivîsandiye? (Tu / 1984)
- 6- Mehmet Uzun pirtûka bi navê "Destpêka Edebiyata Kurdî" kengî nivîsandiye? (1992)
- 7- Di kîjan romana xwe de qala Celadet Bedirxan kiriye? (Bîra Qederê)
- 8- Mehmet Uzun kîjan salê xelata Torgny Segerstedt wergirtiye? (2001)
- 9- Ew kîjan salê vegeriyaye Tirkîyeyê û li kîjan bajarî maye? (2005 / Stenbol)
- 10- Mehmet Uzun kengî û bi kîjan nexweşiyê jiyana xwe ji dest da? (2007 / şêrpence)

## C- Bikaranîna zimên

### 1- Lêkerên helbestê bikin forma boriya berdest.

#### Mînak:

*Gava li dinê dibe bihar / Gava li dinê dibû bihar*

#### Bihar

Gava li dinê dibe bihar,  
dibîşkivin devî û dar.

Dinya dibe wek gola şîn,  
çîçek didin sed rengî bîn.

Xasma sibana berbangê zû,  
tev radibin ew teyr û tû.

Tev dîkin şahî û saz,  
hişyar dibin hulîlk û baz.

Bilbil dibe dengbêjê wan,  
dike qîrîn ji dil û can.

(Osman Sebrî)



### 2- Beşên hevokên li jêr bigihînin hev.

- |                                           |                                      |
|-------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1- Dema ku ji bajêr hat,                  | a. em li derve bûn                   |
| 2- Dema ku baranê dest pê kir,            | b. govend li dar bû.                 |
| 3- Dema ku em gihîştin cihê dîlanê,       | c. barekî giran li piştê bû.         |
| 4- Dema ku weşana Med Tv dest pê kir,     | d. çosa gel gihîşt asta herî bilind. |
| 5- Dema ku Aramê Tîgran derkete ser dikê, | e. dilê hemû kurdan geş bû.          |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| c |   |   |   |   |





Siyabend û Xecê / Arîf Sevînc

### 3- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma dema boriya berdest.

#### Siyabend û Xecê

Li ser Çiyayê Sîpanê Xelatê xortekî nêçîrvan \_\_\_\_\_ (gerîn). Navê wî xortî Siyabend bû. Siyabend xortekî çeleng û bedew bû. Wî ji keçeke bi navê Xecê hez \_\_\_\_\_ (kirin). Dilê Xecê jî di Siyabend de hebû. Bavê Xecê \_\_\_\_\_ (xwestin) keça xwe bide yekî dewlemend. Lewma jî keça xwe \_\_\_\_\_ (ne/dan) Siyabend.

Siyabend û Xecê her du jî dengbêj bûn. Dema ku wan bi dizî hev \_\_\_\_\_ (dîtin), dilê wan geş \_\_\_\_\_ (bûn), kêfa wan \_\_\_\_\_ (hatin), bi hev re henek \_\_\_\_\_ (kirin) û \_\_\_\_\_ (kenîn). Rojekê Siyabend, Xec re- vand û bir ser Çiyayê Sîpanê Xelatê. Ew bi bextê xwe şa bûn. Rojekê komek gakovî di wir re \_\_\_\_\_ (derbas bûn). Siyabend, tîr û kevanê xwe hildan û bi pey wan ket. Wî gakoviyek birîndar kir û xwest wî şerjê bike. Gakovî stroyê xwe li Siyabend xist û ew avêt binê gelî.

Xecê hinekî sekinî, deng ji Siyabend nehat. Ew bi lez li pey Siyabend çû. Gihaşt raserî gelî, dengê Siyabend hate wê. Siyabend birîndar bû, li binê gelî \_\_\_\_\_ (nalîn). Siyabend û Xecê gelek stran li ser hev gotin. Dawiyê, Xecê jî xwe avêt xwarê. Her du jî li wir mirin, lê evîna wan nemir bû.



‣ Xweza ‣ Jiyana li gundan ‣ Çanda gundan ‣ Gund û bajar ‣ Spartek

## A- Xweza

### 1- Binê peyvên têkildarî xwezayê xêz bikin.

şahî berf pismam pîvok gul xweş çiya heval hewa karker lehî dadgeh qurm kevir  
parêzer dar mij û moran baran guldank pel pîrpîzêk werzîş mêrg meh newal xemgîn  
gelî deşt zozan dayik salname

### Li Xerzan dema biharê

Berfê di şevê de mala xwe ji warê Xerzan bar kiriye û çûye warên din. Rengê fîqspî cihê xwe daye biharê. Berfê di bin xwe de bihara rengîn amade kiriye. Bi rojan, bi mehan hêdî hêdî xebitiye. Bi dil û can gul û pîvokên biharê xwedî kirine. Piştî, şevê bi lez û bez, çarika xwe ya spî ji ser rûyê Xerzan rakiriye û berê xwe daye serê Sîpanê Xelatê, serê Çiyayê Nemrûdê.

Êdî bihar e...

Hewa li Xerzan nîvgermî bûye. Ewrên tijî, xwe bi giranî nêzî Xerzan dîkin. Lehî ji pozê Çiyayê Mereto bi şid diherikin û dar, qurm û keviran li ber xwe dibin... Çiyayê Mereto diheje, mij û moran ji serê wî radibin. Ev serê mehekê ye, ev barana har, ev barana dijwar, bi ser vî çiyayê serhişk û pozbilind de dibare. Ji çar alîyan ve lehî digihêjin Çemê Xerzan. Bi van lehiyan Çemê Xerzan gur û fireh dibe.

Di biharê de li Xerzan gul û sosin dibişkivin, deşt, zozan û geliyan dixemilînin. Bi xweşikiya biharê dilê xort û keçan, pîr û kalan geş dibe.

Bêhna biharê ji warê Xerzan bilind dibe. Kulîlkên berfê bi pelên xwe yên şîn û spî dibiriqin. Pîrpîzêk kirasên zêrîn li xwe dîkin û bi kofiyên xwe yên morbelek hawîrdora xwe dixemilînin. Bayê biharê bi delalî pîrpîzêkan dihejtne, bêhneke xweş li derdora Çemê Xerzan belav dike.

### 2- Rengdêrên di nav nivîsê de bibînin û li jêr binivîsin.

Rengdêr: fîqspî, rengîn, spî, nîvgermî, tijî, \_\_\_\_\_



## Hokerên çawaniyê

- 1- Bi rojan, bi mehan hêdî hêdî xebitiye.
- 2- Bi dîl û can gul û pîvokên biharê xwedî kirine.
- 3- Piştî, şevê bi lez û bez, çarika xwe ya spî ji ser rûyê Xerzan rakiriye.
- 4- Ewrên tijî, xwe bi giranî nêzî Xerzan dikan.
- 5- Lehî ji pozê Çiyayê Mereto bi şid diherikin.
- 6- Bayê biharê bi ahengî, bi delalî pîrpizêkan dihejîne.
- 7- Deriyê malê ji nişka ve vebû.
- 8- Teyrê Sîmir bilind firiya.
- 9- Birayê min îro bi dilsarî çû ser karê xwe.
- 10- Roja cejnê bavê min bi kêfxweşî rabû.

### 3- Cihên vala bi hokerên li jêr dagirin.

bi lez

bêdeng

bi dizî

birêkûpêk

hêdî

rasterast

paşpêkî

- 1- Ez duh \_\_\_\_\_ hatim malê, kes pê nehesiya.
- 2- Ew karê xwe pir \_\_\_\_\_ dike, tu kêmasiyan tê de nahêle.
- 3- Pir \_\_\_\_\_ dimeşiya, lewma negihîşt trêna berî nîvro.
- 4- Trimpêl \_\_\_\_\_ dihat, li darê qelibî.
- 5- Meleyê Menşûr \_\_\_\_\_ li kerê siwar bûye.
- 6- Min armanca xwe \_\_\_\_\_ ji wî re got.
- 7- Hinek \_\_\_\_\_ ketin mala wî û gelek tiştên wî birin.

## Ravekên rêzîn

- 1- Berfê şevê çarika xwe ya spî ji ser rûyê Xerzan rakiriye.
- 2- Kulîlên berfê bi pelên xwe yên şînsî dibiriqin.
- 3- Pîrpizêk bi kofiyên xwe yên morbelek hawîrdora xwe dixemilînin.
- 4- Çavên wê yên zerîn bala mirov dikişînin.
- 5- Porê wê ye spî ye xelek hê jî gur e.
- 6- Bejna wê ya dirêj pir bi nav û deng e.
- 7- Kurê apê min ê mezin ji xwe re qesrek ava kir.
- 8- Darên daristana gundê me cih û warê teyr û tilûran in.
- 9- Gulên sor ên baxçeyê me çilmisîne.
- 10- Hespê beza ye hevalê min di pêşbaziye de bû yekemîn.

a) Porê wî ye kurîşk spî bûye.  
(navdêr + cînavk + rengdêr)

c) Deriyê mala mezin ê zêrîn vebû.  
(navdêr + navdêr + rengdêr + rengdêr)

b) Hevalê bejnîzîrav û çavşîn pîrsa te kir.  
(navdêr + rengdêr û rengdêr)

d) Birayê xwişka hevsera min hat mala me.  
(navdêr + navdêr + navdêr)



## B- Jiyana li gundan

### 1- Pirsên li jêr nîqaş bikin.

*Hûn der heqê jiyana li gundan de çi dizanin?*

*Peyvên pez, şivan, cot, zozan, bêrîvan û rez çi tînin bîra we?*

### Sîdar qala gundê xwe dike

Gundê me, gundekî biçûk e, lewre jî zêde bala kesî nakişîne. Gund li ser deşteke ava bûye, lê belê dora wî hemû çiya û gelî ne. Gundê me piştî xwe daye rojhilat, berê xwe daye rojava.

Ji ber ku li gund kar pir e, gundî sibê zû radibin û dest bi xebatê dikin. Li gund karbeşî heye ango her yek karekî dike. Hin diçin zevî û mîrgan. Hin diçin çêlekan didoşin.

Li gund karê her kesî diyar e. Gavan û şivanên gund pez û naxirê dibin mîrgan. Cotyar diçin cot, bermalî dêw dikêlin, nêrî dipêjin, bêrîvan diçin bêriyê. Li ber pêz şivan bi dilsojî li bilûrê dixin, dema ku bêrîvan tên, hinekî li bilûrê guhdariyê dikin, dûre bi şivanan re pez didoşin. Di heman demê de şivan û bêrîvan ji hev re stranan dibêjin. Li gund jî keç li dora kaniyê kom dibin, firaq û kincan dişon.

Li gund hilberîn, li ser ajaldarî û çandiniyê ye. Ji ber vê yekê tiştên têkildarî çandinî û ajaldariyê di jiyana de cihekî pir mezin digirin. Gundî ji pêz; hirî, şîr, goşt bi dest dixin. Ji wan berên ajalan jî tiştên nû bi dest dixin. Wekî mînak; ji şîr jî mast, to, rûn, penêr çêdibin. Gundî, hiriyê bi teşiyê dirêsin û dikin ta. Dûre ew tevnê li dar dixin, xalîçe û berikan çêdikin.

Biharan gund pir rengîn dibe. Gul û sosin tev vedibin. Dengê berxan ji çiya û zozanan tê. Berf dihele, ava berfê di çem û robaran de bi xumexum diherike.

Havînan roj pir dirêj in. Mirov hemû pir dixebitin. Pale tu rojê vala namînin. Dar û ber fêkiyan didin. Mirov dims, mewîj û benîyan çêdikin. Hinek gundî havînê diçin zozanan. Jiyana zozanan pir xweş û rengîn e.

Payîzan li gund hewa hênîk dibe. Şêniyê gund ji bo zivistanê amadehiyê dikin. Roj hêdî hêdî kin dibin. Baranên payîzê dest pê dikin. Bêhn ji axê tê.

Zivistanê her roj berf û bager e, lewma pirî caran rê tên girtin. Şevên zivistanê pir dirêj dibin. Gundî, bi şev li malekê kom dibin û bi hev re dema xwe derbas dikin. Ji vê yekê re şevbuhêrkê gotin. Di şevbuhêrkan de gundî li ser gelek mijaran dipeyivin, her wiha zana û rihspiyên gund jî şîretan li wan dikin. Gelek caran hin dengbêj jî tên û heta ber destê sibê distrên. Carinan jî çend dengbêj bi stranan diavêjin ber hev.



## 2- Pirsên li jêr bibersivînin.

- |                                     |                                             |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1- Gund li cihekî çawa ava bûye?    | 4- Di kîjan demsalê de karê gundiyan pir e? |
| 2- Çima gundî sibê zû radibin?      | 5- Şevbuhêrk kengî çêdibin?                 |
| 3- Li gundan hilberîn li ser çi ye? | 6- Kî di şevbuhêrkan de stranan dibêjin?    |

## 3- Navdêrên li jêr li cihên vala li gorî cureyê dabeş bikin.

bizin **mêrg** ga **gavanî** şivanî **zevî** cotyarî **zozan** rez **paletî** çêlek **berx**  
bêrîvanî **çiya** dims **karik** gund **mewîj** mih **benî** dew **beran**

Kar: \_\_\_\_\_  
Ajal: \_\_\_\_\_  
Xwarin: \_\_\_\_\_  
Cih: \_\_\_\_\_

## Gihanek

- 1- Gundê me, gundekî biçûk e, lewre hejmara şêniyê gund pir hindik e.
- 2- Gund li deştekê ava bûye, lê belê dora wî hemû çiya û gelî ne.
- 3- Ji ber ku li gund kar pir e, gundî sibê zû radibin û dest bi xebatê dikin.
- 4- Li gundan karbeşî heye ango her yek karekî dike.
- 5- Zivistanê her roj berf û bager e, lewma pirî caran rê têne girtin.
- 6- Di şevbuhêrkan de gundî dipeyivin, her wiha zana û rihspî jî şîretan li wan dikin.
- 7- Li gund debar bi ajaldariyê ye, ji ber vê yekê ajal ji bo gundiyan girîng in.

## 4- Cihên vala bi gihanekan dagirin.

|       |      |          |           |         |       |                |
|-------|------|----------|-----------|---------|-------|----------------|
| lewre | ango | her wiha | ji ber ku | lê belê | lewma | ji ber vê yekê |
|-------|------|----------|-----------|---------|-------|----------------|

- 1- Ew her roj diçe kar, \_\_\_\_\_ nikare hevalên xwe bibîne.
- 2- Ez dixwazim herim betlaneyê, \_\_\_\_\_ derfetên min nîn in.
- 3- \_\_\_\_\_ li gund kar nîn e, gelek ciwan diçin bajaran.
- 4- Hogir dereng gihîşt malê, \_\_\_\_\_ zarokên xwe nedîtin.
- 5- Piştaftin \_\_\_\_\_ asîmîlasyon zimankujî ye.
- 6- Ziman dergûşa çanda gelan e, \_\_\_\_\_ bingeha nasnameya mirov e.
- 7- Êvarê zarok zêde li ber televîzyonê dimînin, \_\_\_\_\_ nikarin zû rabin.



## C- Çanda gundan

### 1- Li ser pirsên li jêr nîqaş bikin.

- 1- Peyvên mîna dîlan, şahî, govend, bûk, zava, berbû, birazava û hine çi tînin bîra we?  
2- Cudatî û hevpariyên dîlanên gund û bajaran çi ne?

### Li Gundan Dîlan

Dîlanên gundan pir bi xweşî û şahî derbas dibin û bi rojan didomin. Di dîlanan de gel li ber def û zirneyê govendê digire. Hin caran bi dehan kes dikevin govendê, lewre jî serê govendê xuya nabe.

Heftayekê berî dîlanê li mala bûkê hevalên bûkê, li mala zavê jî hevalên zavê, êvaran tîna ba hev û şahiyê dikin. Li gundan dîlan sê rojan dom dikin. Roja hineyê komê ji mala zavê diçin mala bûkê, bi şahiyekê destê bûkê hine dikin. Xwesûya bûkê, zêrekî dixê kefa destekî bûkê û destên wê hine dike. Paşê li dor bûkê govendê digirin, dûrikan dibêjin. Hin caran dûrikan diavêjin ber hev. Şahî heta nîvê şevê dom dike.

Sibetirê berbû û hevalên bûkê, wê dixemilînin. Xêliya ji şarên kesk û sor û zer diavêjin ser serê wê. Piştî xemilandina bûkê, hemû vexwendî li ber deriyê mala bavê bûkê dicivin û bi klam û stranan bûkê ji malê derdixin û berê xwe didin mala zavê.

Bi nêzîkbûna berbûyan re zava jî derdikeve ser xênî, li hêviya bûkê disekine. Di dema peyaxirina bûkê de, birazava jî şerbikekî tijî şekir li ber lingê bûkê li erdê dixê. Zarokên gund wan şekiran ji xwe re berhev dikin.

Vexwendiyên dîlanê, govendê saz dikin û heta nîvê şevê şahiyê dikin. Paşê, hemû beşdarên şahiyê diçin malên xwe. Dîlan jî li wir diqede.

### Dûrik

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| <i>Yar hine hine</i>              | <i>Yar hine hine</i>           |
| <i>Hineya me ya bajêr e</i>       | <i>Hineya me ji Diyarbekir</i> |
| <i>Me pîva bi elba zêr e</i>      | <i>Me pîva bi elba şekir</i>   |
| <i>Hineya me ji bûk û zavê re</i> | <i>Têra bûka me nekir</i>      |



## 2- Pirsên li jêr bibersivînin.

1- Di dîlanê de gundî li ber çi govendê digirin?

2- Çima hin caran serê govendê xuya nabe?

3- Şahî berî dîlanê bi çend rojan dest pê dike?

4- Destên bûkê kî hine dike?

5- Bûkê bi çi dixemilînin?

6- Di dema peyagirina bûkê de biraza çi dike?

## Nivîs

Li ser cudatî û hevpariya dîlanên gund û bajaran nivîsekê binivîsin.

## Wekî navdêr bikaranîna lêkeran

| Wekî lêker             | Wekî navdêr                           |
|------------------------|---------------------------------------|
| Ez çûm Amedê.          | Çûna Amedê min kêfxweş dike.          |
| Em kurdî hîn dikin.    | Hînbûna kurdî pir xweş e.             |
| Berfo hevalê xwe dît.  | Ez ji bo dîtina te hatim bajêr.       |
| Birayê min derî vekir. | Bi vekirina derî re hundir sar bû.    |
| Min pirtûkek xwend.    | Mirov bi xwendinê bi pêş ve diçe.     |
| Wî gelek tişt gotin.   | Bi vê gotinê re mirûzê gelek tirs bû. |

### Mînak:

1- Piştî xemilandina bûkê, hemû vexwendî li ber deriyê mala bavê bûkê dicivin.

2- Di dema derxistina bûkê de, birayekî bûkê ji bavê zavê xelata xwe digire.

3- Bi nêzîkbûna berbûyan re zava jî derdikeve ser xênî.

4- Di dema peyagirina bûkê de, hevalekî zavê jî şerbikekî li erdê dixê.

## 3- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

hatin **gotin** vebûn **xwestin** şûştin **kirin**

1- Bi \_\_\_\_\_ derî re bayekî hênîk kete hundirê malê.

2- Bi \_\_\_\_\_ te gelek tişt guherîn.

3- Bi cilşoyê \_\_\_\_\_ kincan hêsan e.

4- Taybetiyên kar di dema \_\_\_\_\_ de diyar dibin.

5- Bi \_\_\_\_\_ tu kar naçe serî.

6- Bi vê \_\_\_\_\_ her tişt zelal dibe.

## Cefen

### Bûk û tûtik

Hebû tunebû, çûkek hebû. Çûkekî, bê kar û bar bû, dikire vîçevîç û li ser vê darê, wê darê vedinişt. Rojekê çûk westiya, xwest bêhna xwe vede û li ser striyekê venişt. Strî di lingê wî re çû. Kire hawar û firiya. Çû û çû, rastî pîrikê hat. Pîr li ber tenûrekê bû. Wê dixwest tenûrê vêxe, pif dikir nedikir agir pê nediket. Çûk çû li ser tenûrê venişt, ji pîrê re got:

- Pîrê, striyek ketiye lingê min, wî striyî derxe, biavêje tenûra xwe, pê agirê tenûrê vêxe û nanê xwe bipêje.

Pîrê got:

- Baş e!

Strî derxist, avêt tenûra xwe, agir pê ket. Pîrê nanê xwe peht. Dema ku pîrê nanê xwe yê dawîn ji tenûrê derxist û berê xwe da malê, çûko got:

- Pîrê ez striyê xwe dixwazim.

Pîrê got:

- Te xwest ez strî biavêjim tenûrê.

Min jî avêt tenûrê û pê nanê xwe lê da.

Çûk got:

Ji min re çî, yan striyê min bide yan jî heft nanan...

Pîrê got:

- Aman, yeman çûko wiha meke. Min bi xêra xwe strî ji piyê te derxist.

Pîrê kir nekir, çûko got:

- An striyê min an jî heft nan!

Pîrê ji mecbûrî heft nan dan çûko.

Çûko heft nanên xwe girtin firiya û çû. Di rê de keriyek pez û şivanek dîtin. Şivên bişkul diçandin nav taseke tijî şîr. Çûko çû li ser kevirekî venişt û got:

- Şivano, a ji te re heft nan, biçîne nav şîrê xwe û bixwe!

Şivên nan û şîrê xwe xwarin û zikê xwe têr kir. Piştî çûko got:

- Ka nanên min!

Şivan şaş ma, got:

- Min nanên te xwarin!

Çûko got:

- Ez dixwazim, tu nanên min bidî. An heft nanan an jî heft beranan...

Şivên ji mecbûrî heft beran dan çûko.

Çûko beranên xwe girtin û çû. Li gundekî dawet hebû. Mala dawetê dixwest req û beqan şerjê bikin û têxin xwarina dawetê. Çûko çû li ser darekê venişt û got:

- Dev ji wan req û beqan berdî! Van heft beranan şerjê bikin, bidî berbûyên xwe!



Esma Sürücü

Xwediye dawete beran serje kirin, her kesî xwar. Piştî xwarinê çûko beranên xwe xwestin.

Xwediye dawete got:

- Me beranên te serje kirin dan ber mêvanên xwe.

Çûko got:

- Ez heft beranên xwe dixwazim. An heft beranan bidin min, an jî bûkê...

Ji mecbûrî wan bûk da Çûko. Çûko bûka xwe girt û çû. Îcar berxvanek dît. Berxvên li ber berxan li tûtika xwe dida. Kêfa çûko ji dengê tûtikê re hat û got:

- Berxvano tu tûtika xwe bide min, ez jî vê bûkê bidim te!

Berxvên daxwaza wî qebûl kir. Çûko bûka xwe da berxvên û tûtika wî jê girt û çû li ser zinarekî venişt. Tûtika xwe xiste devê xwe got:

- Tû, tûûû!

*Min striyê xwe da bi heft nanan,*

*Heft nanên xwe dan bi heft beranan,*

*Heft beranên xwe dan bi bûkekê,*

*Bûka xwe jî da bi tûtikekê!*

Çîroka min li diyaran, rehmet li dê û bavê guhdaran.

#### 4- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|   | Hevok                               | r | ç |
|---|-------------------------------------|---|---|
| 1 | Çûko pir dixebitî.                  |   | ✓ |
| 2 | Strî di lingê çûko re çû.           |   |   |
| 3 | Şivên strî ji lingê çûko derxist.   |   |   |
| 4 | Pîrê heft nan dan çûko.             |   |   |
| 5 | Çûko ji xwediye dawete tûtik xwest. |   |   |
| 6 | Çûko bûk da berxvên.                |   |   |

#### 5- Cihên vala li gorî nivîsa li jor dagirin.

\_\_\_\_\_ di lingê çûko re çû. \_\_\_\_\_ strî ji lingê çûko derxist û avêt  
 \_\_\_\_\_ Çûko ji pîrê heft \_\_\_\_\_ standin. Çûko heft nan dan  
 \_\_\_\_\_ û heft \_\_\_\_\_ ji şivên standin. Xwediye dawete li şûna  
 \_\_\_\_\_ heft beran serje kirin. Çûko li şûna heft beranan  
 \_\_\_\_\_ ji xwediye dawete stand. Berxvên \_\_\_\_\_ da çûko û bûk jê stand.

## Raweya fermanî

| Lêker    | Raweya fermanî              | Neyînî                                  |
|----------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| çûn      | biçe / biçin (here / herin) | meçe / meçin (neçe / neçin)             |
| hatin    | bê / bên (were / werin)     | meyê / meyên (neyê / neyên)             |
| kirin    | bike / bikin                | meke / mekin (neke / nekin)             |
| birin    | bibe / bibin                | mebe / mebin (nebe / nebin)             |
| xwendin  | bixwîne / bixwînin          | mexwîne / mexwînin (nexwîne / nexwînin) |
| vekirin  | veke / vekin                | vemeke / vemekin (veneke / venekin)     |
| daxistin | daxe / daxin                | damexe / damexin (danexe / danexin)     |

### Mînak

- 1- Pîrê wî striyî derxe, biavêje tenûra xwe, pê agirê tenûrê vêxe û nanê xwe bipêje.
- 2- Çûko wiha meke!
- 3- Şivano van nanan biçîne şîrê xwe û bixwe!
- 4- Dev ji wan req û beqan berdin!
- 5- Van heft beranan şerjê bikin, bidin berbûyên xwe!
- 6- Berxvano tu tûtika xwe bide min.

### 6- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî raweya fermanî bikişînin.

- 1- Lawê min nanê me qediyaye, \_\_\_\_\_ (çûn) du nanan \_\_\_\_\_ (anîn).
- 2- Hundirû zêde germ bû, paceyê \_\_\_\_\_ (vekirin).
- 3- Serê min diêşe, hebeke serêşê \_\_\_\_\_ (dayîn) min.
- 4- Karê min gelek e, alîkariya min \_\_\_\_\_ (kirin).
- 5- Xwişka te raketiye, dengê xwe bilind \_\_\_\_\_ (kirin / neyînî).
- 6- Ew der zêde ne ewledar e, bi tenê \_\_\_\_\_ (çûn / neyînî).

## Raweya bilanî

| Bilanî | Kesên sêyem              | forma fermanî  | forma neyînî   |
|--------|--------------------------|----------------|----------------|
| Bila   | ew (yekjimar / pirjimar) | bide / bidin   | nede / nedin   |
|        |                          | bike / bikin   | neke / nekin   |
|        |                          | bixwe / bixwin | nexwe / nexwin |

### Mînak

- 1- Bila çavekî mirov tune be, bila bextê mirov hebe.
- 2- Bila dil ciwan be, bila sal pîr bin.
- 3- Bila mala te xera bibe, lê bila rûyê te spî be.



## Pêşniyar

| Cînavk | Lêker                                         |
|--------|-----------------------------------------------|
| Ez     | biçim / bixwim / bidim / bibînim / bibêjim... |
| Em     | biçin / bixwin / bidin / bibînin / bibejin... |

## Lêkera alîkar xwestin

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Ez dixwazim<br>Min xwest | (ez) biçim / neçim. |
|                          | tu biçî / neçî.     |
|                          | ew biçe / neçe.     |
|                          | em biçin / neçin.   |
|                          | hûn biçin / neçin.  |
|                          | ew biçin / neçin.   |

## Mînak

- 1- Çûko xwest bêhna xwe vede.
- 2- Pîrê dixwest tenûrê vêxe.
- 3- Te xwest ez strî biavêjim tenûrê.
- 4- Ez dixwazim, tu nanê min bidî.
- 5- Xwediyê dawetê dixwest req û beqan şerjê bike.

## 7- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî kesan bikêşin.

- 1- Ez dixwazim tu rastiye \_\_\_\_\_ (gotin).
- 2- Te xwest ez \_\_\_\_\_ (çûn) mala wan.
- 3- Min dixwest hûn bajêr \_\_\_\_\_ (dîtin).
- 4- Kalikê min dixwaze serê salê \_\_\_\_\_ (hatin) serdana me.
- 5- Wî nexwestiye bi me re hevaltiye \_\_\_\_\_ (kirin).
- 6- Hûn naxwazin li nava Amedê \_\_\_\_\_ (gerîn)?

## D- Gund û bajar

1- Jiyana gund û bajaran bidin ber hev, li ser aliyên erênî û neyînî nîqaşê bikin.

### Rapirsîn

*Me der barê cudatiya jiyana li gund û bajaran de rapirsînek pêk anî. Em en-cama wê pêşkêşî we dikin.*



#### Hêlîn:

Li gorî baweriya min, jiyana li bajaran xweştir e. Li gundan jiyanekê yeknesak heye. Derfetên bajaran zêdetir in, li vir jiyana civakî û çandî zindîtir e. Li bajaran mirov dikare biçe sînema, şano û konseran. Lê li gundan ev tişt nîn in. Çalakiyên çandî kêm in.



#### Rûken:

Jiyana li gundan pir xweştir e. Ez par havînê sê mehan li gund mam, kêfa min pir ji jiyana li gund re hat. Li gundan hemû tiştên xwarinê surîştî ne, hewa paqijtir e. Têkiliyên mirovan germtir in. Şahî û dîlanên gundan xweştir in.





### Delal:

Li gorî baweriya min jiyana li bajaran ji ya li gundan diwartir e. Di jiyana li bajaran de tiştê diwartirîn jî çûn û hatin e. Mirov heta ji taxekê diçe taxeke din roj li mirov dibe êvar. Li bajaran têkiliyên mirovan ne ji dil in, cîran **hev nas** nakin. Li bajaran dizî û şêlandin **zêde ye**, lewma jî jiyana li gundan ewletir e.

### Xemgîn:

Ez ji jiyana li gundan hez dikim. Li gundan dema xweştirîn demsala biharê ye. Biharan li gundan jiyan rengîntir e. Dar û ber şîn dibin û kulîlk vedibin. Havînan li gundan sebze û fêkî zêdetir dibin. Lê zivistanan li gundan jiyan diwar dibe, dema ku berf dibare û rê tene gir-tin, mirov nikare bi cihekî de biçe.



## 2- Pirsên li jêr bibersivînin.

- |                                                          |                                                           |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1- Kê qala şahî û dîlanên gundan kiriye?<br>_____        | 3- Li gorî Xemgîn jiyana li gundan kengî xweş e?<br>_____ |
| 2- Li gorî Hêlînê li gundan jiyanekê çawa heye?<br>_____ | 4- Delal çima ji jiyana bajaran ditirse?<br>_____         |

## Payeya rengdêran

| Rengdêr | Hevrûkirin | Payeya berztirîn          |
|---------|------------|---------------------------|
| paqij   | paqijtir   | paqijtirîn / herî paqij   |
| dijwar  | dijwartir  | dijwartirîn / herî dijwar |
| geş     | geştir     | geştirîn / herî geş       |
| berz    | berztir    | berztirîn / herî berz     |

### Mînak:

- 1- Li gundan hewa paqijtir e.
- 2- Têkiliyên mirovan germtir in.
- 3- Şahî û dîlanên gundan xweştir in.
- 4- Derfetên bajaran zêdetir in, li vir jiyana civakî û çandî zindîtir e.
- 5- Li gundan çalakiyên çandî kêmtir in.
- 6- Bihar û havînan li gundan jiyan rengîntir e.
- 7- Jiyana li bajaran ji ya li gundan dijwartir e.
- 8- Li bajaran dizî û şêlandin zêdetir e, lewma jî jiyana li gundan ewletir e.

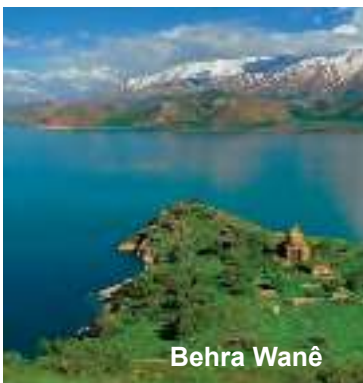
### Cihên vala bi payeya hevrûkirinê ya rengdêran dagirin.

- 1- Gundê me ji bihuştê \_\_\_\_\_ e (xweş).
- 2- Havînan Wan ji Amedê \_\_\_\_\_ e (hênik).
- 3- Bavê min ji apê min \_\_\_\_\_ e (dirêj).
- 4- Taxa me ji taxa we \_\_\_\_\_ e (mezin).
- 5- Çemê Feratê ji Çemê Dîcleyê \_\_\_\_\_ e (boş).

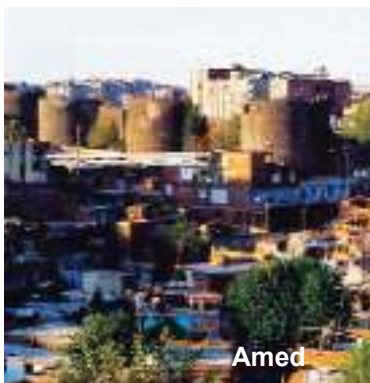




## 4- Kî dizane?



Behra Wanê



Amed



Çiyayê Agirî



Çemê Feratê

### 1- Berztirîn çiyayê Kurdistanê kîjan e?

- a) Cûdî      b) Gabar      c) Agirî      d) Qendîl

### 2- Mezintirîn bajarê Kurdistanê kîjan e?

- a) Qamişlo      b) Mehabad      c) Hewlêr      d) Amed

### 3- Dirêjtirîn çemê Kurdistanê kîjan e?

- a) Ferat      b) Dicle      c) Mûrad      d) Diyala

### 4- Mezintirîn gola Kurdistanê kîjan e?

- a) Êrmiye      b) Wan      c) Xezar      d) Nemrûd

## 5- Di hokeran de paye

Awayê pêkhatina payeya hokeran jî mîna ya rengdêran e.

### Mînak

#### Hevrûkirin

- 1- Ez ji te zêdetir dixebitim.
- 2- Hawar ji me zûtir hat.
- 3- Balafir ji keştiya esmanî hêdîtir diçe.
- 4- Baz ji kevokan berztir difirin.

#### Payeya berztirîn

- 1- Herî zû Zozan gihîşt malê.
- 2- Herî zêde Serhat xebitî.
- 3- Herî dereng Hozan hate ser kar.
- 4- Herî kêr Adar axivî.



## Lêkerên hevedudanî

### a- Bi lêkera kirinê

| Hêmana pêşîn | Lêker | Lêkera hevedudanî |
|--------------|-------|-------------------|
| mezin        | kirin | mezinkirin        |
| bilind       |       | bilindkirin       |
| kom          |       | komkirin          |
| hîn          |       | hînkirin          |
| fireh        |       | firehkirin        |
| xwedî        |       | xwedîkirin        |
| bawer        |       | bawerkirin        |
| diyar        |       | diyarkirin        |

### b- Bi lêkera bûnê

| Hêmana pêşîn | Lêker | Lêkera hevedudanî |
|--------------|-------|-------------------|
| derbas       | bûn   | derbasbûn         |
| bilind       |       | bilindbûn         |
| kom          |       | kombûn            |
| hîn          |       | hînbûn            |
| geş          |       | geşbûn            |
| ava          |       | avabûn            |

### c- Bi hin lêkerên din

| Hêmana pêşîn | lêker   | Lêkera hevedudanî |
|--------------|---------|-------------------|
| nexweş       | ketin   | nexweşketin       |
| biryar       | dan     | biryardan         |
| rêz          | girtin  | rêzgirtin         |
| bêhn         | vedan   | bêhnvedan         |
| heyf         | hilanîn | heyfhilanîn       |
| gav          | avêtin  | gavavêtin         |
| dereng       | mayîn   | derengmayîn       |

**Têbînî:** Lêkerên hevedudanî, di nava hevokê de dema ku wekî navdêr werin bikaranîn bi hev ve, dema ku wekî lêker bêne bikaranîn ji hev cuda têne nivîsandin.

**Mînak:** *Sîdar di ber min re derbas bû. Piştî derbasbûna wî min ew nas kir.*

Her wiha bi resera lêkerên hevedudanî yê gerguhêz bi hêmana yekemîn re ravekê çêdike û dikeve navbera her du hêmanan.

**Mînak:** Ev mijar gelekî bala hevalan dikişîne.  
Di demeke kin de biryara xwe bide.

## Mînak

- 1- Bi van lehiyan Çemê Xerzan gur dibe.
- 2- Bi dil û can gul û pîvokên biharê xwedî kirine.
- 3- Berfê di bin xwe de bihara rengîn amade kiriye.
- 4- Bêhna biharê ji warê Xerzan bilind dibe.
- 5- Bi xweşikiya biharê dilê xort û keçan, pîr û kalan geş dibe.
- 6- Zozanên gundê me pir xweş û dilkêş dibin.
- 7- Mirov karên zivistanê xelas dikin.

## 5- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

|            |           |           |          |           |
|------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| xwedîkirin | avakirin  | derbasbûn | sorkirin | dilgeşbûn |
| komkirin   | dengvedan | kombûn    |          |           |

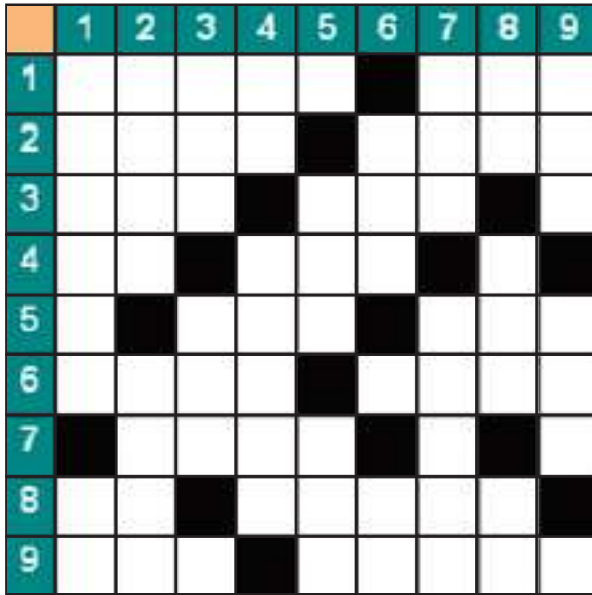
- 1- Min zarokên xwe bi zor û zehmetî \_\_\_\_\_
- 2- Zelal a niha di ber mala me re \_\_\_\_\_
- 3- Heval bi vê peyamê \_\_\_\_\_
- 4- Endazyar li hemberî me qesrek \_\_\_\_\_
- 5- Min îşev ji xwe re îsot \_\_\_\_\_
- 6- Di Newrozê de gelek kes li qadê \_\_\_\_\_
- 7- Mamoste xwendekarên xwe li dora xwe \_\_\_\_\_
- 8- Pirtûka Omer Dilsoz a dawîn gelekî \_\_\_\_\_

## 6- Bi lêkerên li jêr hevokan saz bikin.

- 1- biryardan \_\_\_\_\_
- 2- rêzgirtin \_\_\_\_\_
- 3- derengman \_\_\_\_\_
- 4- bêhnvedan \_\_\_\_\_
- 5- diyarkirin \_\_\_\_\_
- 6- hişyarkirin \_\_\_\_\_

## A - Xebata li ser peyvan

### 1- Xaçepirs



#### Çeperast

- 1- Mange / Bi qerf û henekan pêk tê, dijiwateya girî
- 2- Ava bi xwelî ya ku pê kincan dişon. / Ajalên ne kedî, ajalên berî
- 3- Hêlîna çûkan, navê weşanxaneyêke kurdan / cih û war
- 4- Cihê ku lê genim dihêrin. / Vexwarina ku dibe dew û mast.
- 5- Dema piştî êvarê, dema xwarina şîvê / Ajaleke hov û dirinde.
- 6- Şeva em tê de, ev şev. / Mirov lingê xwe dixê.
- 7- Jan kişandin.
- 8- Qertafa tewangê ya pirjimariyê. / Garan, dewar
- 9- Daxwaz, îrade. / Hevkarên dijminan

#### Serejêr

- 1- Fealiyet, kar û xebat / Vexwarina bingehîn.
- 2- Cerd, hicûm / Niştecih, ehlê cihekî.
- 3- Gihayê li ser hev komkirî û girêdayî / Hejmarek.
- 4- Cînavka şanîdanê ya xwerû û nêzîk / Bi şev mayîna li ber pêz.
- 5- Xwarina êvarê / Xwarina bingehîn, ji genim çêdibe.
- 6- Çala ku binî ji rûyê erdê dûr e, .... û dûr / Bi dimilkî xwe.
- 7- Xîvet û reşmal / çêlika mangeyê
- 8- Cînavka şanîdanê ya xwerû û nêzîk / Zarok, law / Di muzîkê de notayek.
- 9- Ji du paran parek. / Cihê mêmên tirî.

### 2- Peyvên li jêr li hemberî wateya wan binivîsin.

|       |             |      |      |      |      |       |       |
|-------|-------------|------|------|------|------|-------|-------|
| newal | mij û moran | lehî | mêrg | deşt | zevî | şivan | robar |
|-------|-------------|------|------|------|------|-------|-------|

- 1- Cihê ku lê çandinî tê kirin. \_\_\_\_\_
- 2- Sêlav, lêmişt \_\_\_\_\_
- 3- Kesê ku diçe ber pêz \_\_\_\_\_
- 4- Çem \_\_\_\_\_
- 5- Cihê rast \_\_\_\_\_
- 6- Cihê bi giha, çêregeh \_\_\_\_\_
- 7- Navbera du çiyân; dol, gelî \_\_\_\_\_
- 8- Dûyê li ser rûyê erdê \_\_\_\_\_



mih



bızın



rovî



hesp



çêlek



şêr



gur



dîk



pezkovî



mar



pisîk



piling

### 3- Ajalên kedî û kovî ji hev veqetînin.

|             |  |  |  |  |  |  |
|-------------|--|--|--|--|--|--|
| Ajalên kedî |  |  |  |  |  |  |
| Ajalên kovî |  |  |  |  |  |  |

### 4- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

şahî dîlan govend dûrik bûk xwesû berbû birazava

- 1- Li gundan \_\_\_\_\_ sê rojan dom dikan.
- 2- Di dîlanan de stranên govendê ango \_\_\_\_\_ têne gotin.
- 3- \_\_\_\_\_ û dîlanên gundan pir rengîn in.
- 4- \_\_\_\_\_ diçin bûkê tînin.
- 5- Demên berê \_\_\_\_\_ li hespan siwar dikirin.
- 6- Xezûr û \_\_\_\_\_ xelatê bi bûkê ve dikan.
- 7- \_\_\_\_\_ destê zavê hine dike.
- 8- Berbû li ber def û zirneyê \_\_\_\_\_ digirin.

### 5- Cihên vala bi rengdêrên li jêr dagirin.

fîqspî rengîn nîvgermî serbixwe serhişk pozbilind zêrîn dîlkêş

- 1- Berbûyan cil û bergên \_\_\_\_\_ li xwe kirin.
- 2- Delal keçeke \_\_\_\_\_ e, gotin nakevin serê wê.
- 3- Xwesûya Hêlînê jê re kembereke \_\_\_\_\_ diyarî kir.
- 4- Ew tu carî nikare xwarina \_\_\_\_\_ bixwe.
- 5- Gelek berf bariya, deşt û zozanan cil û bergên xwe yên \_\_\_\_\_ li xwe kirin.
- 6- Hogir mirovekî \_\_\_\_\_ e, pir ji xwe hez dike.
- 7- Dema ku mirov ji ser çiyayê Nemrûdê li derdorê temaşe dike, dîmeneke \_\_\_\_\_ dibîne.
- 8- Ji bo welatekî \_\_\_\_\_ gelek berdêl hatin dayîn.

## B- Xwendin

### Gundekî kavilkirî

Hesena gundekî asûriyan bû. Ew gund li Navçeya Silopî û di qûntara çiyayê Cûdî de bû. Asûrî û kurd bi hev re di nava aştiyê de dijiyan. Ew bi ser hev de diçûn û dihatin. Ew di rojên xweş û reş de bi hev re bûn. Her wiha ew diçûn şahî û dîlanên hev jî. Ji ber vê yekê stran û govendên wan jî dişibiyên hev. Hesena gundekî gelek xweş bû; li gund dar û ber, rez, av, kanî, erd û zevî hebûn. Ji gundiyan hinek pîşekar, hinek jî cotyar bûn. Bi taybetî, di vî gundî de şal û şapik dihatin çêkirin. Ew şal û şapik gelekî bi nav û deng bûn.

Li gund dêrek û dibistanek jî hebûn û şêniyê gund ji berê de xwende bû. Lê belê, wekî gelek gundên navçeya Silopiyê ev gund jî di sala 1995'an de hate valakirin û kavilkirin. Gundî hemû reviyên û li cîhanê belav bûn. Gelek ji asûriyan çûn bajarên wekî Stenbolê. Hinek jî çûn Ewropayê. Hejmareke mezin ji şêniyê Hesena niha li paytexta Almaniyayê Berlînê dijîn.

#### 1- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|   | Hevok                                           | r | ç |
|---|-------------------------------------------------|---|---|
| 1 | Li gundê Hesena kurd û asûrî bi hev re dijiyan. | ✓ |   |
| 2 | Ew gund li qûntara çiyayê Gabarê bû.            |   |   |
| 3 | Kurd û asûrî nediçûn şîn û şahiyên hev.         |   |   |
| 4 | Li gundê Hesena dêr û dibistan hebûn.           |   |   |
| 5 | Gund di sala 1995'an de hatiye avakirin.        |   |   |
| 6 | Şêniyê gundê Hesena hemû koçber bûne.           |   |   |





## C- Bikaranîna zimên

### 1- Cihên vala bi hokeran dagirin.

zû   hêdîka   bi dil û can   bi lez û bez   bi rêk û pêk   rasterast   paşpêkî

- 1- Ez serê sibê \_\_\_\_\_ rabûm, \_\_\_\_\_ çûm serşokê, min ser û çavên xwe şûştin, ez \_\_\_\_\_ ji malê derketim.
- 2- Ez di jiyana xwe de \_\_\_\_\_ tevdigerim. Ez hemû karên xwe di demê de diqedînim. Ez ji têkiliyên nejdil hez nakim, ez dixwazim bi mirovan re dostaniyên xwe \_\_\_\_\_ bidomînim.
- 3- Ez duh bi şev \_\_\_\_\_ çûm malê. Ji bo ku malîyan hişyar nekim, ez \_\_\_\_\_ ketim odeya xwe û razam.
- 4- Ew \_\_\_\_\_ li kerê xwe siwar bû.

### 2- Cihên vala bi veqetandekên pêwîst dagirin.

- 1- Birayê min \_\_\_\_\_ biçûk alîkariya min kir.
- 2- Di tiliya wê \_\_\_\_\_ girikê de gustîlek hebû.
- 3- Hevalên wan \_\_\_\_\_ rojên berê niha ji wan dûr ketine.
- 4- Mijara pirtûka dawîn \_\_\_\_\_ Mehmed Uzun balkêş e.
- 5- Guliyên dara gûzê \_\_\_\_\_ dirêj hatin birîn.

### 3- Her du hevokan bi gihanekê bikin yek hevok.

- 1- Îsal li welêt hişkesalî bû. Zevî hemû hişk bûn. (lewre)  
\_\_\_\_\_
- 2- Ew gelekî xebitî. Ew di ezmûnê de zêde ne serkeftî bû. (lê belê)  
\_\_\_\_\_
- 3- Ez duh nexweş ketim. Ez beşdarî xebatê nebûm. (lewma)  
\_\_\_\_\_
- 4- Kes nikare zaravayê herî mezin ê kurdî qedexê bike.  
Kes nikare kurmancî qedexê bike. (ango)  
\_\_\_\_\_
- 5- Ji bo karekî serkeftî xebateke bi pergal pêwîst e.  
Ji bo karekî serkeftî kedeke zêde pêwîst e. (her wiha)  
\_\_\_\_\_
- 6- Wan gazî min nekir. Ez neçûm dîlana wan. (ji ber ku)  
\_\_\_\_\_

#### 4- Hevokên li jêr li gorî mînakê ji nû ve binivîsin.

##### Mînak

*Min tu dîtî, ez pir kêfxweş bûm.*

*Ez bi dîtina te pir kêfxweş bûm.*

1- Kulîlk vebûn, derdor rengîn bû.

2- Tu çûyî, ez xemgîn bûm.

3- Payîz hat, pelên daran weşyan.

4- Derî lêda, ez ji xewê hişyar bûm.

#### 5- Cihên vala bi raderên lêkeran dagirin.

belavkirin

qedexekirin

gotin

avakirin

kirin

pîrozkirin

1- Ji bo \_\_\_\_\_ rojnameyê me hevalekî ciwan dît.

2- Di dema \_\_\_\_\_ komeleyê de em bi hev re xebitîn.

3- Di dema \_\_\_\_\_ Cejna Newrozê de em li Amedê bûn.

4- \_\_\_\_\_ zimanekî li dijî nîrxên mirovahiyê ye.

5- Te bi vê \_\_\_\_\_ xwe ez xemgîn kirim.

6- Ez vê \_\_\_\_\_ te bi tu awayî qebûl nakim.

### Nivîs

#### Li ser daxwazên xwe yên pêşerojê pênc hevokan binivîsin.

**Mînak:** Ez dixwazim zimanê kurdî hîn bibim.

#### Ji bo yekî/a ku dixwaze kurdî hîn bibe pênc pêşniyaran binivîse.

**Mînak:** Peyvên nû ji ber bike.

## 6- Cihên vala bi payeya rengdêran dagirin.

Li gundan jiyan \_\_\_\_\_ (aram) e. Lê belê jiyan li bajaran \_\_\_\_\_ (rengîn) e. Di warê ewlehiyê de gund ji bajaran \_\_\_\_\_ (baş) in. Hewaya gundan ji ya bajaran \_\_\_\_\_ (paqij) e. Çalakiyên çandî û hunerî li bajaran \_\_\_\_\_ (zêde) in.



## 7- Kî dizane?

- 1- Berztirîn çiyayê cîhanê \_\_\_\_\_ e/ye.
- 2- Dirêjtirîn çemê cîhanê \_\_\_\_\_ e/ye.
- 3- Mezintirîn parzemîna cîhanê \_\_\_\_\_ e/ye.
- 4- Biçûktirîn gerestêrk \_\_\_\_\_ e/ye.
- 5- Li cîhanê cihê germtirîn \_\_\_\_\_ e/ye.

## 8- Cihên vala bi lêkerên hevedudanî dagirin.

bawerkirin

balkişandin

bêhnvedan

biryardan

diyarkirin

- 1- Wê hin tişt gotin lê min qet jê \_\_\_\_\_.
- 2- Gotinên wê pir \_\_\_\_\_ temaşevanan \_\_\_\_\_.
- 3- Piştî nîqaşeke berfireh me \_\_\_\_\_.
- 4- Me serê pêşîn armanca xebata xwe \_\_\_\_\_.
- 5- Em gelekî westiyar, lewre jî em li cihekî rûniştin û me \_\_\_\_\_ xwe \_\_\_\_\_.

## A- Pêşnûçe

# Dê biratiya gelan ji Mûnzûrê biherike

Şaredariya Dêrsimê dê îsal jî Mîhrîcana Çand û Xwezayê ya Mûnzûrê li dar bixe. Mîhrîcan di 9'ê gelawêjê de dê dest pê bike. Îsal dirûşma mîhrîcanê ev e: "Bila biratiya gelan ji Mûnzûrê biherike."

Bernameya mîhrîcanê dê balê bikişîne ser pirsgerêkên xwezayî û ekolojîk. Amadekarên mîhrîcanê wiha got: "Helbestên me dê bibin av û biherikin Mûnzûrê. Em ê bi gotûbêjan mijarên wekî jin, civak, xweza û aştîyê nîqaş bikin. Her wiha bi seyranan em ê erdnîgariya xwe ya pîroz û xweşik nas bikin. Em ê bi konseran jî dilgeş û kêfxweş bibin."

Dê mîhrîcan bi pêşwazîkirina mêvanan dest pê bike. Piştî re jî dê

**Mîhrîcan di 9'ê Gela-  
wêjê de dê dest pê  
bike. Îsal dirûşma mîh-  
rîcanê ev e: "Bila bira-  
tiya gelan ji Mûnzûrê  
biherike."**



pêşandana dansê û konser pêk werin.

Roja yekemîn a mîhrîcanê dê gotûbêjek li ser rewşa jinan li dar bikeve. Roja yekemîn dê bi konsera mezin bi dawî bibe. Di roja duyemîn a mîhrîcanê de dê çalakiyên hunerî û wêjeyî derkevin pêş. Li aliyekî dê mêvan li filman temaşe bikin, li aliyê din jî dê helbestvan helbestên xwe pêşkêşî gelê Dêrsimê bikin. Di roja sêyemîn de hinek panel û gotûbêjên têkildarî rewşa siyasî hene. Di vê rojê de dê hunerperwer li filmê Behman Qubadî "Nîvê heyvê" temaşe bikin û li stranên Tara Jaff guhdariyê bikin. Mîhrîcan di roja çaremîn de dê bi konsera Mîkaîl Aslan biqede.

## 1- Pirsên bersivên li jêr binivîsin.

1- \_\_\_\_\_?  
Mîhrîcana Mûnzûrê dê di 9'ê gelawêjê de dest pê bike.

2- \_\_\_\_\_?  
Bernameya mîhrîcanê dê balê bikişîne ser pîrsgirêkên xwezayî û ekolojîk.

3- \_\_\_\_\_?  
Dê mîhrîcan bi pêşwazîkirina mêvanan dest pê bike.

4- \_\_\_\_\_?  
Rojê yekemîn dê bi konsera mezin bi dawî bibe.

5- \_\_\_\_\_?  
Di rojê sêyemîn de dê hunerperwer li stranên Tara Jaff guhdariyê bikin.

## 2- Peyvên hemwate bigihînin hev.

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1- şaredarî    | a- festîval      |
| 2- mîhrîcan    | b- kêşe, mişkule |
| 3- lidarxistin | c- slogan        |
| 4- pîrsgirêk   | d- guftûgo       |
| 5- dirûşm      | e- pêrgînî       |
| 6- gotûbêj     | f- nîşandan      |
| 7- pêşwazî     | g- teqdîmkirin   |
| 8- pêşandan    | h- belediye      |
| 9- pêşkêşkirin | i- sazkirin      |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| h |   |   |   |   |   |   |   |   |

## Hejmarên rêzîn

Di hejmarên rêzîn de paşgira /-emîn/ tê dawiya hejmarê.  
Yekemîn, duyemîn, sêyemîn, çaremîn, pêncemîn...

### Mînak:

- 1- Rojê yekemîn a mîhrîcanê dê gotûbêjek li ser rewşa jinan li dar bikeve.
- 2- Mîhrîcan di rojê çaremîn de dê bi konsera Mîkaîl Aslan biqede.



## Gel çareseriyê dixwaze

Li Kurdistanê her sal ji ber sermayê mirov gelek zehmetiyan dikişînin. Wekî her sal dê îsal jî sir û seqem mercên jiyânê diwartir bike. Li gundan mirov dê gelek zehmetiyan bikişînin. Ji ber berfa zêde dê têkiliya birek gundan bi bajaran re qut bibe. Ji ber vê yekê dê hin gundî nexweşên xwe negihînin nexweşxaneyan û dibe ku hinek ji wan jiyana xwe ji dest bidin.

Li bajaran jî dê mirov bi gelek zehmetiyan re rû bi rû bimînin. Ji ber kêmbûna derfetan dê mirov mecbûrî komira bêqelîte bibin, ew komir jî dê hewayê bajêr qirêjî bike.

Li piraniya bajarên Kurdistanê derdê zivistanê giran e. Lê belê niştecihên bajarên mîna Agirî, Îdir, Dêrsim, Erzingan, Erzirom û Qersê ji destê sermayê zêdetir êş û janê dikişînin. Xuya ye ku îsal jî dê ji ber berfê rê bêne girtin. Dîsa dê we sayit di rîyan de asê bimînin. Gelo heta kengî dê ev rewş bidome? Heta niha rayedaran ji vê rewşê re tu çare nedîtine. Gel ji rayedaran çareseriyê dixwaze.



## Rengdêrên nebinavkirî

hin **hemû** gelek **hinek** tu **piçek** çendek **çend** birek **her** filan **bêvan**

### Mînak

- 1- Şaredariyê li her taxa bajarê me parkek ava kiriye.
- 2- Li gelek cihan kurd û ermenî bi hev re jiyane.
- 3- Hinek mirov di kar û barê xwe de pir jêhatî ne.
- 4- Ez li tu deverê rastî wî nehatim.
- 5- Min piçek av ji jinên li ser kaniyê xwest.

**3- Binê rengdêrên nebinavkirî yên di nav nivîsa li jor de xêz bikin.**

**Mînak:** Li bajaran jî dê mirov bi gelek zehmetiyan re rû bi rû bimînin.

## Dema bê

|                        |                                        |
|------------------------|----------------------------------------|
| Ez ê kurdî hîn bibim.  | Hogir dê biçe bajêr.                   |
| Tu yê kurdî hîn bibî.  | Şaredarî dê parkeke mezin ava bike.    |
| Ew ê kurdî hîn bibe.   | Koçer dê ji zozanan vegerin.           |
| Em ê kurdî hîn bibin.  | Karker dê îsal zêde bixebitin.         |
| Hûn ê kurdî hîn bibin. | Dema ku baran pir bibare dê lehî rabe. |
| Ew ê kurdî hîn bibin.  | Hevalên min dê alîkariya min bikin.    |

## Mînak

- 1- Mîhrîcana Dêrsimê di 9'ê Gelawêjê de dê dest pê bike.
- 2- Roja yekemîn a mîhrîcanê dê gotûbêjek li ser rewşa jinan li dar bikeve.
- 3- Mîhrîcan di roja çaremîn de dê bi konsera Mîkaîl Aslan biqede.
- 4- Li gundan mirov dê gelek zehmetiyan bikişînin.
- 5- Wekî her sal dîsa dê wesayit di rîyan de asê bimînin.

### 4- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî dema bê bikişînin.

## Berf û baran tên

Li Kurdistanê serma bandora xwe zêde dike. Piştî roja îrê dê berf û baran \_\_\_\_\_ (barîn) û di encamê de dê germahî 7-8 dereceyan kêm \_\_\_\_\_ (bûn). Li Amedê baran û li



deverên mîna Dêrsim û Çewlikê jî dê berf \_\_\_\_\_ (barîn). Li gorî agahiyên navenda meteorolojiyê hewayê ji bakur tê herêmê dê bandora xwe \_\_\_\_\_ (domandin). Li gelek deveran serma dê \_\_\_\_\_



(daketin) bin sifirê û bandora hewayê sar zêdetir bibe. Piştî 28'ê mijdarê roja îrê li herêmê dê berf û baran bibare. Rayedaran da zanîn ku dê li



deştan baraneke gur \_\_\_\_\_ (barîn) û li hemberî îhtîmala lehiyê hemwelatî hişyar kirin. Hate daxuyandin ku li deverên bilind jî dê berf bibare.

## B- Pêşbînî

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Li gorî we pirsgerêken sereke yên mirovahiyê çi ne?
- 2- Hûn pêşeroja mirovahiyê çawa dibînin?

### Pêşbîniya ji bo siberojê

*Me der barê rewşa cîhanê ya siberojê de rapirsînek kir. Der barê vê yekê de çend kesan dîtînin xwe vegotin. Em bersivên wan pêşkêşî we dikin.*

### Rapirsîn

Ez bi xwe hinekî bedbîn im. Li gorî baweriya min, rewşa cîhanê ber bi xerabiyê ve diçe. Ez dibêjim ku di pêşerojê de pirsgerêken mirovahiyê dê zêdetir û girantir bibin. Dibe ku ji ber germahiya gerdûnî, ava li cemseran bihele û cîhan di bin avê de bimîne. Mirovahî bi vê helwesta xwe ya li hemberî xwezayê, hevsengiya ekolojîk xera dike. Wisa xuya dike ku di pêşerojê de dê koka gelek ajalan biqele. Mirov ne tenê koka ajalan her wiha koka dar û daristanan ji diqelînin. Ew yek jî dê cîhanê bike çol û çolistan. Berî ku cîhan bibe çol û çolistan hinek bergirî pêwîst in.

Adar

Ez bi xwe dema ku li rewşa niha dinêrim, rewşa pêşerojê min ditirsîne. Di pêşerojê de, dê mirovahî bi arîşeyên mezin re rû bi rû bimîne. Ez dixwazim li ser rewşa çandî çend tiştan bibêjim. Îro bi hezaran ziman bi mirinê re rû bi rû ne. Zimanzan diyar dikin ku dê ji sedî 50'yê zimanên heyî, di nava 50 salî de bibin zimanên mirî. Piştî ku ew ziman bimirin dê mirov mecbûrî çend zimanan bibin. Bi zimanan re dê gelek nixên çandî jî winda bibin. Bi mirina her zimanî re dê gelek nixên mirovahiyê ji holê rabin.

Zelal



Rewşa niha ya mirovahiyê, nîşana rewşa sibe ye. Îro bi hezaran kes di nav mercên giran ên aborî de dijîn. Ez wisa bawer dikim ku dê ew merc girantir bibin. Dibe ku bi milyonan kes bi birçîbûnê re rû bi rû bimînin. Dê di rojên pêş de dewlemend dewlementir, xizan xizantir bibin. Gelek kes dê ji kar bêne avêtin û girseya bêkaran dê zêdetir bibe. Ev yek jî dê bibe sedema şer û pevçûnan.

**Sîdar**

Baweriya min bi mirovahiyê heye. Li gorî dîtina min dê mirovahî di pêşerojê de ji pîrsgirêkên cîhanê re çareseriyên bibîne. Mirovahî ji niha ve xetereya li ber xwe dibîne, ji bo vê yekê dê hevgirtina xwe xurt bike. Ez hêvî dikim ku mirovahî dê bi alîkariya zanist û teknolojiyê pîrsgirêkan çareser bike. Hişmendiya mirovan a ji bo parastina xwezayê dê zêdetir bibe, dê zanist ji nexweşînan re dermanan bibînin. Lewre jî ez ji pêşeroja mirovahiyê hêvîdar im.



**Evîn**

## 2- Pirsên li jêr li gorî rapirsînê bibersivînin.

- 1- Li gorî Adar di encama germahiya gerdûnê de dê çi bibe?  
\_\_\_\_\_
- 2- Ji ber çi dê cîhan bibe çol û çolistan?  
\_\_\_\_\_
- 3- Zêl li ser kîjan xetereyê disekine?  
\_\_\_\_\_
- 4- Kî li ser pîrsgirêkên aborî dipeyve?  
\_\_\_\_\_
- 5- Li gorî Evînê dê mirovahî bi alîkariya çi pîrsgirêkan çareser bike?  
\_\_\_\_\_

## Nivîs

**Li ser pêşeroja mirovahiyê dîtînen xwe binivîsin.**



### 3- Peyvên li jêr li ber hemwateyên wan binivîsin.

|          |          |          |      |        |      |           |
|----------|----------|----------|------|--------|------|-----------|
| hevsengî | arîşe    | cemser   | nirx | pevçûn | merc | hevgirtin |
| zanist   | hişmendî | çareserî |      |        |      |           |

- 1- qutb \_\_\_\_\_
- 2- hevkêşe \_\_\_\_\_
- 3- pirsgirêk, kêşe \_\_\_\_\_
- 4- qîmet, hejayî \_\_\_\_\_
- 5- şert \_\_\_\_\_
- 6- şer, qirên \_\_\_\_\_
- 7- piştevanî, piştgirî \_\_\_\_\_
- 8- çaresazî \_\_\_\_\_
- 9- ilm \_\_\_\_\_
- 10- şîûr, serwextbûn \_\_\_\_\_

### Dibe ku...

Ji bo nîşandana îhtimalê bi wateya belkî tê bikaranîn. Ji bo dema bê bi raweya merc û daxwaziyê pêk tê.

|         |     |        |
|---------|-----|--------|
| Dibe ku | ez  | biçim. |
|         | tu  | biçî.  |
|         | ew  | biçe.  |
|         | em  | biçin. |
|         | hûn | biçin. |
|         | ew  | biçin. |

### Mînak

- 1- Dibe ku bi milyonan kes bi birçîbûnê re rû bi rû bimînin.
- 2- Dibe ku sibe baran bibare.
- 3- Karê min li bajêr heye, dibe ku ez sibe biçim bajêr.
- 4- Otobûs hîn nehatiye, dibe ku ez hinekî dereng bimînim.
- 5- Bavê min hinekî nexweş e, dibe ku ez sibe wî bibim nexweşxaneyê.

### 4- Hevokên li jêr li gorî dîtina xwe temam bikin.

- 1- Di bîst salên bê de dibe ku \_\_\_\_\_
- 2- Di havîna sala bê de dibe ku \_\_\_\_\_
- 3- Bi saya teknolojiyê dibe ku \_\_\_\_\_
- 4- Heta sed salî dibe ku \_\_\_\_\_



## Piştî ku / berî ku

Di rêzkirina bûyeran de tên bikaranîn.

### Mînak

- 1- Piştî ku ew ziman bimirin, dê mirov mecbûrî çend zimanan bibin.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema bê)
- 2- Piştî ku ew hat, me bernameya xwe guhart.  
(dema borî) (dema borî)
- 3- Piştî ku ez hişyar dibim, ez taştê dixwim.  
(dema niha) (dema niha)
- 4- Berî ku ew bê, em ê dest bi xebatê bikin.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema bê)
- 5- Berî ku em biçin malê, em çûn sûkê.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema borî)
- 6- Berî ku ez ji malê derkevim, ez dêrî qufle dikim.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema niha)

### 5- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî forma rast bikişînin.

- 1- Berî ku tu \_\_\_\_\_ (çûn), ez ê te bibînim.
- 2- Piştî ku wî karê xwe qedand, ew \_\_\_\_\_ (hatin) malê.
- 3- Piştî ku em şivê bixwin, em ê li televizyonê temaşe \_\_\_\_\_ (kirin).
- 4- Berî ku ez rakevim, ez pirtûkekê \_\_\_\_\_ (xwendin).

## Wekî gihanek “ku”

Gihaneka “ku” du hêmanên hevokê ango du komekan digihîne hev.

### Mînak

- 1- Ez dibêjim ku di pêşerojê de pirsgrêkên mirovahiyê dê zêdetir û girantir bibin.
- 2- Wisa xuya dike ku di pêşerojê de dê koka gelek ajalan biqele.
- 3- Zimanzan diyar dikin ku dê di nava 50 salî de gelek ziman bimirin.
- 4- Ez wisa bawer dikim ku dê mercên aborî girantir bibin.
- 5- Ez bawer dikim ku mirovahî dê pirsgrêkên xwe çareser bike.

### 6- Hevokan li gorî xwe temam bikin.

- 1- Ez bawer dikim ku \_\_\_\_\_
- 2- Ez dibêjim ku \_\_\_\_\_
- 3- Min bihîst ku \_\_\_\_\_
- 4- Mamoste xwest ku \_\_\_\_\_
- 5- Gundîyan dît ku \_\_\_\_\_

## Hevokên sedemê

### a- ji bo.....

Ji bo xatirê te, ez hatim.  
(navdêr)

Ji bo mafên xwe, me gelekî li ber xwe da.  
(navdêr)

Celadet Bedirxan ji bo kurdan, gelek xebatên girîng kirin.  
(navdêr)

### b - ji bo ku .....

Ji bo ku ez her tiştî bibînim, min li derdora xwe dinihêrî.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema boriya berdest)

Ji bo ku keça wê negirî, ew ji hembêza xwe dananî.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema boriya têdeyî)

Ji bo ku tu serkeftî bibî, te gelekî ked daye.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema boriya dûdar)

## 7- Cihên vala bi lêkerên di nav kevanekê de dagirin.

- 1- Bavê min ji bo ku ji nexweşiyê xelas \_\_\_\_\_ (bûn), gelekî li ber xwe \_\_\_\_\_ (dan). Di dawiyê de jê rizgar bû.
- 2- Ji bo ku ew \_\_\_\_\_ (çûn) bajêr, ew li benda trimpêlê \_\_\_\_\_ (man). Trimpêl pir dereng hat.
- 3- Ji bo ku dêrî \_\_\_\_\_ (vekirin), li mifteyê \_\_\_\_\_ (gerîn), lê nedidît.
- 4- Ji bo ku ezmûna zanîngehê qezenc \_\_\_\_\_ (kirin), ew gelekî \_\_\_\_\_ (xebitîn) û bi ser ket.

### 8- Cihên vala bi “ji bo” yan “ji bo ku” dagirin.

- 1- \_\_\_\_\_ em dereng nemînin, me lez kir.
- 2- Min \_\_\_\_\_ te xwe ew qas westand.
- 3- Em \_\_\_\_\_ pêşeroja zarokên xwe xebatê dikin.
- 4- \_\_\_\_\_ xwarinê çêke, ew çû pêjgehê.
- 5- \_\_\_\_\_ pirsgirêka avê çareser bike, şaredariyê bîrên avê kolan.

### 9- Hevokên li jêr temam bikin.

#### Mînak

*Ji bo ku biçe bajêr, li erebeyê siwar bû.*

- 1- Ji bo ku xwe ji baranê biparêze, \_\_\_\_\_
- 2- Min ev pirtûk ji bo te \_\_\_\_\_
- 3- Ji bo ku bigihêje civînê, \_\_\_\_\_
- 4- Ez ji bo ezmûna wêjeyê \_\_\_\_\_
- 5- Ew xebat hemû ji bo \_\_\_\_\_

Ev diyarî ji bo te ye!



Rojhilat Dêrsimî



## C- Nirxandin

### Siberoj

Li ser pêşeroja cîhanê bîr û baweriyên cuda hene. Hin kes dibêjin ku dê pêşketina zanist û teknolojiyê jiyana mirovan hêsantir bike. Dê robot gelek karên mirovan bikin, bi vî awayî dê barê mirovan siviktir bibe. Heke robot karên me bikin em ê karibin zêdetir demê ji xwe re veqetînin. Bi vî rengî jî dê jiyana me xweştir bibe. Bi pêşketina bijîşkiyê re dê zanyar dermanê gelek nexweşyan bibînin. Heke pêşketin bi vî rengî bidome, dê temenê mirovan dirêjtir bibe.

Hinek jî bi awayekî din rewşê dinirxînin û dibêjin ku heke rewş wiha bidome, dê gelek nexweşî û pirsgirêk derkevin holê. Li gorî dîtina wan, dê serjimara cîhanê gelekî zêde bibe. Li hin welatan dê bajarên pir mezin çêbin, li wan bajarên dê gelek balaxane ava bibin. Di van balaxaneyan de dê bi milyonan mirov bijîn.

Zanyar wisa bawer dikin ku serjimara zêde û bajarvaniya bêserûber dê wekî pirsgirêk bidomin. Zanyar pirsgirêkên wekî qirêjiya av û hewayê, germahiya gerdûnî û kêmbûna enerjîyê wekî xetereyên li ber mirovahiyê bi nav dikin.

Her wiha zanyar dibêjin, heke mirov hinek tedbîran negirin dê di nava sed salî de gelek zimanên heyî winda bibin. Bi taybetî zimanê ji mafê perwerdehiyê bêpar bi xetereyeke mezin re rû bi rû ne.

## 1- Li ser ramanên di nivîsê de nîqaşê bikin.

### Raweya hekanî (merc)

Bi riya raweya hekanî, merc tên nîşandayîn. Di vê raweyê pêkhatina bûyerekê girêdayî mercan e. Li şûna heke “ku” jî tê bikaranîn.

Heke baran bibare, dê erd şil bibe.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema bê)

Ku baran bibare, dê erd şil bibe.  
(raweya merc û daxwaziyê) (dema bê)

### Mînak

- 1- Heke robot karên me bikin, em ê karibin zêdetir demê ji xwe re veqetînin.
- 2- Heke pêşketin bi vî rengî bidome, dê temenê mirovan dirêjtir bibe.
- 3- Heke mirov hin tedbîran negirin, dê di nava sed salî de gelek zimanên heyî winda bibin.
- 4- Ku em bixwazin, em ê pirsgirêkan çareser bikin.

## 2- Her du hêmanên hevokan bigihînin hev.

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1- Heke tu baş bixebitî   | a- ez ê beşdarî civînê bibim. |
| 2- Heke ew dereng bê      | b- em ê biçin geşt û seyranê. |
| 3- Heke baran nebare,     | c- tu yê bi ser bikevî.       |
| 4- Heke ew gazî min bikin | d- ez ê jê re bibêjim.        |
| 5- Heke ez wî bibînim     | e- em ê bêtî wî biçin.        |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| c |   |   |   |   |



# Zimanê kurd

Zimanzan diyar dîkin ku dê ji sedî 50'yê zimanên heyî, di nava 50 salî de bibin zimanên mirî. Bi taybetî jî zimanên ji mafê perwerdehiyê bêpar bi vê xetereyê re rû bi rû ne. Ji ber ku kurdî ji mafê perwerdehiyê bêpar e, ev xetere li ber kurdî jî heye. Zimanzan û têkoşerên zimanê kurdî li Amedê di konferansekê de hatin ba hev û ji bo parastina kurdî ev daxwaz pêşkêşî raya giştî kirin:

- 1- Divê kurd di hemû tîkiliyên xwe de kurdî bi kar bînin.
- 2- Divê zimanzanên kurd li ser zimanê kurdî xebatên zanistî bikin.
- 3- Divê kurd ji bo parastin û pêşvebirina kurdî ji zanist û teknolojiyê sûdê wergirin.
- 4- Divê hemû malbatên kurd zarokên xwe hînî kurdî bikin.
- 5- Divê kurd têkoşînê ji bo mafê perwerdehiya bi kurdî bidin.



## Divêtî

|      |                |
|------|----------------|
| Divê | ez bixebitim.  |
|      | tu bixebitî.   |
|      | ew bixebite.   |
|      | em bixebitin.  |
|      | hûn bixebitin. |

Ji bo ku tu bi ser bikevî, divê tu pir bixebitî.

### Mînak

*Zozan dixwaze kurdiya xwe bi pêş bixe, divê çi bike?*

- 1- Divê li stranên kurdî guhdariyê bike.
- 2- Divê rojname û kovarên bi kurdî bixwîne.
- 3- Divê li televizyonên bi kurdî temaşe bike.
- 4- Divê bi kurdan re bi kurdî bipeyive.
- 5- Divê peyvên nû li lînûskê binivîse û ji ber bike.

### Nivîs

#### Pirsa li jêr li gorî xwe bibersivînin.

Ji bo parastina xwezayê divê mirovahî çi bike?

- 1- \_\_\_\_\_
- 2- \_\_\_\_\_
- 3- \_\_\_\_\_
- 4- \_\_\_\_\_
- 5- \_\_\_\_\_



## Ji xwendekarên Zanîngeha Dîcleyê kampanyaya kurdî

*Hin xwendekarên Zanîngeha Dîcleyê dikin hin çalakiyan ji bo parastina ziman li dar bixin. Niha berdevkê Tevera Xwendekaran Delîl Botan li ba min e. Em dikin pê re hevpeyvînekê pêk bînin.*

***Li gorî agahiyan, hûn dikin ji bo zimanê kurdî hinek çalakiyan li dar bixin, hûn dikarin qala armanca van çalakiyan bikin?***

Zimanê me roj bi roj asîmîle dibe. Bi taybetî ciwanên kurd ji çand û zimanê xwe dûr dikevin. Em dixwazin li hemberî vê rewşê helwesta xwe nîşan bidin. Bi vê armanca em dikin îro dest bi kampanyayekê bikin.

***Di nav kampanyayê de kîjan çalakî hene?***

Em dikin niha meşeke mezin li dar bixin. Em dikin niha li ber deriyê Peymangeha Hîqûqê bicivin û heta ber deriyê Zanîngehê bimeşin.

***Wekî din hûn ê çî çalakiyan li dar bixin?***

Gelek çalakiyên me yên wekî panel, gotûbêj, helbestanxwendin hene. Ev çalakiyên me dê hefteyekê bidomin, em ê bi konsereke mezin dawiyê li kampanyaya xwe bînin. Lê dê têkoşîna me ya ji bo parastina zimanê kurdî bidome.

***Ji bo van agahiyên we gelekî spas.***

Spasxweş.

## Dema bê ya nêzîk

| Cînavk | Lêkera alîkar | Lêker  |
|--------|---------------|--------|
| Ez     | dikim         | biçim. |
| Tu     | dikî          | biçî.  |
| Ew     | dike          | biçe.  |
| Em     | dikin         | biçin. |
| Hûn    | dikin         | biçin. |
| Ew     | dikin         | biçin. |

### Mînak

- 1- Xwendekar dikin hin çalakiyan ji bo kurdî li dar bixin.
- 2- Em dikin bi meşekê dest bi çalakiyan bikin.
- 3- Ez dikim bêm û te bibînim.
- 4- Tu dikî bi ku de biçî?
- 5- Ez dikim pirtûkeke helbestan bikirim.

### 3- Cihên vala bi lêkera raweyî “kirin”ê dagirin.

- 1- Hogir \_\_\_\_\_ li otobûsê siwar bibe.
- 2- Hin hevalên min \_\_\_\_\_ bêm serdana me.
- 3- Ez û birayê xwe \_\_\_\_\_ li balafirê siwar bibin.
- 4- Tu û Zozan \_\_\_\_\_ kê bibînin?
- 5- Ez \_\_\_\_\_ helbestekê binivîsim.

## Dîko û pîra cadûkar

Hebû tunebû, pîreke cadûkar û dîkekî wê hebû. Rojekê pîrê dema mala xwe dimalaşt seriyek çortan li erdê dît, danî ser kulekê. Dîko çû nikul li seriyê çortanî da. Gava pîrê ev yek bihîst çû, şûnikek li qorika Dîko da. Dîko jî nikul li çavê pîrê da. Pîra cadûkar Dîko qewirand. Dîko ji tîrsa canê xwe baz da derve. Çû çû, rastî kerekê hat. Kerê bang kir, got:

- Dîko tu dikî herî ku derê?

Dîko got:

*"Ez dikim herim çol û çolistan,  
Ez dikim herim ber û beristan,  
payîz çû ma zivistan,  
Ez dikim rakim leşkerekî giran,  
bînim ser pîra du diran,  
ku qorika min şikand  
ji bo seriyekî çortan!"*

Kerê got: "Ez jî bi te re werim?"

Dîko got: "Baş e, were!" Dîk û ker bi rê ketin, çûn çûn rastî marekî hatin.

Marî bang kir, got: "Dîko! Hûn dikin herin ku?!"

Dîko got: "Em dikin herin çol û çolistan, berî û beristan (...)"

Marî got: "Ez jî bi we re werim?"

Dîko got: "Baş e, were!" Dîk, ker û mar bi rê ketin, çûn çûn rastî dûpişkê hatin.

Dûpişkê bang kir, got: "Dîko, hûn dikin biçin ku derê?"

Dîko got: "Em dikin biçin çol û çolistan, berî û beristan, payîz çû ma zivistan (...)"

Dûpişkê got: "Ez jî dixwazim bi we re werim."

Dîko got: "Baş e, were!" Dîk, ker, mar û dûpişk bi rê ketin, çûn çûn rastî bangeranî hatin.

Bangeranî bang kir, got: "Dîko, hûn dikin herin ku?"

Dîko got: "Em dikin herin çol û çolistan, berî û beristan, payîz çû ma zivistan (...)"

Bangeranî got: "Ez jî bi we re werim?"

Dîko got: "Bila be, were!" Dîk, ker, mar, dûpişk û bangeran gihîştin hev, gotin de îcar em herin ser pîra dudiran. Çûn çûn ber deriyê pîrê. Bû êvar tarî ket erdê.

Bangeranî got: "Ez dikim herim ser xênî."

Marî got: "Ez dikim xwe di hundir de veşêrim."

Dûpişkê got: "Ez dikim herim xwe di nav refikê de bitelînim."

Ker çû li ber deriyê derve xwe veşart.

Pîr hat malê, hundir tarî bû. Ji bo ku çirayê vêxe, destê xwe avêt refikê, dûpişkê bi pêçîka pîrê veda. Pêçîka pîrê jan da. Nezanî çi pê hat, bi tirs destê xwe avêt stûnê, marî bi destê wê veda. Pîrê bi jana dest û tîrsa dilê xwe baz da derve. Dema ku hat ber deriyê derve, kerê zîtiyek li pîrê da. Pîra cadûkar pengizî derve ber dîwêr. Bangeran ji banî de xwe bera ser laşê pîrê da. Pîrê nema zanî ku çi bike, hema dawa xwe xist devê xwe û di wê tariyê de berê xwe da çolê û baz da. Çû û çû û nema vegeriya. Mala pîrê ji Dîko re ma.



Esmâ Sürücü



#### 4- Hevokên li jêr li gorî rêza bûyeran rêz bikin.

\_\_\_ Mal ji dîko re ma.  
 \_\_\_ Pîrê şûnik li qorika dîko da.  
 \_\_\_ Pîra cadûkar hate malê.  
 \_\_\_ Marek jî bû hevalê wan  
 \_\_\_ Dûpişkek kete nav koma wan.  
 \_\_\_ Bangeranek tevî wan bû.

\_\_\_ Dîko rastî kerekê hat.  
 \_\_\_ Dîko û hevalên wî li malê xwe veşartin.  
**1** Dîko nikul li çortanê da.  
 \_\_\_ Pîra cadûkar ji malê reviya.  
 \_\_\_ Pîrê dîko qewirand.

### Peyvsazî

| peyv | paşgir | peyva pêkhatî |
|------|--------|---------------|
| çol  | -istan | çolistan      |
| gul  |        | gulistan      |
| kurd |        | Kurdistan     |
| dar  |        | daristan      |
| şar  |        | şaristan      |
| gor  |        | goristan      |
| morî |        | morîstan      |

#### Cînavkên berbihevîn: hev (û du) / êk (û du)

1- Em xwişk û birayên hev in.  
 2- Wan li hev û du daye.  
 3- Ew ji êk û du hez dikin.

4- Me li nava çavên hev nihêrî.  
 5- Kes li rewşa hev napirse.

### Cînavkên lihevxiştî (II)

| Daçek | Cînavkên berbihevîn | Cînavka lihevxiştî |
|-------|---------------------|--------------------|
| bi    | hev / êk            | pev / pêk          |
| di    |                     | tev / têk          |
| ji    |                     | jev / jêk          |
| li    |                     | lev / lêk          |

#### Mînak

1- Ev avahî jev (ji hev) ketiye.  
 2- Ew pir jev (ji hev) hez dikin.  
 3- Min ew lev (li hev) bada û danî ser sarincê.

4- Ew tu caran jêk (ji êk) cuda nabin.  
 5- Ew di dawiyê de lêk (li êk) hatin.

#### Ji cînavkên lihevxiştî hin lêkerên biwêjî jî pêk tên.

#### Mînak

pevçûn (şerkirin), **pevketin (leckirin)**, pevxistin (montekirin), **pevgirtin (devjenî)**, pêkhatin (çêbûn), **pêkanîn (çêkirin)**, têkçûn (biserneketin), **têkbirin (bibinxistin, zora ... birin)**, lêkdan (lihevxiştin), **lêkhatin (lihevkirin)**....

## A- Xebata li ser peyvan

### 1-Cihên vala bi van peyvan dagirin.

|          |        |         |          |          |        |
|----------|--------|---------|----------|----------|--------|
| mîhrîcan | dirûşm | gotûbêj | pêşwazî  | hevsengî | cemser |
| nirx     | merc   | zanist  | hişmendî |          |        |

- 1- Şaredariya Bajarê Mezin a Amedê her sal \_\_\_\_\_ Çand û Hunerê li dar dixe.
- 2- Germbûna gerdûnî \_\_\_\_\_ ekolojîk xera dike.
- 3- Qeşaya li ser \_\_\_\_\_ hêdî hêdî dihele.
- 4- Zanyar bi riya \_\_\_\_\_ û teknolojiyê ji bo arîşeyan li çareseriyên digerin.
- 5- Îsal li ser pirçandiyê gelek \_\_\_\_\_ pêk hatin.
- 6- Dayika min mêvanên xwe li ber dêrî \_\_\_\_\_ dike.
- 7- Me îsal Roja Zimanê Dayikê bi \_\_\_\_\_ “Zimanê me rûmeta me ye!” pîroz kir.
- 8- \_\_\_\_\_ parastina hawîrdorê di nava civakê de belav dibe.
- 9- Bi qeyrana aborî ya cîhanê re \_\_\_\_\_ jiyane diwartir dibin.
- 10- Divê em hinek \_\_\_\_\_ sereke yên civakê biparêzin.

### 2- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

|         |            |           |         |           |         |           |
|---------|------------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|
| pev çûn | pev xistin | pêk hatin | têk çûn | têk birin | lêk dan | lêk hatin |
|---------|------------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|

- 1- Gundîyan li ser kêşeya zeviyan li hev nekir û \_\_\_\_\_.
- 2- Xebata me ji gelek beşan \_\_\_\_\_.
- 3- Di şerê cîhanê yê yekemîn de Osmanî \_\_\_\_\_.
- 4- Di pêşbaziya bazdanê de min hemû hevrikên xwe \_\_\_\_\_.
- 5- Ew piştî gotûbêjên dûvedirêj \_\_\_\_\_.
- 6- Wî pir bi hostetî parçeyên makîneyê \_\_\_\_\_.
- 7- Di xwepêşandanê de xwendekar û polîsan \_\_\_\_\_.



## B- Xwendin

### Konferansa Kurd dê sibê li PE'yê dest pê bike.

Konferansa Kurd a Navneteweyî ya 5'emîn dê sibe li Parlamentoya Ewropayê dest pê bike. Amadekarên Konferansê dê îsal konferansa xwe ji bo bîranîna Harold Pinter li dar bixin. Di konferansê de dê beşdar gelek mijarên têkildarî pîrsgirêka kurd nîqaş bikin.

Konferansa îsal dê di 28-29'ê rêbendanê de li Parlamentoya Ewropayê pêk were. Kesên mîna Noam Chomsky û Yaşar Kemal dê pêşengiya vê konferansê bikin.

Di konferansê de beşdar dê pêşketinên li Tirkîyeyê yê 5 salên dawîn gotûbêj bikin. Kesên mîna Leyla Zana, Bianca Jagger jî dê di konferansê de bipeyivin.

#### 1- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

1- Dê konferans li ku derê û kengî pêk were?

2- Konferansa îsal dê ji bo bîranîna kê li dar bikeve?

3- Beşdar dê di konferansê de kîjan mijaran nîqaş bikin?

4- Îsal dê konferans bi pêşengiya kê pêk were?

## 2- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî dema bê bikişînin.

### Ji bo ku pêşeroj xweş û geş bibe

Dîroka sibe, em ê îro \_\_\_\_\_ (nivîsandin). Xewnên dilgeşiyê jî, yên dilêşiyê jî em ê îro \_\_\_\_\_ (dîtin). Ji ber ku pêşeroj di îro de veşartî ye. Bila her kes bizane ku em ê tarîfî û ronahiya rojên bê, di van rojên îroyîn de diyar \_\_\_\_\_ (kirin).

Duh, îro û sibe bi hev ve girêdayî ne. Hêvîdar im ku sibe dê ji îro çêtir \_\_\_\_\_ (bûn). Zarokên siberojê dê ji zarokên îro rûgeştir \_\_\_\_\_ (bûn) Dê pêşeroj ji mirovahiye re jiyanekê xweş \_\_\_\_\_ (anîn). Em nebînin jî, dê zarokên me \_\_\_\_\_ (dîtin).

## C- Bikaranîna Zimên

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî forma rast bikişînin.

- 1- Dibe ku ez sibe \_\_\_\_\_ (ne/hatin) dibistanê.
- 2- Berî ku mêvan werin divê em xwarinê amade \_\_\_\_\_ (kirin).
- 3- Piştî ku hûn gihîştin malê, agahiyê \_\_\_\_\_ (dan) me.
- 4- Dibe ku îşev em \_\_\_\_\_ (çûn) şanoyê.
- 5- Berî ku zivistan were, divê ez hinek êzingan \_\_\_\_\_ (kirîn).
- 6- Piştî ku tu ji malê \_\_\_\_\_ (derketin), birayê min hat.
- 7- Berî ku civîn dest pê bike, em rojevê \_\_\_\_\_ (nivîsandin).
- 8- Dibe ku îşev ez dereng \_\_\_\_\_ (hatin) malê.

### 2- Her du hêmanên hevokan bigihînin hev.

- |                             |                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------|
| 1- Dema ez rabûm min dît ku | a- ez zû vegerim malê.                    |
| 2- Diya min xwest ku        | b- pirtûka bi navê Hînger derketiye.      |
| 3- Min bihîst ku            | c- tu bi ser bikevî.                      |
| 4- Ez hêvî dikim ku         | d- di pêşerojê de dê pirsgrêk zêde bibin. |
| 5- Wisa xuya dike ku        | e- baran dibare.                          |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| e |   |   |   |   |

### 3- Hevokên li jêr temam bikin.

- 1- Heke tu lez nekî \_\_\_\_\_
- 2- Heke şer neqede \_\_\_\_\_
- 3- Ku ew beşdarî xebatê bibe \_\_\_\_\_
- 4- Ku ez karekî nebînim \_\_\_\_\_
- 5- Heke ez biçim Amedê \_\_\_\_\_
- 6- Heke tu dixwazî bi ser bikevî divê tu \_\_\_\_\_
- 7- Heke tu dixwazî çîrokên baş binivîsî divê tu \_\_\_\_\_
- 8- Heke ew dixwaze hînî îngilîzî bibe divê ew \_\_\_\_\_
- 9- Heke em dixwazin xwezayê biparêzin divê em \_\_\_\_\_
- 10- Ku hûn dixwazin li konserê temaşe bikin divê hûn \_\_\_\_\_

4- Li gorî wêneyên li jêr bi dema bê ya nêzîk hevokan çêkin.



Minak: Ew dike bikeve.



1- Ew \_\_\_\_\_



2- Ew \_\_\_\_\_



3 - Ew \_\_\_\_\_



4- Baran \_\_\_\_\_



5- Ew \_\_\_\_\_



## A- Rojên Taybet

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- *Hûn sersalê çawa pêroz dikin?*
- 2- *Di nav kurdan de sersal çawa tê pêrozkirin.*

#### Pîrozbahiya sersalê

Sersal roja yekê rêbendanê ye. Di êvara 31'ê berfanbarê de sersal tê pêrozkirin. Hetanî derengiya şevê şahiya sersalê tê lidarxistin. Li seranserî cîhanê şahiya sersalê bi şahî û pîrozbahiyan derbas dibe. Hemû derd û kul tên jibîrkirin. Di sersalê de



bi piranî goştê elokan tê xwarin. Her wiha dara çamê sembola sersalê ye.

Heval, nas û xizm ji hev re pîroznameyan dişînin. Xelata sersalê kevneşopîyeke pir girîng e. Peyamên pîrozbahiyê bi rîya telefon, tîşkename û kartan tên şandin.

Gelê kurd jî sersalê li gorî kevneşopiyên xwe pêroz dike. Şeva sersalê zarok digihêjin hev. Yekî dikin bûk û yekî jî dikin zava. Wan dixemilînin û mal bi mal digerin, li deriyan dixin û dibêjin:

*Serê salê binê salê*

*Tîşkî têxin tûrê kalê*

*Xwedê zarokekê bide kevaniya malê*

Xwediyê malê jî dibêje: “Hinekî ji me re bireqisin.” Bûk û zava direqisin. Zarok ji wan re li çepikan dixin. Piştî xwediyê malê tiştêkî dide wan. Wisa yek bi yek li malan tevan digerin. Dawiyê tiştên ku didin hev li hev parve dikin û belav dibin.

### 2- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Sersal kengî tê pêrozkirin?
- 2- Di sersalê de bi piranî goştê çi tê xwarin?
- 3- Sersal di nav kurdan de çawa tê pêrozkirin?

## Avaniya tebatî (dema niha)

| Bireser | Lêkera alîkar |            | Lêkera bingehîn |
|---------|---------------|------------|-----------------|
|         | Erênî         | Neyînî     |                 |
| Kinc    | tê/tên        | nayê/nayên | dirûtin.        |
| Xanî    |               |            | avakirin.       |
| Sêv     |               |            | xwarin.         |
| Kon     |               |            | vegirtin.       |
| Mêvan   |               |            | pêşwazîkirin.   |

### Têbînî

Di kurmancî de bi tenê lêkerên gerguhêz dikevin forma avaniya tebatî, ji ber ku di lêkerên negerguhêz de bireser nîn e, nakevin forma avaniya tebatî.

### Mînak

- 1- Di êvara 31'ê berfanbarê de sersal tê pîrozkirin.
- 2- Hetanî derengiya şevê şahiya sersalê tê lidarxistin.
- 3- Di sersalê de hemû derd û kul tî jibîrkirin.
- 4- Di nav kurdan de sersal bi awayekî cuda tê pîrozkirin.
- 5- Peyamên pîrozbahiyê bi riya telefon, tîşkenname û kartan tî şandin.

### Amadekariyên cejnê

Sibe cejn e, îro li malê kar pir e. Em malê dimalin, kincan dişon, derdorê paqij dikin. Xwarinên taybet amade dikin. Ji bo cejnê em kiloran dipêjin. Hin ji me diçin sûkê, pêdiviyên malê dikirin.

### 3- Hevokên li jor bikin forma tebatî.

---



---



---



---



---

## Heştê Adarê

Îsal li seranserî cîhanê Roja Jinên Kedkar ên Cîhanê bi çalakiyên cur bi cur hate pîrozkirin. Di çalakiyan de jiyaneke azad û wekhev hate xwestin. Îsal jî wek her salê jinên kurd ji bo azadiya xwe daketin qadan. Qadên çalakiyan bi cil û bergên rengîn ên gelêrî hatin xemilandin.

8'ê Adarê Roja Jinên Kedkar ên Cîhanê ye. Dîroka vê rojê digihêje salên 1800'î. Di wan salan de li bajarê New Yorkê jin di kargehên tekstîlê de di bin mercên xirab de dihatin xebitandin. Jinên karker ji bo mercên baş û destheqê zêde têdikoşyan. Ji bo van daxwazên xwe di sala 1857'an de jinan dest bi grevê kir. Di navbera polîs û jinan de pevçûn qewimîn. Di encamê de gelek jin hatin kuştin.



Di sala 1906'an de jinên kedkar ên Kargeha Manhatînê dest bi grevê kir. Lê bi qasî 20 hezar karker hatin girtin û bi qasî du mehan di girtîgehê de man. Dîsa jî grevê dom kir. Di encamê de jinan mafên xwe bi dest xistin. Lê hin jin ji kar hatin avêtin. Di 8'ê adara 1908'an de kargeha tekstîlê ji hêla van karkeran ve hate dagirkirin. Di vê demê de agir bi kargehê ket û 129 jinan jiyana xwe ji dest da.

Bi pêşniyara Clara Zetkîn ji hêla Enternasyonala Duyemîn ve roja 8'ê adarê wekî "Roja Têkoşîn û Hevgirtina Jinan a Navneteweyî" hat pejirandin. Bi pêşketina têkoşîna jinan re Neteweyên Yekbûyî di sala 1975'an de 8'ê adarê wekî "Roja Jinan a Cîhanê" destnîşan kir.

### 4- Peyvên li jêr bigihînin wateya wan.

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1- encam      | a. mucadele     |
| 2- kargeh     | b. destmiz      |
| 3- karker     | c. hepisxane    |
| 4- destheq    | d. akam, netîce |
| 5- girtîgeh   | e. xebatkar     |
| 6- pejirandin | f. cihê kar     |
| 7- têkoşîn    | g. qebûlîkirin  |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| d |   |   |   |   |   |   |

## 5- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|    | Hevok                                                                | r | ç |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1  | 8'ê Adarê Roja Jinên Kedkar ên Cîhanê ye.                            | ✓ |   |
| 2  | Jinên karker di salên 1800'î de di mercên baş de dihatin xebitandin. |   |   |
| 3  | Li New Yorkê jin di kargehên çekan de dixebitîn.                     |   |   |
| 4  | Jinên karker ji bo ku destheqê wan bê zedekirin têdikoşyan.          |   |   |
| 5  | Ji bo daxwazên wan bîr pejirandin di sala 1857'an de ketin grevê.    |   |   |
| 6  | Di şerê navbera polîs û jinan de jin bi ser ketin.                   |   |   |
| 7  | Di sala 1906'an de jinên kedkar ên Kargeha Manhatînê ketin grevê.    |   |   |
| 8  | Rê li ber greva jinan a di kargeha Manhatînê hate girtin.            |   |   |
| 9  | Jinan di 8'ê Adara 1908'an de kargeha tekstîlê dagir kirin.          |   |   |
| 10 | Di encama şewatê de 100 jin mirin.                                   |   |   |

## Avaniya tebatî (Demên borî)

| Bireser | Lêkera alîkar   |                     | Lêkera bingeîn |
|---------|-----------------|---------------------|----------------|
|         | Erênî           | Neyînî              |                |
| Rojname |                 |                     | belavkirin.    |
| Mêvan   | hat / hatin     | nehat / nehatin     | pêşwazîkirin.  |
| Kulîlk  | hatiye / hatine | nehatiye / nehatine | çandin.        |
| Name    | dihat / dihatin | nedihat / nedihatîn | şandin.        |
| Pirtûk  |                 |                     | xwendin.       |

### Mînak

- 1- Roja Jinên Kedkar ên Cîhanê bi çalakiyên cur bi cur hat pîrozkirin.
- 2- Qadên çalakiyan bi cil û bergên rengîn hatine xemilandin.
- 3- Di kargehên tekstîlê de jin di bin mercên xirab de dihatin xebitandin.
- 4- Di encama pevçûnê de gelek jin hatin kuştin.
- 5- Kargeh ji hêla karkeran ve hatiye dagirkirin.

## 6- Hevokên lebatî bixin forma tebatî.

**Mînak:** *Polîsan deh xwendekar girtin.*  
*Deh xwendekar hatin girtin.*

- |                                                            |                                   |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1- Gundîyan dibistaneke nû ava kiriye.                     | 4- Bavê min îşev fîraq neşûştine. |
| 2- Kurdan di sala 1898'an de Rojnameya Kurdistanê derxist. | 5- Me civîna komeleyê taloq kir.  |
| 3- Zarokan li kolanan destmal difirotin.                   | 6- We çima ev name neşandin?      |



## B- Cejn

### 1- Li ser pîrsa li jêr bipeyivin.

*We di dema zaroktiya xwe de cejn çawa pîroz dikirin?*

### Cejnên zaroktiya me

Di dema zaroktiya me de cejn pir xweş bûn. Berî cejnê bi çend rojan amadekarî dihatin kirin. Dê û bavê me ji me re kinc û pêlavên xweşik dikirîn. Ji êvarê heta serê sibê ji kêfan xewa me nedihat. Me kinc û pêlavên nûkirî datanîn ber serê xwe. Berî cejnê bi çend rojan paqijiyê dest pê dikir. Cîrax dihatin şûştin, derdor dihat malaştin û paqijkirin. Cîraxên şûştî dihatin raxistin.

Ji bo pêdiviyên malê dê û bavê me diçûn sûkê û gelek tişt dikirîn.

Êvara cejnê heta derengiya şevê xwarin, şîranî û kilorên cejnê dihatin çêkirin. Roja cejnê em serê sibê zû hişyar dibûn, me kincên xwe yên nû li xwe dikirin. Me cejna hev pîroz dikir. Mezinan diyarî didan me. Me bi hev re taştê dixwar. Me di taştê de penêrê helandî, hêkên kelandî, hingivê Şemzînanê, zeytûnên kutandî dixwarin.

Em zarok derdiketin derve, me hevalên xwe didîtin, em bi hev re mal bi mal digeriyan û me cejna cîranan pîroz dikir. Wan jî diyarî didan me. Em nîvrokî dihatin malê, me firavîna xwe li malê dixwar. Di firavînê de pîrî caran goştê biraştî, tirşik û savar hebûn. Pîrî caran ap û metên min, xal û xaltîkên min jî bi me re firavîn dixwar. Piştî firavînê mêvan dihatin, me şîranî pêşkêşî wan dikir. Jinan bi cil û bergên neqîşandî, bi çavên kilkirî bal dikişand. Keçên ciwan çilkeziyên xwe yên hûnandî bera ser cil û bergên rengîn didan.

Di rojên cejnê de kesên ji hev xeydî li hev dihatin. Kesên ji bîr û baweriyên cuda jî diçûn serdana hev û wan cejna hev pîroz dikir. Rojên cejnê bi şahî û dilgeşî derbas dibûn. Me zarokan nedixwest rojên cejnê biqedin.

### Raweya çêbiwar

| Lêker    | Rayeka dema borî | Qertaf | Raweya çêbiwar |
|----------|------------------|--------|----------------|
| biraştin | biraşt           | -î     | biraştî        |
| veşartin | veşart           |        | veşartî        |
| girtin   | girt             |        | girtî          |
| parastin | parast           |        | parastî        |
| vekirin  | vekir            |        | vekirî         |
| sorkirin | sor kir          |        | sorkirî        |

#### Mînak

1- Min deriyê quflekirî vekir.

2- Dayik li xizmên xwe yên windakirî digerin.

3- Girtî azadiya xwe dixwazin.

4- Mehîr ji danê kutayî çêdibe.

5- Kulîlkên vebûyî derdorê dixemilînin.

**2- Di nivîsa li jor de binê peyvên di forma raweya çêbiwar de xêz bikin.**

### Nivîs

**Bi nivîsekê qala rojeke xwe ya cejnê bikin.**





# NEWROZ

*Cejna Newrozê nêzîk dibe. Her sal li Amedê  
Cejna Newrozê bi coşeke mezin tê pîrozkirin.  
Îsal jî amadekariyên pîrozbahiyê didomin. Der  
barê amadekariyan de me ji komîteya  
amadekar hinek agahî wergirtin.*

## **Îsal dê Cejna Newrozê li ku derê bê pîrozkirin?**

Îsal jî wekî par cejn dê li Parka Newrozê bê  
pîrozkirin. Ji ber ku par jî pîrozbahî li wir hate  
kirin, gelê me wê derê nas dike. Her wiha bine-  
saziya qadê jî ji bo pîrozbahiyê guncan e.

## **Îsal dê kîjan hunermend beşdarî pîrozbahiyê bibin?**

Li gorî bernameya me dê gelek hunermendên  
navdar bêne vexwendin, em hêvî dikin ku gelek  
ji wan beşdar bibin. Bo nimûne dê hunermendê  
navdar Nîzametîn Arîç were vexwendin, em  
dixwazin wî di Newroza îsal de bibînin.

## **Wekî din çi amadehî hene?**

Em dixwazin gelê me cejna xwe bi dilşadî pîroz  
bike. Ji bo vê yekê dê amadehiyeke baş bê  
kirin. Ji bo ku gelê me li qadê bi tu pirsgirêkan  
re rû bi rû nemîne, dê hin tedbîr werin girtin. Li  
aliyê din jî ji bo beşdariyeke xurt dê bi sed-  
hezar belavok bînin belavkirin, dê li gelek  
cihan jî afîş û pankart bînin daliqandin.

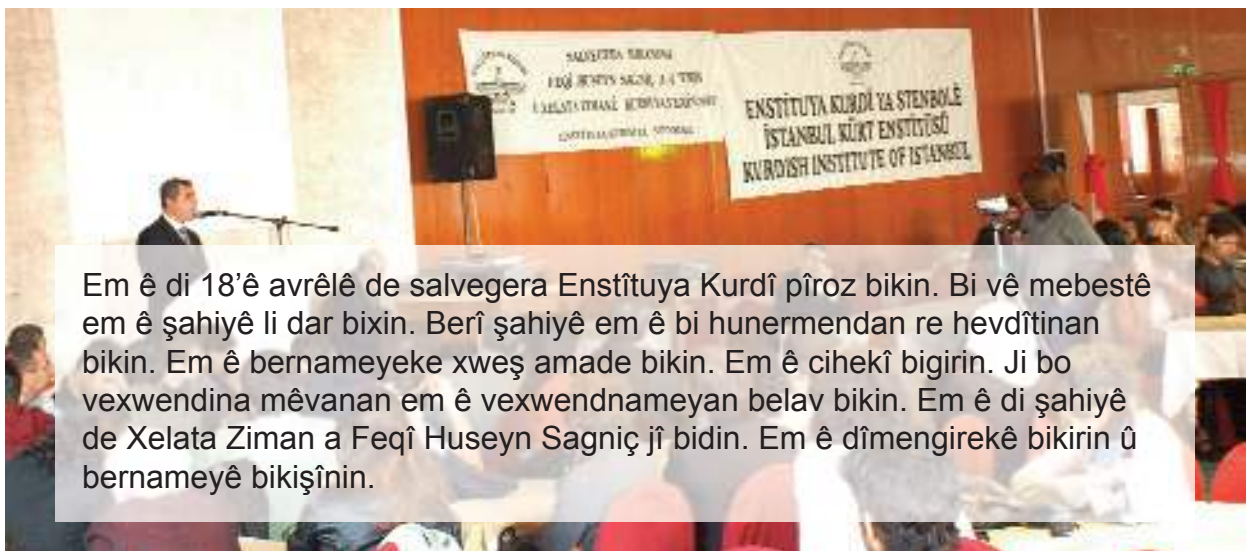
## **3- Cihên vala li gorî nivîsa li jor dagirin.**

- 1- Îsal dê Newroz li \_\_\_\_\_  
bê pîrozkirin.
- 2- Dê hunermendê navdar \_\_\_\_\_ bê  
vexwendin.
- 3- Dê bi hezaran \_\_\_\_\_ bînin belavkirin.
- 4- Li gelek cihan dê \_\_\_\_\_  
bînin daliqandin.

## Avaniya tebatî (Dema bê)

| Bireser | Daçeka dema bê | Lêkera alîkar<br>Erênî      Neyînî |              | Lêkera bingehîn |
|---------|----------------|------------------------------------|--------------|-----------------|
| Kovar   | dê             | bê / bên<br>(were / werin)         | neyê / neyên | çapkirin.       |
| Mêvan   |                |                                    |              | vexwendin.      |
| Kulîlk  |                |                                    |              | çinîn.          |
| Name    |                |                                    |              | nivîsîn.        |
| Xelat   |                |                                    |              | dan.            |

#### 4- Hevokên nivîsê bixin forma avaniya tebatî.



Di 18'ê avrêlê de dê salvegera Enstîtuya Kurdî bê pîrozkirin \_\_\_\_\_

[illegible]

## Cejna Çarşema Sor

Cejna Sersalê ya ku di nav kurdên êzidî de wek cejneke olî tê pîrozkirin, bi navên mîna “Cejna Tawisî Melek”, “Çarşema Sor” jî tê binavkirin. Yekemîn çarşema avrêla ku wekî sersal jî tê pejirandin, cejna kurdên êzidî ya herî mezin e. Li gorî baweriya kurdên êzidî Tawisî Melek ê ku serekê heft melekan e, di vê rojê de tê xwarê û dergehê xêrê vedike.

Rojek berî cejnê hêkên ku hatine kelandin bi rengên cur bi cur tên rengandin. Deriyên malan bi qaçilên hêkên rengîn û axê tên xemilandin. Di cejnê de mirov bi hêkan dilîzin. Di vê lîstikê de du kes serê hêkan li hev dixin, kesê ku hêka wî bişikê ji lîstikê derdikeve .

Roja cejnê cotkar diçin ser zeviyan û hêkên şikandî li nav zeviyê belav dikin. Bi vê yekê cotkar bawer dikin ku dê xêr û bêr bikeve nav çandiniya wan. Hemû gundî diçine ber zî-yareta gund û piştî jî li malên cîranan digerin, cejna sersalê pîroz dikin. Kevaniyên malan hêk û mast li malên din belav dikin.



### 5- Pirsên li jêr bibersivînin.

1- Kurdên êzidî sersalê kengî pîroz dikin?

---

2- Kurdên êzidî çi navî li sersalê dikin?

---

3- Roja berî cejnê çi amadekarî tên kirin?

---

4- Roja cejnê cotkar çima hêkên şikandî li nav zeviyan belav dikin?

---

5- Kevaniyên malan di cejnê de çi belav dikin?

---

### 6- Di nivîsa “Cejna Çarşema Sor” de binê hevokên bi cînavka girêkî xêz bikin.

## Cînavka girêkî “ku”

- 1- Pirtûka ku te da min winda bû.
- 2- Taxa ku em çûnê li derveyî bajêr bû.
- 3- Kulîlkên ku te anîn hê jî zindî ne.
- 4- Nameya ku min ji hevala xwe re şand, li min vegeriya.
- 5- Fîlmê Behman Qubadî yê ku li ser sînor hatiye kişandin, serkeftî ye.
- 6- Gelek mirovên navdar beşdarî civîna ku me duh li dar xist, bûn.
- 7- Min hevala ku tu pê re diaxivî, nas nekir.

### 7- Hevokên li jêr bi cînavka girêkî bi hev ve girê bidin.

#### Mînak:

*Min duh pirtûkek kirî. Ew pirtûk pir balkêş bû.*

*Pirtûka ku min duh kirî, pir balkêş bû.*

- 1- Hêlînê diyariyek da min. Ew diyarî pir giranbiha bû.

---

- 2- Me duh hevalek dît. Wî hevalî li te pirsî.

---

- 3- Te wêneyek xêz kiriye. Kêfa min pir jê re hat.

---

- 4- Te qala pirtûkekê dikir. Min ew pirtûk xwend.

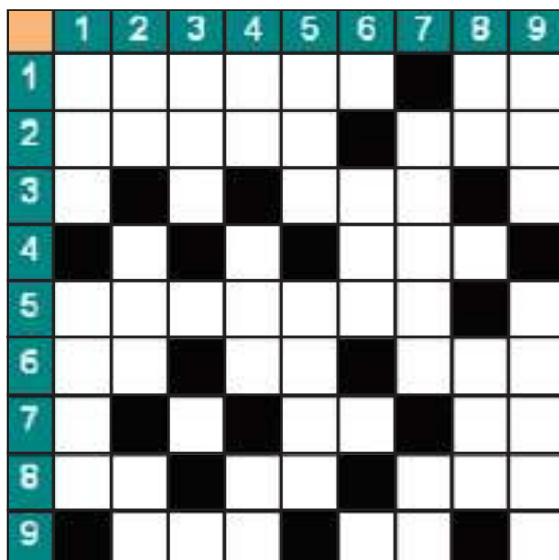
---

- 5- Mamosteyek dersa kurdî dide. Ew hevala min e.

---

## A-Xebata li ser peyvan

### 1- Xaçepirs



#### Çeperast:

- 1- Fealiyet, kar û xebat / amûreke muzîkê
- 2- Pozîtîf / Rêxistina Rizgariya Îrlandayê
- 3- Cemidî, dijawateya germê
- 4- Cînavka şanîdanê ya tewandî
- 5- Mucadele
- 6- Cînavka kesa/ê yekem, koma xwerû / Pêşgireke lêkersaz / roja em tê de, ev roj
- 7- Pêşgira neyînîyê ya dema niha / Şitil
- 8- Rojeke hefteyê / qeymax / Serbest, ne bindest
- 9- Avdar, bi av / Dîn û ayîn

#### Serejêr:

- 1- Robar / Amûra ku pê rîs dîkin ta
- 2- Paşgirek: guh...., kom.... / Ne dûr / Bersiva neyînî
- 3- Parçeyekî laş, mirov pê dipeyive / Gihanekek
- 4- Qertafa tewangê ya pirjimariyê / Rengek / Têhnî
- 5- Tûrik / Tiyatro
- 6- Cihê avdar
- 7- Kesên ji Îranê / Beyreq
- 8- Zik / Sir, tiştê veşarî
- 9- Paşgireke ku xwedîtiyê nîşan dide; ser...., mal...., zor.... / Navekî kurdî

### 2- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

pîrozbahî **kevneşopî** kedkar **wekhevî** pêdivî **diyarî** binesazî **belavok** vexwendname **cîrax**

- 1- Ji bo \_\_\_\_\_ Newrozê gelek amadekarî tene kirin.
- 2- Yek Gulan wekî cejna \_\_\_\_\_ tê pîrozkirin.
- 3- Karker ji bo azadî û \_\_\_\_\_ têdikoşin.
- 4- Me ji bo pîrozbahîya cejnê \_\_\_\_\_ amade kirin.
- 5- Berî cejnê bavê min ji bo \_\_\_\_\_ malê çû bajêr.
- 6- Şaredarî ji bo têtûzkirina \_\_\_\_\_ bajêr baş xebitî.
- 7- Di sersalê de min ji hevala xwe re \_\_\_\_\_ kirî.
- 8- Li qada Ceqna Newrozê ji bo aştiyê \_\_\_\_\_ hatin belavkirin.
- 9- Di cejnan de çêkirina kiloran \_\_\_\_\_ e.
- 10- Me di cejnan de \_\_\_\_\_ li malê hemû dişûştin.



## B- Xwendin û bikaranîna zimên

### 1- Paragrafan li gorî qewimîna bûyeran rêz bikin.

Li ser van gotinan Dehaq ferman da ku her roj mêtîyên du ciwanan bînin û di birînên wî bidin. Bi vî awayî, rojê bi mêtîyên du ciwanan kulên ser milên Dehaq dihatin dermankirin. Lê ji berdestiyên Dehaq yek mirovekî dilovan bû. Lewre yek ji wan ciwanan şerjê nedikir, li şûnê berxek şerjê dikir û mêtîyê wê tevî yê ciwanê şerjêkirî dikir. Ciwanên ku rizgar dikirin dişandin çiyayan. Wan jî xwe di şikeftan de vedişart. Her ku diçû çiya bi mirovên reviyayî tijî dibûn.

Kawa bi destê lawê xwe girt û hilkişiya ser banê qesrê û agirekî gur li wir dada. Dema heval û hogirên Kawa çav li êgir ketin, wan jî êrîş anîn ser qesrê, leşker û hevalbendên Dehaq têk birin. Li her derê agir hate dadan û şahî hatin lidarxistin. Ew roj, roja 21'ê adarê bû. Ew roj wekî newroz ango roja nû hate binavkirin. Ji wê rojê û bi vir de her sal roja 21'ê Adarê wekî Cejna Newrozê tê pîrozkirin.

Kawa, geranê xwe kir destê xwe, lawê xwe girt û berê xwe da qesrê û rasterast berê xwe da şahnişîna ku textê Dehaq lê bû.

Kawa bi çengê lawê xwe girt û bir li ber piyên wî dirêj kir, geranê xwe bilind kir. Lê li şûna ku li serê lawê xwe bide, bi hemû hêz û hêla xwe dawêşand serê Dehaq. Taca serê wî gindirî.

Kawa hesinkarek bû. Deh zarokên wî hebûn, neh kurên wî ji bo Dehaq hatibû kuştin. Zilamên Dehaq doza kurê dehemîn dikir, êdî kêr gihabû hestî. Kawa ji ber tirsê qurbankirina zarokê xwe yê dawî plana kuştina Dehaq kir.

Kawa, ji bo heval û hogirên xwe çek çekirin û bi dizî li wan belav kirin. Ji xwe re geranekî ku mirov pê hesin dikute, çekir. Gava leşkerên Dehaq hatin ku lawê Kawa yê dawî jî bibin, Kawa ji leşkeran re got:

– Hûn herin, ez ê niha, bi destê lawê xwe bigirim û bînim. Ez dixwazim ji bo saxiya şahê xwe lawê xwe bi destê xwe bikim qurban.

#### 1

Di demeke kevn de, li Rojhilata Navîn şahek hebû, navê wî Dehaq bû. Dehaq, şahekî pir zalim bû. Şevê, Dehaq xewneke xirab dît. Nîvê şevê, ji ber êşê dijwar ji xewê hişyar bû. Li ser gurmilkên wî birînek hebû. Gazî zana û bijîşkên li qesrê kir û ji wan dermanek xwest.

Lê hekîm tev matmayî bûn. Ji ber ku wan cara yekem kuleke wisa didît. Hekîmekî ji wan got:

– Heta niha birîneke wiha ne hatiye dîtin û ne jî hatiye bihîstin. Lê bawer dikim ku mêtîyê teze dê bibe dermanê van birînan.

### 2- Pirsên li jêr li gorî nivîsa li jor bibersivînin.

1- Dehaq şahekî çawa bû?

2- Çima şevê ji xewê hişyar bû?

3- Hekîm wekî derman çi pêşniyar kir?

4- Dehaq çawa dihat dermankirin?

5- Ciwanên ku dihatin berdane xwe li ku derê vedişart?

6- Kawa çima heval û hogirên xwe berhev kirin?

7- Piştî ku Kawa Dehaq kuşt, çawa hevalên xwe agahdar kirin?

8- Piştî ku heval û hogirên Kawa agir dît, wan çi kir?

9- Roja rizgariya ji zilma Dehaq çawa hate binavkirin?

## Roja Aştiyê ya Cîhanê

Li çar aliyên cîhanê mirov 1'ê Rezberê wekî Roja Aştiyê ya Cîhanê pîroz dikin. Di 1'ê rezbera sala 1939'an de Artêşa Nazî ya Almanyayê Polonya dagir kir. Bi vê dagirkirinê Şerê Cîhanê yê Duyemîn dest pê kir. Di vî şerî de zêdetirî 50 milyon mirovî hev û du kuştin. Piştî şeş salan di roja 1'ê rezbera sala 1945'an de aliyên şer peymana aştiyê mor kir.

Piştî şer, Konseya Ewlekariyê ya Neteweyên Yekbûyî ji bo aştiyeke gerdûnî û mayînde 1'ê Rezberê wekî " Roja Aştiyê ya Cîhanê" îlan kir. Her sal mirov Roja Aştiyê ya Cîhanê bi çalakiyên cur bi cur pîroz dikin.



### 3- Nivîsa li jor bikin avaniya tebatî.

Li çar aliyên cîhanê 1'ê Rezberê wekî Roja Aştiyê ya Cîhanê tê pîrozkirin.

---

---

---

---

---

### 4- Hevokên li jêr bi cînavka girêkî bi hev ve girê bidin.

**Mînak:** *Min duh pirtûkek kirî. Ew pirtûk pir balkêş bû.  
Pirtûka ku min duh kirî, pir balkêş bû.*

- |                                                       |                                                  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1- Min havînê kulîlkek çand. Ew kulîlk pir xweşik bû. | bala me kişand.                                  |
| 2- Parêzerek dikeve doza me. Ew pir serkeftî ye.      | 4- Te qala hevalekê dikir. Min ew heval dît.     |
| 3- Delîl mijarek pêşkêş kir. Wê mijarê pir            | 5- Zelalê nameyek şandiye. Ew name nayê xwendin. |

### 5- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma çêbiwar.

- 1- Min kulîlka \_\_\_\_\_ (çilmisîn) av da.
- 2- Pêwîstiya me bi mirovên \_\_\_\_\_ (perwerdekirin) heye.
- 3- Hevalên \_\_\_\_\_ (girtin) ji min re nameyek şandiye.
- 4- Dayika min sêveke \_\_\_\_\_ (qeşartin) da min.
- 5- Mirovên \_\_\_\_\_ (bijartin) çûn xebatê.

## A- Hunerên destan

### Hunerên destan winda dibin

Çanda Silopiyê ya hunerên destan ku ji hilberînên wekî hefsar, xurcezîn pêk tê, roj bi roj winda dibin. Ev hunerên destan ên Silopiyê bi piranî ji rîs tîrî çêkirin. Lê ji ber ku êdî nayên çêkirin, roj bi roj winda dibin. Şaredariya Silopiyê ji bo ku ev çand winda nebe, ji gund û malan hunerên destan berhev dike û dê wan tiştan di pêşangehekê de pêşkêş bike.

Di nav gel de jî hin kes ji bo parastina van destkariyan tîdikoşin. Xezal Koyuncu yek ji van kesan e. Ew, tej, xurcezîn, hefsar û mehfûrên ji rîs çêdike. Her wiha ew vê hunerê hînî zarokên xwe jî dike. Wê bi van gotinan ji me re qala karê xwe kir:

*“Ev destkariyên me, ji mêj ve hene. Diya min ji diya xwe hîn bûye. Ez jî ji wê hîn*

*bûme. Ez dixwazim hînî zarokên xwe jî bikim. Çêkirina van destkariyan ked û hunereke mezin dixwaze.*

*Ez di serî de hiriye bi teşiyê ba didim û dikim rîs. Piştî qalikên gûzan di sîtilekê de dikelînim û rîs dikim nav avê. Rîsê xwe ji avê derdixim û li ber tavê radixim. Piştî ku ziwa dikim, xwêya lîmonê, şerbê û boyaxê dixim satilê û rîsê xwe di wê avê de dikelînim. Piştî ku derdixim, rengê xwe digire û ji bo ku ziwa bikim dîsa li ber tavê radixim. Piştî ku rîs rengê xwe digire, ez tevnê li dar dixim û rîs dikim tej, xalîçe, xurcezîn, hefsar û mehfûr.”*



#### 1- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

1- Li Silopiyê kîjan hunerên destan winda dibin?

2- Ew huner ji çi tîrî çêkirin?

3- Şaredarî çima wan hunerên destan berhev dike û dê çi bi wan bike?

4- Kî vê hunerê hînî kê dike?

5- Xezal rîs di ava çi de dike dikelîne?

6- Ew çi tevî boyaxê dike?

7- Xezal li ser tevnê rîs dike çi?

## 2- Peyvên hemwate bigihînin hev.

hefsar tej xurcezîn rîs tevn mehfûr hirî destkarî sîtil

**Mînak:** Bendê serê hespan: hefsar

- 1- Heqîba ku diavêjin ser zînê hespan: \_\_\_\_\_
- 2- Merş: \_\_\_\_\_
- 3- Tayê ku ji hiriye tê rîstin: \_\_\_\_\_
- 4- Karê destan: \_\_\_\_\_
- 5- Xalî: \_\_\_\_\_
- 6- Pûrta mihan: \_\_\_\_\_
- 7- Mencil: \_\_\_\_\_
- 8- Dezgehê raçandina mehfûran: \_\_\_\_\_



## Rengdêrên şanîdanê

|       | Rengdêrên şanîdanê<br>yên xwerû | navdêr | Yekjimar   | Pirjimar    |
|-------|---------------------------------|--------|------------|-------------|
| Nêzîk | Ev                              | gul    | bêhn dide. | bêhn didin. |
| Dûr   | Ew                              |        |            |             |

**Mînak:**

- 1- Ev hunerên destan ên Silopiyê herî zêde ji rîs tên çêkirin.
- 2- Şaredariya Silopiyê ji bo ku ev çand winda nebe, ji malan hunerên destan berhev dike.
- 3- Ew tejên ku diya min çêkirine hê jî li mala me raxistî ne.
- 4- Ew pirtûka ku te da min pir xweş bû.

## Rengdêrên şanîdanê yên tewandî

|       | Nêr | Navdêr | Mê | Navdêr | pirjimar | navdêr  |
|-------|-----|--------|----|--------|----------|---------|
| Nêzîk | vî  | zîlamî | vê | dayikê | van      | zarokan |
| Dûr   | wî  |        | wê |        | wan      |         |

**Mînak:**

- 1- Şaredarî dê wan tiştan di pêşangehekê de pêşkêş bike.
- 2- Her wiha ew vê hunerê hînî zarokên xwe jî dike.
- 3- Çêkirina van destkariyan ked û hunereke mezin dixwaze.
- 4- Ez rîsê xwe di wê avê de dikelînim.

## 3- Cihên vala bi rengdêrên şanîdanê dagirin.

- 1- Ez li \_\_\_\_\_ qesra mezin hatime dinyayê.
- 2- Ez bi salan li \_\_\_\_\_ gundî jiyame.
- 3- \_\_\_\_\_ keçikê ji min re nameyek nivîsandiye.
- 4- Ez li \_\_\_\_\_ zarokên kuçeyê temaşe dikim.
- 5- Me gelek caran pezê xwe li \_\_\_\_\_ zozanan çêrandiye.



## Nexşên li ser tejên Culemêrgê

Nexş û çînên li ser tejan nîşana kelepore çandî ne. Li ser tejên Culemêrgê ligel nexşên ajal, kulîlk û daran, hinek remzên razber jî hene. Her remzek nîşaneyê tiştekî ye. Bo nimûne dûpişk nîşaneyê dexesî û tirsê ye. Kulîlk nîşaneyê xêr û berê ye. Ev çînên ku nexşan pêk tînin, gelek çîrokan vedibêjin. Tejên ku li Culemêrgê tene çêkin, pîrî caran navê xwe ji navê êl û eşîran digirin. Her wekî jîrkî, herkî, ertûşî. Hin caran jî bi navê kesên ku ew afirandine hatine binavkirin. Mîna gulhenîfe, gulsarya. Hinek jî li gorî nexşan hatine binavkirin. Her wekî gulhezar, gulgever, lûleper, şehvanî, feqiyê teyran, gulferasîn. Em dixwazin çend nexşan bi we bidin nasandin.



### Lûleper

Ev nexş navê xwe ji kulîlka lûleperê digire. Lûleper navê kulîlkeke herêma Geveerê ye. Ev cure kulîlk li cihên avî û avzê, bi rengên zer, spî û sor vedibe.



### Gulçîn

Ev nexş navê xwe ji berhevkirina gulan digire. Bi piranî jî nexşên şeşgoşe yê mîna şaneyên kewarê pêk tî. Her şaneyek bi rengê ye.



### Gulhezar

Her wekî jî navê wê jî diyar dibe, tê wateya hezar gulî.



### Gulgever

Navê xwe ji gula zozanan digire. Li derdora nexşa gulê, çargoşeyên bi navê "nehrek" hene.



### Şamarî

Wateya wê nexşeyê pakbûn û xwerûbûn e. Li serê nexşên ku dişibin şahmariyan bi rengên cur bi cur tene çêkin, lewma bi vî awayî hatiye binavkirin.



### Canbêzar

Tejên bi vî navî kedeke zêde dixwazin, lewre wisa hatine binavkirin.



### Hevçêker

Tê wateya xwerû, xweser û tewrande. Li ser tejên bi nexşên hevçêker wêneyên ziha û pîrebokan hene.



#### 4- Cihên vala bi navê nexşan dagirin.

- 1- Ev nexşe kedeke zêde dixwaze. \_\_\_\_\_
- 2- Tê wateya hezar gulî. \_\_\_\_\_
- 3- Ev nexşe navê xwe ji berhevkirina gulan digire. \_\_\_\_\_
- 4- Wateya wê nexşeyê pakebûn û xwerûbûn e. \_\_\_\_\_
- 5- Kulîlkeke herêma Gevê ya bi rengên zer û spî û sor. \_\_\_\_\_
- 6- Tê wateya xwerû, xweser û tewrande. \_\_\_\_\_

#### 5- Pirsên li jêr li gorî nivîsa li jor bibersivînin.

- 1- Nexşa dûpişkê nîşaneyê çi ye?  
\_\_\_\_\_
- 2- Nîşaneyê xêr û berê çi ye?  
\_\_\_\_\_
- 3- Nexşên mîna jîrkî, herkî, ertûşî navên xwe ji çi digirin?  
\_\_\_\_\_
- 4- Nexşên ku navên xwe ji kesên digirin kîjan in?  
\_\_\_\_\_
- 5- Lûleper kulîlka kîjan herêmê ye?  
\_\_\_\_\_
- 6- Nexşên ku navê xwe ji gulan digirin kîjan in?  
\_\_\_\_\_
- 7- Nexşa şamarî navê xwe ji çi digire?  
\_\_\_\_\_

## Hunera teşedana zêr û zîv: Têlkarî

Têlkarî angî karê têtê! Têlkarî hunereke pir dî-rokî û kevnare ye. Ev huner kedeke pir mezin û hûrbîniyekê dixwaze. Hunera Têlkariyê ku wekî destkariyeke suryaniyan tê naskirin, li ser axa Mezopotamyayê hunera destan a herî kevn e. Vê hunerê berî zayînê bi sê hezar salan li Mezopotamyayê dest pê kiriye. Di hunera têlkariyê de têlkar bi êgir teşe dide zîv û dike xemla keç û xortan.

Heta ku zîvê bêteşe dibe berhem di gelek qonaxan re derbas dibe.

Têlkar di serî de zîvê xam li ser êgir dihelînin.

Pîştî helandinê zîv dixin qalibên wekî lewhe. Ji bo her xeml û xişirekî qalibek tê bikaranîn. Zîv, piştî ku li ser êgir hate helandin û di qaliban de teşe girt, lewhe û têt jê tên çêkirin. Ew zîvê ku hatiye helandin di nava tar angî qasnaxê re bi sedan caran derbas dibe. Her careke ku di nava qasnaxê re derbas dibe, pêlekê (mîkron) ziravtir dibe. Zîvê ku bi sedan caran di nava tarê re derbas dibe, dibe wek tayê porê mirov.

Piştî ku têt tê kişandin, li gorî gerdenî, ristîk, guhar, xizêm û gustîlan tê neqîşandin. Ev karê neqîşandin û teşedayîna zîv hemû di nava êgir de pêk tê. Ji bo çêkirina cotek guhar an jî gerdeniyekê bi sedan qulp û parçeyên têtên zîv yek bi yek bi hev ve tên lihêmkirin. Zîvê ku bû gustîl, gerdenî, ristîk, guhar û berhemên din divê bê spîkirin jî. Tiştên ku hatine çêkirin di nav ava şor û asîtê re tên derbaskirin. Li pey spîkirinê di nava firina şuştinê re derbas dibe. Herî dawî yek bi yek di nava ardîkê daran de tên ziwakirin. Bi porziwakerê tê paqijkirin. Piştî van hemû pêngavan êdî ew zîvê teşegirtî wekî xeml û xêz tê pêşkêşkirin.



### 6- Hevokên li jêr li gorî pêvajoya çêkirina berhemên têlkariyê rêz bikin.

*Heta ku zîvê bêteşe dibe berhem di gelek qonaxan re derbas dibe.*

Paşê lewhe û têt jê tên çêkirin. \_\_\_\_

Têlkar di serî de zîvê xam li ser êgir dihelînin 1

Zîvê ku bû gustîl, gerdenî, ristîk, guhar û berhemên din tên spîkirin. \_\_\_\_

Zîv di nava tar angî qasnaxê re bi sedan caran derbas dibe. \_\_\_\_

Zîv li gorî gerdenî, ristîk, guhar, xizêm û gustîlan tê neqîşandin. \_\_\_\_

Bi sedan qulp û parçeyên têtên zîv yek bi yek bi hev ve tên lihêmkirin. \_\_\_\_

Berhemên têlkariyê bi porziwakerê tên paqijkirin. \_\_\_\_

Berhem di nava ardîkê daran de tên ziwakirin. \_\_\_\_

Tiştên ku hatine çêkirin di nav ava şor û asîtê re tên derbaskirin. \_\_\_\_

Berhem di nava firina şuştinê re derbas dibin. \_\_\_\_

Zîv dixin qalibên wekî lewhe. \_\_\_\_

## Peyvsazî

Rayeka dema niha ya hin lêkeran dibe paşgir.

| Lêker   | Paşgir | Peyvên pêkhatî                                              |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------|
| dîtin   | bîn    | hûrbîn, dûrbîn, çakbîn, bedbîn, tengbîn, xweşbîn, pêşbîn... |
| gotin   | bêj    | çîrokbêj, dengbêj, stranbêj, pîrbêj...                      |
| rêtin   | rêj    | xwînrêj, avrêj, rondikrêj...                                |
| kêşan   | kêş    | renckêş, şûrkêş, pêşkêş, serkêş...                          |
| kuştin  | kuj    | agirkuj, êşkuj, mirovkuj, birakuj, zimankuj, xwekuj....     |
| birîn   | bir    | êşbir, rêbir, porbir, darbir, cawbir...                     |
| firotin | firoş  | nanfiroş, çekfiroş, rojnamefiroş, cilfiroş, gulfiroş....    |
| kirin   | ker    | karker, hînker, zêrker, zîvker, têrker.....                 |

### Mînak

- 1- Dapîra min çîrokbêjeke baş bû.
- 2- Ew mirovekî zêde bedbîn e, tim li aliyê nebaş ê tiştan dinêre.
- 3- Komên agirkuj ber bi cihê agirpêketî ve diçûn.
- 4- Ez her serê sibehê rojnameyekê ji rojnamefiroş dikirim.
- 5- Yek Gulan Cejna Karkeran e.

### 7- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

|        |          |         |        |        |        |
|--------|----------|---------|--------|--------|--------|
| dûrbîn | gulfiroş | dengbêj | zêrker | hînker | pîrbêj |
|--------|----------|---------|--------|--------|--------|

- 1- Şakiro \_\_\_\_\_ navdar bû.
- 2- Min gustîleke pir xweşik ji \_\_\_\_\_ kirî.
- 3- Şîlan keçeke \_\_\_\_\_ e û ew zêde dipeyive.
- 4- Min di roja evîndaran de ji \_\_\_\_\_ qevdek gul kirî.
- 5- Navê pirtûka me \_\_\_\_\_ e.
- 6- Qenco mirovekî \_\_\_\_\_ e, pêşbîniyên wî rast derdikevin.

## 8- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Der barê pîşeyên destan de hûn çi dizanin?
- 2- Di taxa we de pîşekarî heye?

## Pîşekarî

Hinek kar hene ku hunereke taybet dixwazin. Me berê ew kar bi pîşekaran didan kirin. Pîşekarên mîna hesinkar, çilag, solbend, dirûnker, xirat, zêrker, zîvker û hwd hebûn. Me cil û bergên xwe bi dirûnkeran didan dirûtin, niha em ji cilfiroşan dikirin. Me pêlavên xwe bi solbendan didan çêkirin, niha em wan jî ji firoşkaran dikirin. Me derî û paceyên mala xwe bi xiratan û me alavên hesînî yên mîna gisîn, tevîr, bêr, tevşo bi hesinkaran didan çêkirin. Me fîraqên xwe bi spîkeran didan spîkirin. Êdî pîşesazî heye, pîşekariya destan zêde nemaye, kargehên pîşesaziye cihê kargehên biçûk ên pîşeyên destan girtiye.

| Dem                | Kirde      | Daçeka demê | Bireser      | Dançêker | Lêkera bingehîn |
|--------------------|------------|-------------|--------------|----------|-----------------|
| Dema niha          | Ez         |             | malê         | didim    | siwaxkirin.     |
| Dema bê            | Delal      | dê          | diyariyekê   | bide     | anîn.           |
| Dema boriya têdeyî | Min        |             | kincên xwe   | dan      | şûştin.         |
| Dema boriya dûdar  | Şaredariyê |             | gelek avahî  | dane     | avakirin.       |
| Raweya fermanî     |            |             | çend nivîsan | bide     | xwendin.        |

## Mînak

(...) min dikir û nedikir, nikaribû ew pereyên pêwîst bidana hev da ku gor bida çêkirin. Dawiyê min da çêkirin, axa pîroz ji Cizîra Botan da anîn, kevîrên nehît dan şehkirin, mermerên fireştî dan anîn, hosteyên yekta peyda kirin û li dora gorê xaniyekî biçûk da avakirin. (Mehmed Uzun, Bîra Qederê, r. 210)

## 9- Cihê vala bi lêkera avaniya dançêker “dan” li gorî demên diyarkirî dagirin.

- 1- Em xaniyekî \_\_\_\_\_ lêkirin. (dema niha)
- 2- Ez ê axa pîroz ji Cizîra Botan \_\_\_\_\_ anîn. (dema bê)
- 3- Wî kevîrên nehît \_\_\_\_\_ şehkirin. (dema boriya têdeyî)
- 4- Tu mermerên fireştî \_\_\_\_\_ anîn. (Raweya fermanî)

10- Di nivîsa li jêr de binê hevokên dançêker xêz bikin.



**Cengo** Dembaş Zinar tu çawa yî? Kar û bar çawa ne?

**Zinar** Ez baş im, lê haya min ji kar û bar tune ye.

**Cengo** Çawa?!

**Zinar** Erê, bi Xwedê haya min jê tune ye. Ne wekî berê ye, kar hêsan bûye. Divê mirov her karî bi pisporên wî karî bide kirin. Ez jî wisa dikim. Tu dizanî ez avahîsaziyê dikim. Lê min alîkarek ji xwe re girtiye, hemû karên min ew bi rê ve dibe. Ew jî gelek karan bi karkeran dide kirin.

**Cengo** Ma kar bi vî awayî dimeşe?

**Zinar** Belê, heta niha tu xisar negihaştiye min.

**Cengo** Baş e, lê wisa betal bêhna te derdikeve?

**Zinar** Ma ez qet betal dimînim? Ez jî karê malê dikim. Xanim diçe çalakiyan, karê malê jî bi min dide kirin. Firaqan dide şûştin, paqijiya malê dide kirin. Li malê cilşo heye, ew kincan bi min nade şûştin, lê bi min dide raxistin. Wekî din em sê zarokan didin xwendin, hemû kar û barên wan jî bi min dide kirin.

**Cengo** Xwedê alîkarê te be. Karê te dijwar e.

**Zinar** Tiştek nabe, jiyan hevpar e.

Zinar Tiştek nabe, jiyan hevpar e.



Hunereke nûjen:

# Wênekêşî

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

1- Hûn qet wêneyan dikişînin?

2- Hûn zêdetir wêneyên çî dikişînin û çima?



### Hevpeyvîn bi wênekêş Enver Ozkahraman re

*Yek ji wênekêşên navdar ên kurd jî Enver Ozkahraman e. Ozkahraman temeneke dirêj bi kişandina wêneyan derbas kiriye, heta niha gelek wêne kişandine û wêneyên wî ji gelek kovaran re bûne berg. Me li ser wênekêşiyê bi Ozkahraman re hevpeyvîneke pêk anî.*

#### **We kengê dest bi wênekêşiyê kir?**

Bi awayekî zanatî di sala 1973'yan de li Culemêrgê min bi wênegireke erzan dest bi wênekêşiyê kir. Ji bo min her wêne bi serê xwe girîng e. Ji ber ku her wêne belgeyek e. Wêneyek dikare gelek çîrokan vebêje. Çer ku ez bi vê yekê hesiyam, min bi vê bîr û baweriyê dest bi vî karî kir.

Min dixwest hin tiştên ku min li herêma Culemêrgê dîtine mayinde bikim. Min digot, bila her kes bizane ku li Culemêrgê jiyanekê wisa heye. Jixwe hinek tişt hene, çer ku mirov dibîne, mirov dixwaze nemir bike.

Ez ji dil dibêjim, ez wênekêşiyê wekî kar nabînim. Ez dixwazim ji bo çand û hunera gelê xwe xebatê bikim. Ez 65 salî me, hê jî bi evîneke xurt wêneyan dikişînim. Heta ku ez hebim jî ez ê wêneyan bikişînim. Min li hundir û li derveyî welêt gelek caran pêşangeh vekirine.

#### **Gotina “kurd û wêne” çî tînin bîra we?**

Kurd û wêne çiyayên serspî, li zozanên di nav keviyên berfê de reşmal, kerî bi kerî pez, lûrelûra bilûra şivanan, qebeqeba kewê ribat, di nav de mêrên navmil pehn û fireh, zendstûr, pêmezî, simbêlgurz, çav û birûyên reş, pênc tilîyên wekî bilûrê....

Di pêyan de reşik, bi ser de şal û şapik, di nîvekê de şûtika ji armûş, di ber de tizbiya heqîq wek zerika hêkê û xencera soranî. Li serî dersokê simsimî. Li ser piştê hespekî kumêt û pişt ji ber giraniya xwedanê xwe yê kurd tewiyayî.

#### **Ji bo wênekêşên ciwan hûn dikarin çî bibêjin?**

Di demên berê de heta ku me wêneyek dikişand, em bi gelek astengiyan re rû bi rû diman. Di dema me de wisa bû. Dema mekanîkî û tunehiyê, dema destengiyê bû. Îro dema teknolojiyê ye. Wêşekêşî hêsan bûye. Ji bo ciwanên kurd ez dibêjim, wêneyên îro bikişînin, bila gelek tiştên ku hûn îro dibînin, ji bo zarokên we nebin xeyal.



## 2- Peyvên li jêr bigihînin wateya wan.

|              |                               |
|--------------|-------------------------------|
| 1- wênêkêş   | a- cihê pêşandana wêneyan     |
| 2- wênegir   | b- belek                      |
| 3- mayînde   | c- xizanî, bêderfetî          |
| 4- pêşangeh  | d- egal, kefî                 |
| 5- şûtik     | e- kesên ku wêneyan dikişînin |
| 6- armûş     | f- timzindî                   |
| 7- dersok    | g- makîneya wêneyan           |
| 8- simsimî   | h- şelege, piştên             |
| 9- nemir     | i- herîr, hevrişim            |
| 10- destengî | j- daîmî                      |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| e |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

## Çer ku...

- 1- Çer ku ez gihastim malê, min televîzyon vekir.  
(Dema boriya têdeyî) (Dema boriya têdeyî)
- 2- Çer ku ez hişyar dibim, ez diçim serşokê.  
(Dema niha) (Dema niha)
- 3- Çer ku ez wî bibînim, ez ê jê re bibêjim.  
(Raweya merc û daxwazî) (Dema bê)

## Heta ku....

- 1- Heta ku ew hat, ez li benda wê mam.  
(Dema boriya têdeyî) (Dema boriya têdeyî)
- 2- Heta ku bavê min tê malê, em li kuçeyê dilîzin.  
(Dema niha) (Dema niha)
- 3- Heta ku îskanek şîr venexwim, xewa min nayê.  
(raweya merc û daxwazî) (Dema niha)
- 4- Heta ku kurdî azad bibe, em ê têkoşînê bidomînin.  
(Raweya merc û daxwazî) (Dema bê)
- 5- Heta ku keştî bê, em li çayxaneyekê rûnin.  
(raweya merc û daxwazî) (Pêşniyarî)

## 3- Di nivîsa li jor de binê hevokên bi “çer ku” û “heta ku” xêz bikin.

## Wênesazî

### 4- Pirsên li jêr bibersivînin.

1- Hûn kîjan wênesazên kurd dinasin?

2- Hûn ji berhemên kîjan wênesazî hez dikin?

### Wênesaz:

# Remezan Îlten

### 5- Cihên vala li gorî nivîsê dagirin.

1- Bingeha wêneyên Remezan Îlten \_\_\_\_\_ e.

2- Ew herî zêde bêriya \_\_\_\_\_ dike.

3- Nêzî \_\_\_\_\_ ku ew ji gundê xwe hatiye bidûrxistin.

4- Ew mistek axa sor di \_\_\_\_\_ xwe de digerîne.

5- Di wêneyên xwe de ew cih dide dirûvên \_\_\_\_\_



Bingeha wêneyên Remezan Îlten bêrîkirin e. Ew wênesazê bêrîkirinê ye, bêriya çî bike; dike ku mirov jî bêriya wan bike. Herî zêde jî bêriya axê dike. Ji axê hez dike, wêneyên wî teqez di rengê axê û di rengê surîştê gundê wî de ne. Ax ji bo wî nîşaneyê gundê wî ye. Gundê ku nêzî bîst salan e jê hatiye bidûrxistin. Mistek axa wê ya sor di berîka xwe de wekî qutiya titûnê ya cixarekêşekî digerîne. Kengî bêriya gundê xwe bike, wê axê derdixe û bêhn dike. Pîrî caran jî bi hestên bêrîkirinê wêneyekî gundê xwe xêz dike.

Ew wekî dareke ku rehên xwe berde nava kêrîhiya axa xwe, bi çand û hunera welatê xwe ve girêdayî ye. Hestên xwe yê kovî bi xet û xêzên xwe kedî dike, wan hestan vediguherîne wêneyên ku bêhna axê ji wan tê.

Ew bi wêneyên xwe mirovan dike hevparê hesreta dilê xwe. Ew ji reseniyê hez dike, her tiştê resen ê çanda xwe di kevalên xwe de bi cih dike da ku bala mirovan bikişîne ser wan. Ew ji dûmenên şênber hez dike, lewre jî di wêneyên xwe de zêde cih nade dirûv û nimûşên razber.





## Ravekirina wêneyekî

Di bergehê de tiştê herî berbiçav  
zerya ye. Zerya di rengekî kesk û  
şîn de hemû wêne rapêçaye. Di  
navbera zerya û esmên de  
çiyayê bi berfê nixamtî heye. Li  
aliyê rastê ji pişt çiyayan rojê bi  
tirêjên xwe rengekî spî li ser  
zeryayê reşandiyê. Li raserî çiya  
û zeryayê esman wekî cawekî  
şîn ê bi ewrên spî pînekirî xuya  
dike.

# Nivêis



**Mem û Zîn / Arîf Sevînç**

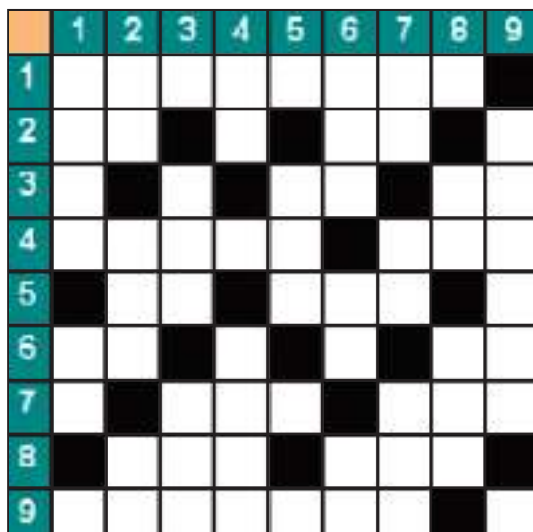
Wêneyê li rex rave bikin.

[illegible]



## A-Xebata li ser peyvvan

### 1- Xaçepirs



#### Çeperast:

- 1- Karê çêkirina wêneyan, resamî.
- 2- Cihê ku lê genim tê hêran / Hejmarek
- 3- Tîpa piştî "S"yê/ Xwişka mezin/ Ajalek
- 4- Nîveka mil a ku dihêle mil duta bibe. / Cih û war
- 5- Rojek / Roja ku mirov tê de ye
- 6- Cînavkeke şanîdanê / Cînavkeke kesane ya tewandî
- 7- Kesên ku nabihîzin / Pêşî
- 8- Baxê tirî / Zerik
- 9- Kesên ku wêneyan dikişînin. / Gi-hanekek

#### Serejêr

- 1- Ders / Cînavkeke kesane
- 2- Jan / Ji du paran parek / Cihê ku mirov tê re diçe.
- 3- Rengê behrê / Nîşaneyê kêfxweşiyê
- 4- Cînavkek / Nû
- 5- Veqetandeka nebinavkirî ya navderên nêr
- 6- Sewiye / Ser û çav, sûret / cînavka pirsyariyê ya tewandî
- 7- Rayeka dema niha ya lêkera zayînê / Rayeka dema niha ya lêkera şûştinê / Par, pişk
- 8- Tayek ji pirçê / Berik, merş
- 9- Kesê/a ku hîn dike, fêrker

### 2- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

zîvker

wênekêş

dûrbîn

gulfiroş

stranbêj

rondikrêj

- 1- Hêlînê \_\_\_\_\_ da ber çavên xwe li girava Axtamara temaşe kir.
- 2- Meyremxan \_\_\_\_\_ navdar e.
- 3- Polîsan bi gaza \_\_\_\_\_ êrîşî xwepêşandaran kir.
- 4- Enver Ozkahraman \_\_\_\_\_ navdar ê kurd e.
- 5- Hogir ji \_\_\_\_\_ qevdek gul kirî.
- 6- Min ji \_\_\_\_\_ taxa me cotek guharên zîvîn kirî.





## B- Xwendin

### Amûreke muzîkê: Erbane

Amûra qesîde û stranên derwêşan; erbane. Li gorî lêkolînan erbane yekem car li ser axa Mezopotamyayê di dema Sumer û Hîttîtan de hatiye bikaranîn. Erbane, amûreke muzîkê ya kevn e. Erbane, ji eyarê sewalên mîna mih, bizin û roviyan û ji tara girover a ji dara gûz, tû û berûyê çêdibe.

Di demên berê de derwêş û şêxikên ku erbaneya xwe hildigirt, dever bi dever digeriyan û qesîde û stran digotin. Dema ku ew diçûn gundan, gundî li dora wan kom dibûn û li wan guhdarî dikir. Piştî ku şêx û dewrêşan kilam digotin, wan îsqata xwe dixwest. Gundîyan jî savar, rûnê nivîşk, pere û xwarinên wekî din didan derwêşan.

Erbane di çanda zerdûştiyan de cihekî taybet digire. Zerdûştî di pîrozbahiya biharan de şahiyên xwe bi erbaneyê pîroz dikin. Her wiha erbane di çanda kurdên êzîdî de jî xwediyê cihekî taybet e. Li gorî êzidiyan erbane dengê xweza û mirovahiyê digihîne hev.

### 1- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

1- Yekem car erbane li ku derê hatiye bikaranîn?

---

2- Erbane ji çi tê çêkirin?

---

3- Gundîyan wekî îsqat çi didan derwêşan?

---

4- Erbane di çanda kîjan bawerîyan de cihekî taybet digire?

---

5- Li gorî êzidiyan erbane tê çi wateyê?

---



## Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci (1452 – 1519) wekî mîmar (avahîsaz), matematîknas û zanyarekî xebat kir. Ew muzîkvanekî baş bû, lê ji latînî nefret dikir. Di sala 1466'an de malbata wî mala xwe bar kir Floransayê û Leonardo li wir dibistan qedand. Di sala 1482'yan de wî di xizmeta Dûkê Mîlanê de dest bi xebatê kir. Her wiha wî planên avahiyan çêkirin û ew li ser matematîkê xebitî. Di heman demê de wî wêneyên ku anatomiya mirovan nîşan didin jî çêkirin û bi vê yekê jî diyar kir ku ew biyolojîstekî mezin e jî. Leonardo wekî endazyarê leşkerî jî xebat kir. Di sala 1502'yan de vegeriya Florensayê û kevala xwe ya navdar Mona Lîsa çêkir. Ji sala 1514'an heta 1516'an ew li Romayê jiya û xebatên xwe yên lêkolînî domandin. Wî di sala 1519'an de li Fransayê koça xwe ya dawîn kir.



## Hûn dizanin?

- Leonardo da Vinci nivîsên xwe ji aliyê rastê ber bi çepê ve dinivîsandin, ji bo xwendina destnivîsên wî diviya mirov nivîs bidana ber neynikê.
- Ew dehayek bû, dema ku dinivîsand, wî dikarî hevokê bi destê rastê, yek bi destê çepê binivîsanda.
- Wî cawbir îcad kir.
- Wî planên avahiyan xêz kirin, lê tu carî avahiyek lê nekir.
- Piraniya wêne û planên ku wî li Mîlanê çêkirin, winda bûn.
- Di lînûska wî de planên tank, firoke û noqaran jî hebûn.
- Pêşbîniya wî ya zanistî bi sedan sal li pêş serdema wî bûn.

## 2- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|   | Hevok                                                       | r | ç |
|---|-------------------------------------------------------------|---|---|
| 1 | Leonardo dibistan li Londonê qedand.                        |   | ✓ |
| 2 | Wî planên avahiyan çêkirin û ew li ser matematîkê xebitî.   |   |   |
| 3 | Wî li Florensayê kevala xwe ya navdar Guernica çêkir.       |   |   |
| 4 | Ew di sala 1519'an de li Fransayê mir.                      |   |   |
| 5 | Leonardo da Vinci gelek avahî lê kirin.                     |   |   |
| 6 | Wî cawbir îcad kir.                                         |   |   |
| 7 | Piraniya wêne û planên ku wî li Mîlanê çêkirin, hê jî hene. |   |   |
| 8 | Di lînûska wî de planên firoke û noqaran jî hebûn.          |   |   |



### 3- Li gorî van pirsan çîroka wêneyê Picasso yê bi navê Guernica binivîsin.

- 1- Ev wêne navê xwe ji ku digire? 2- Ev wêne kengî û li ser kîjan bûyerê hatiye xêzkirin?
- 3- Wêne bûye sembola çi?

---



---



---

## C- BIKARANÎNA ZIMÊN

### 1- Cihên vala bi rengderên şanîdanê dagirin.

- |                                                    |                                       |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1- Em ê _____ mijarê di civîna xwe de nîqaş bikin. | 4- Kes _____ karê giran nake.         |
| 2- _____ rojê ez du seatan li benda te mam.        | 5- Ji kerema xwe _____ nanî bide min. |
| 3- Ez _____ pirtûkên ku min dan te dixwazim.       | 6- _____ pêûsan bide mamosteya xwe.   |

### 2- Lêkera “dan”ê li gorî demê bikişînin.

- 1- Ez spartekên xwe bi birayê xwe \_\_\_\_\_ çêkirin.
- 2- Wan mala xwe bi barkêşan \_\_\_\_\_ kişandin.
- 3- Em ê li gund xaniyekî mezin \_\_\_\_\_ avakirin.
- 4- Ez dixwazim ji xwe re cotek bazin \_\_\_\_\_ çêkirin.
- 5- Ew dikare hemû karên xwe bi hevalên xwe \_\_\_\_\_ kirin.

### 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî forma rast bikişînin.

- 1- Çer ku bavê min hat, me dest bi xwarinê \_\_\_\_\_ (kirin).
- 2- Heta ku em bigihêjin malê, dê roj \_\_\_\_\_ ava. (çûn)
- 3- Heta ku tu karê xwe neqedînî ji malê \_\_\_\_\_ (derketin/ neyînî).
- 4- Çer ku derî \_\_\_\_\_, pisîkê baz da derve. (vebûn)
- 5- Çer ku ez çavên xwe \_\_\_\_\_, ez dikevim xewê. (girtin)
- 6- Heta ku serok neyê, em dest bi civînê \_\_\_\_\_ (kirin/neyînî)



## A- Xwezî

### **Xwezî dîsa zarok bûma**

*Xwezî ez dîsa zarok bûma  
Li ber dilê dayika xwe bûma  
Berbangê dîsa hişyar bûma  
Li ber çîmenan bax bûma*

*Xwezî ez deqakê cahil bûma  
Di çiya û baniyan de xwar bûma  
Li mehîna belek siwar bûma  
Paşê dîsa kal bûma*



## Xwezî

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

1- Kî dixwaze li ber Behra Wanê be?

\_\_\_\_\_

2- Bager dixwaze çi bixwe?

\_\_\_\_\_

3- Dilovan dixwaze li ku derê be û li çi temaşe bike?

\_\_\_\_\_

4- Kî dixwaze bi bêhna kulîlkan sermest bibe?

\_\_\_\_\_

5- Welat dixwaze bifire û biçe ku derê?

\_\_\_\_\_

6- Serhat dixwaze çi bike?

\_\_\_\_\_





## Raweya merc û daxwazî –II (Pêknehatî)

| Cînavk | Qertafa raweya fermanî | Rayeka dema borî | Tîpa kelijandinê | Qertafên kesane | Qertafa raweya xwestekî | Raweya xwestekî     |
|--------|------------------------|------------------|------------------|-----------------|-------------------------|---------------------|
| Ez     | bi                     | hat              | a                | m               | a                       | bihatama / nehatama |
| Tu     |                        |                  |                  | yî              |                         | bihatayî / nehatayî |
| Ew     |                        |                  |                  | -               |                         | bihata / nehata     |
| Em     |                        |                  |                  | n               |                         | bihatana / nehatana |
| Hûn    |                        |                  |                  | n               |                         | bihatana / nehatana |
| Ew     |                        |                  |                  | n               |                         | bihatana / nehatana |

## Bi lêkerên gerguhêz

| Kirde | Bireser | Qertafa raweya fermanî | Rayeka dema borî | Tîpa kelijandinê | Qertafên kesane | Qertafa raweya xwestekî | Raweya xwestekî     |
|-------|---------|------------------------|------------------|------------------|-----------------|-------------------------|---------------------|
| Min   | tu      | bi                     | dît              | a                | yî              | a                       | bidîtayî / nedîtayî |
| Te    | ez      |                        |                  |                  | m               |                         | bidîtama / nedîtama |
| Wî/wê | ew      |                        |                  |                  | n               |                         | bidîtana / nedîtana |
| Me    | hûn     |                        |                  |                  | n               |                         | bidîtana / nedîtana |
| We    | em      |                        |                  |                  | n               |                         | bidîtana / nedîtana |
| Wan   | ew      |                        |                  |                  | -               |                         | bidîta / nedîta     |

**Têbînî:** Di raweya xwestekî de tîpa kelijandinê “î” dibe “a”. Qertafa kesê duyemîn “î” diçe dawiyê.

### Mînak

- Zozan** Gotûbêja duh gelekî balkêş bû.  
Xwezî tu jî bihatayî.
- Berfîn** Mixabin duh dereng ji cihê kar derketim. Diviya min projeya li ber destên xwe biqedanda û radestî gerînde bikira.
- Zozan** Tu û Zînê li heman cihê dixebitin, te jê re bigota, bila wê alîkariya te bikira.
- Berfîn** Ew jî li ser projeyeke din dixebitî, heke karê wê tunebûya, dê alîkariya min bikira.





Xwezî îro betlane bûya û ez neçûma kar. Heke ez neçûma kar, ez ê heta nîvro ra-  
ketama. Paşê ez ê rabûma, min ê xwarin bixwara û ez ê biçûma ber deryayê, li ka-  
feyekê rûniştama û min ê ji xwe re pirtûk bixwenda. Min ê berêvarkî gazî çend  
hevalan bikira, bila ew jî bihatana. Em ê rûniştana me yê bi hev re sohbet bikira,  
dibe ku em bi hev re biçûna sînemayê. Heke ev daxwaza min pêk bihata, ez ê pir  
dilgeş bibûma. Lê niha divê ez rabim û biçim ser karê xwe.

## 2- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma merc û daxwazî.

- 1- Heke ez zû \_\_\_\_\_ (rabûn), ez ê \_\_\_\_\_ (gihaştin) hevalan.
- 2- Heke te ji min re \_\_\_\_\_ (gotin), min ê alîkariya te \_\_\_\_\_ (kirin).
- 3- Heke wê em \_\_\_\_\_ (dîtin), dê bi me re \_\_\_\_\_ (hatin).
- 4- Xwezî mirovan hev \_\_\_\_\_ (ne/kuştin), zarok sêwî \_\_\_\_\_  
(ne/man).
- 5- Xwezî te ji rewşa min fêm \_\_\_\_\_ (kirin).
- 6- Bila te ji min hez \_\_\_\_\_ (kirin), bila tiştêkî min \_\_\_\_\_ (tunebûn)
- 7- Bila ez kor \_\_\_\_\_ (bûn), bila min tu di vê rewşê de \_\_\_\_\_ (dîtin).
- 8- Diviya ez duh beşdarî civînê \_\_\_\_\_ (bûn), lê karekî min derket.



### Ramanên xweş û rastiya tehl

Ev serê çend mehan bû ku Bager li kuçe û kolanên wî bajarê biyan bû. Jiyana bajêr jê re pir dijwar dihat. Her roj serê sibehê diçû bazara karkeran, heke karek bi dest biketa diçûyê, heke bi dest neketa dîsa vedigeriya mala xwe ya wêran. Wê rojê jî serê sibê zû hişyar bû û berê xwe da bazara karkeran. Li bazarê nêzî 30- 40 kes li benda kardarekî bûn. Nêzîkî nîvro kardarek hat û çend heb ji wan birin karê avahîsaziyê. Karê avahîsaziyê pir zehmet bû, bi ser de jî hewa pir germ bû. Bager li aliyekî karê xwe dîkir, li aliyê din jî diket nav xeyalên xweş. Li gundê xwe difikirî û di dilê xwe de digot;

“Xwezî ez niha li gund bûma, niha dema tirî ye, ez biçûma nav rezan, min ji xwe re çend gûşî tirî ji mêwan jêkirana, min baniya ser kaniya gund û min bixista nava avê, piştî ku têr cemidî, min bixwara. Min çend mist ji ava cemidî vexwarana û pê tîna xwe bişikanda. Belkî paşê jî ez biçûma nav hêjîran, min hinek jî hêjîr berhev biki-rana...”

Di wê navê bi dengê serekê karkeran vecinîqî, “Zû karê xwe bike, ev der ne cihê razanê ye.” Bi van gotinan Bager ji nav deryaya xewn û xeyalên xwe derket û li rastiya tehl vegeya. Diviya heta dawiya havînê li vî bajarê xopan bimaya.

### 3- Di nivîsa li jor de binê lêkerên bi raweya merc û daxwazî xêz bikin.



### Evîn an hesûdî

Li welatekî mîrek hebû, kê sûcek fikir, digirt û diavêt zîndanê, piştî demekê li qada bajêr şênî berhev fikir, sûcdar dianî qada bajêr û şanseke dida wî. Li ber wî du derî hebûn; li pişt deriyekî pilingek û li pişt deriyê din jî keçikeke xweşik hebû. Heke deriyê piling vekira dihate kuştin, heke deriyê din vekira bi bextê xwe şa dibû. Bi vî awayî gelek kes bûbûn nêçîra pilingê dirinde û gelek kes jî bi bextê xwe şa bûbûn.



Xortek hebû, dilê wî ketibû dotmîrê û dotmîrê jî ji wî hez dikir. Rojekê mîr bi vî yekê hesiya û ew xort da girtin. Piştî demekê dora ceribandina wî jî hat. Heman merasîm ji bo wî jî hate lidarxistin. Li pişt deriyekî keçikeke xweşik, li pişt deriyê din pilingekî dirinde hebû. Li pêşberî wî jî li kêleka mîr, dildara wî dotmîr rûniştibû.

Dotmîrê pê dizanî ku li pişt kîjan deriyê çî heye. Li pişt deriyekî keçikeke xweşik hebû, wê keçikê jî ji wî xortî hez dikir, dotmîrê çend caran dîtibû ku awirên dildarê wê jî bi dilbijîn zîvirîne ser wê keçikê. Vê yekê agirê hesûdîyê bi dilê wê xistibû. Dema ku xort di ber dotmîrê re derbas dibû, wê bi awayekî nepenî deriyek nîşanî dildarê xwe da, gelo wê kîjan derî nîşan da?

Ji bîr mekin ku dotmîr pir ji kurik hez dike û naxwaze ku ew bimire, lê li aliyê din jî naxwaze ku ew bibe para yeke din. Gelo kîjan hest bi ser ket, evîn an hesûdî?

**1- Li ser pirsê li jor nîqaş bikin û dawîya çîrokê hûn binivîsin.**

---

---

---

---

---

---

---

**2- Di nivîsa “Evîn an Hesûdî” de binê lêkerên bi çîrokiya dema boriya têdeyî xêz bikin.**

## Çîrokiya dema boriya têdeyî

| Cînavk | Rayeka dema borî ya lêkerê | lêkera alîkar "bûn" | Qertafên ke-sane | Çîroka dema boriya têdeyî |
|--------|----------------------------|---------------------|------------------|---------------------------|
| Ez     | hat                        | bû                  | -m               | hatibûm / nehatibûm       |
| Tu     |                            |                     | -yî              | hatibûyî / nehatibûyî     |
| Ew     |                            |                     | -                | hatibû / nehatibû         |
| Em     |                            |                     | -n               | hatibûn / nehatibûn       |
| Hûn    |                            |                     | -n               | hatibûn / nehatibûn       |
| Ew     |                            |                     | -n               | hatibûn / nehatibûn       |

## Bi lêkerên gerguhêz

| Lêker   | Çîroka dema boriya têdeyî (Kesên sêyem) |
|---------|-----------------------------------------|
| ketin   | ketibû / ketibûn                        |
| xwestin | xwestibû / xwestibûn                    |
| kirin   | kiribû / kiribûn                        |
| çûn     | çûbû / çûbûn                            |
| bûn     | bûbû / bûbûn                            |
| şûştin  | şûştibû / şûştibûn                      |
| man     | mabû / mabûn                            |
| avêtin  | avêtibû / avêtibûn                      |

### Têbînî:

Dema ku rayeka dema borî bi dengdarê biqede ji bo ku du dengdar neyên ber hev dengê kelijandinê "î" dikeve navberê.

### Mînak

- 1- Baranê berî du rojan dest pê kiribû, hê jî dibariya.
- 2- Diya min berî min gihaştibû malê.
- 3- Deriyê malê vekirî mabû, ji ber vê yekê pisîk ketibû malê.
- 4- Ev zarok berî sê rojan ji ser banî ketibû, hê jî bi ser xwe ve nehatiye.
- 5- Diyar ji min re gotibû, tu carî neheqiyê li xelkê meke.

### 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî çîrokiya dema boriya têdeyî bikişînin.

Ev du roj bûn ku ji Batmanê \_\_\_\_\_ (derketin), carinan \_\_\_\_\_ (meşîn), carinan baz \_\_\_\_\_ (dan) Dema ku zêde \_\_\_\_\_ (westan), li cihekî talde \_\_\_\_\_ (rûniştin). Şeva tarî xof \_\_\_\_\_ (xistin) dilê wê, siyên dar û zinaran bi dû wê \_\_\_\_\_ (ketin). Wê jî \_\_\_\_\_ (dan) dû Çemê Dîcleyê û di berbanga sibê de \_\_\_\_\_ (gihaştin) Heskîfê (...).





Rojhilat Dêrsimî

## Nêçîra Kewan

Bavê wî rojekê bangî wî kiribû û gotibû: “Ez ê îro te bi xwe re bibim nêçîrê.” Ji vê yekê re pir kêfa wî hatibû. Ber bi cihê nêçîrê ve bi rê ketibûn. Piştî ku gihîştibûn kozika nêçîrê bavê wî gotibû, “Dengê xwe meke û xwe dayne”, lewre ew li quncikekî rûniştibû û ji ber bêdengiyê di xew re çûbû. Paşê bavê wî ew hişyar kiribû û gotibû, “Rabe rabe, kewekî bi qasî serê te hatiye”. Wî dît ku kewek li dora qefesê diçe û tê. Wî û kewa di hundirê qefesê de beranberî hev dikirin qebeqeb. Bêhneke din kewê derve ji bêhna kewa mê xwe avêtibû hundir û bi carekê bavê wî deriyê qefesê lê girt...

### 4- Gelo hûn dikarin encamekê ji çîroka li jor re binivîsin?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## C- Xema û Meraq

### Xeman mexwe

**Zelal** Te xêr e Bahoz, çima te wisa mirûzê xwe tirş kiriye?

**Bahoz** Duh min dosyaya xwe ya xebatê li vir ji bîr kiribû, ji serê sibê ve ez lê digirim, lê ez nabînim. Ji ber vê yekê bêhnna min gelekî teng bûye. Dibe ku hinekan biribe. Heke bi dest hevrikên me ketibe, kardar dê min ji kar biavêje.

**Zelal** Na, zêde xeman mexwe, dibe ku hevalekî/ê rakiribe û danîbe cihekî. Te ji hevalan pirsî?

**Bahoz** Belê min ji her kesî pirsî, kesî nedîtiye. Bi tenê Zozan ne li vir e, Xwedê bike wê veşartibe. Ka hejmara telefona wê bi te re heye? Ez telefonî wê bikim.

**Zelal** Hewce nake ku tu telefon bikî, ez niha diçim mala wan. Ez ê jê re bibêjim, heke wê dîtibe, bila li te bigere.

**Bahoz** Baş e, gelekî spas.

**Zelal** Spasxweş.

### 1- Hevokên li jêr li gorî nivîsa li jor biqedînin.

1- Bahoz mirûzkirî ye ji ber ku \_\_\_\_\_

2- Bahoz ditirse ku \_\_\_\_\_

3- Bahoz ji hemû hevalan pirsî dosyayê kir, ji bilî \_\_\_\_\_

4- Bahoz hêvî dike ku Zozanê \_\_\_\_\_

5- Zelal dê \_\_\_\_\_

## Raweya merc û daxwazî –III (hevedudanî)

| Cînavk | Rayeka dema borî | Rayeka dema niha ya lêkera bûn | Qertafên kesane | Raweya merc û daxwazî |
|--------|------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|
| Ez     | hat              | b                              | im              | hatibim / nehatibim   |
| Tu     |                  |                                | î               | hatibî / nehatibî     |
| Ew     |                  |                                | e               | hatibe / nehatibe     |
| Em     |                  |                                | in              | hatibin / nehatibin   |
| Hûn    |                  |                                | in              | hatibin / nehatibin   |
| Ew     |                  |                                | in              | hatibin / nehatibin   |

## Lêkerên gerguhêz

| Cînavk | Lêker                 |
|--------|-----------------------|
| Min    | gotibe / negotibe     |
| Te     | kiribe / nekiribe     |
| Wî/wê  | xwestibe / nexwestibe |
| Me     | dîtibe / nedîtibe     |
| We     | xwaribe / nexwaribe   |
| Wan    | anîbe / neanîbe       |

## 2- Di nivîsa li jêr de binê lêkerên bi forma merc û daxwaziyê xêz bikin.



### Evîn dilsozî ye

Ez dîsa dereng mam, heke hatibe niha çavên wê li riya min in. Heke berî min gihaştibe malê, teqez dê dest bi amadekariya xwarinê bike. Dibe ku hê nehatibe. Heke nehatibe, ez ê berî wê biçim, ez ê kulîlkan bixim guldankê, ez ê malê bidim hev û dest bi amadekirina xwarinê bikim.

Min jê re gotibû ez ê berî te werim, ez ê amadekariyê bikim. Heke berî min hatibe, dê bi awirên tijî tinaz û henek ji min bipirse, ka ez çima dereng mame. Ez ê pêşî bi maçekê dilê wê xweş bikim û lêborîna xwe jê bixwazim. Gelo haya wê jê heye? Dibe ku hinekan jê re gotibe, dibe ku hê nebihîstibe. Heke pê hesiyabe jixwe dê bixwaze ku ez jê re bi berfirehî bibêjim, lê heke kesî jê re negotibe jî ez ê bibêjim. Rastî çendîn tûj û tehl be jî, divê mirov tiştekî ji hev veneşêre. Raz û derew evînê dikujin, ji ber ku evîn dilsozî ye.

## 3- Lêkerên di nava kevanekê de bikin forma merc û daxwaziyê.

- 1- Heke diyar \_\_\_\_\_ (hatin), ez ê jê re rastiye bibêjim.
- 2- Dibe ku wan bûyer \_\_\_\_\_ (bihîstin).
- 3- Xwezî diya min ji me re mehîr \_\_\_\_\_ (çêkirin)
- 4- Heke tu bi tiştekî \_\_\_\_\_ (hesîn), ji me re jî bibêje.
- 5- Dibe ku ew bi ser riya malê ve \_\_\_\_\_ (bûn/neyîn).

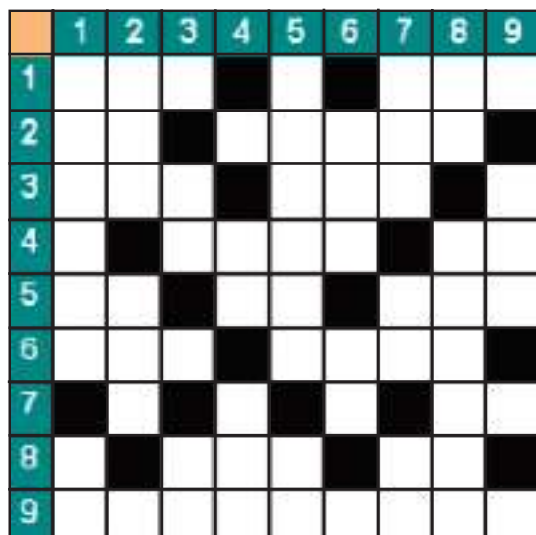
## A-Xebata li ser peyvan

### 1- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

|            |              |             |             |
|------------|--------------|-------------|-------------|
| sermestbûn | radestkirin  | berhevkirin | tînşikandin |
| şabûn      | bi ... hesîn | bêhtengbûn  |             |

- 1- Em bi xweşikahiya dîmena bajêr \_\_\_\_\_.
- 2- Xwediyê malê diz girt û ew \_\_\_\_\_ polîsan \_\_\_\_\_.
- 3- Ez dereng \_\_\_\_\_ bûyerê \_\_\_\_\_.
- 4- Tasek av bide min da ku ez pê \_\_\_\_\_ xwe \_\_\_\_\_.
- 5- Wê gelek çîrok û metelok \_\_\_\_\_.
- 6- Zarok bi diyariyên bavê xwe \_\_\_\_\_.
- 7- Ji ber van gotinên nexweş \_\_\_\_\_ min gelekî \_\_\_\_\_.

### 2- Xaçepirs



#### Çeperast:

- 1- \_\_\_\_\_ a gûzê / \_\_\_\_\_ û bask, pel.
- 2- Ayîn, dîn / Ji sedî sed, qethî.
- 3- \_\_\_\_\_ û kevan/ Çapikî, ecele, bi \_\_\_\_\_ û bez
- 4- Felaket, karesat, bobelat / Rayeka dema borî ya lêkera "bûn"ê.
- 5- Di ola îslamê de roja betlaneyê / Di kîmyayê de sembola astatînê/ Rayeka dema borî ya lêkera "kirin"ê.
- 6- Hurmet / Ev sal, sala mirov tê de.
- 7- Qertafa piçûkî û delalkirinê.
- 8- Belê / Paşgirek her wekî zêr\_\_\_\_, zîv\_\_\_\_
- 9- Midûr, rêveber.

#### Serejêr

- 1- Keça mîr / Di kîmyayê de simbol zêr.
- 2- Hêl, rex / Ne dûr, berdest
- 3- Pêşgirek, her wekî \_\_\_\_\_ bûn, \_\_\_\_\_ xistin, \_\_\_\_\_ ketin. / Paşgirek, her wekî bêj \_\_\_\_\_ (spîker).
- 4- Di muzîkê de notayek / Bermahiya tiştê şewitî, xwelî.
- 5- Kesên ji welatekî/ veqetandeka binavkirî ya pirjimar
- 6- Hîç, tu / Hejmarek
- 7- Col, keriyê mih û bizinan/ Alifa sewalan, cînavka pirsîyariyê ya şanîdanê / Paşgira ku, lêkerên negerguhêz çêdike, her wekî fir\_\_\_\_, ger\_\_\_\_, guher...
- 8- Cînavkek / Berz, bala
- 9- Berê wekî çeka şer a sereke dihat bikaranîn.



## B- Xwendin

# Kebaba Amedê



Rojhilat Dêrsimî

Rojekê feqehên medreseyekê li mizgeftê rûniştibûn û wan behsa xweşikahiyên Amedê dikir. Feqehekî got:

- Li Amedê xwarinek heye û navê wê kebab e. Ew wisa xweş e ku wesfa wê nayê dayîn.

Ji feqehan yekî rahişt pênûs û lênûska xwe û ew nav nivîsand û xist berîka xwe. Rojekê wî feqehî xwe gihand bajarê Amedê û rasterast berê xwe da xwaringehê. Lênûska xwe derxist, çavên xwe lê gerandin. Di wê navberê de garsonê hat, jê daxwaza wî pirsî:

- Fermo, tu çi xwarinê dixwazî?

- Heke li cem we kebab hebe, kebabekê bidin min.

Garsonî berê xwe da pêjgehê, sparîşa kebabekê da û seleteyek bi xwe re anî; ev selete danî ber feqehî û devê selika nê nê re vekir. Feqeh kete ser seletayê û ew bi nê nê xwar. Dema ku selete qedand berê xwe da qaseya xwaringehê. Xwediyê xwaringehê jê pirsî:

- Ezbenî, te çi xwaribû?

- Min kebabek xwar.

Xwediyê xwaringehê buhayê got, Feqehî heqê kebabê da.

Feqeh vegeriyaye mizgeftê û tinazên xwe bi hevalên xwe kirin:

- Heyran me ew kebaba ku we pesnê wê dida jî xwar. Ew tiştê ku hûn jê re dibêjin kebab e, tenê cureyekî seletayê ye.

Feqehan jî wiha tinazên xwe bi wî kirin:

- Belengazo, ew tiştê ku te xwariye pêxwarina kebabê ye. Kebab cureyekî goştê biraştî ye û te belasebeb heqê kebabê daye. Heke te hinekî sebir bikira te yê ew jî bixwara. Lê te kul kir ber xwe û vegeriyayî. Te hem kebab nexwar hem jî heqê kebabê da.

Feqehî stûyê xwe tewand û nema zanibû çi bersivê bide wan.

### 1- Ji hevokên jêrîn ji bo yên rast stûna (r) ji bo yên çewt stûna (ç) xêz bikin.

|   | Hevok                                                | r | ç |
|---|------------------------------------------------------|---|---|
| 1 | Feqeh li ber mizgeftê rûniştibûn.                    |   | ✓ |
| 2 | Feqehekî qala qidamên Mêrdînê dikir.                 |   |   |
| 3 | Feqehek ji bo xwarina kebabê li Amedê çû xwaringehê. |   |   |
| 4 | Wî kebab xwar û gelekî jê hez kir.                   |   |   |
| 5 | Wî heqê seleteyekê da.                               |   |   |
| 6 | Ji hevalê xwe re got, "Kebab cureyekî seletayê ye."  |   |   |
| 7 | Hevalên wî tinazên xwe pê kirin.                     |   |   |
| 8 | Feqehî bi rewşa xwe kenîya.                          |   |   |



## Hezkiriyên tariyê

Li Amûdê, mala me li derveyê bajêr bû. Bi şev di wê kolana dirêj re ya ku mala me digihîne navenda bajêr, ji ewteewta kûçikên har û ji ber sawa tariyê kes newêribû di wê kolanê re bimeşiya. Zêdeyî deh salan xelkê da pey şaredariyê da ku lembeyan daynin. Dawiya dawî daxwaza wan pêk hat û li seranserê wê kolana dirêj lembeyên mezin rêz kirin. Ronahiya wan şeva bajêr jî kiribû roj. Wê rojê kêf kêfa xelkê bû, lê kêfa me zarokan mezintir bû. Ji ber ku me xweşiya herî mezin di dinyayê de keşif kir. Ew jî ew kêlîka ku kevirê di destê yekî ji me de difiriya ber bi lembeyeke mezin ve û gurmînî jê dianî. Ew li ber lingê me dibû piçîk û parî û bajar jî diket nav dilê tariyê. Her ku wan lembeyeke nû datanî, pê re pê re zarokên nîşandar du lempeyên din dişkêandin. Hetanî ku şaredarî jî nema di ber kirîna lembeyan re giha û ew kolana dirêj careke din ji dêvla ku

mirov lê bimeşin bûbû cih û warê kûçikên şevê.

Heta niha min ew eşqa şikenandin û vemirandina wan lempeyan û dijaminayiya bi ronahiye re baş fêm nekiriye.

Nizanim ji ber qehra bavên me yên zalim bû yan jî ji ser qehra Hikumeta ku ew lembe danîbûn bû!

Tenê ez dizanim ku her yekî ji me dema lembeyeke veketî ji jor de dianî xwarê, bi kêf û şahî direqisî û mîna generalekî biçûk ku di şerekî mezin de bi ser ketibe pozbilind û jixwerazî dimeşiya. (Helîm Yûsiv)

### 2- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

- 1- Mala nivîskêr li ku bû?
- 2- Çima kesî newêribû di wê kolanê re bimeşiya?
- 3- Xelkê bi salan ji bo çi da pey şaredariyê?
- 4- Kêfa zarokan ji ber çi dihat?
- 5- Şaredariyê çima dev ji danîna lempeyan berda.

## C- Bikaranîna zimên

### 1- Cihên vala bi forma merc û daxwazî dagirin.

#### Mînak

*Xwezî min ew bidîta.*

#### Strnana Derwêşê Evdî

Delalo delalîko

(...)

Xwezî careke din Derwêşê dilê min li ber deriyê mala bavê min \_\_\_\_\_  
(rawestan).

Tasek çeqilmast û dewê mihan ji min porkurê \_\_\_\_\_ (xwestin)

Min ê jê re pêşkêş \_\_\_\_\_ (kirin)

De bila stûna mala bavê min \_\_\_\_\_ (şikestin)

Delalo delalîko...

Heke Derwêşê dilê min \_\_\_\_\_ (hatin) mala bavê min bi mêvanî

Min ê jê re \_\_\_\_\_ (raxistin) kulavê sor ê Xurestanî

Min ê jê re şerjê \_\_\_\_\_ (kirin) berxa sor ê serberanî

Heke dê û bavê min \_\_\_\_\_ (gotin) kanê berxa sor ê serberanî.

Min ê bigota şilî bû, şepelî bû, şivanê me kurê xelkê bû, ji çolê neanî...



## 2- Di nivîsa li jêr de binê lêkerên di forma çîrokiya dema boriya têdeyî de xêz bikin.

### - Kî ker e?

Di pola yekem a dibistana seretayî de, hevaleyê me hebû, dikir û nedikir hînî zimanê erebî nedibû. Xwe bi zor û heft bela hînî gotinekê kiribû û her tim ew gotin dinîvisand. Ew gotin jî ev bû: “Ena hîmar” ango “Ez ker im.” Piştî hînbûna alfabeya erebî, me biryar girtibû ku li her deverê em vê gotinê binîvisînin. Da ku kî bixwîne, bi rewşa xwe bihesê. Çêtir e ku yek bi dengê bilind bixwîne. (...)

Me di nava çend rojan de hemû kuçe û kolanên Amûdê bi vê gotinê xemilandibûn. Kesekî ku bizanibe bixwîne û xwe wekî ker nedîtibe li bajêr nemabû. Carekê dema ku min ev gotin dinîvisand çend zilaman ez dîtim. Gava wan nivîs xwend, ew hêrs bûn û bi pey min ketin. Bi bazdanê negihan min, lê dengê zilêm her dikete guhê min:

- Xwezî tu di dersên xwe de jî wilo jêhatî bûya, hema bi kêmanî tu yê bûba tiştek û te yê xêrek bigihanda dê û bavê xwe. (Helîm Yûsiv)



Esma Sürücü

## 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî çîrokiya dema boriya têdeyî bikişînin.

- 1- Dema ez ji xew hişyar bûm, diya min taştê amade \_\_\_\_\_ (kirin)
- 2- Bager berî me \_\_\_\_\_ (gihaştin) malê.
- 3- Min heta wê demê dîmeneke wiha xweşik \_\_\_\_\_ (dîtin/neyînî)
- 4- Gava ku min ew dît, ew hê nû ji bajêr \_\_\_\_\_ (hatin).
- 5- Heta ku em gihaştin îstasyonê trê bi rê \_\_\_\_\_ (ketin).
- 6- Wê rojê me li Parîsê taştê, li Londonê firavîn \_\_\_\_\_ (xwarin).
- 7- Deriyê malê ji nişka ve \_\_\_\_\_ (vebûn) û ew \_\_\_\_\_ (ketin) hundir.
- 8- Berî ku hêviya xwe jê qut bikin, ew bi rojan li zaroka xwe \_\_\_\_\_ (gerîn).
- 9- Bûyera ku berî du rojan \_\_\_\_\_ (qewimîn), êş dixist serê wî.
- 10- Çîroka ku dapîra min ji min re \_\_\_\_\_ (gotin), qet ji bîra min nediçû.

## 4- Beşên hevokan bigihînin hev.

- |                                          |                              |
|------------------------------------------|------------------------------|
| 1- Heke ez di ezmûnê de bi ser neketibim | a) em ê derkevin derve.      |
| 2- Heke te pirtûk li malê ji bîr kiribe  | b) bila li min vegerîne.     |
| 3- Heke baran rawestiyabe                | c) ez ê gelekî xemgîn bibim. |
| 4- Heke diya te xwarin amade kiribe      | d) em biçin, bixwin          |
| 5- Heke taxa we zêde guherîbe            | e) ez ê nas nekim.           |
| 6- Heke te sond xwaribe                  | f) divê tu rastiyê bibêjî.   |
| 7- Heke wê pirtûka min xwendibe          | g) divê tu biçî malê bînî.   |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| c |   |   |   |   |   |   |



## A- Çîrok

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma dema niha.

#### Gora spî û boçika qut

Mêrikek rojekê di nav rezê xwe de marekî \_\_\_\_\_ (dîtin). Pêşî \_\_\_\_\_ (xwestin) marî bikuje, lê rehm \_\_\_\_\_ (ketin) dilê wî û dev jê \_\_\_\_\_ (berdan). Li ser vê yekê mar jî zêrekî \_\_\_\_\_ (dan) wî. Piştî vê yekê, mar û mêrik \_\_\_\_\_ (bûn) hevalên hev. Mar her roj zêrekî dide mêrik û ew jî \_\_\_\_\_ (birin) malê, pê debara xwe \_\_\_\_\_ (kirin). Demeke dirêj rewş bi vî rengî \_\_\_\_\_ (domîn). Rojekê hestên çikûsî û azweriyê mêrik dîl \_\_\_\_\_ (girtin) û mêrik di dilê xwe de \_\_\_\_\_ (gotin), "Ez bawer dikim di qula marî de gencîneyek heye, heke ez wî bikujim ez ê dewlemend bibim."

Sibehê \_\_\_\_\_ (rahiştin) tevrikê xwe û wekî her carê berê xwe dide nav rêz. Mar wekî berê zêrekî jê re \_\_\_\_\_ (danîn) û \_\_\_\_\_ (vegerîn). Lê berî ku mar bigihêje cihê xwe, mêrik têvir li boçika marî \_\_\_\_\_ (xistin) û qut dike. Lê mar xwe ji mêrik xelas dike û \_\_\_\_\_ (ketin) qula xwe. Roja din kurê mêrik \_\_\_\_\_ (hatin) nav rêz, mar ji paş ve tê û bi kurik \_\_\_\_\_ (vedan) û kurikî \_\_\_\_\_ (kuştin). Dibe nîvro, kurik \_\_\_\_\_ (na/hatin) malê, dê û bavê wî lê \_\_\_\_\_ (gerîn) lê wî \_\_\_\_\_ (na/dîtin). Yekî gundî dibêje, "Min vê sibehê kurê we dît, diçû nav rezan." Dema ku ew \_\_\_\_\_ (hatin) nav rêz dibînin ku mar bi kurê wan vedaye û kurik miriye. Xwediyê rêz \_\_\_\_\_ (rabûn) gora lawê xwe di nav rêz de \_\_\_\_\_ (kolan) û li wir \_\_\_\_\_ (veşartin) û qubeyeke spî li ser gora lawê xwe ava dike. Rojekê xwediyê rêz û yekî gundî tînin nav rêz, mêrik li hemberî cihê marî \_\_\_\_\_ (rawestan) û bangî wî dike, "Birayê mar were wek berê em bibin dostê hev!" Ê gundî lê \_\_\_\_\_ (vegerandin) û dibêje: -Ma hûn ê çawa ji nû ve bi hev bawer bibin, gora spî û boçika qut.





## B- Remildank

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de bikin raweya fermanî û raweya merc û daxwaziye.

#### 1-Beran (Adar 21- Avrêl 20)

Tu yê biryarên girîng \_\_\_\_\_ (dan). Ew biryar dê jiyana te \_\_\_\_\_ (guherîn). Tu yê gelekî bextewar \_\_\_\_\_ (bûn). Lê divê tu guh \_\_\_\_\_ (dan) şîretên heval û hogirên xwe.

#### 2- Ganêr (Avrêl 21 – Gulan 21)

Tu yê beşdarî şahiyekê \_\_\_\_\_ (bûn). Tu yê li wir hin kesan nas \_\_\_\_\_ (kirin). Yek ji wan dê ji te re \_\_\_\_\_ (bûn) heval û destbirak. Hûn ê bi hev re gelek karên serkeftî \_\_\_\_\_ (kirin). Lê bila haya te ji xêrnexwazan \_\_\_\_\_ (hebûn), ew dikarin rê li ber serkeftina we \_\_\_\_\_ (girtin).

#### 3- Cêwî (Gulan 22 Pûşber 21)

Riyeke nêzik li ber te ye, heftaya bê, tu yê \_\_\_\_\_ (çûn) derekê. Tu yê li wir rastî yekî/ê \_\_\_\_\_ (hatin). Hûn ê gelekî ji hev hez \_\_\_\_\_ (kirin). Lê ji bîr \_\_\_\_\_ (me/kirin), “Evîna bextewar tune ye.”

#### 4- Kevjal (Pûşper 22 – Tîrmeh 22)

Tu yê hevalekî xwe \_\_\_\_\_ (dîtin). Tu yê xeberên xêrê jê \_\_\_\_\_ (bihîstin). Mizgînî li te, dê rojên dijwar li paş \_\_\_\_\_ (man).

#### 5- Şêr (Tîrmeh 23- Gelawêj 22)

Hevaleke te dê \_\_\_\_\_ (hatin) seredana te. Tu yê gelekî kêfxweş \_\_\_\_\_ (bûn). Divê tu gelekî qedrê wê \_\_\_\_\_ (girtin).

#### 6- Şehrîwar (Gelawêj 23- Rezber 23)

Di demeke kin de tu yê gelek pereyan bi dest \_\_\_\_\_ (xistin). Tu yê ji xwe re siwareyekê \_\_\_\_\_ (kirîn). Mixabin di warê evîne de xebereke xêrê tune ye. Lê tu yê bibêjî, “Bila dil bi dil be, bila tûrê parsê li mil be.”

#### 7- Mêzîn (Rezber 24- Kewçêr 23)

Dê hevaleke/î te ji te \_\_\_\_\_ (xeyidîn). Divê tu xeletiya xwe \_\_\_\_\_ (dîtin) û jê lêborînê \_\_\_\_\_ (xwestin). Dibe ku te \_\_\_\_\_ (bexşandin).

#### 8- Dûpişk (Kewçêr 24 – Sermawez 22)

Serkeftin gelekî nêzikî te ye. Lê divê tu pir \_\_\_\_\_ (xebitîn). Hinek xêrnexwaz li dora te hene, xwe ji wan \_\_\_\_\_ (parastin)!

#### 9- Kevan (Sermawez 23- Berfanbar 21)

Tu yê di warê aborî de hinekî tengasiyê \_\_\_\_\_ (kişandin). Bi alîkariya hevalan dê pîrsgirêk çareser \_\_\_\_\_ (bûn). Lê divê tu ji niha pê ve pir bi hişyarî gava xwe \_\_\_\_\_ (avêtin).

#### 10- Karik (Berfanbar 21 – Rêbedan 20)

Di demeke nêzikî te tu yê \_\_\_\_\_ (gihaştin) evîndara/ê xwe. Hûn ê bi bextê xwe şa \_\_\_\_\_ (bûn). Dibe ku hûn biryara zewacê \_\_\_\_\_ (dan). Lê dengê daholê ji dûr ve xweş tê.

#### 11- Dewlik (Rêbedan 21 – Reşemî 18)

Rojên nexweş dê \_\_\_\_\_ (qedîn). Dê malbata te piştgiya te \_\_\_\_\_ (kirin). Tu yê dest bi karekî baş \_\_\_\_\_ (kirin), dê qezenca te zêde \_\_\_\_\_ (bûn).

#### 12- Masî (Reşemî 19 – Adar 20)

Hatina mêvanekê dê pir kêfa te \_\_\_\_\_ (anîn). Dê rûyê te geş \_\_\_\_\_ (bûn). Lê kêfxweşî dê pir dom \_\_\_\_\_ (ne/kirin). Ji bo rojên nexweş xwe amade \_\_\_\_\_ (kirin).



### 1- Cihên vala bi raweya merc û daxwazî dagirin.

Wê rojê diviya ez serê sibê zû rabûma, civaneke min hebû. Min ê siyasatmedarekî navdar \_\_\_\_\_ (dîtin). Min dixwest bi wî re hevpeyvînekê \_\_\_\_\_ (kirin). Min ê hinek pirsên girîng ên têkildarî rojeva siyasî jê \_\_\_\_\_ (pirsîn). Bi kurtasî ev hevpeyvîn hem ji bo min hem jî ji bo rojnameya me pir girîng bû. Diviya ez dereng \_\_\_\_\_ (ne/man). Heta derengiya şevê min pirsên xwe amade kirin û ez dereng raketim, lê min ji bîr kir ku ez demjimêrê saz bikim. Dema ku ez hişyar bûm, saet ji dehan derbas dibû, ez dereng mabûm. Ez niha gelekî xemgîn im. Xweziya ez dereng \_\_\_\_\_ (ne/raketin), min demjimêra xwe saz \_\_\_\_\_ (kirin) û ez \_\_\_\_\_ (ne/ketin) vê rewşa xerab.

## D- Rêwîti

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên borî bikişînin.

Piştî demeke kurt em ji Wanê derketin. Riya me di dora Behra Wanê re dizivîrî, dîmenên gelekî xweş hebûn. Min \_\_\_\_\_ (xwestin) ku bi wênekêşa xwe çend wêneyan bikişînim, lê siware pir bi lez \_\_\_\_\_ (çûn), lewma min nekarî. Em 30-40 deqeyan \_\_\_\_\_ (çûn), me \_\_\_\_\_ (xwestin) em li cihekî bisekinin, çayekê vexwin, lê cihekî wiha tune bû. Em li cihekî \_\_\_\_\_ (rawestî), me çend wêne \_\_\_\_\_ (kişandin) û em dîsa bi rê ketin. Piştî katjimêrekê em \_\_\_\_\_ (gihaştin) Erdîşê, em li wir li çayxaneyekê \_\_\_\_\_ (rûniştin) û me çay \_\_\_\_\_ (vexwarin). Li wir jî min çend wêne kişandin û em dîsa bi rê ketin. Erdîş gelekî nêzî behrê ye, lewre jî lê dar û ber gelek in û bajar di nava daran de winda \_\_\_\_\_ (bûn). Ji bilî dar û berên li dora Behra Wanê, heta Erdîşê zêde dar û ber tune bûn. Li kêleka rê werzên gindor û zebeşan \_\_\_\_\_ (hebûn). Nêzî Erdîşê baxçeyên sêvan jî bala min \_\_\_\_\_ (kişandin). Em heta riya Patnosê çûn, li wir \_\_\_\_\_ (zivîrin) aliyê çepê û ber bi jêr ve çûn. Em di nava Patnosê re derbas bûn û me riya xwe \_\_\_\_\_ (domandin). Piştî Patnosê em gihaştin Melazgîrê. Tiştê ku di rê de bal dikişand, pîrbûna keriyên pez û naxirê bû. Hin caran dewar di nava rê de \_\_\_\_\_ (rawestî), wan \_\_\_\_\_ (ne/hiştin) ku erebe derbas bibe. Her wiha wan guh \_\_\_\_\_ (ne/dan) qornayê jî. Heke bi tenê pez û dewêr wisa bikira, ne xem bû. Carekê me \_\_\_\_\_ (dîtin) ku refek qijik jî bi heman awayî di nîveka rê de \_\_\_\_\_ (veniştin), piştî qornayê \_\_\_\_\_ (firîn). Jixwe têlên telefonê cihê veniştina wan bû, giş li ser têlan rê \_\_\_\_\_ (bûn). Vê yekê dîmeneke balkêş pêk \_\_\_\_\_ (anîn). Divê em bibêjin ku ne tenê ajal, her wiha zarok û jin jî bê tirs û paxav li ser rê \_\_\_\_\_ (meşîn).



## 2- Nivîsa li jêr bikin dema boriya berdest.

Di nav bêdengiya kûr a hawirdorê de kom dimeşe. Bi tenê dengê lingên wan ku di nav berfê de şopên kûr vedikin û carinan jî dengê teyr û tûran bêdengiyê xira dike. Carinan jî kîvroşkine reş û spî û simorene belek, ji dûr ve, direvin û di nav dar û zinaran de winda dibin. Taxim niha dikeve nav dehleke gelekî kûr û boş. Meş diwartir dibe. Devî û devîçirkên boş li ling, çîp û cil û bergên wan digerin. Lê berfa nerm niha alîkariya wan dike û nahêle ku striyên devîçirkan rê li wan bigirin.

Ew dimeşin. Kevok dimeşe.

Di nav bêdengiya kûr a hawirdorê de kom dimeşiya \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

## E- Zargotin

### 1- Hoker û rengdêrên di nav kevanekê de li gorî payeya wan bi kar bînin.

Çavkaniya herî girîng a zimanekî zargotin e. Lêkolîner dibêjin ku li cîhanê yek ji \_\_\_\_\_ (dewlemend) zargotin a kurdan e. Di zargotina kurdan de bi hezaran çîrok, metelok, stran, dûrik, serhewa û payîzok hene. Ew berhemên zargotinê zimên \_\_\_\_\_ (qewîn) dikin.

Her wiha ew zimên li ber dilê mirov \_\_\_\_\_ (şîrîn) dikin. Pirî caran taswîrên di berhemên zargotinê de ji yên gelek berhemên nivîskî \_\_\_\_\_ (xurt) in.

Di berhemên zargotinê de \_\_\_\_\_ (hêja) û \_\_\_\_\_ (girîng) beşa zargotinê, biwêj û gotinên pêşyan in. Berî her tiştî, biwêj û gotinên pêşyan hêza derbirînê ya zimanan \_\_\_\_\_ (zêde) dikin. Hin caran gotineke pêşyan dikare mijareke aloz ji gotarekê \_\_\_\_\_ (baş) û (hêsan) rave bike. Ji bo zimanekî girîngiya biwêj û gotinên pêşyan ji peyv û bêjeyan ne \_\_\_\_\_ (kêm) e.



## F- Çiyayê Nemrûdê

### 1- Lêkera “hatin”ê li gorî forma rast bikişînin.

Çiyayê Nemrûdê di nav sînoren Kolika Semsûrê de ye. Bilindahiya wî 2150 metro ye. Di nava gelê wê herêmê de ev der wekî Çiyayê Bêlî \_\_\_\_\_ (hatin) binavkirin. Lê piştî ku peykerên li vir \_\_\_\_\_ (hatin) vedîtin, navê wê derê bû “Çiyayê Nemrûdê.”

Peykerên li ser Çiyayê Nemrûdê ji aliyê dîrokzanan ve di sala 1881'ê de \_\_\_\_\_ (hatin) kifşkirin. Îro mîna cihekî pîroz \_\_\_\_\_ (hatin) nasîn. Gora Kral Antiochus ku beriya Zayinê di sedsala yekemîn de jiyaye li vir e.

\_\_\_\_\_ (hatin) gotin ku Qrale Kommagene Antiochos ê 1'emîn ji bo ku dilsoziya xwe bi xwedayan re nîşan bide ev peykerên giranbuha dane çêkirin. Çiyayê Nemrûdê mîna mîna keke bêhempa ya serdema Helenîstîk \_\_\_\_\_ (hatin) hesibandin. Peykerên dîrokî li aliyên çiyê yên Rojava û Bakur \_\_\_\_\_ (hatin) bicihkirin. Terasa Rojhilat cihê pîroz e, ji ber wê yekê jî peykerê herî girîng û mîmariya herî baş li vir \_\_\_\_\_ (hatin) bicihkirin. Bilindbûna her peykerekî di navbera 8 û 10 metroyan de ye.

Her sal ji hêla bi hezaran kesan ve \_\_\_\_\_ (hatin) ziyaretîkirin. Ev der ne tenê bi peykerên xwe, her wiha bi dîmenên ku pêşkêşî mirovan dike jî balê dikişîne ser xwe. Ji ser Çiyayê Nemrûdê derdor pir xweş xuya dike. Her wiha li hilatîna rojê jî herî xweş ji ser Çiyayê Nemrûdê \_\_\_\_\_ (hatin) temaşekirin. Lewre jî gelek kes heta serê sibê li benda hilatîna rojê dimînin.





## G- Bikaranîna deman

1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên rast bikişînin.

### Te ez kal kirim

Te ez kal \_\_\_\_\_ (kirin) bi ciwanî  
Lê ez xort \_\_\_\_\_ (bûn) tu baş zanî  
Pelê dara min te \_\_\_\_\_ (weşandin)  
Bihar \_\_\_\_\_ (çûn), te payîz \_\_\_\_\_ (anîn)

Hêviya min \_\_\_\_\_ (ne/man) di jînê de  
Bê kes \_\_\_\_\_ (man) di vê dinê de  
Gula dilê min \_\_\_\_\_ (çilmisîn)  
Qet şîn \_\_\_\_\_ (na/bûn) ji îro pê de

Ka tu \_\_\_\_\_ (nêrîn) li halê min  
Te çî \_\_\_\_\_ (anîn) serê min  
Birînê zor \_\_\_\_\_ (dan) ser min  
Mirin gelek nêzîk \_\_\_\_\_ (bûn) li min





## 2- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên rast bikişînin.

### Rojeke yekşemê

Ez wê rojê dereng hişyar \_\_\_\_\_ (bû). Dema ku ez hişyar bûm, min bala xwe da demjimêrê, saet ji dehan \_\_\_\_\_ (borîn). Ez rabûm, min çaydank \_\_\_\_\_ (danîn) ser êgir. Min xwe amade kir da ku herim dikanê ji bo taştê tiştinan \_\_\_\_\_ (kirîn). Hevala min ji xewê hişyar bû û got:

- Xêr e, tu yê bi ku de \_\_\_\_\_ (çûn)?

Min got:

- Ez \_\_\_\_\_ (kirin) herim dikanê ji bo taştê hin tiştan bikirim.

Wê got:

- Raweste, ez jî xwe amade bikim, em bi hev re \_\_\_\_\_ (derketin). Em îro taştê li derve \_\_\_\_\_ (xwarin).

Min jî gelekî dixwest em dawiya hefteyê li derve taştê \_\_\_\_\_ (xwarin) û dema xwe li derve derbas bikin.

Ez û hevala xwe em her du jî \_\_\_\_\_ (xebitîn), di nava hefteyê de me bi xweşîkî hev nedidît, ji ber vê yekê me \_\_\_\_\_ (xwestin) di dawiya hefteyê de em bi hev re dema xwe derbas bikin. Lê wê mehê rewşeke awarte derketibû, lewma di berîka min de pere \_\_\_\_\_ (ne/man). Ji ber vê yekê min bi xemgînî got:

- Bi min re pere nemane, em ê bi kîjan pereyî biçin li derve taştê \_\_\_\_\_ (xwarin)?

Hevala min bi bişîrîn got:

- Xeman mexwe bi min re pere \_\_\_\_\_ (hebûn). Min duh heqê xebata xwe ya zêde \_\_\_\_\_ (wegirtin). Ew ê heta serê mehê têra me bike.

Vê yekê ez gelekî kêfxweş kirim. Min bi dilxweşî hevala xwe hambêz \_\_\_\_\_ (kirin), me hev maç kir û min got:

- Mala Xwedê ava, ji vê çêtir li Şamê şikir e. Fermo xweşdiviya min, xwe amade bike, em bi hev re \_\_\_\_\_ (derketin).

## Rader

alastin  
anîn  
avêtin  
bihîstin  
bijartin  
biraştin  
birin  
bûn  
cûtin  
çûn  
dan  
dîtin  
dotin  
firotin  
gestin  
gihaştin  
girtin  
gotin  
guhartin  
guhastin  
guvaştin  
hatin  
hejmartin  
hinartin  
hiştin  
jentin  
ketin (keftin)  
kirin  
kolan  
kuştin  
kutan  
lîstin  
malaştin  
man  
mêtin  
mirin  
nivistin  
pan  
parastin  
pêçan  
pişaftin  
qefaltin  
qeşartin  
rêstin  
rêtin  
sotin  
stran  
şikestin  
şûştin  
westan  
xistin  
xwarin  
xwendin  
xwestin  
zan

## Dema niha

dialêse  
dihîne (tîne)  
diavêje  
dibihîze  
dibijêre  
dibirêje  
dibe  
dibe  
dicû  
diçe  
dide  
dibîne  
didoşe  
difiroşe  
digeze  
digihêje  
digire  
dibêje  
diguhêre  
diguhêze  
diguvêşe  
dihê (tê)  
dihejmêre  
dihinêre  
dihêle  
dijene  
dikeve  
dike  
dikole  
dikuje  
dikute  
dilîze  
dimalêje  
dimîne  
dimêje  
dimire  
dinive  
dipê  
diparêze  
dipêçe  
dipişêve  
diqefêle  
diqeshêre  
dirêse  
dirêje  
disoje  
distrê  
dişikê  
dişo  
diweste  
dixe  
dixwe  
dixwîne  
dixwaze  
dizê

## Raweya fermanî

bialêse  
bihîne (bîne)  
biavêje  
bibihîze  
bibijêre  
bibirêje  
bibe  
bibe  
bicû  
biçe  
bide  
bibîne  
bidoşe  
bifiroşe  
bigeze  
bigihêje  
bigire  
bibêje  
biguhêre  
biguhêze  
biguvêşe  
bihê (bê)  
bihejmêre  
bihinêre  
bihêle  
bijene  
bikeve  
bike  
bikole  
bikuje  
bikute  
bilîze  
bimalêje  
bimîne  
bimêje  
bimire  
binive  
bipê  
biparêze  
bipêçe  
bipişêve  
biqefêle  
biqeshêre  
birêse  
birêje  
bisoje  
bistrê  
bişikê  
bişo  
biweste  
bixe  
bixwe  
bixwîne  
bixwaze  
bizê

## Dema borî

alast  
anî  
avêt  
bihîst  
bijart  
biraşt  
bir  
bû  
cût  
çû  
da  
dît  
dot  
firot  
gest  
gihaşt  
girt  
got  
guhart  
guhast  
guvaşt  
hat  
hejmart  
hinart  
hişt  
jent  
ket  
kir  
kola  
kuşt  
kuta  
lîst  
malaşt  
ma  
mêt  
mir  
nivist  
pa  
parast  
pêça  
pişaft  
qefalt  
qeşart  
rêst  
rêt  
sot  
stra  
şikest  
şûşt  
westa  
xist  
xwar  
xwend  
xwest  
za

## Lêkerên pêkhatî yên ku bi paşgira “-în”ê pêk tên

### Rader

barîn  
bezîn  
borîn  
civîn  
çinîn  
çirîn  
êşîn  
firîn  
gerîn  
guherîn  
herikîn  
karîn  
kelîn  
kenîn  
kirîn  
meşîn  
nasîn  
nêrîn  
nivîsîn  
peyivîn  
qedîn  
qerisîn  
qetîn  
qewimîn  
revîn  
şewitîn  
weşîn  
xebitîn  
xeyidîn  
zîvirîn

### Dema niha

dibare  
dibeze  
dibore  
dicive  
diçine  
diçire  
diêşe  
difire  
digere  
diguhere  
diherike  
dikare  
dikele  
dikene  
dikire  
dimeşe  
dinase  
dinêre  
dinivîse  
dipeyive  
diqede  
diqerise  
diqete  
diqewime  
direve  
dişewite  
diweşe  
dixebite  
dixeyide  
dizîvire

### Raweya fermanî

bibare  
bibeze  
bibore  
bicive  
biçine  
biçire  
biêşe  
bifire  
bigere  
biguhere  
biherike  
bikare  
bikele  
bikene  
bikire  
bimeşe  
binase  
binêre  
binivîse  
bipeyive  
biqede  
biqerise  
biqete  
biqewime  
bireve  
bişewite  
biweşe  
bixebite  
bixeyide  
bizîvire

### Dema borî

barî  
bezî/beziya  
borî  
civî/ civiya  
çinî  
çirî/çiriya  
êşî/ êşiya  
firî/ firiya  
gerî/ geriya  
guherî  
herikî  
karî/ kariya  
kelî/keliya  
kenî/keniya  
kirî  
meşî/ meşiya  
nasî  
nêrî  
nivîsî  
peyivî  
qedî/ qediya  
qerisî  
qetî/ qetiya  
qewimî  
revî/ reviya  
şewitî  
weşî/weşiya  
xebitî  
xeyidî  
zîvirî

## Lêkerên pêkhatî yên ku bi paşgira “-andin”ê pêk tên

### Rader

barandin  
bezandin  
ceribandin  
civandin  
çirandin  
domandin  
êşandin  
firandin  
gerandin  
guherandin  
herikandin  
kişandin  
kelandin  
kenandin  
meşandin  
nasandin  
peyivandin  
qedandin  
qerisandin  
qetandin  
revandin  
rijandin  
standin  
şandin  
şewitandin  
tewandin  
weşandin  
xebitandin  
xeyidandin  
zîvirandin

### Dema niha

dibarîne  
dibezîne  
diceribîne  
dicivîne  
diçirîne  
didomîne  
diêşîne  
difirîne  
digerîne  
diguherîne  
diherikîne  
dikişîne  
dikelîne  
dikenîne  
dimeşîne  
dinasîne  
dipeyivîne  
diqedîne  
diqerisîne  
diqetîne  
direvîne  
dirijîne  
distîne  
dişîne  
dişewitîne  
ditewîne  
diweşîne  
dixebitîne  
dixeyidîne  
dizîvirîne

### Raweya fermanî

bibarîne  
bibezîne  
biceribîne  
bicivîne  
biçirîne  
bidomîne  
biêşîne  
bifirîne  
bigerîne  
biguherîne  
biherikîne  
bikişîne  
bikelîne  
bikenîne  
bimeşîne  
binasîne  
bipeyivîne  
biqedîne  
biqerisîne  
biqetîne  
birevîne  
birijîne  
bistîne  
bişîne  
bişewitîne  
bitewîne  
biweşîne  
bixebitîne  
bixeyidîne  
bizîvirîne

### Dema borî

barand  
bezand  
ceriband  
civand  
çirand  
domand  
êşand  
firand  
gerand  
guherand  
herikand  
kişand  
keland  
kenand  
meşand  
nasand  
peyivand  
qedand  
qerisand  
qetand  
revand  
rijand  
stand  
şand  
şewitand  
tewand  
weşand  
xebitand  
xeyidand  
zîvirand



## Lêkerên pêkhatî yên ku bi pêşgiran çêdibin

### Rader

çêkirin  
dadan  
dagirtin  
daketin  
daliqandin  
damezirandin  
daxistin  
hilanîn  
rabûn  
rahiştin  
raketin  
rakirin  
raxistin  
rûniştin  
vebûn  
vegerîn  
vegotin  
vekirin  
veqetandin  
veşartin  
wergerandin

### Dema niha

çêdike  
dadide  
dadigire  
dadikeve  
dadiliqîne  
dadimezirîne  
dadixe  
hiltîne  
radibe  
radihêje  
radikeve  
radike  
radixe  
rûdine  
vedibe  
vedigere  
vedibêje  
vedike  
vediqetîne  
vedişêre  
werdigerîne

### Raweya fermanî

çêke  
dade  
dagire  
dakeve  
daliqîne  
damezirîne  
daxe  
hilîne  
rabe  
rahêje  
rakeve  
rake  
raxe  
rûne  
vebe  
vegere  
vebêje  
veke  
veqetîne  
veşêre  
wergerîn

### Dema borî

çêkir  
dada  
dagirt  
daket  
daliqand  
damezirand  
daxist  
hilanî  
rabû  
rahişt  
raket  
rakir  
raxist  
rûnişt  
vebû  
vegerî/vegeriya  
vegot  
vekir  
veqetand  
veşart  
wergerand

# BERSIVDANK

## DESTP ° K

### 1- Bersivên pirsên li jêr binivîsin.

- 1- Rûken ji Wanê ye.
- 2- Ew hevdeh salî ye.
- 3- Ew xwendekar e.
- 4- Çavên wê qehweyî ne.
- 5- Erê, ew keçeke dirêj e.
- 6- Sosin diya Rûkenê ye.
- 7- Porê wê zer û kurt e.
- 8- Remo bavê Rûkenê ye.
- 9- Ew karsaz e.
- 10- Rohat û Ferhat birayên Rûkenê ne.

### 2-Valahiyên li jêr bi qertafên kesane dagirin.

- 1- e, 2- ye, 3- me, 4- im, 5- e, 6- î, 7- e, 8- ne, 9- in,
- 10- ne, 11- e, 12- ye / ne, 13- e, 14- in, 15-ye.

### 3- Bersivên xwendekaran

#### 4- Valahiyên li jêr dagirin.

- 1- wê, 2- wan, 3- wî.

#### 5-Cînavk û qertafên kesane

ez, min, in, e, min, ew, ye, wî, ye, ye, wê, ew, wan, in, ew, ye, wê

#### 6- Stran

-a, -a, -ê, -a

#### 7- Veqetandek

-ê, -a, -ê, -ên, -ê, -ê, -ê, -ê, -a, -ê.

#### 8- Veqetandek

-ê, -eke, -ên, -ên, -eke, -eke, -ê, -ên, -ên, -a, -eke.

#### 9- Nivîs

Navê min Elîşêr e. Ez çil û du salî me. Ez karker im. Ez ji Şemzînanê me. Şemzînan bajarekî biçûk e. Du kurên min hene. Navên wan Siyabend û Serhat in. Navê Hevsera min Gulîzer e. Ew dirûnker e.

### 10- Bersivên xwendekaran.

#### 11- Hevok

- 1- Jêhat xortekî teral e.
- 2- Selma ji Mêrdînê ye.
- 3- Porê min dirêj e.

4- Ew keçeke jîr e.

5- Bavê min zilamekî zana ye.

6- Diya Azad rûken e.

7- Xaniyê wan mezin e.

8- Bavê hevalê min parlamenter e.

9- Hevsera birayê Zozanê bedew e.

10- Deriyê mala me zexm e.

11- Birayê Dîlanê mirovekî hêja ye.

12- Tu jineke çalak î.

13- Ferhat zilamekî çeleng e.

14- Teriya pisîkê kurt e.

15- Li Amedê dêrên ermanan hene.

16- Ew keçeke zexel e.

17- Xaniyê apê wî mezin e.

18- Birayê hevsera Cemîl parêzer e.

19- Lîstika zarokan xweş e.

20- Meta min jineke jêhatî ye.

## UN, TE 1 DANAS, N

### A-Hevnasîn

#### 1- Bersivên xwendekaran

#### 2- Cihên vala li gorî hevpeyvîna li jor dagirin.

- 1- 1978'an
- 2- Çewlikê
- 3- Şivan Perwer / Mihemed Şêxo
- 4- Murathan Mungan, Amîn Maalouf û Mehmed Uzun
- 5- Behman Qubadî
- 6- qanûnê

#### 3- Xebata Peyvan

- 1-f, 2- a, 3- b, 4- c, 5- d, 6- e

#### 4- Bersivên xwendekaran

### B- Danasîna Kesan

#### 1- Taybetiyên kesan binivîsin.

| Kes   | Pîşe       | Por          | Çav   | Bejn   | Xwî                   | Heweskarî       |
|-------|------------|--------------|-------|--------|-----------------------|-----------------|
| Zozan | rojnameger | hilû         | şîn   | dirêj  | xwîngerm / rûgeş      | şano / sînema / |
| Qenco | karker     | qehweyî      | reş   | kurt   |                       | muzîk           |
| Rohat | lêkolîner  | reş / kurîşk | belek | bilind | dilovan / mirovperwer | xwendin/ muzîk  |
| Zelal | mamoste    | şitî / reş   | reş   | kurt   | henûn / zarşîrîn      | surişt          |

## 2- Xecê

**Kesayeti:** diltenik, xwîngerm, bîrbir, jîr, jêhatî, bi-rehm

**Dirûv:** çavên wê zerîn û kilkirî ne, porê wê spî û pêldar e, diranên wê zêrîn in, deqeq li eniya wê heye.

**Bejn û bal:** ew bejndirêj e

**Heweskarî:** Ew ji zarokan, vegotina çîrokan û ji şênahiyê hez dike.

### 3- Bersivên xwendekaran.

### 4- Beşên hevokan bigihînin hev.

1-e, 2-c, 3-d, 4-b, 5-a

## C- Danasîna Derdorê

### 1- Bersivên xwendekaran.

### 2- Sernavên paragrafan li gorî mijara wan bini-vîsin.

- 1- erdnigarî
- 2- serjimêr / dîrok
- 3- avahî
- 4- cihên dîrokî
- 5- aborî
- 6- çand

### 2- Rast / çewt

1- çewt, 2- rast, 3-çewt, 4- çewt, 5- rast, 6- çewt.

### 3- Bersivên xwendekaran.

### 4- Daçek

1- di.....de, 2- bi.....re, 3- ji.....re, 4- bi, 5- bi, 6- di.....de, 7- bi.....ve, 8- ji.....ve, 9- bi ser ..... ve, 10- li

### 5- Lêker

1- li dar dixin, 2- ji holê radibin, 3- ji bîr dikim, 4- bi dawî dibin, 5- li xwe dikin, 6- ji ber dikin, 7- bi kar tînim, 8- bi dawî dike.

## D- Rêziman

### 1- Cihên vala bi cînavkên lihevxiştî dagirin.

- 1- pê
- 2- jê
- 3- tê
- 4- jê
- 5- pê
- 6- pê

## UNÎTE 1 - SPARTEK

### A- Xebata li ser peyvvan

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Ç | A | V | R | E | Ş |   | A | K |
| 2 | E | Z |   | Ê | V | A | R |   | A |
| 3 | M | A | K |   | Î | N |   | M |   |
| 4 |   | D | E | Y | N |   | B | A | Ş |
| 5 | V | Î | N |   | D | U |   | R | A |
| 6 | A |   | Î | S | A |   | Û |   | N |
| 7 | N | A | N |   | R | A |   | K | O |
| 8 |   | S |   | I |   | S | I | Û |   |
| 9 | R | O | J | A | V | A |   | Z | Ê |

### 1- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

- 1- bandora
- 2- dilkêş
- 3- resen
- 4- berhemên
- 5- amadekariya
- 6- beşdariya
- 7- têkiliya

### 2- Cihên vala bi rengdêrên li jêr dagirin.

- 1- çavşîn
- 2- porkurîşk
- 3- çavreş
- 4- porzer
- 5- bejnkuir
- 6- bejnzirav
- 7- bejnbilind
- 8- bejnzirav

### 3- Peyvên hemwate bigihînin hev.

1-c, 2-a, 3-b, 4-f, 5-d, 6-g, 7-e, 8-h

## B- Xwendin û bikaranîna zimên

### 1-Hiner Selîm

dinasin, dike, digerin, dikeve, dimînin, naçe, nase, dikin, dikişînin, nade, dibin, dibe, dixwazim, dikim, tê, tê, dibim, dikevin, dibî, dibe, digirin, dixwazin.

## 2-Pirs

- 1- Fîlmê Hiner Selîm ê bi navê Dol kengî dikeve vîzyonê?
- 2- Fîlmê Hiner Selîm li ku beşdarî pêşbirkan dibin?
- 3- Hiner Selîm di fîlmên xwe de behsa çi dike?
- 4- Kêfa Hiner Selîm ji kê re tê?
- 5- Fîlmê Dol li ku derê derbas dibe?

## 3- Lêker

- 1- dibînim / dibim, 2- tê / vedibin, 3- diçim / digirim, 4- dibim / dişom, 5- diçe / dibe.

## 4- Peyvên hevedudanî

- 1-bejnbilind, 2- kêfxweş, 3- rojname, 4- diltenik, 5- xwîngerm, 6- mirovperwer, 7- rûken.

## 5- Cihên vala dagirin.

- 1- xwîngerm, 2- mirovperwer, 3- diltenik, 4- rojnameya, 5- bejnbilind, 6- kêfxweş, 7- rûken.

## 6- Cînavkên lihevxiştî

- 1- lê, 2- jê, 3- tê, 4- pê, 5- pê, 6- jê.

## 7- Daçek

- 1- li, 2- di \_\_\_\_ de, 3- di \_\_\_\_ re, 4- ji \_\_\_\_ re, 5- ji, 6- ji \_\_\_\_ ve, 7- li ser, 8- ji \_\_\_\_ ve, 9- bi, 10- ji \_\_\_\_ ve, 11- bi \_\_\_\_ ve, 12- bi.

# UN, TE 2 RABOR.

A- Rûpelek ji dîrokê

- 1- Bersivên xwendekaran

## 2-Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

- 1- Kurdan Komeley Jiyanewey Kurdistan li Mehabadê ava kir.
- 2- Serokê pêşîn ê Partiya Demokrat a Kurdistanê Qazî Mihemed bû.
- 3- Qazî Mihemed Komara Kurdistanê di 22'yê rêbendana 1946'an îlan kir.
- 4- Komara Kurdistanê salekê dom kir.
- 5- Di wê demê de rojname û kovarên mîna "Kurdistan, Nîştîman, Hawarî Nîştîman, Helale" derketin.
- 6- Rewşenbîrên mîna Hesên Qizilcî, Hêmin, Hejar di avakirina komarê de peywir girt.
- 7- Komara Kurdistanê di 31'ê Adara 1946'an de hilweşiya.

## 3- Peyvên li jêr bigihînin wateya wan.

- 1-e, 2-a, 3-b, 4-c, 5-m, 6-d, 7-f, 8-j, 9-g, 10-k, 11-h, 12-i

B- Kesayetiyêke dîrokî

## 1- Peyvên hemwate

bahoz / bager, şair / helbestvan, heval / destebirak, emir / temen, navdar / bi nav û deng, cendek / term, beg / mîr, rehm / diloanî, zîrek / şareza, eser / berhem, bîrbir / zana

## 2- Rast û çewt

- 1-çewt, 2- çewt, 3- çewt, 4- rast, 5- rast, 6- rast

## 3- Pirs

- 1- Mem û Zîn berhema Ehmedê Xanî ye.
- 2- Helbesta bi navê "Dil ji min bir" helbesta Melayê Cizîrî ye.
- 3- Cegerxwîn helbestvanekî kurd e.

## C- Destanek

### 1- Gotin

- 1- Xatûn, 2- Zembîlfiros, 3- Xatûn, 4- Zembîlfiros

### 2- Gundên êzidiyan

diçûn / dibûn / dikirin / werdigirt / dibihart / dijîn-dijîyan

### 3- Dema boriya berdest

digerîn-digeriyam / digotin / diçû / dibirim / dihatin / dilorand / dikirî / diketin / dikirin / dişûştin / radiketin

### 4- Pêkenok

ket / pirsî / mayî / dihatim / ket / dida / mam / nekir / dimeşiya

### 5- Cihên vala dagirin

oldar / ciwanî / gundî / tobedar / evîndarên / xemgînî

D- Serpêhatî

### Dema boriya têdeyî

- 1- .... min dîsa berê xwe da derve.
- 2- .... gihaştina navendê zêde dom nekir.
- 3- Ez ji mînbûsê peya bûm û min berê xwe da mala zaroktiya xwe.

### Dema boriya dûdar

- 1- Ev sê roj in giriyê nesekiniye.
- 2- ... guhên wê kul bûne.
- 3- Wê bi girî qirik li xwe qetandiye.

### Dema boriya berdest

- 1- Pitika li hembêza wê bi giriyê xwe dilê mirov disot.
- 2- Jinika reben ji aliyekî ve bi ber pitika xwe diket, ji aliyê din ve jî ji ber giriyê keça xwe şerm dikir.
- 3- Min çavên xwe li derdorê digerandin.

### 5- Dema ku

1- dît / bûm, 2- diçûn / kir, 3- hat / dixwar, 4- bûm / dibariya, 5- qediya / vegeriyan

## UNÎTE 2 - SPARTEK

A- Xebata li ser peyvan

### 1- Cihên vala dagirin

komar / serok / çandî / artêş / aborî / civakî / pay-text / rêxistin / peywir / xizanî

### 2- Wêje

helbestvan / çîrok / destan / nivîskî / devkî / şano / pêkenok / metelok / berhem / pexşan

3- Xaçepirs

1- stargeh, 2- xîvet, 3- reşmal, 4- çeleng, 5- esman, 6- hêlîn, 7- dilpak

B- Xwendin

### 1- Jînenîgarî

1969'an / Banê / Sineyê / Tehranê / wênekêşî / "Jiyana di nav mijê de" / dirêj

## C- Bikaranîna zimên

### 1- Helbest

#### BIHAR

Gava li dinê dibû bihar,  
dibîşxivîn devî û dar.

Dinya dibû wek gola şîn,  
çîçekan dida sed rengî bîn.

Xasma sibana berbangê zû,  
tev radibûn ew teyr û tû.

Tev dikirin şahî û saz,  
hişyar dibûn hulfîk û baz.

Bilbil dibû dengbêjê wan,  
dikir qîrîn ji dil û can.

(Osman Sebrî)

### 2- Dema ku

1-c, 2-a, 3-b, 4-e, 5-d

### 3- Siyabend û Xecê

digeriya / dikir / dixwest / nedida / didît / dibû / dihat / dikirin / dikeniyana / derbas dibû / dinaliya

## UNÎTE 3 XWEZA

A- Xweza

### 1- Peyvên têkildarî xwezayê

berf / pîvok / gul / çiya / hewa / lehî / qurm / kevir / dar / mij û moran / baran / pel / pîrpizêk / mêrg / newal / gelî / deşt / zozan

### 2- Rengdêr

har / dijwar / serhişk / pozbilind / şîn / zêrîn / mor-belek / xweş

### 3- Hoker

bêdeng / birêkûpêk / hêdî / bi lez / paşpêkî / raste-rast / bi dizî

## B- Jiyana li gundan

### 1- Bersivên pirsan

- 1- Gund li ser deştekê ava bûye.
- 2- Ji ber ku li gund kar pir e.
- 3- Li gundan hilberîn li ser ajaldarî û çandiyê ye.
- 4- Havînê karê gundiyan pir e.
- 5- Şevbuhêrk zivistanan çêdibin.
- 6- Dengbêj di şevbuhêrkan de stranên dibêjin.

### 3- Navdêr

**Kar:** gavanî, cotyarî, şivanî, pelatî, bêrîvanî  
**Ajal:** bizin, çêlek, berx, karik, mih, beran, ga  
**Xwarin:** dims, mewîj, benî, dew  
**Cih:** mêrg, zevî, zozan, rez, çiya, gund

### 4- Gihanek

ji ber vê yekê / lê belê / ji ber ku / lewma / ango / her wiha / lewre

## C- Çanda gundan

### 2- Bersivên pirsan

- 1- Di dîlanên de gundî li ber def û zirneyê govendê digirin.
- 2- Ji ber ku bi dehan kes dikevin govendê.
- 3- Şahî berî dîlanê bi hefteyekê dest pê dike.
- 4- Mirovên zavê destên bûkê hine dikan.
- 5- Bûkê bi xêliya kesk û sor û zer dixemilînin.
- 6- Di dema peyakirina bûkê de birazava şerbikekî li erdê dixê.

### 3- Lêker

vebûna / hatina / şuştina / kirinê / xwestinê / gotinê

### 4- Rast û çewt

1-çewt, 2- rast, 3- çewt, 4- rast, 5- çewt, 6- rast



### 5- Cihên vala dagirin.

strî / pîrê / tenûrê / nan / şivên / beran / req û beqan / bûk / tûtik

### 6- Raweya fermanî

1- biçe / bîne, 2- veke, 3- bide, 4- bike, 5- meke, 6- meçe

### 7- Lêkera xwestin

bibêjî / biçim / bibînin / were / bike / bigerin

### D- Gund û bajar

#### 2- Bersivên pirsan

1- Rûken qala şahî û dîlanên gundan kiriye.  
2- Li gorî Hêlîna jiyana gundan jiyaneke yeknesak e.  
3- Li gorî Xemgîn jiyana li gundan biharan xweş e.  
4- Ji ber ku li bajaran dizî û şêlandin zêde ye.

#### 3- Payeya rengdêran

xweştir / hêniktir / dirêjtir / mezintir / boştir

#### 4- Kî dizane?

1- Agirî, 2- Amed, 3- Ferat, 4- Wan

### 5- Cihên vala dagirin.

xwedî kirin / derbas bû / dilgeş bûn / ava kir / sor kirin / kom bûn / kom kirin / deng veda

## UNÎTE 2 - SPARTEK

1- Xaçepirs

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Ç | Ê | L | E | K |   | K | E | N |
| 2 | A | R | A | V |   | K | O | V | Î |
| 3 | L | Î | S |   | Ş | Û | N |   | V |
| 4 | A | Ş |   | Ş | Î | R |   | K |   |
| 5 | K |   | Ş | E | V |   | G | U | R |
| 6 | Î | Ş | E | V |   | G | O | R | E |
| 7 |   | Ê | Ş | Î | N |   | L |   | Z |
| 8 | A | N |   | N | A | X | I | R |   |
| 9 | V | Î | N |   | N | O | K | E | R |

#### 2- Peyvên hemwate

zevî / lehî / şivan / robar / deşt / mêrg / newal / mij û moran

### 3- Ajal

Ajalên kedî: mih, bizin, hesp, çêlek, dîk, pîsik  
Ajalên kovî: rovî, şêr, gur, pezkovî, mar, piling

### 4- Cihên vala dagirin.

dîlan / dûrik / şahî / berbû / bûk / xwesû / birazava / govend

### 5- Rengdêr

rengîn / serhişk / zêrîn / nîvgermî / fiqspî / pozbilind / dilkêş / serbixwe

### B- Xwendin

1-rast, 2- çewt, 3- çewt, 4- rast, 5- çewt, 6- rast

### C- Bikaranîna zimên

#### 1- Hoker

1-zû / rasterast / bi lez û bez  
2- bi rêk û pêk / bi dil û can  
3- hêdîka  
4- paşpêkî

#### 2- Veqetandek

ê / ya / ên / a / yên

### 3- Gihanek

1- Îsal li welêt hişkesalî bû lewre zevî hemû hişk bûn.  
2- Ew gelekî xebitî lê belê ew di ezmûnê de zêde ne serkeftî bû.  
3- Ez duh nexweş ketim lewma ez beşdarî xebatê nebûm.  
4- Kes nikare zaravayê herî mezin ê kurdî ango kes nikare kurmancî qedexe bike.  
5- Ji bo karekî serkeftî xebateke bi pergal pêwîst e, her wiha kedeke zêde pêwîst e.  
6- Ji ber ku wan gazî min nekir, ez neçûm dîlana wan.

#### 4- Hevok

1- Bi vebûna kulîlkan derdor rengîn bû.  
2- Bi çûna ez xemgîn bûm.  
3- Bi hatina payîzê re pelên daran weşiyar.  
4- Bi lêdana derî ez ji xewê hişyar bûm.

### 5- Cihên vala dagirin.

belavkirina / avakirina / pîrozkirina / qedexekirina / gotina / kirina

#### 6- Payeya rengdêran

aramtir / rengîntir / baştir / paqijtir / zêdetir

#### 7- Kî dizane?

Everest / Nîl / Asya / Pluton / El Ezîziye (Lîbya)

## 8- Lêkerên hevedudani

bawer nekir / bala ..... kişand / biryar da / diyar kir / bêhna ... veda

# UN, TE 4 SIBEROJ

## A- Pêşnûçe

### 1- Pirsên bersivên li jêr binivîsin.

- 1- Mîhrîcana Mûnzûrê dê kengî dest pê bike?
- 2- Bernameya mîhrîcanê dê balê bikişîne ser kîjan pîrsgirêkan?
- 3- Dê mîhrîcan bi çi dest pê bike?
- 4- Dê roja yekemîn mîhrîcan bi çi bi dawî bibe?
- 5- Di roja sêyemîn de dê hunerperwer li stranên kê guhdariyê bikin?

### 2- Peyvên hemwate bigihînin hev.

1-h, 2-a, 3-i, 4-b, 5-c, 6-d, 7-e, 8-f, 9-g

### 3- Binê rengdêrên nebinavkirî xêz bikin.

her / gelek / birek / hin / hinek / tu

### 4- Lêkerên di nav kevanekê li gorî dema bê bikişînin.

ibarin / bibe / bibare / bidomîne / dakeve / bibare

## B- Pêşbînî

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

Bersivên xwendekaran

### 2- Pirsên li jêr li gorî rapirsînê bibersivînin.

- 1- Li gorî Adar di encama germahiya gerdûnî de dê ava li cemseran bihele û cihan di bin avê de bi-mîne.
- 2- Ji ber ku mirov koka dar û daristanan diqelînin dê cihan bibe çol û çolistan.
- 3- Zelal li ser xetereya mirina ziman û çandan disekine.
- 4- Sîdar li ser rewşa aborî dipeyve.
- 5- Li gorî Evînê dê mirovahî bi alîkariya zanist û teknolojiyê pîrsgirêkên xwe çareser bike.

### 3- Peyvên li jêr li ber hemwateyên wan binivîsin.

1- qutb / cemser, 2- hev kêşe / hevsengî, 3- pîrsgirêk / arîşe, 4- qîmet / nirx, 5- şert / merc, 6- şer / pev-çûn, 7- piştevanî / hevgirtin, 8- çaresazî / çareserî, 9- ilm / zanist, 10- şîur / hişmendî

### 4- Hevokên li jêr li gorî dîtina xwe temam bikin.

Bersivên xwendekaran.

### 5- Lêkeran li gorî forma rast bikişînin.

biçî / hat / bikin / dixwînim

## 6- Hevokan li gorî xwe temam bikin.

Bersivên xwendekaran

### 7- Cihên vala bi lêkerên di nav kevanekê de dagirin.

1- bibe / da (daye), 2- biçe / ma, 3- veke / digeriya, 4- bike / xebitî

### 8- Cihên vala bi “ji bo” yan “ji bo ku” dagirin.

1- ji bo ku, 2- ji bo, 3- ji bo , 4- ji bo ku, 5- ji bo ku

### 9- Hevokên li jêr temam bikin.

Bersivên xwendekaran

C- Nirxandin

### 1- Li ser ramanên di nivîsê de nîqaşê bikin.

Bersivên xwendekaran

### 2- Her du hêmanên hevokan bigihînin hev.

1-c, 2- e, 3-b, 4-a, 5-d

### 3- Cihên vala dagirin.

1- dike, 2- dîkin, 3- dîkin, 4- dîkin, 5- dikim

### 4- Hevokên li jêr li gorî rêza bûyeran rêz bikin.

- 1- Dîko nikul li çortanê xist.
- 2- Pîrê şûnik li qorika dîko da.
- 3- Pîrê dîko qewirand.
- 4- Dîko rastî kerekê hat.
- 5- Marek bû hevalê wan.
- 6- Dûpişkek kete nav koma wan.
- 7- Bangeranek tevî wan bû.
- 8- Dîko û hevalên wî li malê xwe veşartin.
- 9- Pîra cadûkar hate malê.
- 10- Pîra cadûkar ji malê reviya.
- 11- Mal ji dîko re ma.

## UNÎTE 4 - SPARTEK

## A- Xebata li ser peyvan

### 1- Cihên vala bi van peyvan dagirin.

1- mîhrîcan, 2- hevseng, 3- cemser, 4- zanist, 5- gotûbêj, 6- pêşwazî, 7- dirûşm, 8- hişmendî, 9- merc, 10- nirx

### 2- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

1- pev çûn, 2- pêk tê, 3- têk çûn, 4- têk birin, 5- lêk hatin, 6- pev xistin, 7- lêk dan

## B- Xwendin

1- Dê konferans li Parlamentoya Ewropayê, sibe dest pê bike.

- 2- Konferans dê îsal ji bo bibîranîna Harold Pinter pêk were.
- 3- Beşdar dê di konferansê de pêşketinên li Tirkiyeyê nîqaş bikin.
- 4- Îsal konferans dê bi pêşengiya Noam Chomsky û Yaşar Kemal pêk were.

## 2- Lêkeran li gorî dema bê bikişînin.

binivîsîn / bibîn / bikin / bibe / bibin / bîne / bibînin

## C- Bikaranîna zimên

### 1-Lêkeran li gorî forma rast bikişînin.

1- neyê, 2-bikin, 3- bidin, 4- biçin, 5- bikirim, 6- derketî, 7-binivîsin, 8- bêm

### 2- Hemanên hevokan bigihînin hev.

1-e, 2- a, 3-b, 4-c, 5-d

### 3- Hevokên li jêr temam bikin.

Bersivên xwendekaran

### 4- Li gorî wêneyan hevokan çêkin.

- 1- Ew dîkin herin sînemayê.
- 2- Ew dike xwarinê bixwe.
- 3- Ew dike li taksiyê siwar bibe.
- 4- Baran dike bibare.
- 5- Ew dîkin bizewicin.

## UN, TE 5 P, ROZBAH,

A- Rojên taybet

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

Bersivên xwendekaran

### 2- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Sersal êvara 31'ê berfanbarê tê pîrozkirin.
- 2- Di sersalê de bi piranî goştê elokan tê xwarin.
- 3- Sersal di nav kurdan de bi awayekî kevneşopî tê pîrozkirin.

### 3- Hevokên li jêr bikin forma tebatî.

Mal tê malaştin. / Kinc tên şûştin. / Derdor tê paqijkirin. / Xwarinên taybet tên amadekirin. / Ji bo cejnê kilor tên pehtin. / Pêdiviyên malê tên kirin.

### 4- Peyvên li jêr bigihînin hev.

1-d, 2-f, 3-e, 4-b, 5-c, 6-g, 7-a

### 5- Rast û çewt

1- rast, 2- çewt, 3- çewt, 4- rast, 5- rast, 6- çewt, 7- rast, 8- çewt, 9- rast, 10- çewt

## 6- Hevokên lebatî bixin forma tebatî.

- 1- Dibistaneke nû (ji hêla gundiyan ve) hatiye avakirin.
- 2- Rojnameya Kurdistanê di sala 1898'an (bi destên kurdan) de hatiye derxistin.
- 3- Li kolanan (ji hêla zarokan ve) destmal dihatin firotin.
- 4- Îşev firaq (ji hêla bavê min ve) nehatine şûştin.
- 5- Civîna komeleyê hate taloqkirin.
- 6- Name çima nehatin şandin?

## B- Cejn

### 1- Li ser pirsê li jêr bipeyivin.

Bersiva xwendekaran

### 2- Di nivîsa li jor de binê peyvên di forma raweya çêbiwar de xêz bikin.

nûkirî / şûştî / helandî / kelandî / kutandî / biraştî / neqîşandî / kilkirî / hûnandî / xeyîdî

### 3- Cihên vala dagirin.

1- Parka Newrozê, 2- Nîzametîn Arîç, 3- belavok 4- afîş û pankart

### 4- Hevokên nivîsên bixin forma avaniya tebatî.

Dê di 18'ê avrêlê de salvegera Enstîtuya Kurdî bê pîrozkirin. Bi vê mebestê dê şahiyek were lidarxistin. Berî şahiyê dê bi hunermendan re hevdîtin werin kirin. Dê bernameyeke xweş were amadekirin. Dê cihek were girtin. Ji bo vexwendina mêvanan dê vexwendname werin belavkirin. Dê di şahiyê de Xelata Ziman a Feqî Huseyn Sagnîç jî were dayîn. Dê dîmengirek were kirin û bername were kişandin.

### 5- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Kurdên Êzidî yekemîn çarşema meha avrêlê wekî sersal pîroz dikin.
- 2- Ew navê "Çarşema Sor" û "Cejna Tawisî Melek" li sersalê dikin.
- 3- Rojek berî cejnê hêkên ku hatine kelandin bi rengên cur bi cur tên rengandin.
- 4- Roja cejnê ji bo xêr û ber bikeve nav çandîya wan hêkên şikandî li nav zeviyan belav dikin.
- 5- Kevaniyên malan hêk û mast li malên din belav dikin.

### 6- Bin hevokên bi cînavka girêkî xêz bikin.

- 1- Cejna Sersalê ya ku di nav kurdên Êzidî de wek cejneke olî tê pîrozkirin, bi navên mîna "Cejna Tawisî Melek", "Çarşema Sor" jî tê binavkirin.
- 2- Yekemîn çarşema avrêlê ya ku wekî sersal jî tê pejirandin, cejna kurdên Êzidî ya herî mezin e.

- 3- Li gorî baweriya kurdên êzidî Tawisî Melek ê ku serekê heft melean e, di vê rojê de tê xwarê û dergehê xêrê vedike.
- 4- Rojek berî cejnê hêkên ku hatine kelandin bi rengên cur bi cur tên rengandin. Deriyên mala bi qaçilên hêkên rengîn û axê tên xemilandin.
- 5- ... kesê ku hêka wî bişikê ji lîstikê derdikeve .

### 7- Hevokên li jêr bi cînavka girêkî bi hev ve girê bidin.

- 1- Diyarîya ku Hêlînê da min pir giranbiha bû.
- 2- Hevalê ku me duh dît, li te pirsî.
- 3- Wêneyekê ku te xêz kiriye kêfa min pir jê re hat.
- 4- Pirtûka ku te qalê dikir, min xwend.
- 5- Mamosteya ku dersa kurdî dide hevala min e.

## UNÎTE 5 - SPARTEK

A- Xebata li ser peyvên

- 1- Xaçepirs

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Ç | A | L | A | K | Î |   | Û | D |
| 2 | E | R | Ê | N | Î |   | Î | R | A |
| 3 | M |   | V |   | S | A | R |   | R |
| 4 |   | N |   | S |   | V | A | N |   |
| 5 | T | Ê | K | O | Ş | Î | N |   | R |
| 6 | E | Z |   | R | A |   | Î | R | O |
| 7 | Ş |   | Û |   | N | A |   | A | J |
| 8 | Î | N |   | T | O |   | A | Z | A |
| 9 |   | A | V | Î |   | O | L |   | N |

### 2- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

- 1- pîrozbahî, 2- kedkar, 3- wekhevî, 4- vexwend-name, 5- pêdivî, 6- binesazî, 7- diyarî,
- 8- belavok, 9- kevneşopî, 10- cîrax

### B- Xwendin û bikaranîna zimên

#### 1- Paragrafan li gorî qewimîna bûyeran rêz bikin.

- 2, 6, 5, 3, 4, 1

#### 2- Pirsên li jêr li gorî nivîsa li jor bibersivînin.

- 1- Dehaq şahekî zalim bû.
- 2- Xewneke xerab dît û ji ber êşeke dijwar ji xewê hişyar bû.
- 3- Mêjiyê teze yê mirovan wekî derman pêşniyar kir.

- 4- Dehaq rojê bi mêjiyên du ciwanan dihat derman-kirin.
- 5- Ciwanên ku dihatin berdan xwe çiyayan vedi-şart.
- 6- Kawa ji bo kuştina Dehaq heval û hogirên xwe berhev kirin.
- 7- Li ser banê qesrê agirekî gur dada.
- 8- Wan jî êrîş anîn ser qesrê.
- 9- Ew roj wekî cejna Newrozê hate binavkirin.

### 3- Nivîsa li jor bikin avahiya tebatî.

Li çar aliyên cîhanê 1'ê rezberê wekî Roja Aştiyê ya Cîhanê tê pîrozkirin. Di 1'ê rezbera sala 1939'an de Polonya ji hêla Artêşa Nazî ya Almanayê ve hat dagirkirin. Bi vê dagirkirinê Şerê Cîhanê yê Du-yemîn hate destpêkirin. Di vî şerî de zêdetir 50 milyon hatin kuştin. Piştî şeş salan di roja 1'ê rez-bera sala 1945'an de peymana aştiyê hate morki-rin.

Piştî şer, ji hêla Konseya Ewlekariyê ya Neteweyên Yekbûyî ve ji bo aştiyê gerdûnî û mayînde 1'ê rezberê wekî " Roja Aştiyê ya Cîhanê" hate îlanki-rin. Her sal Roja Aştiyê ya Cîhanê bi çalakîyên cur bi cur tê pîrozkirin.

### 4- Hevokên li jêr bi cînavka girêkî bi hev girê bidin.

- 1- Kulîlka ku min havînê çand pir xweşik bû.
- 2- Parêzerê ku dikeve doza me pir serkeftî ye.
- 3- Mijara ku Delîl pêşkêş kir pir bala me kişand.
- 4- Hevala ku te qalê dikir, min dît.
- 5- Nameya ku Zelalê şandiye nayê xwendin.

### 5- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma çê-biwar.

- 1- çilmisî, 2- perwerdekirî, 3- girtî, 4- qeşartî, 5- bijartî

## UNÎTE 6 HUNER

### A- Hunerên destan

#### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Hunerên destan ên mîna çêkirina hefsar, xurce-zîn winda dibin.
- 2- Ew huner ji rîs tên çêkirin.
- 3- Ji bo ku winda nebin şaredarî wan berhev dike û dê wan di pêşangehekê de pêşkêş bike.
- 4- Xezal Koyuncu çêkirina wan berheman destan hînî zarokên xwe dike.
- 5- Rîs di nava ava qalikên gûzan de dikelîne.
- 6- Xweya lîmonê û şerbê tevî boyaxê dike.
- 7- Li ser tevnê ew rîs dike xalîçe, xurcezîn, hefsar û mehfûr.

## 2- Peyvên hemwate bigihîne hev.

1- xurcezîn, 2- tej, 3- rîs, 4- destkarî, 5- mehfûr, 6- hirî, 7- sîtil, 8- tevn

## 3- Cihên vala bi rengdêrên şanîdanê dagirin.

1- vê, 2- vî, 3- wê, 4- van, 5- wan

## 4- Cihên vala bi navê nexşan dagirin.

1- canbêzar, 2- gulhezar, 3- gulçîn, 4- şamarî, 5- gulgever, 6- hevçêker

## 5- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

1- Dûpişk nîşaneya dexasî û tirsê ye.  
2- Nîşaneya xêr û berê kulîlk e.  
3- Nexşên mîna jîrkî, herkî, ertûşî navên xwe ji navên eşîran digirin.  
4- Nexşên gulhenîfe, gulsarya navê xwe ji kesan digirin.  
5- Lûleper kulîlka herêma Geverê ye.  
6- Gulgever, gulhezar navên xwe ji gulan digirin.  
7- Şamarî navê xwe ji şahmariyan digire.

## 6- Hevokên li jêr li gorî pêvajoya çêkirina berhemên têlkariyê rêz bikin.

Paşê lewhe û tîl jê tîl çêkin -3

*Têlkar di serî de zivê xam li ser êgir dihelînin* -1-

Zivê ku bû gustîl, gerdenî, ristîk, guhar û berhemên din tê spîkirin. -7-

Ziv di nava tarango qasnaxê re bi sedan caran derbas dibe. -4-

Ziv li gorî gerdenî, ristîk, guhar, xizem û gustîlan tê neqîşandin -5-

Bi sedan qulp û parçeyên tîlên ziv yek bi yek bi hev ve tene lihêmkirin. -6-

Berhemên têlkariyê bi porziwakerê ve tîl paqijkirin -11-

Berhem di nava ardîkê daran de tîl zuhakirin -10-

Tîştên ku hatine çêkirin di nav ava şor û asîtê re tîl derbaskirin. -8-

Berhem di nava firina şûştinê re derbas dibin. -9-

Ziv dixin qalibên wekî lewhe. -2-

## 7- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

1- dengbêj, 2- zêrker, 3- pîrbêj, 4- gulfiroş, 5- Hînker, 6- dûrbîn

## 8- Pirsên li jêr bibersivînin.

Bersivên xwendekaran.

## 9- Cihên vala bi lêkera “dan” dagirin.

1- didin, 2- bidim, 3- dan, 4- bide

## 10- Di nivîsa li jêr de binê hevokên dançêker xêz bikin.

Divê mirov her karî bi pisporên wî karî bide kirin. /

Ew jî gelek karan bi karkeran dide kirin. /

Xanim diçe çalakiyan, karê malê jî bi min dide kirin.

/ Firaqan bi min dide şûştin, paqijiya malê bi min

dide kirin. ... ew kincan bi min nade şûştin, lê bi min

dide raxistin. / Wekî din em sê zarokan didin xwendin,

hemû kar û barên wan jî bi min dide kirin.

## B- Hunerên bedew

### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

Bersivên xwendekaran.

### 2- Peyvên li jêr bigihînin wateya wan.

1-e, 2-g, 3-j, 4-a, 5-h, 6-i, 7-d, 8-b, 9-f, 10-c

### 3- Di nivîsê de binê hevokên “çer ku” û “heta ku” xêz bikin.

Çer ku ez bi vê yekê hesiyam, min bi vê bîr û baweriyê dest bi vî karî kir. / Jixwe hin tişt hene, çer ku mirov dibîne, mirov dixwaze nemir bike. / Heta ku ez hebim jî ez ê wêneyan bikişînim. / Di demên berê de heta ku me wêneyek dikişand, em bi gelek astengiyên re rû bi rû diman.

### 4- Pirsên li jêr bibersivînin.

Bersivên xwendekaran.

### 5- Cihên vala li gorî nivîsê dagirin.

1- bîrîkirin, 2- axê, 3- bîst salan e, 4- bîrîka, 5- şênber

## UNÎTE 6 - SPARTEK

A- Xebata li ser peyvên

1- Xaçepirs

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | W | E | N | E | S | A | Z | I |   |
| 2 | A | Ş |   | W |   | S | E |   | H |
| 3 | N |   | Ş |   | F | T |   | M | I |
| 4 | F | N | I | Ş | K |   | Ş | Ü | N |
| 5 |   | I | N |   | I | R | O |   | K |
| 6 | E | V |   | T |   | Ü |   | T | E |
| 7 | Z |   | K | E | R |   | B | E | R |
| 8 |   | R | E | Z |   | K | E | J |   |
| 9 | W | E | N | E | K | E | Ş |   | Ü |



## 2- Cihên vala bi peyvên li jêr dagirin.

1- dûrbîn, 2- stranbêj, 3- rondikrêj, 4- wênêkêş, 5- gulfiroş, 6- zîvker

### B- Xwendin

#### 1- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

- 1- Yekem car erbane li ser axa Mezopotamyayê hatiye bikaranîn.
- 2- Erbane ji eyarê sewalên mîna mih, bizin û roviyan û ji tara girover a ji dara gûz, tû û berûyê çêdibe.
- 3- Gundîyan savar, rûnê nivîşk, pere û xwarinên din didan derwêşan.
- 4- Erbane di çanda zerdûştiyan de cihekî taybet digire.
- 5- Li gorî êzidiyan erbane dengê xweza û mirovahiye digihîne hev.

#### 2- Rast û çewt

1- çewt, 2- rast, 3- çewt, 4- rast, 5- çewt, 6- rast, 7- çewt, 8- rast

#### 3- Çîroka Guernica

Ev wêneyê Pablo Picasso çîroka xwe ji bajarê Îspanyayê Guernica werdigire. Ew wêne di sala 1937'an de li ser bûyera bombekirina bajarê Guernica ya ji hêla hêzên nazîyan ve hatiye çêkirin. Wêne bûye sembola trajediya şer û bandora xerab a şer a li ser mirovan.

### C- Bikaranîna zimên

#### 1- Cihên vala bi rengdêrên şanîdanê dagirin.

1- vê, 2- wê, 3- wan, 4- wî, 5- vî, 6- van

#### 2- Lêkera “dan”ê li gorî demê bikişînin.

1- didim, 2- da, 3- bidin, 4- bidim, 5- bide

#### 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî forma rast bikişînin.

1- kir, 2- biç, 3- dermekeve, 4- vebû, 5- digirim, 6- nakin

## UN, TE 7 DIL, N

### A- Xwezî

#### 1- Pirsên li jêr bibersivînin.

- 1- Evîn dixwaze li ber Behra Wanê be.
- 2- Bager dixwaze li nav darên hejîran be û têra xwe hejîran bixwe.
- 3- Dîlovan dixwaze li ser Sûrên Amedê be û li Çemê Dîcleyê temaşe bike.
- 4- Mamoste Rojan dixwaze bi bêhna kulîlkan sermest bibe.
- 5- Welat dixwaze bifire û biçe cem bavê xwe.

6- Serhat dixwaze li malê be û têr rakeve.

#### 2- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma merc û daxwazî.

1- rabûma / bigihaştama, 2- bigota / bikira, 3- bidî-tana / bihata, 4- nekuştana / nemana, 5- bikira, 6- bikira / tunebûya, 7- bûma / nedîtayî, 8- bibûma

#### 3- Binê lêkerên bi raweya merc û daxwazî xêz bikin.

... heke karek bi dest biketa diçûyê, heke bi dest neketa dîsa vedigeriya mala xwe ya wêran. / Xwezî ez niha li gund bûma ... ez biçûma nav reza, min ji xwe re çend gûşî tirî ji mêwan jêkirana, min bia-niya ser kaniya gund û min bixista nava avê .... min bixwara. / Min çend mist ji ava cemidî vexwerana û pê tîna xwe bişikanda. / Belkî paşê jî ez biçûma nav hejîran, min hejîr berhev bikirana... Diviya heta dawiya havînê li vî bajarê xopan bimaya.

### B- Çîrok

#### 1- Li ser pîrsa li jorî nîqaş bikin û dawiya çîrokê hûn binivîsin.

Bersivên xwendekaran.

#### 2- Lêkerên di nava kevanekê de bikin çîrokiya dema boriya têdeyî.

derketibû / meşiyabû / dabû / westiyabû / rûniştibû / xistibû / ketibûn / dabû / gihastibû

#### 3- Di nivîsa “Evîn û hesûdî” de binê lêkerên bi çîrokiya dema boriya têdeyî xêz bikin.

Bi vî awayî gelek kes bûbûn nêçîra pilingê dirinde û gelek jî bi bextê xwe şa bûbûn. / Xortek hebû, dilê wê ketibû dotmîrê... / Li pêşberî wî jî li kêleka mîr, dil-dara wî dotmîr rûniştibû. / ... dotmîrê çend caran dîtibû ku awirên dildarê wê jî bi dilbijîn zivirîne ser wê keçikê. / Vê yekê agirê hesûdiyê bi dilê wê xistibû.

#### 4- Encamekê ji çîrokê re binivîsin.

Bersivên xwendekaran.

### C- Xem û meraq

#### 1- Hevokan li gorî nivîsê biqedînin.

- 1- Bahoz mirûzkişî ye ji ber ku wî dosyaya xwe ya xebatê winda kiriye.
- 2- Bahoz ditirse ku ew dosya bikeve destê hevrikên wan.
- 3- Bahoz ji hemû hevalan pîrsa dosyayê kir ji bilî Zozanê.
- 4- Bahoz hêvî dike ku Zozanê dosya dîtibe û veşartibe.
- 5- Zelal dê biçe mala Zozanê û ji wê re bibêje, heke wê dîtibe, ew ê li Bahoz bigere.

## 2- Di nivîsa li jêr de binê lêkerên bi forma merc û daxwaziyê xêz bikin.

### Evîn dilsozî ye

Ez dîsa dereng mam, heke hatibe niha çavên wê li riya min in. Heke berî min gihaştibe malê, teqez dê dest bi amadekariya xwarinê bike. Dibe ku hê nehatibe. Heke nehatibe, ez ê berî wê biçim, ez ê kulîl-kan bixim guldankê, ez ê malê bidim hev û dest bi amadekirina xwarinê bikim.

Min jê re gotibû ez ê berî te werim, ez ê amadekariyê bikim. Heke berî min hatibe, dê bi awirên tijî tinaz û henek ji min bipirse, ka ez çima dereng mame. Ez ê pêşî bi maçekê dilê wê xweş bikim û lêborîna xwe jê bixwazim.

Gelo haya wê jê heye? Dibe ku hinekan jê re gotibe, dibe ku hê nebihîstibe. Heke pê hesiyabe jixwe e wê bixwaze ku ez jê re bi berfirehî bibêjim, lê heke kesî jê re negotibe jî ez ê bibêjim. Rastî çendîn tûj û tehl be jî, divê mirov tiştekî ji hev veneşêre. Raz û derew evînê dikujin, ji ber evîn dilsozî ye.

## 3- Lêkerên di nava kevanekê de bikin forma merc û daxwaziyê.

1- hatibe, 2- bihîstibe, 3- çêkiribe, 4- hesiyabî, 5- nebûbe

## UNÎTE 7 - SPARTEK

### A- Xebata li ser peyvan

#### 1- Cihên vala bi lêkerên li jêr dagirin.

1- sermest bûn, 2- radestî .... kir, 3- bi ..... hesiyam, 4- tîna ..... bişikênim, 5- berhev kirin, 6- şa bûn, 7- bêhna .... teng bû

### 2- Xaçepirs

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | D | A | R |   | W |   | P | C | R |
| 2 | O | L |   | T | E | Q | E | Z |   |
| 3 | T | I | R |   | I | F | 7 |   | S |
| 4 | M |   | A | F | A | T |   | B | Ü |
| 5 | I | N |   | A | T |   | K | I | R |
| 6 | R | E | Z |   | I | S | A | L |   |
| 7 |   | Z |   | A |   | E |   | I | K |
| 8 | A |   | E | R | E |   | I | N |   |
| 9 | G | E | R | I | N | E | N | D | E |

## B- Xwendin

### 1- Rast û çewt

1- çewt, 2- çewt, 3- rast, 4- çewt, 5- çewt, 6- rast, 7- rast, 8- çewt

### 2- Pirsên li jêr li gorî nivîsê bibersivînin.

1- Mala wî li Amûdê li dervayî bajêr bû.  
2- Ji ber ewtehta kûçikên har û sawa tariyê kesî newêrbû bimeşiya.  
3- Xelkê bi salan ji bo ku lembeyan daynin da pey şaredariyê.  
4- Kêfa zarokan ji ber şikandina lembeyan dihat.  
5- Ji ber hew di ber re digihaşt ku lembeyên şikandî nû bike, lewma jî dev jê berda.

## C- Bikaranîna zimên

### 1- Cihên vala bi forma merc û daxwazî dagirin.

rawesta / bixwesta / bikira / bişikesta / bihata / raxista / bikira / bigota /

2- Di nivîsa li jêr de binê lêkerên di forma çîrokiya dema boriya têdeyî de xêz bikin.

### - Kî ker e ?

Di pola yekem a dibistana seretayî de, hevalekî me hebû, dikir û nedikir hînî zimanê erebî nedibû. Xwe bi zor û heft bela hînî gotinekê kiribû û her tim ew gotin dinivîsand. Ew gotin jî ev bû: "Ena hîmar" ango "Ez ker im." Piştî hînbûna alfabeya erebî, me biryar girtibû ku li her deverê em vê gotinê binivîsînin. Da ku kî bixwîne, bi rewşa xwe bihese. Çêtir e ku yek bi dengê bilind bixwîne. (...)

Me di nava çend rojan de hemû kuçe û kolanên Amûdê bi vê gotinê xemilandibûn. Kesekî ku biza-nibe bixwîne û xwe wekî ker nedîtibe li bajêr ne-mabû. Carekê dema ku min ev gotin dinivîsand çend zilaman ez dîtim. Gava wan nivîs xwend, ew hêrs bûn û bi pey min ketin. Bi bazdanê negihan min, lê dengê zilâm her dikete guhê min:  
- Xwezî tu di dersên xwe de jî wilo jêhatî bûya, hema bi kêmanî tê bûba tiştek û te yê xêrek bigi-handa dê û bavê xwe. (*Helîm Yûsiv*)

### 3- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî çîrokiya dema boriya têdeyî bikişînin.

1- kiribû, 2- gihaştibû, 3- nedîtibû, 4- hatibû, 5- ketibû, 6- xwaribû, 7- vebûbû / ketibû, 8- geriyabû, 9- qewimîbû, 10- gotibû

### 4- Beşên hevokan bigihînin hev.

1-c, 2-g, 3-a, 4-d, 5-e, 6-f, 7-b

## A- Çîrok

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de bixin forma dema niha.

dibîne / dixwaze / dikeve / berdide / dide / dibin / dibe / dike / didome / digirin / dibêje / radihêje / tîne / vedigerin / dixê / dikeve / tê / vedide / dikuje / nayê / digerin / tên / nabînin / radibe / dikole / vedişêre / radiweste / vedigerîne

## B- Remildank

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de bikin raweya merc û daxwaziyê.

#### 1- Beran

bidî / biguherin / bibî / bidî /

#### 2- Ganêr

bibî / bikî / bibe / bikin / hebe / bigirin

#### 3- Cêwî

biçî (herî) / bêtî (werî) / bikin / meke

#### 4- Kevjal

bibî / bibihîzî / bimînin

#### 5- Şêr

bê (were) / bibî / bigirî

#### 6- Şehrîwar

bixî / bikirî

#### 7- Mêzîn

bixeyde / bibî / bixwazî / bibexşîne

#### 8- Dûpişk

bixebitî / biparêze

#### 9- Kevan

bikişî / bibin / biavêjî

#### 10- Karik

bigihêjî / bibin / bidin

#### 11- Dewlik

biqedin / bike / bikî / bibe

#### 12- Masî

bîne / bibe / neke / bike

## C- Xwezî

### 1- cihên vala bi raweya merc û daxwaziyê dagirin.

bidîta / bikira / bipirsîyana / nemama / raneketama / neketama / bikira

## D- Rêwîti

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên borî bikişînin.

xwest / diçû / çûn / xwest / rawestîyan / kişandin / gihastin / rûniştin / vexwar / bûye / hebûn / kişand / zivirîn / domand / rawestîyabûn / nedihîşt / nedida / dît / veniştîye / firîyan / bûbûn / dianî / dimeşîyan.

### 2- Nivîsa li jêr bikin dema boriya berdest.

Di nav bêtengiya kûr a hawirdorê de kom dimeşîya. Bi tenê dengê lingên wan ên ku di nav berfê de şopên kûr vedikirin û carinan jî dengê teyr û tûran bêtengî xira dikir. Carinan jî kîvroşkine reş û spî û simorene belek, ji dûr ve, direviyan û di nav dar û zinaran de winda dibûn. Taxim niha diket nav dehleke gelekî kûr û boş. Meş dijiwartir dibû. Devî devîçirkên boş li ling, çîp û cil û bergên wan digeriyan. Lê berfa nerm niha alîkariya wan dikir û nedihîşt ku striyên devîçirkan rê li wan bigirin.

## E- Zargotin

### 1- Hoker û rengdêrên di nav kevanekê de li gorî payeya wan bi kar bînin.

dewlemendtirîn / qewîntir / şîrîntir / xurtir / hêjatirîn / girîngtirîn / zêdetir / baştir / hêsanir / kêmtir

## F- Çiyayê Nemrûdê

### 1- Lêkera “hatin”ê li gorî forma rast bikişînin.

tê / hatin / hatine / tê / tê / tê / hatine / hatiye / tê / tê / tê

## G- Bikaranîna deman

### 1- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên rast bikişînin.

kirim / bûm / weşand / çû / anî / nema / mame / çilmîsî / nabe / binêre / aniye / daye / bû

### 2- Lêkerên di nava kevanekê de li gorî demên rast bikişînin.

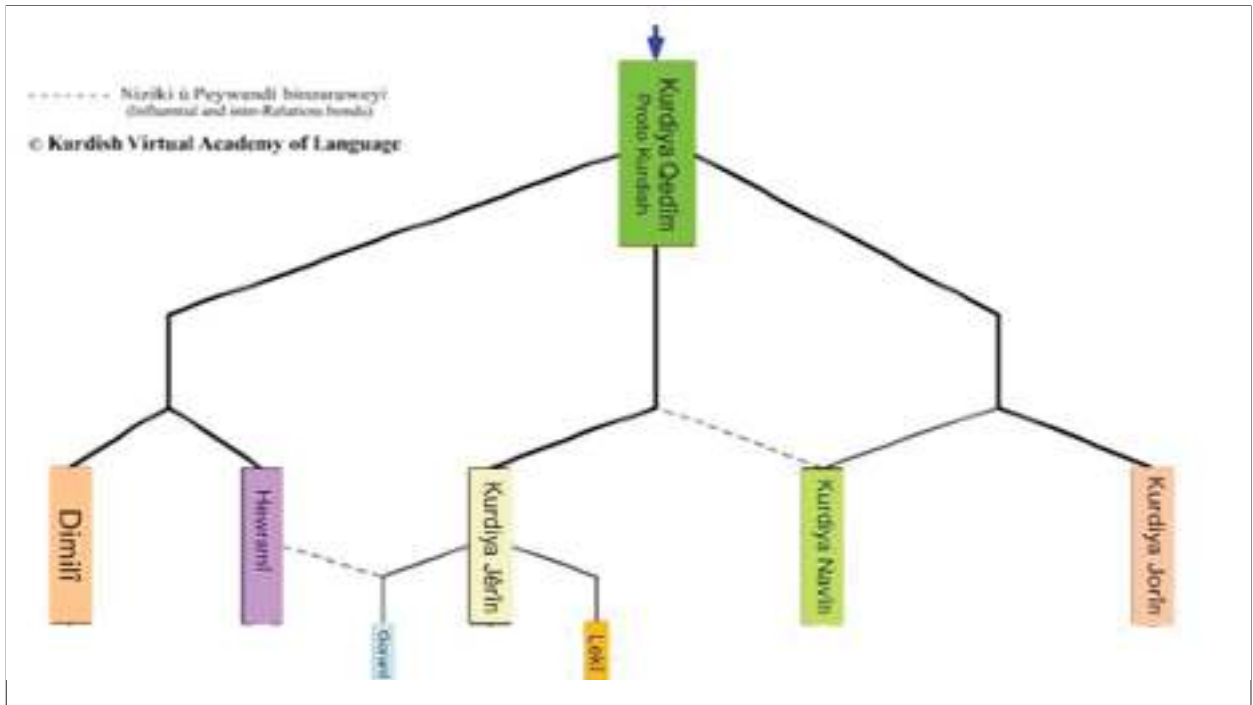
bûm / diborî / danî / bikirim / biçî (herî) / dikim / derkevin / bixwin / bixwin / dixebitî / dixwest / nemabûn / bixwin / hene / wergirt / kir / derkevin

# TAYBETIYÊN ZIMANÊ KURDÎ

## Taybetiyên giştî

- ❖ Kurdî zimanekî hînd-ewropî ye. Di nav koma zimanên îranî de cih digire. Bi gelek taybetiyên xwe dişibe zimanê farisî, peştûyî, belûcî. Kurdî zimanekî bakurê rojavayê Îranê ye.

## NEXŞEYA ZARAVAYÊN KURDÎ



Li ser zaravayên kurdî lihevkirineke giştî nîn e. Dema mirov bala xwe dide tabloya jorîn mirov dibîne ku ji kurdiya qedîm sê şax derdikevin, şaxa aliyê rastê kurmanciya jorîn û kurmanciya navîn (soranî) pêk tîne, şaxa aliyê çepê dimilî û hewramî pêk tîne. Şaxa sêyem jî kurdiya jêrîn pêk tîne. Mijara zaravayan serê pêşîn di pirtûka dîroka kurd a Şerefxanê Bedlîsî, Şerefnameyê<sup>1</sup> de cih girtiye. Di wê pirtûkê de li ser zaravayên kurdî wiha hatiye gotin:

- 1) Kurmancî
- 2) Lorî
- 3) Kelhûrî
- 4) Goranî

- ❖ Niha bi gelemperî zaravayên kurdî wekî kurmancî, soranî, kirmancî, hewramî û lorî tîne binavkirin.

<sup>1</sup> Şerefxanê Bidlîsî, Şerefname, Hasat Yayınları, İkinci Baskı, İstanbul 1998.

- ❖ Kurdî zimanekî du-rayekî (absolutive) ye. Di lêkerên kurdî de du rayek hene; rayeka dema borî û rayeka dema niha.

### **Mînak:**

| <b>Lêker</b>   | <b>rayeka dema borî</b> | <b>rayeka dema niha</b>   |
|----------------|-------------------------|---------------------------|
| <i>Xwarin</i>  | <i>xwar</i>             | <i>xw (di-xw-e)</i>       |
| <i>Ketin</i>   | <i>ket</i>              | <i>kev (di-kev-e)</i>     |
| <i>Firotin</i> | <i>firot</i>            | <i>firoş (di-firoş-e)</i> |

Ev taybetiyeke zimanên îranî ye. Wan ji zimanên din cuda dike. Bo nimûne tirkî zimanekî yekrayekî ye. Rayeka tirkî her tim raweya fermanî ye.

### **Mînak:** *git, gel, yap, gör, söyle, getir...*

- ❖ Kurdî bi zaravayên xwe yên bakur zimanekî zayendî ye. Zayend di zaravayê di-milkî de ji kurmancî zêdetir hatiye parastin. Di zaravayên Başûr de zayend ji holê rabûye.

Di kurdî de digel zayenda fîzyolojîk, navdêr, cînavk xwediyê zayenda rêzimanî ne. Bo nimûne, derî peyveke nêr e, mal peyvekê mê ye. Di zaravayê kurmancî de di cînavk û navdêran de zayend heye, lê belê di zaravayê kirmanckî de di lêkeran de jî zayend bandora xwe nîşan dide.

### **Mînak:** *No ferheng, grûba xebate ya Kovara Vateyî amade kerd.*<sup>2</sup>

- ❖ Kurdî zimanekî nîv-ergatîv e. Wate, kurdî bi tenê di demên borî de zimanekî ergatîv e. Di vê demê de lêker dikeve bin bandora bireserê ango bireser (obje/tiştê) cihê kirdeyê (subje) digire.

### **Mînak:**

*Te ez dîtîm.*  
*Min tu dîtî.*  
*Wan ew dît.*  
*Min ew dîtî.*

- ❖ Kurdî zimanekî tewangbar e. Peyv li gorî cih û rewşa xwe qertafan digirin an jî têne guhartin. Di kurdî de mêjer û zayendên navdêran bi riya tewangê têne nîşandayîn.

### **Mînak:**

*Ez kulîlkê bêhn dikim.*  
*Tu nanî dixwî.*  
*Ew sêvan berhev dike.*

- ❖ Kurdî zimanekî qertafî ye. Di kurdî de hem paşgir, hem pêşgir hem jî navgir hene.

<sup>2</sup> <http://www.vateonline.se/>



### Mînak:

#### **Peyvên bi pêşgiran**

Îro

Vebûn

Zirtilî

#### **Peyvên navgiran**

keskesor

seranser

xebat

#### **peyvên bi paşgiran**

derî

zêrîn

dilêr

## TAYBETIYÊN KURMANCÎ

### Denganî:

Di kurdî de 31 dengên bingehîn hene. Ji bo van dengên bingehîn nîşane ango tîp hatine diyarkirin. Dengên bingehîn ên kurdî ev in:

A, B, C, Ç, D, E, Ê, F, G, H, I, Î, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, Ş, T, U, Û, V, W, X, Y, Z

**Dengdar:** b, c, ç, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, ş, t, v, w, x, y, z

**Dengdêr:** a, e, ê, î, î, o, u, û

**Pevdeng:** xw

**Kurt:** e, î, u

**Dirêj:** a, ê, î, o, û

### Hevrûkirina deng û tîpan

| E   | Ê   | I   | Î   | U     | Û     | V   | W   |
|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-----|-----|
| ker | kêr | jin | jîn | du    | dû    | dev | dew |
| zer | zêr | şiv | şîv | tu    | tû    | ev  | ew  |
| der | dêr | pir | pîr | kur   | kûr   | vir | wir |
| şer | şêr | dil | dîl | kuçik | kûçik | vî  | wî  |

**Pevdeng:** xw

xwarin, xwîn, xwişk, xwedî, xwelî

## RENGEDENG

Ji bilî van dengan hinek rengedeng jî hene, her çiqas niha di nav kurdan de li ser wan nîqaş hebin jî ji bo wan di kurmancî de tîp nehatine diyarkirin. Tîpên mîna “ç, k, p, t” du-reng in.

#### **Nerm**

/ç/ çem, çav, çek

/k/ kew, kakil, kanî, kêr

/p/ panî, pêçî, pêr

/t/ teng, ter, tu, tivir

#### **Hişk**

çi, çol, çend

kar, kaş, kef,

pehlewani, paq, par (pişk)

tu (hîç), tim, tas

Ji bilî wan tîpên “l, r” jî dureng in. Ji bilî “r” û “l”ya asayî, rengê lertzok ê van dengan jî heye. Hinek nivîskar ji bo van rengedengan tîpên dubarekirî “rr” û “ll” bi kar tînin. Her wekî “gellek”, “birrek” û hwd. Ji xeynî van dengan hinek dengên mîna “eyn, he, xeyn” ku bi bandora zimanê aramî (erebî û aşûrî) ketine zimanê kurdî hene. Ji bo destnîşankirina van dengên erebî hin caran li ber tîpên asayî dabir (‘) tê bikaranîn. Lê ev yek bi piranî di xebatên tîpguhêziyê de heye. Ji bo zimanê rojane ne pêwîst e.

Di kurmançî de du dengên ji hev nayên ber hev. Lê belê di peyvên pêkhatî de carinan rewşên awarte derdikevin. Di vî warî de di navbera zimanzanên kurd de lihevkiirineke giştî nîn e. Her wiha di kurmançî de du tîpên dengdêr jî nayên ber hev, heke bên ber hev jî tîpên alîkar ango tîpên kelijandinê (h, w, y) dikevin navberê. Lê peyvên hevedudanî û di kişandina lêkeran de rewşên awarte derdikevin holê. Her wekî biaxive, diêşe, biaqil ... Hin caran bi domana demê re ziman bi xwe vê aloziyê ji holê radike. Bo nimûne “diavêje” dibe “davêje”, biaxive dibe “baxive”, “biaqil” dibe “baqil” û hwd. Hinek formên mîna “têşe (diêşe)”, “tavêje (diavêje)” pêk hatine, lê ev form hê neketine zimanê nivîskî. Wisa xuya dike ku dê ziman bi xwe vê aloziyê bi domana demê re ji holê rake.

### Têkiliya nîv-dengdêr û dengdêran

Di kurmançî de têkiliya dengdêrên dirêj û nîv-dengdêrên ku mîna dengên alîkar an jî tîpên kelijandinê tene binavkirin, tim bûye mijara nîqaşan. Lê tiştekî zelal heye ku di kurmançî de van her du cureyan her tim bandor li hev kiriye û di peyvên de bûne sedema hinek guherînan. Nemaze jî ew ên ku jêderka wan yek e. Her wekî “î” û “y”, “û” û “w” bi awayekî berbiçav bandorê li hev dîkin. Her wiha li ser vê bingeşê Celadet Bedirxanî gotiye, “î”ya berî dengê “y” kurt dibe û dibe “i”, “û”ya berî “w”yê jî dîsa bi heman awayî kurt dibe, dibe “u”, ew jî gelek caran dibe “i”.

Piraniya zimanzanên kurd der barê bandora van dengan a li ser hev de li hev dîkin, lê belê hinek ji wan vê yekê wekî rêzikeke rastnivîsê di nav zimanê nivîskî de bi cih dîkin, hinek jî vê yekê napejirînin. Me di vê pirtûka xwe de her wekî Celadet Bedirxan guhartina van tîpan wekî rêzikekê destnîşan kiriye.

Encameke din a têkiliya her du cureyan dengan jî di dirûvê hinek peyvên de derdikeve holê. Dema ku mirov bala xwe dide devokên kurdî, mirov vê yekê bi awayekî zelal dibîne. Peyvên ku bi nîv-dengdêra “h” diqedin, dengdêrên berî wê kurt in. Lê dema ku “h” ji holê radike, dengdêreke dirêj cihê dengdêra kurt digire. Her wekî *çehv/çav, sih/sî, rih/rî, cih/cî, xwehr/xwar, buhtan/botan, cuh/co, duht/dot...* Ji van forman her du jî rast in, lê wisa xuya dike ku forma kurt ango forma bi dengdêra dirêj zêdetir cihê xwe di nav zimên de digire.

### PEYVSAZÎ

Di kurdî de hinek peyv xwerû, hinek jî dariştî ne. Peyv di kurdî de bi çend awayan tene dariştin.

- 1- Çend peyvên serbixwe li gorî rêz û rêçikan tene ber hev û peyveke nû pêk tînin. Ji van peyvên re peyvên hevedudanî tê gotin.

**Mînak:** gulav, çavreş, jinbira, sorgul...

2- Peyvek hinek qertafan (pêşgir, paşgir, navgir) werdigire û peyveke nû pêk tê.

**Mînak:** zirbav, kêrî, gulan, îşev, ragirtin, virek, nîvenîv ...

3- Her wiha dibe ku lêkereke hevedudanî, qertafinan bigire û lêkereke kompleks pêk bîne.

**Mînak:** çavreşî, balafirgeh, şevbuhêrk, rojhilat, xebatkar...

### Di kurdî de dem û rawe

Di kurdî de lêker di rewşa asayî de di forma raderî de ne. Lêkerên raderî navdêr in, ji aliyê zayendê ve jî mē ne.

Dema ku lêker li gorî raweyan tēne kişandin hinek dirûvan werdigirin. Di kurdî de hemû dem û rawe li ser bingeha durayekiyê teşe digirin. Di dema pêkanîna raweyan de lêker sê formên bingeîn werdigire.

1- Raweyên bûyerên pêknehatî (fermanî, bilanî, divêtî, hekanî, dema bê, xwestekî) û hwd. Di pêkhatina van raweyan de qertafa “bî” tê ber rayeka lêkerê. Heke hê dema bûyerê derbas nebûbe, rayeka dema niha ya lêkerê tê rex qertafa “bî”, lê heke dema wê borî be, rayeka dema borî tê rex. Piştî jî qertafên kes û raweyê tēn.

### Ji bo bûyerên ku dema wan derbas nebûye

| Peyv û daçekên raweyî | Kes                            | Lêker (anîn) | Navê raweyan     |
|-----------------------|--------------------------------|--------------|------------------|
|                       | tu / hûn                       | bîne / binîn | fermanî          |
| bila                  | ew (yekjimar)<br>ew (pirjimar) | bîne / binîn | bilanî           |
| xwezî                 |                                | bîne / binîn | xwestekî         |
| divê                  |                                | bîne / binîn | divêtî           |
| heke                  |                                | bîne / binîn | hekanî (merc)    |
| dê                    |                                | bîne / binîn | dema bê          |
| dike                  |                                | bîne / binîn | dema bê ya nêzîk |

### Ji bo bûyerên derbasbûyî

| Peyv û daçekên raweyî | Kes     | Lêker (kirin)    | Navê raweyan     |
|-----------------------|---------|------------------|------------------|
| bila                  | wî / wê | bikira/ bikirana | bilanî           |
| xwezî                 |         | bikira/ bikirana | xwestekî         |
| divê                  |         | bikira/ bikirana | divêtî           |
| heke                  |         | bikira/ bikirana | hekanî (merc)    |
| dê                    |         | bikira/ bikirana | çîrokiya dema bê |

2- Raweya di qonaxa pêkhatinê de dema niha ye. Di dema niha de qertafa “di” tê pê-  
şiya rayeka dema niha ya lêkerê û piştê jî qertafên kesane tên.

**Mînak:** dike, diçe, dibe, dixwe...

3- Hemû demên borî li ser rayeka dema borî pêk tên. Hinek ji wan demên xwerû ne, hinek jî hevedudanî ne. Rayeka dema borî hinek qertafan werdigire û bi vî awayî dem pêk tên. Di demên borî de ji ber ku di kurdî de ergatîvî heye, lêkerên gerguhêz û yên negerguhêz ji hev cuda têne kişandin. Lêkerên gerguhêz li gorî bireserê têne kişandin. Di lêkerên gerguhêz de bireser xwerû, kirde tewandî ye, ji aliyê kes û mêjerê ve lêker bi bireserê re lihevkiyê ye. Lê belê lêkerên negerguhêz ji ber ku bireserê nagirin, lêker li gorî kirde têne kişandin.

**Mînak:**

### Lêkerên gerguhêz

| Lêker   | Kirde | Bireser             | Dem (yekjimar) | Dem (pirjimar) | Navên deman                 |
|---------|-------|---------------------|----------------|----------------|-----------------------------|
| xwendin | min   | pirtûk (yekjimar) / | xwend          | xwendin        | Dema boriya têdeyî          |
|         | te    |                     | xwendiyê       | xwendine       | Dema boriya dûdar           |
|         | wî/wê |                     | dixwend        | dixwendin      | Dema boriya berdest         |
|         | me    | pirtûk (pirjimar)   | xwendibû       | xwendibûn      | Çîrokiya dema boriya têdeyî |
|         | we    |                     |                |                |                             |
|         | wan   |                     |                |                |                             |

### Lêkerên Negerguhêz

| Lêker | Kirde | D. B. Têdeyî | D. B. Dûdar | D. B. Berdest | Ç. D. B. Têdeyî |
|-------|-------|--------------|-------------|---------------|-----------------|
| hatin | ez    | hatim        | hatime      | dihatim       | hatibûm         |
|       | tu    | hatî         | hatiye      | dihatî        | hatibûyî        |
|       | ew    | hat          | hatiye      | dihat         | hatibû          |
|       | em    | hatin        | hatine      | dihatin       | hatibûn         |
|       | hûn   | hatin        | hatine      | dihatin       | hatibûn         |
|       | ew    | hatin        | hatine      | dihatin       | hatibûn         |

## Dengên kurdî bi alfabeya navneteweyî ya fonetîk (IPA)

| Tîpên kurdî | IPA   | Mînak (kurdî) | Mînak (IPA) |
|-------------|-------|---------------|-------------|
| a           | [ɑ]   | bav           | [bɑv]       |
| b           | [b]   | ber           | [bɜr]       |
| c           | [dʒ]  | cih           | [dʒɛh]      |
| ç           | [tʃʰ] | çar           | [tʃʰɑr]     |
| ç           | [tʃʰ] | çav           | [tʃʰav]     |
| d           | [d]   | dar           | [dar]       |
| e           | [ɜ]   | berhem        | [bɜrhɜm]    |
| ê           | [ə]   | hêz           | [həz]       |
| f           | [f]   | find          | [fɛnd]      |
| g           | [g]   | gul           | [gœl]       |
| h           | [h]   | havîn         | [havɪn]     |
| i           | [ɪ]   | dîl           | [dɪl]       |
| î           | [i]   | nîv           | [nɪv]       |
| j           | [ʒ]   | jar           | [ʒar]       |
| k           | [kʰ]  | kurd          | [kʰœrd]     |
| k           | [kʰ]  | kur           | [kʰœr]      |
| l           | [l]   | lêv           | [ləv]       |
| m           | [m]   | mar           | [mar]       |
| n           | [n]   | nav           | [nav]       |
| o           | [o]   | nod           | [nod]       |
| p           | [pʰ]  | pir           | [pʰɪr]      |
| p           | [pʰ]  | pênc          | [pʰɛndʒ]    |
| q           | [q]   | qad           | [qad]       |
| r           | [r]   | kirin         | [kʰɪrɪn]    |
| r           | [r]   | kirîn         | [kʰɪrɪn]    |
| s           | [s]   | sêv           | [sœv]       |
| ş           | [ʃ]   | şîr           | [ʃɪr]       |
| t           | [tʰ]  | tev           | [tʰɜv]      |
| t           | [tʰ]  | tarî          | [tʰɑrɪ]     |
| u           | [œ]   | du            | [dœ]        |
| û           | [u]   | bûn           | [bun]       |
| v           | [v]   | tav           | [tʰav]      |
| w           | [w]   | wan           | [wan]       |
| x           | [x]   | xanî          | [xanɪ]      |
| x           | [x]   | xar           | [xar]       |
| y           | [j]   | yek           | [jɛkʰ]      |
| z           | [z]   | zêr           | [zœr]       |