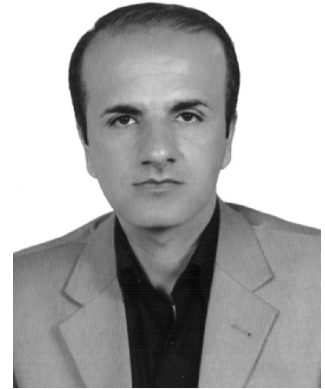




# هه‌موارکردنی یاسا یان هه‌موارکردنی بۆچوونه‌کان

مافیهره‌ر / ئیبراهیم به‌هائهدین  
دادگای به‌رای هه‌ولێر



کاتیکی باس له هه‌موارکردنی یاسای باری که‌سی ده‌کریت دیاره له ئه‌نجامی بوونی کێشه‌یه له کۆمه‌لگه‌دا. به‌لام ئایا هه‌موارکردنی یاسا له هه‌موو کاتیکیدا چاره‌سه‌ره‌؟ راسته هه‌ندیکیجار یاسا هۆی گرفته‌کانه، به‌لام زۆرجاریش کێشه‌کان له هۆکاری تروه سه‌رچاوه ده‌گرن که هه‌رگیز

به هه‌موارکردنی یاسا چاره‌سه‌ر نا‌کرین.

کێشه‌کانی ئافه‌رت له کۆمه‌لگه‌ی ئیমে‌دا له داب و نه‌ریته چه‌وته‌کانی کۆمه‌لگه‌ سه‌رچاوه ده‌گرن، که له ناخ و بیروبووچوونی تاکه‌کاندا که‌له‌که بوون و تاقیکردنه‌وه‌ش ئه‌وه‌ی سه‌لماندووه که کێشه‌ی له‌و جووره به هه‌موارکردنی یاسا چاره‌سه‌ر نابیت. بۆ نموونه: هه‌موارکردنی یاسای ناوبراو به (غسل العار) به‌مه‌به‌ستی که‌مکردنه‌وه‌ی کوشتنی ئافه‌رتان بوو، به‌لام ئه‌م دیاردیه ئیستا زیاتر بووه له‌بری ئه‌وه‌ی که‌م ببیته‌وه، چونکه ئه‌و که‌سه‌ی ئافه‌رت به‌و ناوه ئه‌کوژێ به‌لایه‌وه گرنگ نییه ئایا سزاکه‌ی توند ده‌بیت یان له‌سه‌ری سووک ده‌کریت. بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کان سه‌ره‌تا پێویستمان به راستکردنه‌وه‌ی بۆچوونه‌کانمان هه‌یه به‌رامبه‌ر به ئافه‌رت. ئینجا دواتر ئه‌توانین سوود له هه‌موارکردنی یاسا وه‌ریگیرین چونکه بۆ ئه‌وه‌ی یاسا سه‌رکه‌وتوو بیت پێویسته هه‌لقولای کۆمه‌لگه‌ بیت. زۆریک له‌په‌رۆژه و پێشنیار ئه‌خرینه‌ روو به‌ناوی ئافه‌رتان بیته‌وه‌ی هه‌لقولای ویستی زۆرینه‌ی توێژی ئافه‌رتانی کۆمه‌لگه‌ بیت و ره‌نگه به زه‌ره‌ری ئه‌وانیش ته‌واو بیت. بۆیه ئیمه پێویسته نامار و راپرسی تایبه‌ت به‌کۆمه‌لگه‌ی خۆمان هه‌بیت له‌کاتی خستنه‌په‌ری هه‌ر په‌رۆژه‌یه‌ک چونکه یاسایه‌کی نامۆ به‌کۆمه‌لگه‌ گرفتێ نوێ دینیته‌ کایه‌وه. له کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌دا بنه‌ماله زه‌نگینه‌کان گرفت بۆ کچه‌کانیان ده‌نینه‌وه له‌کاتی شوکردندا، بۆ ئه‌وه‌ی سه‌روه‌ت و سامانیان

به‌هۆی میراتگرییه‌وه له بنه‌ماله‌که‌یان ده‌رنه‌چیت! واته ئه‌گه‌ر میراتی زیاتر بۆ ئافه‌رتان بریاردا کێشه‌کان قوولتر ده‌بنه‌وه و توندوتیژی زیاتری لێ ده‌که‌وێته‌وه.

مه‌سه‌له‌ی پێشخستنی کۆمه‌لگه‌ مه‌سه‌له‌ی مامه‌له‌ کردنه له‌گه‌ڵ شیوه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی تاکه‌کان، بۆیه پێویستی به ئارامگرتن و کارکردنیکی راستگۆیانه هه‌یه، ئیمه سه‌ره‌تا ده‌بیت ره‌فتار و گوفتارمان په‌کبخه‌ین و راستگۆیین له‌گه‌ڵ خۆماندا ئه‌وسا ئه‌توانین گۆرانکاری دروست بکه‌ین له کۆمه‌لگه‌دا. ئیمه خۆمان به پێشکه‌وتوخواز ده‌زانین و گوايه له‌گه‌ڵ ره‌وتی پێشکه‌وتن هاوشان رێده‌که‌ین و ئاماده‌ین ئافه‌رتانمان مۆبایلیان هه‌بیت، به‌لام له‌ناخماندا ئاماده‌ نین متمانه‌ی ته‌واو دروست بکه‌ین له‌نتیوان خۆمان و ئافه‌رتان، له‌وانه‌یه ته‌نها نمره‌یه‌کی نامۆ له‌سه‌ر مۆبایله‌کانیان به‌دی بکریت کار بگاته کوشتنی ئه‌و ئافه‌رته‌! ده‌ی، خۆ یاسای سزاکان ئاماده‌یه بۆ سزادانی تاوانبار، به‌لام

ئایا ئه‌م یاسایه توانیویه‌تی پیش له‌و دیاردیه‌یه بگریت؟  
**من ئاماده‌م کۆر ساز بکه‌م و روژنامه‌و گۆزاره‌کان پر بکه‌مه‌وه به‌ قسه‌ی زل زل ده‌رباره‌ی په‌کسانی ئێوان هه‌ردوو ره‌گه‌ز،**  
به‌لام هه‌رگیز ئاماده‌نیم له ناو مالی خۆمدا به‌یه‌کسانی له‌گه‌ڵ کچ و کوپم ره‌فتار بکه‌م. یاسا به‌ته‌نها ناتوانی رێگه‌م پێ بگرێ له جێبه‌جێکردنی ئه‌و بۆچوونه‌ی خۆم باوه‌رم پێی هه‌یه، ئه‌وه نییه له ژێر سایه‌ی یاسای ولاتیکی ئه‌وروپیش بیت ئافه‌رت ئه‌کوژیت؟ ئه‌وه چونکه بۆچوونه‌کان له‌ناو ناخی تاکه‌کاندا، بۆکوێ برۆن له‌گه‌ڵیان دان. ئافه‌رت هه‌تا ئیستاش له هه‌موو کۆمه‌لگه‌کاندا وه‌کو پرديک به‌کار ده‌هینریت بۆ په‌راندنه‌وه‌ی مه‌رامه تایبه‌تییه‌کان: له‌لایه‌ن سیاسه‌تمه‌داره‌وه باسکردنی مافه‌کانیان پردي په‌رینه‌وه‌یه بۆ ده‌سه‌لات، بازرگان و کۆمپانیاکان به‌شیوه‌ی داوی ماسیگر، کریاره‌کانی پێ راو ده‌که‌ن... هتد، لێره‌شدا ئافه‌رتان خۆیان تاراده‌یه‌ک خه‌تابارن. ریکخراوه مافخراوه‌کان، به‌تایبه‌تی له ئافه‌رتان پێویسته له‌سه‌ر ئه‌و ته‌وه‌ره کاریکه‌ن، که بۆچوونی کۆمه‌لگه‌ به‌رامبه‌ر ئافه‌رتان بگۆرن. ئه‌گه‌ر به‌پارستی ئامانجیان چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ی ئافه‌رتانه. واته پێویسته کاریکه‌ین له‌سه‌ر هه‌موارکردنی بۆچوونه‌کان بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موارکردنی یاسا به‌هانا‌مانه‌وه بیت.