

گه رانه وه و شتی تریش

رهشید مه محمود

پاستیان ده کرد، چه ندین مانگ به سهر
بیست و پینچ سالیمه وه تیپه رین و
شتیکی نوئی پروینه دا. نه وه ی پیمان
وابوو نوییه، نوئی نه بوو، ته نیا ریگه ی
نمایشکردنه وه و ده رکه وتنی گوپیوو.
ژیانیش وای لیّهات؛ به درژیایی پوژ،
بیر له قه ره بوو کردنه وه ی خه وی
شه وانهم بکه مه وه .

ئیدی کاری دنیا ئاوايه، گۆپاله که ی
ئاپارسته ی مائی (به رباربوو) که
پاگرتوو و پیی گوت: برۆ سه یری مانگا
سووره که ت بکه . ئیمه ی گوندنشین
هه رگیز له و نهینیه تینه گه یشتین.
نه شمانده زانی، که ئایا ئه م چیرۆکه
پاسته یان نا، ده رکمان به پروداوه کانی
دوای نیوه شه وی مائی سه روکی
(دیوانه کان) نه ده کرد. به لام هه میشه
له سهر ئه و جوگه له یه ی، که له نیوان
گردیکی نیو کیلومه تریی و مالمانه وه
بوو، چاوه رپی فریشته کانم ده کرد، تا
به شه شه ی تانییه که ی نیوم فریبدن،
له راستیدا من هه رگیز شوان نه بووم .

له سه ر قنه فه که پالکه وتم، جاری یه که م خه و ده مباته وه و نامباته وه . دایکم ته له فزیونه ره شوسپییه که ی ه لکر دووه، زنجیره چوارده ی هاوه لانی ئه شکه وت، دهنگی (ماکسیمیلیان) دیته به رگویم . سه رم هه لده برم و دایکم ده لئ ههستن له خه و، پیراناگه ن نان بخون و مه لا بانگ ده دات . سفره یه که له خوار شوینی خه وتنمانه وه و نزیک له ده رگه راخراوه، برایه کم ده لئ ناکرئ نیوه ی پوژه که به پوژوو بیم؟ سه ری خو م ده خورینم . دهنگی هیلین ئیستاش هه ر له نیو گوچکه مدایه و ئه وکات نه مده ویرا وا بلیم، به لام ژنیکی جوان بوو .

هه ردوو پیم خستنه سه ر میزی به رده مم و دووباره له نیوان خه وتن و ناگاییدا مامه وه .

خانووکی بچووکی دوو ژووری بوو، ئه وکات ژووهره که ی تر، جگه له شوینی نوین، کانتوری جلوه رگ و هه ندیک شتی تری زیاده، هیچی تری لیته بوو . دهنگی مه لا ده هات و هاواری ده کرد: (الماساک)، دایکم ئه مجاره به که میک تووره پییه وه بانگی کردینه وه، خوشکم گوتی: ئه وانه هه روا ته نه لئ و له بهر تو نه بی، هه ر به پوژوو نابن، کئ چوزانی؟

زهنگی ته له فونه که لییدا، ناخر به م نیوه شه وه (پاستتر بلیم به ره به یان بوو)، کئ تاقه تی وه لامدانه وه ی ته له فونی هه یه؛ له شوینی خو م نه جوو لام .

پاسته گوندیکی دوور له شار بوو، به لام چو ل نه بوو، نزیکه ی چلسه ر خیزان له وئ ده ژیان . مام (پاستییه که ی مامی باوکم بوو) له نیوان ژیان و مردندا مابوو یه وه . شه ویکی تاریک بوو، چه ند جار ویستم برؤم میز بکه م، به لام ده رگه ی چوونه ده ره وه پیک رووه و باخچه مه زنه که یان بوو . ئه وه ی ژور باو بوو له وئ (دیوانه کان) بوون، کئ ده زانی دیوانه کان کئ و چین؟ به لام سهیر بوون، ده متوانی به ئاسته م گویم له دهنگیان بیت . پیره پیاوه که به پشتی چه ماوه وه (هه رچه نده له بهر تاریکیی ئه نگوسته چاو لیتمه وه دیار نه بوو، به لام

هه‌میشه پشتی چه‌ماوه بوو) ده‌رگه‌ی کرده‌وه و له‌بەر خۆیه‌وه گوتی دیسان ئه‌و به‌لایه‌م هه‌یشتان حالّ به‌رینه‌داوه و نه‌هاتووه‌ته‌وه. تیگه‌یشتم، که (دیوانه‌کان) دره‌نگ ده‌گه‌پینه‌وه.

جگه‌ریه‌که‌م داگیرساند (دوای ئه‌وه‌ی پێیه‌کانم له‌سه‌ر میژی به‌رده‌م هه‌ینانه‌ خواره‌وه و پێک دانیشتم. (دایکم گوتی: ئه‌گه‌ر من نه‌بم، خودا لیتان خۆش نابیت، من نه‌مه‌دزانی خودا بۆچی لیمان خۆشناپیت. هه‌رچه‌نده‌ چه‌ندین پۆژیش چاوه‌پێ بووم له‌سه‌ر جۆگه‌له‌ ئاوه‌که، تا فریشته‌کان دابه‌زن و به‌شه‌ شه‌یتانییه‌که‌ی نیوم فریبدن، تا گویم له‌ موسیقا نه‌بیت؛ به‌لام من هه‌رگیز شوان نه‌بووم. چاوه‌کانم هه‌لگۆفین، به‌لام به‌رگه‌ی قورسای پیلوه‌کانم نه‌گرت و خه‌و بردمی‌وه. بایه‌کی تووند له‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌هات، به‌ ده‌نگی به‌ریه‌ککه‌وتنی شته‌کانی ده‌ره‌وه‌ و کرانه‌وه‌ی ده‌رگه‌که‌ له‌خه‌و پاچله‌کیم، تیشکی خۆر، تازه‌ ده‌رکه‌وتبوو. راسته‌ کاری دنیا ئاویه، به‌لام ده‌بوایه‌ شتیکی نوێ پڕووبدات.

مامم به‌ پشتی چه‌ماوه‌وه له‌ ژووره‌که‌ پۆیشته‌ ده‌ره‌وه‌، سه‌رم له‌ ژێر به‌تانیه‌که‌مه‌وه‌ ده‌رنه‌هینا. ژنه‌که‌ گوتی بۆ خاتری شیخ پره‌شید، با خودا بتباته‌وه‌ بۆ خۆی.

یه‌که‌مجار بوو ده‌رک به‌وه‌ بکه‌م، که‌ خودا توانای کردنی ئه‌و هه‌موو شتانه‌ی هه‌یه. هه‌رچه‌نده‌ چه‌ندین پۆژیش چاوه‌پێ بووم فریشته‌کان بێن و به‌شه‌ شه‌یتانییه‌که‌ی نیوم فریبدن؛ به‌لام من هه‌رگیز شوان نه‌بووم.

هه‌ولێر - ۲۰۱۷