

# کەلین

گۆڤاریکی ئەدەبیی و ھونەری، وەرزییە . ئامانج کارکردنە لەسەر کەلینخستنەو، لەو ئەدەب و ھونەرە بە ھەرمینەیی ئەمڕۆ، بە لەبەرچاوەگرتنی دەنگە تازەپینگە یشتووکان .  
لە کەلیندا برەو بەو بابەتە وەرگیڤدراوانە دەدری، کە لە سەرچاوەی یەكەمەو وەرگیڤدراون . ھەروا لەم وێستگە یەدا، کار لەسەر شیۆھ کاریی، سینەما و فیلم دەکری، وەك بەشیکی دانەبڕاوە لە ئەدەبدا .

## سەرئنج: بۆ ناردنی بابەت و نووسین بۆ کەلین:

بەپێژی خۆشەویست، بۆ ناردنی بابەت بۆ گۆڤاری کەلین، تکایە پەچاوی ئەم خالانەیی خوارووە بکە:

– پێویستە دەقەکەت، لە ھیچ گۆڤار، پەرتووک و مەلپەر، یان تۆپە کۆمەلایەتیەکان بۆ نەکرابیتەو . – پێویستە نووسینەکەت بە جۆری یونی کۆد بی، یونیکۆرد گۆران (Unikurd Goran)، یان (Times New Roman).

– سەرچاوە لەگەڵ نووسراوەکاندا ھەبیت، ئەگەر نووسراوەکەت ئەو ھەلبگریت .

– پەرخنە و لیکۆلینەو، لە ۲۰۰۰ – ۲۷۰۰ وشە بی. پیکھاتبیت لە:

۱۸۲

کەلین، گۆڤاریکی ئەدەبی و ھونەری وەرزییە • ژمارە ۴ • زستان ۲۰۱۸

- ۱- پوخته . ۲- پیشه‌کی . ۳- ئه‌نجام . ۴- سه‌رچاوه .  
وتار، ئه‌م تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی له‌خۆ گرتبیت:
- ۱- ره‌خنه، لایه‌نی ره‌خه‌یی له‌ وتاره‌که‌دا وینا کرابیتته‌وه .
- ۲- سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ده‌ستپیکردن، وه‌ک مه‌به‌ست له‌ نووسینی ئه‌م  
وتاره، ده‌ته‌ویت چی بورووژینیت و چی بلّیت .
- ۳- گرینگ‌ی ته‌واو بدریت به‌ بۆچوونه‌ کۆک و لیکناکۆکه‌کانی پیش  
خۆی (وتاره‌که) .
- ۴- ئه‌نجام بۆ کۆتایی وتاره‌که‌ هه‌بیت .
- ۵- له‌ به‌رچاواگرتنی په‌زنامه‌ندی خوینه‌ر . ئه‌مه‌ش به‌ گرینگیدان به  
پینوس، پاراندنه‌وه، مۆسیقای وشه‌ و په‌سته‌کان، پیکه‌ستن و  
جیاکردنه‌وه‌ی پارچه‌ (په‌ره‌گراف)ه‌کان له‌ یه‌کتری .
- ۶- سه‌رچاوه‌ له‌خۆ بگریت .
- شیعەر و چیرۆک له‌ پینچ ئه‌یفۆر زیاتر نه‌بیت و قه‌باره‌ی فۆنت ۱۴  
بیت .

## ۲

هه‌ولّ بده‌ ئه‌م خالانه‌ش پێپه‌وه‌ بکه‌یت:

- چهندزاراوه‌یی
- Concept، چه‌مک و مه‌فهوم،
- جامیعه، زانکۆ،
- قوتابخانه، مه‌کته‌ب،
- لۆجیک، لۆژیک، مه‌نتیق، مه‌نطق،
- بیه‌وده‌یی .
- هه‌یچخوازی .
- پیکهاته‌خوازی .
- دیدگه‌ و پوانگه‌؛ سه‌رباری ئه‌وه‌ی "دید" فارسییه‌ و کوردییه‌که‌ی  
"دیت"ه‌، ئه‌وه‌ به‌ خسته‌سه‌ری پاشگری "گه‌" ده‌بیت به‌ دیتگه‌  
و پێشگر و پاشگری تر؛ نادیته‌ و دیته‌ده‌ر و... تاد . ئه‌وه‌ پشت

دهکهینه دیتگه و وهک زاروه پوانگه مان ههیه و پیویست به دیتگه  
ناکات. ههلبهته "دید" یش بکریته وه به دیت.

\*\*\*

پهوت له شوینی قوتابخانه ئه ده بییه کان و قوتابخانه ی دهروونشیکاری  
یان قوتابخانه فهلسه فییه کان، به کار ببردیت.  
سه رنج: بۆ زارواکهانی بیگانه، ئه گهر نه تو یست زاروه کوردیییه که  
دابنییت، ئه وه به رینووسی کوردی بنووسریت.

\*\*\*

ئافرهت، ژن. وشه ی ئافرهت له ههر بابه تیکی نیردراو بۆ که لین،  
ده کریته وه به ژن.  
ئیش، کار.

تیادا، تیایدا، تئیدا.  
"ئه": ئه که م، ئه هیتم، "ئه" بۆ ئاخواتنه و له گۆقاره که ماندا ده کریته وه  
به "ده"، نمونه: بیرده که مه وه، ده هیتم، ده خوینمه وه.  
پیشگره کانی، وهک دکتور و پروفیسور... تاد، له گۆقاره که دا به کار  
ناهیترین.

- یهک جۆر پینووس و خالبه ندیی له گۆقاره که ماندا پیپه وه ده که یین.

\*\*\*

- بیروکه، هه له ی ریزمانی تیکه وتوه، وکه پاشگره بۆ بچووککرده وه.  
وهک خرابوکه.

- ژیان کردن و ژیان ده کات، هه ردوکیان هه له ی ریزمانیان تیکه وتوه  
و خۆمان له به کارهینانی ده پاریزین.

\*\*\*

پاشگری گا و گه ری، فارسی و کوردییه که یان "گه و خوازی  
(ایه تی)" هه ن. نمونه کانیا ن: کومه لگه. پیکهاته خوازی. ژنایه تی  
(فیمنینزم).

\*\*\*

له جیگه ی ریباز (ism)، ئه وه پاشگری "ایه تی و خوازی" به کار  
بهیندریت. بۆ نمونه: پیکهاته خوازی. ژنایه تی.