

# دوودلیا دلہ کی

.....  
حہسہ نئی مہ تیں  
.....

من گوت:

— ئہری، تو ژنا منی... لئ کتیبین  
من و کتیبخانہ یا من ژئ یارا منہ .  
فتیا وہلی بزانه .

ل سہر فان گوتنن من، وئ ہیرسا  
خوہ مہ زنتر کر، چافین خوہ مہ زنتر  
کر و گوت:

— نا، ژن و یار ل جیہہ کی، د مالہ کئ  
دہ نابہ .

فان گوتنن وئ بیہن ل من تہنگتر کر  
و من گوتی:

— دہ بنہرہ تو یہ کا چاوا، شہ قبین  
خان!  
مینا کو ہہ نہ کین خوہ ژئ ب من بکہ،  
گوت:

— ئہ ز یہ کا چاوا مہ؟

— تو یہ کا وہلی بی کو... تو نہ  
قلہ مہ کا باش ئی کو ئہ ز ب تہ  
بہرہ مہ کا باش بنفیسم. تو تستان  
تہ قلہ ف دکی، تو تشتن پچووک  
مہ زن دکی... تہ کتیبین من ژئ ژ  
خوہ رہ کرنہ ہیوی و تو ب من و  
کتیبین من کہ تی .

۵۰

کابلین، گولڈی کی شہمی و ہونبری ودریہ  
ژمارہ ۴۴ زمستانی ۲۰۱۸

و یهڪ ڙمن، يهڪ ڙوئ... مه دا ههف و ئم ل بهر ههف پاهن بوون، مه ڙ چيڪهڪي شهواتهڪ دهر دخت و مه دلئ ههف هشت: مه گوتنئین ناخوش ل روويئ ههف خست، ئم ڙ ههف ئاجز بوون، من راهشت دهفتهر و کتیبین خواه و سهريئ وئ پاييزئ ئه ڙ مالي دهرکه تم... مالا کول گور خانما من، ڙن و يارهڪ لئ نه دبوو. ڙ بهر کو خانی ل سهر ناقئ وئ بوو، من ڙ وئ ره هشت و ئه ڙ وهلي دهرکه تم. ته قاييا ده مسالا وئ پاييزئ ئه ڙ وئ تاخئ ب دوور که تم و جارهکه دن ڙي من رييا خواه ب وان دهران نه خست. ئه ڙ ل دهرکه دن د عوده يه که پچووک ده ستریم.

ده ئيجار ديڙن ميڙ ب ته نئ دميين ڙار دبن، ڙن ب ته نئ دميين هار دبن. ئه ڙ نزانم ئه و هار بوو ئان نه، لئ ئه ڙ ڙار که تم. له ورا پشتي ده مه کئ ئيڏي هه دووريا من ته نئ ب کتیب و دهفتهران نه هات. من خواهست ب ئاوايه کي ئه ڙ خواه نيڙيکي شه قبيئ بکم و وئ ببينم. ئه ڙ چووم: ب رووه کي ڙار، ب گاڙين ڙار بهر ب تاخا مالا مه، ئان ڙي بهر ب تاخا مالا وئ فه چووم.

بهريا کو ئه ڙ داگه رم تاخا مالا وئ، ڙ دوور فه من ئه و ل ناڦا جه نتروما تاخئ ديت. من نه خواهست ئه و ڙ نشکا فه من ببينه. ئه ڙ لئ هزريم کو پشتي ئه وقاس قير و په چجون، چاڦيڪه تنئ ڙ نشکا فه دکانه ره ئاڪسيونئ نه چئ ڙي چيڪن. من خواهست ئه و ڙي من ڙ دوور فه ببينه. ئه ڙ زيده نيڙيک نه چووم. خواهدي دزانه لوڻا وئ ڙي ئه ڙ نه ديتم و داگه رها هوندورئ کتیبخانه يا جه نترومي: چقاس ڙي دلئ من ما پئغه! له ورا ئه و ڙنا کو من و وئ، مه ل سهر هيويتيا کتیب و دهفتهران ل ههف نه دکر، ئه و ڙنا کو من و وئ، مه ل سهر کتیبان دلئ ههف هشت و ئم ڙ ههف ب دوور که تن ئانوها ڙي دادگه رها هوندورئ کتیبخانه يئ. من وهلي باوهر کر کو پشتي ئه وقاس وهخت هيڙ نوو ب روومه تا من و کتیبان هه سيابه.

من نه خواهست ئه و بزانه ئه ڙ ڙ بؤ ديتنا وئ هاتمه قئ تاخئ. من خواهست ئه و باوهر بکه کو ئه ڙ ديسا ڙ بؤ کتیبان هاتمه کتیبخانه يئ. لئ ده ما ئه ڙ ڙي پشتي بيئنا جواره يه کئ هيڏيکا ب

قەدزی دەرباسی هوندورئ کتیبخانەیی بووم، من دیت: نە ب تەنئ بوو. ل هیللا پشت رهفکین کتیبخانەیی، ل خەولەجیھئ کو مەرڤ لئ روودنە و ب ئارامی تشتەکی دخوینە ئان ژئ ل سەر تشتەکی کار دکە، ئەو و یەکی خۆرت ل پێشبهری هەڤ روونشتبوون. ئەو ئی خۆرت ژ وئ جوانتر و یەکی ب دەست و پئ بوو. وان چەند کتیب ژئ ل سەر ماسەیی دانیبوون پئش خوە و وەلئ روونشتبوون. ب من وەلئ هات کو وان دخوەست نیشان بدن کو ئەو ب هەڤ ره ل سەر مژارەکی کار دکن.

وان ئەز نەددیتم، من ژ دوور قە د ناقبەرا رهفکین کتیبان دە ب قەدزی ل وان تەماشە دکر. وان های ژ من تونەبوو و ئەز وەلئ باوەر دکم وان های ژ کەسەکی ژئ تونەبوو. وەکە دو خوەندەکارین لیسەیی ل هەڤ روونشتبوون. ئەو ئی خۆرت ب هئقی ل شەڤبیینئ میزە دکر و وەلئ ب وئ ره دپەیقی، لئ شەڤبین خەمگین و ب گوینەکی قەمری بوو: مەرڤ دگۆت قەئ شین گریڤایە، ب کنجین رهش بوو... کنجین کو هەرتم من دگۆتئ: باش ل تە دخوە.

مینا یەکی کو ل کتیبەکە تاییه تی بگەرە، من راهشت کتیبەکی، نیزیکی چاڤین خوە کر و بیی کو ب وان قە خویا بیم، ئەز د پشت رهفکان ره گێهیشتم رهفکا نیزی وان. د ناقبەرا من و وان دە ئانوها تەنئ رهفکە کتیبان هەبوو. باش تئ بیرا من ئەو رهفک ژ کتیبین سمۆنە دە بوڤورئ چەند لب بەر ب چاڤین من کەتن: Det andra könet, De vackra bilderna, Avsked, Farväl till Sartre د ناقبەرا من وان دە تەنئ ئەڤ رهفکا کتیبان هەبوو و من دکاری ئانوها ل پشت وان کتیبین سمۆنە دە بوڤورئ دەنگین وان ژئ بیهزم بئ چ دگۆتنە هەڤ. د قالاھیا سەر ئان کتیبان ره من ل وان دنەری و کتیبان دەست من دە ژئ هەر ل بەر روویئ من. کێلەکا شەڤبیینئ ب من قە بوو: پورئ خوە ئی رهش ل سەر گولیهکی هوونابوو و ل هیللا خوە یا چەپئ د سەر سنگئ خوە دە بەردابوو. ژ هەرتم بیتر خوە چیکریوو. ئەو ئی خۆرت دەستەکی شەڤبیینئ خستە ناڤا هەردو دەستین خوە،

سهریٰ خوه دانی سهر ماسهیی و ژ ژیر فه ل رووی وئی میزه کر .  
 مهرف دگوت قه ی تشته کی ژئی دخوازه ئان ژئی ژ بو تشته کی ل بهر  
 وئی دگهره . ئەز گه له کی نارهت بووم و د وئی گاشی ده من ههس کر  
 کو ئانوها بئتر ژ شه قبینئ هه ز دکم . زیده نه بوهوری ئەو ئی خورت  
 دهنگ ب خوه خست و گوتئ :

— شه قبینا دهلال، ما چ پئویستی پئ هه یه کو تو وهلی خه مگین  
 ببی، ل کیفا خوه و ل ژيانا خوه میزه بکه . ما خوه دی ئەف ژیان  
 دایه کو مهرف پئ ل بهر هه نه کان بکه فه ؟

شه قبینئ دهنگئ خوه نه دکر . ته نئ گوهداری دکر . نزانم چ دفکری  
 لئ ئاورین وئی ته نئ ل جیهه کی ئاسئ بووبوون و وهلی گوهداری  
 دکر . ئەو ئی خورت جاره که دن دهنگ ب خوه خست و گوتئ :

— مهرف پیشیی دئ و باقی خوه وهندا دکه ، دووره دؤست و ناسین  
 خوه ، دووه می و یاری خوه و دووره ژئی ، خوه دی بسترینه ، زاروکی  
 خوه ته گوت ، ته زاروک ژئی نینه ؟

شه قبینئ سهریٰ خوه ل چه پ و راستئ خوه ل با کر ، ب خه مگینی  
 ل ناڤا چاقین وی میزه کر ، لئ دیسا دهنگئ خوه نه کر . ئەو ئی  
 خورت ب بهر هه که تا گوتنان که تبوو و ههر دپه یقی :

— باشه ، ما تو چما هین ژئی خه مگین دکه فی ، ژ بو چ و ژ بو کئ  
 ما پئ دکه ؟ یه کی کو ژ بو دهفتهر و کتیبان دهف ژ مهرف بهرده ،  
 بهئله بلا بجاهمه ناڤا کتیبان . نفیسکار خوه دیی روهه کی وهلی نه ،  
 ئەو وهلی باوهر دکن کو بهختیاری د ناڤا رووپه لئ کتیبان دهه .  
 تو ژنه کا کوبار ، خوه شک و ب ئاقلی ... ئەو ژنئین کو ب قه له ما  
 نفیسکارین هه ری ژیر و هه ری مه زن ژئی هاتنه ئافراندن و د کتیبین  
 رۆمانتیک ده ب جیه بوونه ... باوهر بکه تو ژ وان ژئی شیرینتر و  
 تو ژ وان ژئی خوه شکتری .

ب قان گوتنئین خوه ره دهستئ شه قبینئ بلند کر ، مینا کو بخوازه  
 پفی تۆزا تلین وئی بکه ، هه تا بهر دهفی خوه بلند کر و ب کوباری  
 ماچ کر . ب من وهلی هات کو دلئ شه قبینئ ژئی تونه بوو دهستئ  
 خوه ژ بهر لیقین وی فه کیشه . پشتی وئی ماچا خوه ، ئەو ئی خورت

گوتننِ خوه بهردهوام کر و گوتی:

— تو ئیدی دهف ژ وی بهرده و ل ژيانا خوه بنه‌ره، شه‌قبین خان. خویایه ئه و نه یه‌کی هیژا یه... و لوما نه هیژا یه کو تو ژ یهین ژ بو وی رهش گریدی. نفیسکار وهلی نه، به‌رادایی نه. ژ بو قاهره‌مانه‌کا رومانا خوه دکارن هفت سالان روونن و ل سهر عورسپیه‌کئ بیوژنن، لی سه‌برا وان تونه کو ب قاسی هفت ده‌قیان ل بهر چوگین خانمین خوه روونن و هفت گوتننِ خوهش بیژنه وان.

ژ هیکمه‌ته‌کا ئیلاهی بوونان ژ ره‌قله‌کسین شه‌قبینی بوونه‌ز نزانم، لی شه‌قبینی هه‌کی ژ یه ناره‌ته‌تی گوتی:

— ب ناخووشی به‌هسا وی نه‌که، ئه‌ز ناخوازم. له‌ورا ئه و وه‌که زاروکه‌کی پاک و بیگونه‌ه بوو، ته‌نی ژ من بیتر بالا وی ل سهر ده‌فته‌ر و کتییین وی بوو وه‌که زاروکه‌کی کو ژ دیا خوه بیتر ژ تیتک و له‌یستوکین خوه هه‌ز بکه، وی ژ یه من بیتر ژ کتیبان هه‌ز دکر.

— ما ئه‌ف ژ یه تیرناکه کو تو ئیدی وی ژ بیر بکی؟ ژ بونا خوه‌دی بهیله ئه‌ز ئالیکاریا ته‌بکم، شه‌قبین خان... بهیله ئه‌ز ژ ته هه‌ز بکم و تو ژ یه ئه‌فی ئیشا خوه ژ بیر بکه.

و ب فان گوتننِ خوه ره ئه‌و ئی خوژت مینا دۆنژوانه‌کی راستین هوستوی خوه دریز کر و ماچک ل کیه‌کا لیقین شه‌قبینی کر. لی دیسا بالا من کشاند کو شه‌قبینی خوه ژ بهر ماچین وی ژ یه نه‌دا ئالی. د ناڤا دودلیه‌کئ ده بوو، دودلیه‌که خورت: گه‌لو بهیله وان ماچان لی بکه ئان نه، ب خوژت ره تیکه‌فه تیکلیپن وه‌لی ئان نه. دودلیا شه‌قبینی وه‌لی بوو، دودلیه‌که خورت بوو، گه‌له‌کی... راسته‌راست وه‌که دودلیا بات سه‌بایا ل هه‌مبه‌ری نامه‌یا هه‌زه‌ته‌تی داوود. ئیدی من ژ یه نه‌خوه‌ست ئه‌ز داویه‌که وه‌که داویا چیروکا بات سه‌بایا ژنا وریایی هه‌تتی بیبیم. لوما هی‌دیکا من به‌ری خوه چه‌رخ کر و بی‌ده‌نگ ژ کتیبخانه‌یی ده‌رکه‌تم.