

المسرحي



مهرجان كركوك المسرحي
Kirkuk Theater Festival
Kirkuk Theater Festival

صاحب الأمتياز

المهرجان

رئيس التحرير

محمد خضر

تصميم
مراد برهان

مدير المهرجان

شكوعمر

الهيئة العليا للمهرجان

مريوان زكته
سروان بيلانه
طارق ناصح
محمد خضر

جبار صبري: مهرجان كركوك فرصة للتلاقي الثقافي



مهرجان كركوك المسرحي يجمع الكثير من الشخصيات، وهذا المهرجان فتح فرصة للتلاقي الثقافي، وكرست فرصة للتساؤل الفني، وايضا فتح فرصة للمشاهدات ونقل الخبرة وهذا بعد ذاته يشكل فائدة نوعية للمشتغلين في مجال المسرح وفي نفس الوقت يشكل فائدة نوعية للمتلقين في هذا المجال. واعتقد ان الاشعاع الثقافي في المهرجان شئنا ام ابينا سينعكس لاحقا على شكل موجات حضارية.

الدكتور زهير كاظم: جريدة المسرحي ذخيرة فكرية وجمالية



والصحف والمجلات، جريدة هذا المهرجان في الحقيقة حاولت وبقدر المستطاع بذل امكانياتها وجهودها للعاملين فيها بشكل رائع ان تتواصل مع ايام المهرجان وعروضه وفعالياته المختلفة واستطاعت ايضا ايصال وعي وفكر وطروحات كافة المشاركين في هذا المهرجان، وهي ذخيرة فكرية وجمالية ارشفت وارتخت لمهرجان مهم جدا على مستوى العراق و كردستان وعلى المستوى الثقافي المحلية سواء كانت كردية او عربية.

في جميع المهرجانات المسرحية الدولية والعربية يفترض هنالك وسائل توصيل ما يجري خلال هذه المهرجانات سواء عروض مسرحية او ندوات نقدية، او حتى دراسات خاصة تعني بشؤون المسرح وهذه الوسائل تتنوع ما بين الفضائيات و ما بين الاذاعات

الصحن الطائفة في كركوك



ضمن فعاليات مهرجان كركوك المسرحي دورة جهاد دلباك قدمت فرقة مختبر الممثل في السليمانية مسرحية معدة عن نص مسرحي للكاتب الراحل قاسم محمدا عنوان رحلة الصحن الطائفة من إعداد ياسين قادر البرزنجي وإخراج نزيين حمه نوري وتمثيل كل من (سالار ماهرزوين حمهقنوري) و عرضت المسرحية في قاعة سروان طالباني وبحضور جماهيري متواصل لليوم الثالث على التوالي



سراب ختام المهرجان

بدء مهرجان كركوك المسرحي المسرحية من تأليف دلشاد بمسرحية دنيا واليوم يختم بمسرحية سراب لفرقة سيكاني .
ومحمد فرهاد وتعرض في قاعة مصطفى وإخراج ريبين قادر والنشاط المدرسي الساعة السادسة وتمثيل هدى جلال وعلي جمعة والنصف مساء.
وعادل جاوشين وحيدر على

سمينار حول المسرح السياسي



في اليوم الثالث لمهرجان كركوك المسرحي قدم الكاتب هلكوت إدريس في قاعة كركوك بلازا، سمينار عن المسرح السياسي

وانعكاساته على المسرح الكردي ادار الجلسة الفنان طارق ناصح.



من هو مؤسس مسرح الصورة؟

وزارة الثقافة والشباب
مديرية العامة للثقافة والفنون في محافظة السليمانية
مديرية الثقافة والفنون كركوك

فيسيفان شايوش بصركوك
مهرجان كركوك المسرحي
Kirkuk Theater Festival

تنظيم
مهرجان كركوك المسرحي دورة جهاد دلباك
اعتبارا من 5/1 ولغاية 2019/5/4
قاعات المروض:
مروض كركوك الثقافي، قاعة النشاط المسرحي، قاعة سروان طالباني

صالات الندوات والجلسات النقدية:-
مروض حيالوت الثقافي، قاعة كركوك بلزا، مروض كركوك الثقافي

الرحلة للزيارة
RUDAW

KRT REGA ABB



تحت عنوان (صلاح القصب ليس مؤسس مسرح الصورة) يسلط الدكتور سرمد السرمدي عن تاريخ مسرح الصورة وذلك من خلال سمينار له في مركز دياوك في تمام الساعة ٢٠:٢٠ ظهرا من يوم غد السبت. ٤/٥/٢٠١٩

مسرحية سراب
تأليف: دلشاد مصطفى
سينغرافيا وإخراج: ريبين قادر
تمثيل: هدى جلال، علي جمعة
عادل جاوشين، حيدر علي، محمد فرهاد
إدارة المسرحية: همدان كالم الكلكي

قاعة النشاط المدرسي
الساعة ٦:٠٠ مساءً
٢٠١٩/٥/٤