

هونہری راوہ ژن

حدمسد عید حدمسن

هونه‌ری راوه‌ژن
حه‌مه‌سه‌عید حه‌سه‌ن
ستۆکه‌هۆلم 2000
چاپی دووهم
بنکه‌ی خه‌رمانه

بلاوکردنه‌وه‌ی سه‌ر ئینته‌رنیت: **کۆمه‌له‌ی وه‌شانی کۆچهر**

www.dengekurd.com

ISBN 91-972097-8-3

ناونیشانی داواکردنی به‌ره‌مه‌کانی نووسه‌ر:

Hamasaeid Hassan

Vasa v. 20 B

641 32 Katrineholm

SWEDEN

بە داليا، ئەو گۈلەژنەي گوتى:

ئەگەر پىت ناخۇشە بمرم
تکايە که رامده مووسى
هۇنراوهم بۆ مەخوينەو،
که شيعرم بۆ دەخوينيهو،
ماچم مەکه،
من هاوزه مان
بەرگەي هەردووکيان ناگرم.

پيشكەشە

دوو سه رنج:

* به دهم سهر له نوښتې بچ چاپ ناماده كړدنه وهی ئەم ساتیرانه وه، كه هینده ی من
ئاگادار بم له:

بارزان،

برایه تی،

برایه تی <ئهدب و هونه ر>

بهربانگ،

په پیام،

چراخان،

دوستایه تی،

پزگاری،

پښگای کوردستان،

ژيله مو،

ژینی نوښت،

سروه،

سه كو،

كوردستان،

كوردستانی نوښت،

گزینگ،

گولان،

هاوار و

هه لاله <

یشدا بلاو بوونه ته وه، سووکه دستکارییه کی هندیکیانم کردوه.

** ئەم چاپه به بهراورد له گه ل ئه وی پښسوودا، پښنج ساتیری تازه یشی تښدایه.

وتووئز

له كوردستانيش ناو به ناو «هۆنراوه»ى دهنووسى، جا كئى له كوردستان هۆنراوه نانووسى! بهش به حالى خۆم كهس شك نابهم شيعرى نه نووسىي.

بروا ناكهم له بوارى زۆربلئيدا كهس شان له شانى رحمان كئوه رهشى بدات، ئەگەر گوئگرى هەبى يەك بينه قسه دهكات، نه وئرگول دادەنئى نه خال، بوارى بهلئى و سەرله قاندينش بۆ بهرامبەر كهكى ناهيلايته وه، دهلئى قارهمانى رۆمانى جيمس جۆيسه.

من پيشتر سووكه پئوهندييه كم له گهل هەندئ شاعيرى راسته قينه دا هەبوو، خەسلەتى هاوبه شيان: كه مدووبى بوو. له بيرمه كه كلود سيمون خەلاتى نۆبئلى وەرگرت، له وهلامى پرسىيارى: «بۆ دهنووسيت» دا، گوتى: چونكه تواناى قسه كردنم نييه. به مندالى به سەر هاتىكم دەر بارهى سەر تاشىكى چه نه باز خوئندبووه وه، رحمان ئەو سەر تاشەى بير دههينامه وه و هەرگيز بروام نه دەكرد كهسانى هەله وهر بينه شاعير و نووسەر.

رحمان له كار دەرگرا، شيعيريش زادهى بيكار ييه، ئيدى دهستى دايه وه شيعرنووسين، دهتگوت تووشى به له فيرهى شيعيرى هاتوه. شيعرى بۆ هەموو گۆڤاره كورد ييه كانى ئەوروپا دنارد، به لام هەميشه ناوى خۆى له پۆستهى خوئنه راندا ده بينىيه وه. ناچار بريك له شيعره كانى خۆى، له ناميلكه يه كدا كه به قهواره هيندهى دهفته رىكى خزمەتى سەربازى دهبوو، كۆكردوه. رهنگه به وه كارەى بيابيه خترين كۆمه له شيعرى به كئيبخانهى كوردى به خشى بيت. ئاخى له هەندئ جئى ئەو ديوانه سووكه له يهيدا باسى شتى ئەوهنده پيسى كردبوو، خوئنه ر دهكه وته هئلئنجدان.

رحمان هەر به وه ناميلكه يه ئارامى نه گرت، كاسئته شيعيريشى به دهنكى خۆى، كهوته گيرفانييه وه و هەر ناسيا وئكى ده بينى، دانه يه كى پيشكه ش دەكرد.

له سوئد شاعيرى كورد نييه گۆڤار دەر نه كا، رحمان سوودى له و ديار دهيه بينى و به زۆر بئى يان خوايشت، خۆى له شاعيرى سەرنووسەر نزيك خسته وه، شاعير بۆ كوئى بچوايه، ئەم له خزمه تيدا بوو، دهيكه يانده هەموو كۆر و پرسه يهك، ئيدى گونجى به ختى به ربوو. شاعيرى سەرنووسەر ناوبه ناو شيعيرىكى بۆ بلاوده كرده وه. واى لئى هات كه پئكه وه بۆ كۆرئى دهچوون، هەندئ دهيانگوت: ئەوه دهنگيك و نووزيه يك هاتن، دهنگه كه: شاعيره كه و نووزه كه يش: رحمان بوو. جارى وا هەبوو كه سانى داخ له دل ته واو پئيان لئى هەله دهبرى و به «دوو مهيمونه چئشتلئنه ره كه» يان دهچواندن.

نه خپړ کار له شيعردا نه ما، رحمان که وته <رهځنه> نووسينيش. ده لټين: <ترسنوک به خالی خوږی دهوړئ،> نه ميش هر که هاته دست، لوهلی ژهنگی چه کی بئ فیشه کی ناراسته ی دوو نووسه ری گومناوی هاوشاروچکه یی خوږی کرد.

جاریکیان نووسه رانی کورد له سوید بؤ دا کوکیکردن له هاوړپیه کی کوردستانیان، که جه لادیکي کوردی قه له موهشپن به گیری هینابوو، ئیمزا کو ده که نه وه و هه والی شاعیری سه رنووسه ر له رحمان ده پرسن. نه ميش هر دوو پیدیان لی ده کاته یه ک تاک کهوشی میلی و له ژیر ریژنه ی پارانه وده ناچاریان ده کا ناوی بنووسن. رحمان که ناوی خوږی له نیوان ناوی نووسه راندا ده بینئ، لاقی له زهویی ده برئ و خوږی لی ده بی به نووسه ریکي پینچ نه ستیره.

پوژیک شاعیری سه رنووسه ر به رحمانی گوتبوو: واز له شيعر بهینه! تازه زحمه ته ببيته شاعیر، ناخر شاعیره مه زنه کان، هر له نوسکار وایه لد و رامیو و بؤ دیر و پوشکین و لورکاوه، تا نه لشابی و فروغ و دلدار و سواره، هه موو به گه نجیټی ژبانیان له دست داوه، تو که سهرت بویاخ ده که یه وه درهنگه بؤ شيعر گوتن، رهځنه بنووسه، به لام پیویست ناکا هه موو جارئ ماستاو بؤ من سارد بکه یه وه، دنا خوینه ر له راستگوټیت ده که وپته گومانه وه.

رحمان حه بی نه م توانجانه ی پی قووت نه درابوو، به کژ وه ستایدا چوو بووه وه و گوتبووی: تو خوټ هه ميشه دزی کولتوری خیل دهنووسی، که چی له سه رخیل، خیله کی تری. له نه وروپا ژنت هه یه و ده چی له ناسیایش ژن ده هینئ، نه نه می نه وروپات ده زانئ له ناسیا ژنت هیناوه، نه نه وی ناسیات ده زانئ له نه وروپا ژنت هه یه! بؤ چی هاوزه مان دوو ژن بؤ تو ره وایه و من بوم نییه له هه ردوو بواری هونراوه و رهځنه دا کار بکه م! مامه حه مه یه تییه که یش هر له خوټه وه فی ر بووم، جیاوازییه که مان ته نیا مه گه ر نه وه بی، تو بؤ کاربه ده ستانی ده که یت و من بؤ گوټاربه ده ستان.

کورد کاتی و توویژ له گه ل دوژمنانیا ندا ده که ن دلیان فراوانه، به لام له نیوان خوټاندا ته نگه چیکلدانه ن. له و توویژه وه ژبی پیوه ندی نیوان دهنگ و نووزه پسا، دهنگ ده روازی گوټاری به رووخساری نووزه دا اخست، نووزه یش که وته لکه له قی بؤ شاعیریکي دیکه، که سه رنووسه ری گوټاریکي دیکه بوو.

1999. 02. 22

خەم و شەعر

لېرە كرېكار رۆژى ھەشت سەعات كار دەكا، رەحمان قەرەتەپەيى رۆژى نۆ سەعات ئىشى دەكرد، لېرە كرېكار ھەفتەى پېنج رۆژ كار دەكا، ئەو ھەفتەى شەش رۆژ ئىشى دەكرد، كەچى كىرفانى ھەمىشە ھەوارىكى خالى بوو. تەنانەت تواناي كرېنى قاوھىەكىشى بۆ ھاورپىھەكى نەبوو.

بەشېك لەوانەى سەرقالى سىياسەتن كىلن، رەحمان كە يەكئ بوو لە سوپەر گىلەكان، پىوھندىي بە كۆمۇنىستە ھەرە تۆخەكانەو ھەبوو، ئەوانەى بانگەشەى ئەوھىان دەكرد، چىمەنىان لەژىر پىي بۆرژواى دنىادا كرددۆتە دۆزەخ و ھاكا رېژىمى سەرمایەدارى لەسەر ئاستى جىھان ھەرەسى ھىنا.

دىارە لەگەل نىسكۆى ئەو سىستەمە بۆگەنەشدا، مولكى تاپىھەتى كە ھەوئىنى چەوساندنەوھى ئىنسانە، دەبىتە بەشېك لە كەلەپوور، ئىدى جووتىار دەبىتە خاوەنى ئەو زەووبىيەى كە دەكىلئىت و كرېكار دەبىتە خاوەنى ئەو كارگەيەى كارى تىدا دەكات و كرېنشىنىش دەبىتە خاوەنى ئەو خانووەى تىدا نىشتەجىيە.

ئەم بەلئىنە شىرىنانە بە جوړئ رەحمانىان لە خىشتە بردبوو، بە قەرز خانووبەكى گەورەى، يان راستىيەكەى تەلارىكى كرېبوو، بەو ئومىدەى شۆرشى پرۆلىتارىا لە ئان و سەعاتدايە و ھاكا جىھانى گرتەو ھەر لەگەل بلندبوونەوھى كلىپەى گرى ئەو راپەرىنە دنياگرەوھىشدا، دەبىتە خاوەنى خانووى خەونەكانى. رەحمان ھەندئ جار دەگوت: <لە خانووبەكدا دەژىم لای خۆمان وەزىرىش نىيەتى، > راستىشى دەكرد.

جىي داخە ھەورەگرمەى شۆرش لە ھىچ كوئوھ چەخماخەى نەدا و بەلئىنە خەونەكان نەھاتنە دى، ئىدى رەحمان ھىدى ھىدى بە دەردى ئەو مامرە چوو، كە لاسايى قازى كردبووھو. ئاخىر ئەو بە ھىوا بوو، ھەر يەك دوو مانگ قەرزى خانوو بداتەو، ئىتەر شۆرش ھەلبىگىرسئ و چەوساوھ راپەرىوھەكان، پەلامارى بانگەكان بەدن و ئەوئىش قەرزەكەى پاك بىتتەوھ.

باى نەگبەتى توندتر دژى بەرژوھەندىي رەحمان ھەلئى كرد، تا واى لئ ھات ئەو قەرزەى دەبوو مانگانە بىداتەو، لە مووچەكەى زىتر بوو، ناچار وئىراى كارى رۆژانەى، بەرەبەيانىان رۆژنامەى ساردوسىرى دابەشەدەكرد و نىوھروانىش <كۆرئ>*ى گەرموگورى دەفرۆشت، بەلام <نۆرمەكانى>* ژيانى كۆمەلگای سەرمایەدارى، بە زەبرى خەونى نەخۆشى ھاورپىيانى رەحمان نەھاتنە كۆرىن. ئەو چەندىن نەوھىە دەولەمەند ھەر دەولەمەندتر و ھەژارىش ھەر ھەژارتەر دەبئ.

رەحمان چونكە ھىستىرى ئەو بارە نەبوو، لەژىر بارى دژواری قەرزدا گلا و بە

قۆلبه سترای له خانووی خهونه کانی کرایه دهره وه. کورد ده بیژئی: <کاسه ی پر
ناشتی ماله،> ژنه که مفرسه ته که یشی که رحمانی به مایه پووچی بینی، بروای به
ئۆتۆنۆمی راسته قینه نه ما و جاری جیا بوونه وهی دا.
ئیسـتا رحمان بی ژن و بی ته لار، له خانوو چکه یه کی تاکه که سیدا، یان
راستییه که ی له کونه گورگی کدا خه م دهخوا و شیعر دهنوسی.

1999 . 04 . 02

sausage *

** ریساکانی

دال و نوقته

ئەو چەند شەوئىكە قارەمانى سەرەككى چىرۆكە نوئىيەكەم دىتە خەوم و داوام لى دەكا نازناوئەكەى بگۆرم. منىش گۆزەى دلى ناشكىنم، لە جىيى كىتوهرەشى، قەرەتەپەيى دادەنىم. كەچى قوماربازە ھەر زوو لەم فىلە تىدەگات و ديسان دىتەوہ خەوم و دەلى: قەرەتەپەيش ھەر كىتوهرەشە، پىت وايە توركى نابەلەدم! لە خۆرا ئەو نازناوئەم ھەل نەبژاردبوو، مەبەستىكى خاوينم لە ھەناويدا ھەشار دابوو. نەدەبوو بىگۆرم، بەلام ھەزم نەدەكرد قارەمانەكەيشم وەك مەلىكى بريندار، لە چلى درەختى خۆشەويستىم بتۆرى.

كابرايەك ھەبوو رەشەى ناو بوو، ئەندامى پارتى <سەوز> بوو كەچى بە <رەش> كارى دەكرد، ھاوپىكانى بە رەشە كەريپا و بانگيان دەكرد. رەشە رۆژى بە برادرەكانى دەلى: ھەر ناوئىكى دىكەم لى دەننن قايلم، بەلام بە مەرجى لەو كەريپاوە رزگارم بىي، ئەوانىش لە دانىشتىكى داخراودا ناوى دەننن: قەرەخەرمان. قەرە: رەش، خەر: كەر، مان: پياو، كە ھەر دەيكردوہ رەشە كەريپاو. منىش ھونەر مەندانە ديسانەوہ ئەو بەسەرھاتەم بەگەرخت و لە برى كىتوهرەشى، يان قەرەتەپەيى ھانام بۆ: مۆنتىنئىگروئى برد. سوپاس بۆ خاوى دلۇقان، رەحمانۆفچى ھىشتا دەركى پى نەكردوہ كە مۆنتى: muont كىتوہ و نىگرو negro يش: رەش.

*

شاعىرىكى بەناوئەنگ ھەپە لە ھەموو بۆنەيەكدا، بە تاييەتى لە ھەشتى ئاداردا، لەسەر خواستى سەرۆكى ھەرىم دەيكات بە ھەللە. رەحمانۆفچى مۆنتىنئىگروئى وئىنەيەكى دووقۆلى لەگەل ئەو شاعىرە ژندۆستەدا ھەبوو، گەرەى كردبوو، لە چوارچىوہەكى زيونى گرتبوو، لە ژورى ميوان، لەژىر سەعاتىكى چالمەى عەنتىكەدا ھەلىواسىبوو، جىيەكەى ھىندە ستراتىژى بوو، ھەر ميوانى دەھات، يەكسەر كۆترى سەرنجى لەسەر گومەزى ئەو وئىنەيە دەنىشتەوہ.

جارتىك شاعىرىكى بىرەوان، ميوانى رەحمانۆفچى دەبى، پىي دەلى:

- ئەو وئىنەيە لا ببەى چاكتەرە، تۆ ئەكەر خۆت ھىچ نەبى، بەوہى وئىنەت لەگەل ئەو شاعىرەدا گرتوہ، نابى بە ھىچ.

شاعىرى بىرەوانى ميوان، بەراوئروو سوود لە بىدەنگى و ميواندۆستى خانەخوئى وەردەگريت و لەسەر ئاسنەپىي قسەكانى دەروا:

- خۆ وئىنەى دووقۆلى بەلگەنامەى زانكۆى ئوكسفورد نىيە، تا جىيى شانازى بى. نارنجۆكى ئەم رستەيەى دوايى ھەرەس بە بەرەستى پەنگاوى قىنى رەحمانۆفچى

دههینى و ئیتىر وشه بهر وو ئاسا، له کوانووى دهمییه وه، بى برانه وه، بهر وه رووى شاعیری میوان دهتهقنه وه:

- کاکى خۆم ئەدى رهنه له خۆت بۆ ناگرى، له پهیمانگای حیزبى خویندووته، کهچى <دال> یکت خستۆته پیش ناوه که ته وه! پیت وایه نازانم خاوهنى دوکتورا نیت و به ساخته ئەو ههرفى دال و پنتکه له پیش ناوه که ته وه دهنووسى! کاکى خۆم دهزانم زانکۆکانى و لات هیچیان دانى خیریان به بهلگه نامه که تدا نه نا، بۆیه لۆزه لۆژ گه پرایته وه بۆ هه نده ران. جا کاکى خۆم خۆ ئەگه ر زانکۆکانى و لات دهرچووانى پهیمانگا حیزبیه کان به مامۆستا رابگرن، هاوڕێیان نانیان ده که ویتته گۆمى رۆنى زهیتوونه وه و هه رچى کادیره ده بى به ئوستاد!

رهمانۆفیچ هه لى ئەوقبوونى شاعیری بیره وان له کيس نادات و له سه ر داوا رهاکه ی خۆى سوورى تۆختر ده بى و دريژه به چه مى خورى قسه ده دا:
کاکى خۆم ئەگه ر راسته خاوهنى دوکتورايت، کامه یه تیز و نامه که ت؟ بۆچى دیده ی خه مناکى خوینه رى کوردى پى شاد و کتیبخانه ی سواله رى کوردستانى پى ده و له مه ند ناکه ی؟

*

رهمانۆفیچ و بیره وانى شاعیر ئەگه رچى تازه کى له بهر بهرژه وندى بالای کوردستان و له سه ر خواستى کۆمه لانى به رینی خه لکى کورد ئاشتبوونه وه ی گشتى و سه رانسه رییان په نجه مۆر کردبوو، به لام هه مديسان باياندايه وه سه ر باى به ره کۆن و گر و کلپه ی شه ره قسه له ئیزگه ده مه هه راشه کانیا نه وه بلنڊبووه وه و هینده ی نه برد که و تنه وه ته په و ته پۆلکه و گرد و گردۆلکه و یال و قوتکه ی له رووى جیۆپۆلیتیکه وه گرنگ، له به کترى گرتن.

1999 . 04 . 10

گەران لە دووی سەروا

بەرھەمی پیکاسۆ بە گەلی قۆناغدا تێپەریووە: کلاسیک، شەشپالوویی، پەمەیی و شینی ئاسمانی. منیش لەشکری لە ژمارە نەهاتووی خوینەرانی ئاگادار دەکەمەو، کە تا کۆتایی ئەم سەدە جەنجالە ھەر درێژە بە قۆناغی رەحمانی دەدەم.

جیم برینداری سەرنووسەری گۆڤاری راجوون، یادی بە خێر، رەخنەگریکی ناودار بوو، ئەوی دەستی بۆ قەلەمی شیعەر بردبا و شیعریکی خۆی نیشان دابا، وا بە شان و بالیدا دەهات، وەک باسی خانی یا نالی بکات، بەلام کە شاعیری فریوخواردو، ھەمان شیعری بۆ گۆڤارەکە دەنارد، لە پۆستەیی خوینەراندای دەیکرد بە پەند. جیم کلاوی لەسەر «رەحمان سیاچایی»ش نابوو، پێی گوتبوو: ھەر ھێندە دوو سێ ھۆنراوەت بلابوونەو، ئیـدی منیش بواری ھەسەنگاندنیانم بۆ دەرھەستی و کاری دەکەم شاعیرانی زلناو ئێرەیی پێ ببەن. رەحمان گەلی جار لە پۆستەیی خوینەراندای نمونەیی بەرھەمی بلوکرا بوو، لەوانە:

فرمێسکی من بۆ دلی تۆ
وھکوو ئاوە بۆ چیمەنتۆ.

یان:

ئەگەر دەستم لە یەخت گیر نەبێ
دەبا لە گەچ بگیری.

یان:

ئەو دلمە لە ناو دەمتا دیت و دەچی
یا بنیشتە؟

ئەو ھەشرە پیمی دەکەیی
یا خویی چیشتە؟

شەوێکیان مام رۆستەم دابوو بەسەر گومرگی سلیمانیدا و تالانی شۆرشگێرانەیی کردبوو، رەحمان بەو بۆنەییوە شیعریکی بۆ یەکی لە دەنگەکانی نووسیبوو، «ئاخر ئەوئەندەیی ھەناری دەنکی ھەبوو،» تێیدا گوتبووی:

گوڵم

بە مام رۆستەمی چاوانت بلی
با دەست ھەلگری
لە گومرگی دلم.

په حمان جاريكيان له باره گای كومه لهی كولتووریی كوردی گوتبووی: راسته من كاره كه م سهخته به لام ههستم ناسكه، حهنا مینه بهرگدروو بوو، ئیستا یه كیكه له رومانووسه هه ره باشه كانی عه رب، محهمه د شوكری باره لگړیكی بیسه واد بوو، هه نو كه له سه ر ئاستی جیهان ناویكی ناسراوه. زه كه ریا تامیری ئاسنگه ر چیرۆكنووسیكی چاكی لی درچوو، كی ده لی منیش نابمه شاعیریكی به رزه فری؟

په حمان له گه رمه ی كاردا شیعر ی خو ی بو سه رنشینه كانی پاسه كه ی ده خوینده وه، هه ندی جار ده بووه كلۆیه شه كر و له په رداخه ناوی شیعیریكی خویدا ده توابه وه و به جوړی ئاگای له ده ورو به ری ده برا، هینده ی نه ده ما پاسه كه قلی بكا ته وه. جاریك ناسیاویكی لی ده پرسى: چۆن ده توانی به دم شیعر خویندنه وه وه، پاس لی بخوړی؟

ئهم پرسیاره ی به سه د لی ره ی زیږ ده كړی. په حمان نه گه رچی بروای به وه لامی حازر به ده ست نه بوو، به لام له میژ بوو وه لامی ئهم پرسه ی ئاماده كړد بوو:

- شیعریش جوړیكه له خه ون، من كه وهك قاره مانى شیعه ركه ی لوركا، به دم خه وه وه ده رپوم، ئاساییه به دم شیعه ریشه وه پاس باژوم. هینده ی نه ما بوو قه یچی شیعر نانی شاعیر بېرئ. هه ندی خانه نشین به خاوه نكاره كه ی په حمانیان گوتبوو:

ئهو شوقیږه سه ر په شه بروای به دیالوگ نییه، هه ر خو ی قسه ده كات، هینده سه رقالی قسه یه، ژيانی هاوولانیان خستوته مه ترسییه كی راسته قینه وه. باش بوو سه ندیكا لایه نی شیعر و په حمانی كرت، نه گه رنا فت كرابوو.

پوژيكيان په حمان به پاسه كه یه وه به لای سى ناسیاویدا كه پاسه ده كه ن، په ت ده بی و به خه مگینییه وه سلأویان لی ده كا. یه كیكيان به وانى ديكه ده لی:

- ده زانن له به رچی په ست بوو؟ چونكه شه ش گویى له كیس چوو، پریان بكا له شیعر.

په حمان <كه به ره و روو ستایش و له پاشمله زه می خه لكی ده كرد> شاعیریكی سه روا سواو بوو، هه میشه بو قافییه ی شه و، هانای بو خه و ده برد، بو دوور، سوور، بو په نجه، له نجه، بو گول، دل. شه ویک له سه ر قافییه ی <خیل> په كی ده كه وئ. شین و مؤر ده بیته وه په یدای ناكا، ناچار زهنگ بو شاعیریكی سه روا سوار لی ددها، نه ویش په كسه ر: <ره هیل> پيشنیار ده كات و به فیزه وه ده كه وپته لیکدانه وه ی وشه كه:

- له لایه كه وه هه ر ره هیله یه كه بارانی به خوړ ده گریته وه، له لایه كی ديكه پشه وه مه به ست له: ته خت له سه ر زه وی دريژبوونه، له نه نجامی سه رسمدانه وه.

په حمان ده كه وپته سوپاس كردن و په سندانى شاعیری سه روا سوار، نه ویش به هه لی ده زانی و ده لی:

- تۆۋا راھاتوۋى روو بە روو ستايش و لە پاشملە زەمم بکەى! پىم سەيرە
شاعىر دووروو بى.

پەھمانىش ۋەك فېشەكەشېتە بە روویدا ھەلەدەشاخى:

- كەس لە تۆ دەبلمۆزاتر نىيە، لە پايتەختى ھەرىمى كوردستان، پى بە ژن و
خوشك و ژنخوشكت نادەى بۆ كۆپى شىعر بچن، كەچى لە پايتەختى سوید،
خۆت لە كۆپى ژنانى شاعىردا، بە قاتى سمۆكن و بۆينباخى ئاورىشمەۋە لە
پىزى پىشەۋە دادەنىشى!

*

ئىستا نىۋانى ئەو دوو شاعىرە، ۋەك نىۋانى مار و سىرى لى ھاتوۋە، بە لام
شىعەردۆستان كەشېنن، چونكە ۋەھدىكى بالى شاعىران، ۋەك مەكۆى جۆلايى،
بە مەبەستى ئاشتەكردنەۋەى ھەتاھەتايى و يەكجارەكئىيان، لە نىۋانىاندا، لە
ھاتوچۆدايە.

1999 . 04 . 25

شاعیری گۆرستان

تا سەر نەبۆتە گۆ ، دە لە دنیا دە تۆ شەقی
هەر ئەو شەقە بەکارە کەوا هەلدری لە هیج
مەحوی

- نزیکەیی دوو ساڵە خوشکە گچکە کەم پێوەندیی بە ئێمەو نەماوە ، لەگەڵ کورپیکدا دەژی . راستە من خۆم بە رادیکال دەزانم ، بەلام ئێمە ئەورووپایی نیین و کولتورمان جیاوازه ، ئیتر توانای بینینی رۆلی دۆراوی خۆنیشیرینم نەماوە ، تۆ و باوکی کورە ناسیاون ، وەک بڕایەک تکات لی دەکەم ، بەئکو قایلی بکە ییتە خوازینی خوشکە کەم .

رەحمان تەپەرەشی لەو پیاوانە نەبوو کە پێکەنینیان بە کارساتی کەسانی دیکە بیت ، قسەکانی هاوڕیکەیی بە جۆری کار لە ناخی دەکەن ، سەرەتا زمانی لە گۆ دەکەوی ، پاش قەدەرئ قومیک لە چایەکەیی و مژیک لە جگەرەکەیی دەدا ، سەرئچیک دەگریتە بنمیچەکە ، سەرئیک با دەدا و بە حەسرەتەو دەلی : کابرایەک ژنەکەیی ناساغ دیتە بەر چاوی ، لیتی دەپرسی :

- ئەو چییە ئاقرەت نەخۆشی ؟

- گویم سمیوه ، ئازارم هەیه .

- ئەوی دەبوو لە مائی باوکت بیسمی ، لیرە دەبیسمی ، ئەوی دەبوو لیرە بسمری ، لە مائی باوکت سمرابوو !

رەحمان برۆی بە چی هەبووایە ئەو هی دەگوت و دەکرد ، بەلام کە دەبینی هاوڕیکەیی مات و سەرسامە ، بە مەبەستی دلدانەوی درێژە بە قسەکانی دەدا :

- بڕام لە چیرۆک و فیلمدا رووداوەکان پاش و پیش دەخرین ، بەلام ژیان ماریکە هەمیشە بەرەو پیشەو دەکشیی و لە توانای کەسدا نییە ئاوریکیی پێ بداتەو . خوازینی نەریتیکیی کۆمەلایەتییه ، لە روانگەیی فۆرمالیستەکانەو گرنگە ، لای مۆدیرنیستەکان تاک گرنگە نەک کۆمەل . وەک دەزانی لە کۆمەلگای نویدا بەها ماددییهکان جییان بە بەها رۆحییەکان لێژکردوو ، ئیستا ئیدی ئابوری گرنگە نەک کۆمەلایەتی ، لەش نەک رۆح ، خۆپرستی نەک بە تەنگ کەسانی دیکەو هاتن و خزمایەتی ، ئیدی سەردەمی کوتایی هاتنی ئایدۆلۆژیا ، میژوو ، هەموو بەها دیرینه پیرۆزەکان و تەنانەت ئینسانیشە .

*

هەندی بیریار وەک رەشەخەلکە دەپەیفن ، ئەم رەحمانەیی ئیستا وەک فەیلەسووف دیتەگۆ ، لە دەروازەیی بە پینجخشتهکی کردنی فۆکلۆرەو هاتە ناو

جیهانی ئەدەبەو، بەلام لە ماوەیەکی کورتدا ئەسپەشی قەلەمەکەیی لە لەغاوی
فۆلکلۆر یاخیبوو:

خاڵی ها وە بان گۆنای یارەو
ئەلێی پشقلە وە دیوارەو.

رەحمان چاوی لەو سووکایەتیە نەپۆشی، کە لە رابردوودا بە ژن دەکرا، بۆیە ئەو
دێرە شیعەرەیی لە بناغەو هەلتەکاند و وەهای داریشتەو:

خاڵی ها وە بان گۆنای جوانەو
ئەلێی فیراقە وە ژوانەو.

وای لێ هات لە بوارێ نووسینی شیعردا بۆ سەر کێلی گلکۆی ئازیزان، شانی
هیچ شاعیری نەدەگەشتە داوینی رەحمان:

و إلى الله ترجع الأمور
گۆرەکەت پڕی لە ریحانە و نوور.

*

بێ تاوان کۆژام لە سی و یەکی ئاب
إن ربك شديد العقاب.

*

لکم دینکم و لی دینی

لە دنیاوی رۆشن خۆشیم نەبینی.

هەر بۆیە شاعیرانی کورد لە هەندەران، لە دوا کۆنگرەیی فراوانیاندا شەرەفی
نازناوی «شاعیری گۆرستان»ی پێ دەبەخشن.

«ئەگەر شۆرشیان پێ نەکرێ، خۆ پێمان تیکدەدرێ.» رەحمان رۆژی لە ژێر
رەشمالی کاریگەریتی ئەو گوتەیدا، کە گواهی سەریکی زلی کورد کردوویەتی، لە
بارەگای شاعیران دەلێ:

من نەک هەر شیعرم پێ دادەنرێ بەلکو پێشم تیکدەدرێ، بڕوانن چیم لەم
شیعرەیی گۆران کردووه:

کوردستان گەرام

دۆلاودۆل پیتوام

نە لە شار و نە لە دێ

نەمدی هیچ

وەک تۆ جوان بێ

مۆسکۆفیچ.

لە دواي راپەرینەو هەندێ رەحمان ناو، خوویان دا بوو ئەدەب، خەسلەتی
هاوبەشی ئەو رەحمانانە ئەو بوو، یەکی ناوی شاعیریکی گەورەیان لە خۆیان

نابوو، یه کیکیان په لاماری مام هه ژاری دابوو، یه کیککی دیکه یان مامۆستا گۆرانی به گیر هینابوو. رهحمان ته په رهشی که هه میشه به ناوی راسته قینهی خۆیه وه به رهه می بلأوده کردهوه، له کۆرپکدا دربارهی ئه و چۆره رهحمانانه گوتبوی:

دهرزیکوتی دهناسم له شوږشدا دوکتۆریان پی دهگوت، ئه وهنده لیزانه پیویستی به وه نییه نه خۆش بیینی، به ته له فۆن نه خۆشی دهستنیشان دهکا، به پیی بۆچوونی مشتومر هه لئه گری ئه و دهرزیکوته بلیمه ته، ئه و کۆمه له رهحمانه تووشی گریی که مسهری بوون.

له بیرمه به مندالی که مخوینیم هه بوو، نوژدار سپلی بزن و جگهری مه ری بۆ نووسیم، تۆ بلایی دلای گویره که و گورچیلهی مانگا چاره سهری که مسهری نه که ن؟ <درۆیه کی ئالۆز> که ناو نیشانی دوا کۆهۆنراوهی رهحمانه، له بهرگه کهی نووسراوه:

<من پیم وایه شتی تازهم پییه بۆیه دهنوسم، من دهمه ویی ئه و شته نوپیانهم به شیوه یه کی نوئی بلیم، ئه وه نییه سه رقالی گه رانم به دوا ی زمانیکدا، نه زمانی ره شه خه لکه که بی، نه زمانی مامۆستایانی زانکو و مزگه وت.

*

من بۆ ئه وانه دهنوسم که نامه کانیان به شیعه ره کانم دهر ازی نه وه.

*

ئه وه نامۆیی رۆحی بوو، وای له شاعیری رۆمانتیک کردبوو، پشت بکاته واقع، ئه وه نامۆیی فیکرییه وای له من کردوو، به کژ واقعیدا بچمه وه.

*

ئه وه درۆکردن بوو شه ره زادی له مردن قوتار کرد، ئه وه راستی گوتنه ده شی من به کوشته بدا.

*

بۆ ئه وهی نه که ومه زه لکاوه وه، بۆ خاویین راگرتنی رۆحی خۆم، راسته وخۆ وه لامی دهست و داویین و دهروون پۆخلان ناده مه وه.

*

شیعه فرۆش خه و به وه وه ده بیینی جه لاد به شیعه ری سه رسام بی، من خه و به وه وه ده بینم، شیعه رم خه و له چاوی جه لاد بتۆرینتی.

*

چونکه هه میشه به ره و رویان ده بوومه وه، نه یانده توانی له پشته وه دهستم لی بوه شینن.

*

منیش وه کوو فیکتۆر هیگۆ که باسی خۆم ده که م، ئه وه مه بهستم باسکردنی

ئۆيۈھ، <

پۇتۇن جىگىرى سەرۋىكى شاعىران بە رەھمان دەلى:

- ئەو رىستانەى بەرگى دىوانە خنجىلانەكەت لە بەرھەمى خامە بەرپىشتەكەت ناچن، دەشى لە بىرت چووبى ئاماژە بۇ ژىدەرەكائىان بەكى.

رەھمان كە لە وەخت و جىي خۇيدا بۇ قسەى گونجاو پەكى نەدەكەوت، بەم بەرقە وەلامى بەردى ئەو پلارەى دابوۋەو:

- ھاورپىم ئەو خۇتى دزى لە نووسەران دەكەى، ئەو نىيە كە كىتەبىيان بۇ چاپ دەكەى، ھەقەكەى لە دەزگای پۇشنىبىرى و لە خۇيشىان دەستىنى.

*

دوئىن جىگىرى سەرۋىكى شاعىران بە پەيامنىرى مانگنامەى <ھەتاوى گىراو>ى گوت: بىرپارى كاربرىم داوہ كە سكالای خۇم بدەمە دادگا و دەپى لەسەر ئەو بوختانە مەزنە، رەھمان دوو سال زىندانى بەكى.

1999. 05. 02

گه‌ران له دووی ژن

لای خۆمان جیابوونه‌وه‌ی ژن و می‌رد کاره‌ساته، لێره: نالیم کارێکی ئاساییه، به‌لام هێنده‌یش سه‌خت نییه. لێره ژن له‌ رووی ئابوورییه‌وه‌ پاشکۆی پیاو نییه و ژنی جیابووه‌وه، به‌ چاوێکی سووکه‌وه‌ سه‌رنجی نادری.

جیتی داخه‌ دیارده‌ی جیابوونه‌وه‌ی ژن و می‌رد له‌ نێو کوردی سوێددا، به‌ جۆرێ به‌ره‌ی سه‌ندووه، کورد له‌ سوێدییه‌کانی تێپه‌راندووه.

وا پێ ده‌چێ و لات نه‌بێ له‌ جیهاندا هێنده‌ی سوێد ریژی ژنی تیدا بگیری. لێره: نالیم ژن پیاوی خواردووه، به‌لام ئیستا له‌ خیزانی سوێدیدا ژن بووروایه و می‌ردیش پرۆلیتار. لێره: خوايه‌ گیان به‌ کوفری وه‌رمه‌گره، به‌ پێچه‌وانه‌ی ده‌قی قورئانه‌وه، ژن سه‌رداری پیاوه!

مایه‌ی خۆشییه‌ من به‌کێک نیم له‌و پیاوه‌ زۆرزه‌به‌ندانه‌ی به‌ ده‌ست ژنه‌وه‌ داماون و وه‌ک لایه‌نگری ژنیش ناسراوم و نیازی بادانه‌وه‌یشم نییه، به‌لام چونکه‌ نامه‌وی راستی له‌ خۆتانه‌ر بشارمه‌وه‌ ناچارم بلیم: به‌شیک له‌ ژنی کوردی سوێدنشین، چونکه‌ له‌ پر به‌ هه‌موو مافه‌کانیان شاد ده‌بن، به‌راوه‌ژوو سوود له‌و ئازادییه‌ی ئێره‌ وه‌رده‌گرن و جیابوونه‌وه‌ به‌ شتیکی هێنده‌ ئاسان ده‌زانن، بۆ «ته‌لاق‌دانی» پیاوه‌کانیان هه‌میشه‌ له‌سه‌ر پێن.

ره‌حمان قه‌ره‌شاخی به‌کێک بوو له‌ له‌شکری پیاوانی به‌ ناروه‌وا ته‌لاق‌دراو و به‌ دوا‌ی ژندا ده‌گه‌را. پیاو زیتر له‌ په‌نجا پاییز به‌سه‌ر له‌ دایکبوونیدا تێپه‌ری کردبێ و له‌ سه‌گیش سو‌اڵ بکات، دیاره‌ نه‌ک هه‌ر پێشمه‌رجی نابێ، به‌ لکو وه‌ک لای خۆمان ده‌لێن، به‌ دۆیش ده‌یژه‌نی.

ژنی هه‌بوو سه‌رده‌می زوو له‌گه‌ل ره‌حماندا هاو‌بیر بوون، ژنگه‌لیکی زۆری ده‌ناسی و جیگه‌ی متمانه‌یشیان بوو، ره‌حمان پێی گوتبوو: خوشکی چاک به‌ ژنیکم بۆ په‌یدا بکه، بیژنی هه‌ر بۆ خوا باشه. تۆ ژن زۆر ده‌ناسیت و ده‌زانیت هه‌ندیکیان له‌گه‌ل می‌رده‌کانیاندا ناکۆکن و ده‌ترسن شوویان ده‌ست نه‌که‌وه‌یته‌وه، بۆیه جیا‌نابنه‌وه. تۆ به‌کێ له‌و ژنه‌ دوودلانه، دلنیا بکه و له‌ بری من پێی بلێ، ئە‌مرۆ جیا‌بیته‌وه:

به‌که‌م: سه‌به‌ینی خوازبێنیکه‌ران ده‌نێرمه‌ سه‌ر به‌ره‌که‌ی. دووهم: هێچ مه‌رجیکم نییه و به‌ هه‌موو مه‌رجه‌کانیشی رازیم.

سێیه‌م: هه‌میشه‌ پانیبه‌رزه‌گانی ده‌خه‌مه‌ سه‌ر ته‌پلی سه‌رم. ره‌حمان زۆری هه‌ول دده‌ا به‌لام هه‌میشه‌ هه‌ر درکی ده‌دوورییه‌وه، به‌کێ له‌و ژنانه‌ی ئە‌م مرخی لی خۆش کردبوو، گوتبووی:

من ژنی پاشای شار بووم، چۆن شوو به شوقیر دهکه مه وه!
یه کیکی تریان که دهستی شیعریشی هه بوو گوتبوی:

با خه به نامیزی منه وه نه بینئ

شوینی شیای قالدۆنچه هه ر شیاکه یه.*

یه کیکی دیکه یان گوتبوی:

ئه م کۆلکه شاعیره یه خۆی له من کردبوو به مامۆستا گۆران!

رهحمان ته نیا وه لامی ئه مه یانی دابوو وه:

- جا ئه و ئاگای له چیه؟ من حالی حازر له سه ر خواستی شاعیره ناسرا وه کانی

کورد، سه رقالی کردنه وه ی کۆرسیکم له زانکۆی ئوپسالا، به وه مه به سته ی، به

مانگی فیزی ریسا شارستانییه کانی شاعر نووسینیان بکه م.

رهحمان وه ک که سیکی قوماریشه به گیانیکی ورزشکارانه وه، به ئارامیکی

ئه ییویانه وه و به وره یه کی هه ئۆیانه وه پيشوازی له تیکشکانه یه ک له دوی

یه که کانی ده کرد و به برینه کانییه وه هه لده ستایه وه و هه موو جارئ که ده ستیان به

روویه وه دنا، وه ک سه ره کتیره یه کی کۆلنه دهر ده یگوت: له قه ی مایین ژانی نییه.

ئیسنا هینده ی نووکه دهرزییه ک جئ له جه سته ی نه ماوه، له قه ی مایینیکی پتوه

نه بی.

رهحمان له هه موو شه وه کوردیه کاندا ئاماده ده بی و چاوکی ده کات به چوار و

بو ژنی ده گیڕئ، له یه کئ له وه شه وه جه نجالانه دا که هاومیزی به پرسی

ئه شه که نه دانی شوژشگیرانی کوردستان ده بی، به شانازییه وه به شاعیریکی

قسه له روو ده لئ:

- له گه ل کاک هیوا غه فووردا پیکه وه دانیشتووین، پیم خو شه به یه کدیتان

بناسینم.

- ببوو ره من ده ست ناخه مه ناو دهستی جه لاده وه.

شه وی کوردی نییه شه ری تیدا نه بی، هه ره مان شه وه هندی چه قۆکیشی

سه رخۆش، برئ سووکه نووکه چه قۆ له رهحمان دهن. بو سه به نیی به پرسی

چه قۆکیشان به چه پکی گوله باخه وه، سهردانی شاعیرۆکه ی بریندار ده کا و پتی

ده لئ: ببوو ره ئه وه که مفامانه به هه له په لاماری تو یان دا، ده بوو له شاعیره

زماندریژه که بدن.

*

سیمون دی بو ژوار له نامه یه کدا به <نیلسون ئالگرین> ی رۆماننوس ده بیژئ:

<مالت بو گه سک دده م، چیتشت بو لئ دهنیم، قاپوقا جاعت بو ده شو م، وه ک ژنه

عه رب گوئ له مستت ده بم و ناپاکیشم لئ بکه ی هه ر پیت قایل م.>

رهحمانیش نه گبه ت بوو، پاپووجی ژنانی وه ک تاج له سه ر دنا، که چی هیجیان به

چاوی سۆزهوه سه‌یریکیان نه‌ده‌کرد. ره‌حمان شه‌وی کرۆکی خۆی خستبووه روو، به‌سه‌رخۆشی گوتبووی: گۆره‌که‌ی ئیمامی شافیعی پر بێ له‌وه‌نه‌وشه‌ و نیرگز، هه‌ر ئه‌و نیشانه‌ی پیکاره‌ که‌ فه‌رموویه‌تی: «ژن ئه‌گه‌ر ریژی بگری، سووکایه‌تیت پی ده‌کا، ئه‌گه‌ر سووکایه‌تی پی بکه‌ی، ریژت ده‌گری.»

ژاری ماری هه‌وتسه‌ر له‌ چاو ئه‌و ژانه‌دا ژن به‌گه‌رووی ره‌حمانیدا کردبوو، شه‌ریه‌تی میوژ بوو، که‌چی هیچ سوودی له‌ ئه‌زموونی تالی خۆی وه‌رنه‌گرتبوو، که‌ بو ژن ده‌گه‌را له‌ نیچیریک ده‌چوو به‌ دوا‌ی راوچیدا بگه‌ری.

له‌وه‌ته‌ی ره‌حمان ده‌ناسم که‌ لێی ده‌پرسن: خه‌ریکی چیت؟ ده‌لی:

ده‌سووریمه‌وه‌ وه‌کوو هه‌نگ
 بو ژنیکی شوخ و ده‌به‌نگ.
 له‌وه‌ته‌ی ده‌یناسم نه‌مدیوه‌ ده‌ستی له‌ ده‌ستی ژندا بووی، ده‌ستیم هه‌ر له‌ کیسه‌ی
 نایلۆندا بینیه‌.

1999. 05. 11

* نالی چیه‌ وای میسلی جوعه‌ل** غه‌رقی شیاکه‌ی!
 خو تو به‌ حیسابێ وه‌کوو په‌روانه‌ شه‌مت بوو.
 ** قالۆنجه‌.

چەك و قەلەم

كى ئىبى وەك من ئىتر تالى خوار، بەختى رەش
تى چەقىبى تا چەنەى لەو قورەى دەور تەپەرەش
عەلى مەردان

مەمەدى حاجى مەحموود لە بەرگى يەكەمى بىرەوهرىيەكانىدا باسى
پېشمەرگەيەك دەكا، كە تاكى پىلاوى لە كاتى چالاككەيدا، لەو قورە خەستەى
شارەزوردا لى بەجىدەمىنى، ئىدى ھاوسەنگەرەكانى ھىندە سەر دەكەنە سەرى،
ناچار چەك دادەنى و روودەكاتەوە شار.

پارە پارە رادەككىشى، زەبروزەنگ زەبروزەنگ دەخولقېنى و قسەيش قسە دېنى.
رەحيم تەپەرەشى تازەكى ھاتبووە چيا، تەنگىكى ژەنگى پى بوو، دەتتوانى بى
دەپراوكى و ترسولەرز ئاراستەى سنگى براى شىرىنى خۆتى بکەى. ھىشتا نە
بەشدارى ھىچ چالاككەىك و نە تەقەى لە ھىچ نىشانەيە كەردبوو. رۆژىكىان لەگەل
ھەندى پىمىمدا بە بەرۆكى چياى سوورىنەو، لە ژىر درەختىدا پالەكەوئى.
شەرع شەرمى بۆ نىيە، لە ناکاوا بايەكى لى بەردەبىتەو. ئىدى ئەو بەكەمىن تەقە
و دوا تەقەى ئەو دەبى، لەم شۆرشە نوپىەدا. ئاخەر ھەر ئەو رۆژە شاعىرۆكەيەكى
شۆرشگىرى قۆشمە، كە پېشمەرگەى ھەمان كەرت و گوپىستى زرمەكەيش
دەبى، ئەو رووداوە دىرۆككەى لە <شىعر>ىدا بەرجەستە دەكا:

ھاوپى تىكۆشەرم رەحيم
شەققەى باى دەنگدارى ئىوہ
شادى بەخشە

بە دەروونى پىمىمەكانى ئەم كىوہ،
پال كەوتبووى گرمەى ھىنت وا گەورە بوو
ئاخۆ زرمەى چۆن بى ئەگەر
يەككى لى بەدەن بە پىوہ؟
لە تاو تۆپ و خومپارەى تۆ
چ قورەتە روو لىرەكا
ئەگەر شىرە، ئەگەر دىوہ،
لەولەى چەكت
با رووى لە چەمى زەلم بى
دوژمن نىازى

هیرشی ههیه لهو پتوه،
ئهگەر ویستت چهک فری دەی
له ناو شاردا

ئاگاداری پاشه‌لت بی
هین گیانداریکی بزپوه.

شيعره‌که به لای پيشمه‌رگه‌کانی که‌رته‌که‌وه ئه‌وه‌نده جوان و په‌وان ده‌بی، هه‌موو وه‌ک فاتیحا په‌وانی ده‌کن. هه‌ر ئه‌و په‌رژه فه‌رمانده‌ی که‌رت به هۆکی تۆکی ده‌یدا به فه‌رمانده‌ی تپ، سه‌رتپ به را‌کال ده‌یدا به مه‌له‌به‌ند، فه‌رمانده‌ی مه‌له‌به‌ند به سه‌رکه‌ردایه‌تی، جیگری سه‌کرتیز به ئیزگه‌ی شه‌ورش، هه‌ر ئه‌و ئیواره‌یه دوا به دوا‌ی چالاکیه‌کانی پيشمه‌رگه، فه‌رها‌د که‌رمیانی به ده‌نگه دلپه‌رکه‌ی، له سه‌ره‌تای به‌رنامه‌ی «ئه‌ده‌بی به‌رنگاری» دا، پيشکه‌شی جه‌ماوه‌ری فراوان و له‌شکری شه‌ورشگپتری کورده‌ستانی ده‌کا.

له‌به‌رده‌م ئاگری بلا‌بوونه‌وه‌ی ئه‌و شيعه‌رده‌ا، ولات ده‌شتیک بوو له پووش. ئه‌و شيعه‌ر ناوچه نازادکراوه‌کان له ژیر پپی په‌حمیدا ده‌کا به دۆزه‌خیکي راسته‌قینه. ئه‌و که‌رچی به گرده‌ی وره و گۆلی برواوه رووی کردبووه شاخ و پيش ئه‌و رووداوه دلته‌زینه چه‌ند جارێ گوتبووی: خه‌بات چه‌ند درپژه بکیشی منیش وه‌کوو کپوی سوورین، ئه‌م ده‌قه‌ره به‌جی ناهیل‌م و ئاماده‌م به تاقی ته‌نیا به گژ هه‌موو داگیرکه‌راند‌ا بچه‌وه، به‌لام زه‌بری شيعه‌رکه هینده گورچکپه‌ر ده‌بی، نه‌ک هه‌ر چه‌کی تیکۆشان له شانی داده‌مائی، به‌لکو په‌وانه‌ی هه‌نده‌رانیشی ده‌کا.

په‌حمیم له سوید ده‌گیرسه‌يته‌وه، کۆششیکي زۆر ده‌کا و کۆل نادا تا خۆی له هه‌ندێ شاعیری ناسراو نزیک ده‌خاته‌وه و ناو به ناو به‌رده‌ستیان ده‌کا، ئه‌میان ده‌گه‌تینه‌ته‌ فریگه، ئه‌ویان ده‌با بو‌ به‌نده‌ر، ئه‌میان ده‌ینیرێ بو‌ پاکه‌تی، ئه‌وی تریان بو‌ شه‌ره‌ته‌تی. خوا هه‌لناگرێ ئه‌ویش تا بلایی وه‌روپه‌رکه‌یه‌کی* له‌شسووک ده‌بی. هه‌ر که شاعیرێ کاریکي پی ده‌سه‌پیرێ، وه‌ک کپچ را‌ده‌په‌رێ و ماندوو‌بوون نانا‌سی.

چونکه که‌س له عه‌قلی خۆی نارازی نییه، په‌حمیم به‌وه‌ی ناسیاوی له‌گه‌ل هه‌ندێ شاعیردا ده‌بی، پپی وا ده‌بی خۆیشی بووه به شاعیر، جاریکیان هه‌ندێ قسه‌ی هه‌له‌قومه‌له‌ق به هه‌زار شه‌ره‌شق پیکه‌وه ده‌لکینێ و بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌کا که شيعه‌ری چینه‌یه‌تی نووسیه‌وه. شاعیریکي قسه‌له‌روو که زوو زوو په‌حمیمی ده‌نارد له کۆمه‌له‌ی کولتووری کوردي، فۆدگای قاچاخ‌ی بو‌ بکری، خۆی پی راناگیرێ و پپی ده‌لی: «نه‌ وشه‌ی ناشیرین ده‌توانی له رازه‌ی مه‌سه‌له‌یه‌کی جواندا بی و نه‌ شيعه‌ری پۆخلیش ده‌توانی خزمه‌تی مه‌سه‌له‌یه‌کی خاوی‌ن بکا.»

په‌حمیم که له بواری شيعه‌ری ته‌به‌قیدا تووشی نسکۆ دیت، خوو ده‌داته شيعه‌ری

شەبەقی، لە بابەتی:
بۆ ماچی ناودەمی ئەو ژنە گۆشتنە
گوریسی ئارامم پساوہ
جگەرەم کون کونہ.

لەم ئەزموونەشدا هەر تووشی هەڵدێران دیت، شاعیریەک کە پەخنەیش دەنوسێ
و نووسینەکانی سەرچاوەیەکی گرنکی خۆپێگەیانندی رەحیم دەبن، بە راشکاوی
پیتی دەلێ: «ئێرۆتیکایش وەک شیعری سۆفی، خونچەییەکی تەنیا لە باخی
خۆشەویستیدا دەپشکوێ، ئەوی دلی کانیای ئەوین نەبێ، ناتوانی شیعری
نەمری دلداری بنووسی.»

ئیدی رەحیم تەواو قوشقی دەبێ، چونکە هیچشی نابێ تا لە کیسی بچێ، لەم لا و
لەو لا دەکەوێتە درۆ هەلڕشتن و جێتو فرۆشتن. ماوەیەکی بە دەم رێگاوە لەبەر
خۆیەو دەلێ: هیچ بلیمەتی لە نێوان هاوولاتیەکانی خۆیدا دان بە توانایدا
نانرێ، منیش وەک هەموو رۆوناکبیرە مەزنەکان لە ناو شاعیرە بیسەوادەکاندا
هەست بە نامۆیی دەکەم. راستە بیست ساڵ لەمەوبەر کۆلکە شاعیری توانی چەکم
پێ فری بدا، بەلام هەموو کەلە شاعیرانی دنیا ناتوانن قەڵەمم پێ دابنێن.

1999. 09. 08

* وەرۆتیکە: بە ئینگلیزی: <boy> بە سویدی: <springpojke>

کۆپلەى دلوھان

چونكه نيوانى ژيان و مردن تالەموويهكه، زۆر دەرسم له ناکاو دالى ئەورەحيم قەرەکوچكى له ليدان بکهوى، ئەوسا منى دەست و پى سپى کەرەسەى ساتير چۆن پەيدا بکهەم و چى بنووسم! ماوهيهکه شهو و رۆژ له خوداى مەزن دەپاريمهوه له عومرى من هەلبگرئ و بيخاته سەر تەمەنى ئەو، ئاخەر هەر رۆژيکى ژيانى وي، هەويىنى ساتيره چيرۆکيکى تازەى منە. که دەمهويئ سەبارەت بەو بنووسم، وا دەستم راهاتوو، هينده شارەزاييم پەيدا کردوو، هەر دەليى خوئى ساتيرهکانم بۆ دەخوينتەوه. خوايه دەست بە چنارى بالايهوه بگرى و نانبراوم نەکهى، ئاخەر ژيانم هيندهى بە بەرەوه نەماوه، قارەمانىکى تازەى خوینشيرينى وهک ئەو بخولقتيم.

راستگويى هونەرىي ئەوه نييه، من بيم رووداوى راستهقينه بۆ ئيوه بگيرمهوه، <ئەوه کارى ميژوونوسه> بەلکو ئەوهيه ئەو بەسەرھاتانەى دەيانگيرمهوه له رووداوى راستهقينه بچن، ئەوه نييه باسى کهسيکى راستهقينه ديارىکراو بکهەم، ئەويه کارەکتەريک بخولقتيم له کهسيکى راستهقينه بچئ، کهسى له گوشت و خوئن، نەک له کارتۆن و کەتيره. وهک چۆن بەندە خواکرده، ئەورەحيم قەرەکوچکيش منکرده.

ئەورەحيم له کەندويهكى مالانگەرى پر له وشەى ديري دەچوو، وشەى واى بەکاردهينا، له هيچ کوپره دتیهکيش باوى نەمابوو، بە تەماتەى دەگوت: باينجانەسورە، بە بيهر: دەلووبيهەر، بە ئەژنۆ: کەشکەژنۆ، بە چەقۆ: قەلەمير، بە چيشتخانە: لۆقنتە و بە مامۆستا: ئەفەنى.

ئەورەحيم رەوتارى واى دەنواند، له گەل دابونەريتى کوردهواريدا نەدەهاتەوه، که له قاومخانە دادەنيشت بنى پيلاوهکانى دەرکده خەلکى، لەسەر ئەم خووهى چەند جارى ليدانى مزرى خواردبوو، بەلام چونکه مشکەقل بوو، هيچ له ئەزمونى تالى خوئيهوه فير نەدەبوو. که خانەخوئى بۆ بەريکردنى لهگەلیدا دەهاتە بەر دەرگا، ئەم پيلاوى بۆ ئەو دادەنا. هينده چەقەچەناو بوو له کاتى نانخواردنيشدا بيدهنگى نەدەزانى، ئيدى ناو بە ناو دەنکه برنج، ساوەر، قەرەخەرمان، لەتکه نۆک و کشميش، بە تاييهتى کاتى وشەى واى دەگوت که حەرفى <فى> تيدا بئ، له دەمى دەرەپەرى. دواى نانخواردنيش بە چيلکه لەبەر دەمى ئەو خەلکەدا دەکەوتە بنى دان خاوينکردنەوه و پاشماوهى خواردنى نيوان دانە شاشەکانى بە جورئ بەم لا و بەو لادا فريدهدا، مال دەبووه گۆرەپانى جەنگ و دەمى ئەميش سووکه مەنجەنيقى بوو. زيدهرۆيى ناکەم ئەگەر بلیم ئەوى ليتيهوه نزيک بووايه،

پټويستی به سهنګر، يان لای کهم به فه لغان دهبوو. که لای جار مندال له کانی دواي نانخواردن، نهو شيعره يان به گوزاننيه وه بؤ دهگوته وه که زارپوک فيري دابونه ريتي نانخواردن دهکا. خوويه کی تريشي هه بوو، که ته ماشاي ته له فيزيوني دهکرد، تا قوولتر به ناخی رووداوه کانی فيلم پکدا روچپووايه، په نجهيشی قوولتر به کونه لووتيدا روچده چوو.

زور جار دانا باجي نهو هه لانه ددا که گه مژه کردوونی. مندال شانازی به باوکیه وه دهکا، نهو رحيم مایه ی شه رمه زاری مندال له کانی بوو، مندال دانا بوو، باجي نهو کاره چوتانه ی ددا، که باوکی گه مژه کردبوونی. زور سهير بوو، باوک هينده گهلوق، مندال نهو ونده زيرهکا!

نهو رحيم هينده خو شباوه ر و دلساف و ساويلکه بوو، له نينسانی نه م سهردهمه نه دهچوو، متمانه ی به هه موو که سی دهکرد و بوخچه ی نه نينييه کانی خو ی بؤ ده کرده وه و چی له ددا بووايه بؤی هه لده رشت. هه ندی له وانه يش نه که هه ر گالته يان به عه قلی دهکرد، به لکو جگه رهيشيان به ريشی گرگرتووی دده گيرساند.

له زوره ی پرسه و کوره کاندا، که سانی کالفام له هه مووان زيتر ده په یفن، نه وانه ده يانه وي به په له بؤ نهو خه لکه ی بسه لمينن که زور دوزانن، به لام هه ميشه نه نجام به پچه وانه ی خواستی خو يانه وه ده که وپته وه. نهو رحيم ميش به کی بوو له و هه له پاسانه و خو ی کردبووه که ره سه ی کات به سه بردنی که سانتيکی بيکار، که ناتوره ی <رحه که مدوو> يان لي نابوو.

نهو رحيم کولکه نووسه ر بوو، ريساکانی نووسيني بؤ که له نووسه ران ده ستنيشان دهکرد! خوا عه قلی به ش نه دابوو، ناموژگاريی لاوانی دهکرد! به دبه ختيرين ميږد بوو، پروگرامی <خيزانی به ختیار> ي پيشکه ش دهکرد! توانای کريني بيريه کی ساردی نه بوو، خو ی به راويژگاريی نابووری ده زانی! له ژيانيدا ژنی ناوړيکی به ختيري لي نه دابوووه، ناميلکه يه کی سه باره ت به <هونه ری راوه ژن> نووسيپوو!

<پياو که خه ميکی قورسی هه بي مات و بيده نگ ده بي>، خه می قورسی ژن نه وويه که بيده نگ بي. <ژنان هه ميشه گله یی نهو له پياوه کانيان ده کن که که مدوون، نه م به پچه وانه ی پياوانی دناوه، له ماليشه وه هه ر قسه ی دهکرد، نه يده زانی گو ی بگري، نه و ونده چه نه باز بوو شای هه له وهرانی به نوکه رانه ده گرت. له بهر نه م هو يانه و هو يه کی دیکه ی له مانه يش گرنگتر، که جوانتر وايه بيبه مه ژير گل، ژنه که ی سووک سه رنجی ددا و زور جار پيی دهگوت: رحه شاته، له پياو نه بی له هه موو شتی دهچی.

له کورده واريدا ژن ده توري و مال به جي ده هیلای، نهو رحيم وهر چه رخانيکی له م بواره يشدا نه نجام دابوو، نه م مالی به جي ده هيشت. جاريکیان ره خنه گريکی

مۆدبىرنىست پىي دەلى: من پىشېنى ئەوم دەكرد لە <پەخشان> كوردىدا
قەلەمبازى بەدى، كەچى لە <تۆران> كوردىدا قەلەمبازت دا .

<ژن هەتا لە مووبەقدا زىندانى بى، عەقلى گەشە ناكا .> ئەورەھىم ياپراخى
دەپنچاپەو، كفتەى خرى دەكرد، شفتەى سوور دەكردەو، گىپەى دەدووربەو، قاپ
و قاجاخى دەشۆرى، دايبىي دەگۆرى، گەسكى دەدا، جلى دەشت، ھەلئەدەخت و
لە ئوتووشى دەدا . لە دەرىشەو بە رۆژ ئىشى سىپى و بە شەو ھى رەشى دەكرد،
ھەر بۆيە بواری خۆ پىگەياندى نەبوو . بەستەزمانە ئەگەرچى دەتگوت سەگى
چوار چاوە، كەچى خەوى نەبوو، ناچار بە حەب خۆى سىر دەكرد، ئەمەيش ھەر
رۆلى لە گىلتەر كردىدا دەبىنى .

ئەورەھىم ھەزى لى بوو دوو <شت> زوو زوو بگۆرى: حىزب و ژن، حىزب گۆرىنەكە
بۆ ئەو ھەك ئاوخاردنەو ھى لى ھاتبوو، بەلام لە ژن گۆرىندا تا بلئى كۆلەوار بوو .
دەيزانى شاعىرە گەرەكان ھىچيان بە يەك ژن دايبىن نەبوون، دەبىوست ھىچ
نەبى لەو بواردەدا لاسايان بکاتەو، ئاخىر ھەك تووتى وا بوو، توانای داھىنانى
نەبوو، ھەر خەرىكى لاسايكردنەو بوو .

قوبادى جەلئەزادە دەلى: <من ژوورى نوستنەكەم دەخەمە سەر كاغەز .> * ئەورەھىم
توانای شىعەرنووسىنى نەبوو، نەيدەتوانى بىخاتە سەر كاغەز، لەسەر دەمى بوو .
رۆژىكىان گوتبووى: <جاران ژن لە ژياندا نەبوو، ئىستا ژيان لە ژندا نىيە .> پى
ناچى ھەرگىز ژنى سەرنجىكى گەرمى ئەورەھىمى دا، ئاخىر قوربەسەرە
دەتگوت مشكە و بە تەلەو بوو . ئەگەرچى ھەموو بەرەبەيانىيەك سەعاتى
خەرىكى رىشتاشىن و خۆشتن بوو، كەچى لە روانگەى ژنانەو <لە شانەيەكى
چلكن دەجوو .>

ئەورەھىم كە ژنىكى بە چەپكى گولەو دەبىنى، بۆكۆرۈوزى ھەناسەى دەگەيشتە
ئاسمان و دەيگوت: <ھونەر ئەو نىيە ژنىكت خۆشبو، ئەو ھونەرە ژنىك خۆشى
بو، پى .>

جارتىكىان لە ئەورەھىم دەپرسن:

- ئەو چەپكە گولەت بۆ ژنەكەت كرىو؟

- پەنير بۆ ئەو مشكە دانائىم كە بە تەلەمەو بووبى، بۆ يەكىكى دادەنىم كە ھىشتا
تەلەم نەيگرتى، من گول بۆ ژنى خۆم نابەم، پىشكەشى ژنىكى دەكەم كە نىيازى
راوكردىم ھەبى .

ماوھەيەكە ئەورەھىم لە شار دوور كەوتۆتەو، لە ئامبىزى سىروشتدا دەژى، لە
ئەشكەوتدا شىعەر دەنووسى و بە دەنگى بەرز بۆ چىا، دارستان ، بالندە و
كانياوى دەخۆنئىتەو . كە ناو بە ناو خۆى نىشانى خەلكى دەدا، باس لەو دەكا،
گوايە لە دەنكە مروارىي وشە، ملوانكەى شىعەر دەھۆنئىتەو و بانگەشەى ئەو

دەكا: خەرىكى بە زىڭكردنى ئەم سەردەمە قورپنەيە! لەو دەچى ئەوھى زانىبى،
تارمايى شىتى خۆى نىشانى گەلى داھىنەرى مەزن داوھ و ئەمىش پۇلى شىت
بىنى، تا بە شاعىرىكى گەورە تىبگەن.

من چى دى رى نادەم
ئەم خەلكە جىگەيان زەلكا و بى،
ماركس نىم، بەلنىم خەون بى،
گۇدۇ نىم، نە دەنگم ھەبىت و نە كردار،
من ھاتووم ژيانى بۇ ئىوھ چى بگەم
شياوى ئىنسانى مەزن بى.

ئەورەھىم ئەو شىعەرەى بە نازناوى <كۆيلەى دلۇقان> ھوھ بۇ گۇقارى <ترىفە>
ناردبوو، سەرنووسەرهكەى <كە پەخنەگرىك بوو، تا بلىى زمانبىزماراوى و دوژمن
بە پۇلى كۆمەلايەتىى ئەدەب،> لە پۇستەى خويئەراندا بەم شىعەرەى ھەزەرەتى
شىخ پەزى تالەبانى ۋەلامى دابوۋوھ:

شىعەرئى كە تۇ بە چاكى دەزانى شياكەيە
نەزمى كە تۇ بەيانى دەفەرمووى گەن و گووھ،
ھەر ۋەك تىسى كە جەۋھەرى خۆى دەربخا بە با
نامووسى خۆت بە شىعەرى سەفېھانە بردوۋە.
ئەم بەرسقە دەرزىيەك بوو، مىزەلدانى ھۆنراۋەى ئەورەھىمى فىش كەردەۋە،
ئىستا شىعەر نانووسى، تاكسى دەگىرى.

1999. 09. 24

* كەلاۋىژى نوئى ژ: ە ل: ۱۶۱ سلىمانى ۱۹۹۸

بۇ نووسىنى ئەم ساتىرە سوودم لەم دوو سەراۋەيە بىنيوھ:

<۱> دۆن كىخۆتەى سىرۋاننىس.

2 Håll kärleken levande, Alf Svenson, Relamore Media 1998 Malmö

سه عاتی ناو

کووپه‌ی هه‌موو بۆچوونه‌کانم له‌سه‌ر تاوێری رۆژگار وردوخاش بوو، ته‌نیا یه‌ک لی‌کدانه‌وهم به‌رگه‌ی زه‌بری زه‌مانی گرت و وه‌ک کێو خۆی چه‌سپاند. هه‌میشه پێم وا بووه ئه‌ده‌ب نه‌ک هه‌ر ده‌کارێ تاک بگۆرێ، به‌لکو رۆلی به‌رچاوی له‌ گۆرپینی کۆمه‌لیشدا هه‌یه. ئەم دیتنه‌م کاتێ راستی و دروستی خۆی سه‌لماند، که خوارهم ره‌شه‌که‌پکی، له‌م شه‌وانه‌دا زه‌نگی لێدا و داوای لێ کردم درێژه به‌ گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌رهاتی ژبانی بده‌م و ئاماده‌یی خۆیشی پێشان دا، ئه‌وپه‌ری کۆمه‌کم پێ بکا.

خوارهم که یه‌که‌مین ساتیری منی سه‌باره‌ت به‌ خۆی خۆیندبووه‌وه، هینده‌ دلی ئی‌شا بوو، به‌ جو‌رێ ناگری گرتبوو، بیری له‌وه کردبووه‌وه، یه‌ک به‌ ده‌ تۆله‌م لێ بکاته‌وه و چی زووتره‌ کارتیکی وا بکا، وه‌ک تاوانکاریکی جه‌نگ رابکیشری‌مه به‌رده‌می دادگایه‌کی نی‌وده‌ولته‌ی، تا به‌ سزای شی‌او و ره‌وای خۆم بگه‌م. که‌چی ئه‌وه‌تا ئی‌ستا وا له‌گه‌ڵ ساتیره‌کانمدا راهاتووه، نه‌ک هه‌ر خۆی به‌ زنجیره به‌سه‌رهاتی ژبانیم بۆ ده‌گێریته‌وه، به‌لکو تکایشم لێ ده‌کا زوو ب‌لاوی بکه‌مه‌وه و پێی وایه: «ساتیر ئی‌سفه‌نجی‌کی مه‌زنه‌ زوخواوی خۆینه‌ران هه‌له‌مه‌ژێ.»

ئه‌وانه له‌ کوێن گومانیان له‌وه هه‌بوو: ئه‌ده‌ب ئینسان بگۆرێ، با گوێ بۆ قاره‌مانی ساتیره‌کانم رادێرن، ئه‌وه‌تا خۆی ده‌په‌ی‌قی:

(له‌ سوێد هه‌ول ده‌ده‌ن په‌نا به‌ر ب‌خه‌نه‌وه سه‌ر ئه‌و کاره‌ی له‌ ولاتی خۆی کردوویه‌تی. من لای خۆمان مالان ده‌گه‌رام و سه‌عاتی ئاوم ده‌خوینده‌وه، لێره‌ که به‌ ولاتی سه‌د هه‌زار زه‌ریاچه‌ ناسراوه، سه‌عاتی ئاوی نی‌یه‌ و ئاوی هینده‌ زۆره، به‌لاشه. ئیدی ئه‌وه بوو دوا‌ی زمان فێربوون و بینینی دوو کۆرسی تابه‌ته‌ی، سه‌گشتنم ده‌ستگیر بوو. له‌م کاره‌دا ئه‌گه‌رچی بۆ من نوێ بوو، به‌لام سه‌رکه‌وتنی گرنگم به‌ ده‌ست هینا و ته‌نانه‌ت جارێکیان له‌سه‌ر ئاستی ئه‌و گه‌وره‌دییه‌ی لێی ده‌ژيام، له‌ پێشبرکیتی سالانه‌ی سه‌گشتندا میدالیای زی‌رینم وه‌رگرت و له‌وه دوو چاوپێکه‌وتنه‌یشدا که رادیۆی گوند و مانگنامه‌ی سه‌ردیواری قوتابخانه‌ی دێ له‌گه‌ڵیاندا کردم، ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ مه‌زنه‌م پێشکه‌شه‌ به‌ گه‌له‌ به‌شخوراوه‌که‌م کرد و به‌مه‌یش دۆست و دو‌ژمن ده‌زانن، له‌سه‌ر ئاستی ئه‌و گه‌وره‌دییه‌ ناوی کوردم ب‌ل‌ند راکرت.

به‌ ده‌م سه‌گشتنه‌وه ناو به‌ ناو شی‌عه‌ریشم ده‌نووسی، به‌لام ته‌نیا دوو گو‌ف‌ار به‌ره‌میان ب‌لاوکرده‌وه، سه‌ره‌نووسه‌ری یه‌کیکیان «دی‌مانه‌»ی به‌خێر خزمی خۆم بوو، له‌ رهودا دام‌ا. سه‌کرته‌یری نووسینی ئه‌وی دیکه‌یشیان لای خۆی

هاوشارۆچکه ییم بوو، که چی ئه وهنده ی لی پارامه وه به ردیش بووایه ده بوو به ئاو،
هه ر ئه وه بوو به سه ر که وشه کانیدا نه که وتم، تا سی دیری له رۆمانه شیعریکم
بلاوکرده وه:

یاریکم هه هه وهک کۆکا کۆلا
ناوقه دی باریک، ده می بچکۆلا.

*

ده ترسم بمرم و ژنی
به شیوه زاری سلیمانی
پیم نه بیژی به ساقه ت بم.

*

– گولی ماله که م، بۆ خورخور ده گریت؟
– گیانه ناگرم، ئه وه پیاز ده جنم.

بریا هه ر بلاوی نه کردباوه، <ئه گه رچی نووسه ر که ده قیکی نووسی، ئیدی پیوهندی
پیوهی نامینی و ده سه لاتی ده قه که به ره له ژیر پیی نووسه ره که ی راده کیشی،>
که چی هه ندی زره کوردی سه له فی، ناشارستانی و نااشنا به بزوتنه وهی
شیعری نوی، له سه ر ئه وه سی دیره ئه وهنده یان پی رابواردم، کردمیان به په ند.
ئه وه بوو منیش سی به سی ته لاقم خوارد ئیتر له ژیانمدا شیعر نه نووسم. هه ر
ئه وه کۆنه پاریزانه که دژی ئازادی ژنانیش بوون، ناویان نابووم: رهحه سه گشۆر و
پییان ده گوتم: نان بۆ ئیمه له قورگی شیردایه، بۆ تۆ له قوونی سه گدایه. یان
ده یانگوت: چۆن موسلمان سه گ ده شوا؟ <راسته من وهک موسلمان له دایک
بوو بووم، به لام هه ل سوکه وتم زیتر له ره وتاری هه زه تی مه سیح ده چوو.> به هه ر
حال ناچار وازم له و ئیشه ییش هینا، ئه گه رچی پاشه رۆژم له و بواره دا ئه وهنده
رۆشن بوو، هه یچ دوور نه بوو ئیستا چیگری سه رۆکی سه ندیکای سه گشۆران
(بوومایه.)

1999. 09. 27

خەجىن قانۇرە

دژوارترین ئەركى چىرۆكنووس پەنگە ئەو بە، بتوانى خۆى بگرى دەست نەخاتە ناو رووداوەكانەو و دژايەتيکردن، يان لايەنگىرى خۆى بۆ هيچ كام لە كارەكتەرەكانى بە چىرۆكەكەيەو و ديار نەبى. جيگەى پىز و مايەى سوپاس و شياوى پىزانينە، قارەمانى چىرۆكەكەم: ئەورەحمان بەردەرەشى، خۆى ئەو ئەركە سەختەى لە كۆل كر دوومەو، ئاخر ئەو وەتا وەك بەلئىنى دابوو، خۆى بەسەرەياتى ژيانىم بۆ دەگىرئەو و بوارى هيچ دەست تىوهردانىكى نە بە چاك، نە بە خراب بۆ من نەهيشتۆتەو. بەندە تەنيا رۆلى ميرزاي ئەو دەبينم، چى دەبىژئ ئەو دەنووسم، بە موو جياوازى لە نىوان گفتمارى ئەو و نووسىنى مندا نىيە، رەشنووس و پاكنووسم يەكئە، هيندە بە دەستپاكييەو قسەكانى دەگويزمەو، دەلئى هەلسوكەوت لەگەل دەقتىكى پىرۆزدا دەكەم.

*

- هەموو تىرەيەك لاي كەم چەورەيەكى هەيە، لە سەرەو سەرەكتىرە چارەى چەورەى ناوى، لە بنەو دەست بە سەريدا دەهينى و هەندى كارى پى دەسپىرئ، كە تەنيا چەورە پى شەرم نىيە و جىبەجىيان دەكات. ماوہيەك من دژى نووسەرئىكى ناسراو رۆلى شەللاتى عەشیرەتم دەبينى، رايانسىپاردبووم بە ناوى رەخنەو جنىوى پى بدم و درۆى بۆ بھۆنمەو. ئەگەر بەو نووسىنانەمەو و شەيەكى جوان، يان دەرپرئىكى ناسك بەدى بكرئ، بەرھەمى خامەى ئەو نووسەرە قوربانىيەيە. ئاخر سالانىكى دوور و درىژ ئەوم نەك ھەر بە نمونەى بالاي خۆم، بە فریادرسىشم دەزانى. كە نامەم بۆ دەنارد بە مامۆستاي گەورەم دەستم پى دەكرد و بە شاگردى گوپرايەلتان كۆتاييم پى دەهينا. بالاترين شكۆمەندىم ئەو بوو، كتئىكى خۆيم بۆ ئيمزا بكات. جارئ لە كۆپىكدا كوتى: <وەك چۆن ئەوى جەللاد بى، ترسنۆكە، ئەويشى مامۆستاي ماستاو ساردكردنەو بە، جىي متمانە نىيە.> من ئەو قسەيەم برده سەر خۆم، بۆيە ھەر كە داوايان لى كردم، جنىوبارانى بكەم، چىم لە دەست ھات درىغىم نەكرد و رووى بەدناوترين چەورەم سپى كردهو. من كەسئىكى گومناو بووم، دەمويست لە رپئى لاكترتنى ئەو نووسەرەو ناوبانگى پەيدا بكەم. چاوەرئى بووم وەلامم بداتەو و ناوم لەگەل ناوى نووسەرەاندا بەهينئ، بەلام نووسەرى بەلاماردراو گەلئ لەو سەنگىنتر بوو، دەم بخاتە دەمى بۆگەنى سووكەلەيەكى وەكوو منەو. ئىستا دەزانم، من تەنانەت مەقاشئىكىش

نه بووم به دهست که سیکه وه، به لکو که سیک بووم به دهست مه قاشیکه وه. ئیستا دهرانم، میر بویه دتوانی بریار بدا، چی پیرۆزه و چی پۆخل، چونکه کهسانی ملکه چی من ناسای له بهر دستدایه.

* له وهی گه ری، ئه دی به راست ئه وه بۆچی تا هه نووکه ژنت نه هیناوه؟

ئه وره حمان به رده رهشی ههستی کرد دمه وی به مهقهستی ئه م پرسه <کلکی مارمیلکه ی به سه رهاتی نیوان خوی و نووسه ری ناسراو بقرتینم، > به لام خوی لیل نه کرد و هاته سه ره و لامدانه وهی پرسیاره که م:

- شه ویکیان رادیوی شوپرش دیداریکی له گه ل خه جی قالۆزه دا، که تیزه که ی سه بارهت به بالۆزه بوو، ساز دابوو، منی شهیدای که له پووری کوردیش، به دیارییه وه دانیشتیووم:

رادیو: وهک دهرانی دوژمن کوردستانی کاو ل کردوه، ئایا توانیویتی که له پووری کوردی له بهین بیات؟

خه جی: ئه و فاشسته وا وا لیکراوانه، سه ره و فه صالیان خواته وه، حه دیان چیه، بۆ به باو کیشیانه وه دتوانن نه ک چیرۆکیکی فولکلۆری، تیرۆکیکیش له ناو بهن!

رادیو: ئایا له سه رده می ئینته رنیتدا بالۆزه به وهی ماوه؟

خه جی: به لی ئیستا بازاری گه رمتره، من بهش به حالی خۆم پۆستی ئه لکترۆنی بۆ هه ر لایه بنیرم، به بالۆزه یه که دهست پیده که م. جاران له و چیا و چۆلانه ته نیا که نیشکه لادیی به هاران بالۆزه ی دهگوت، ئیستا کیژانی زانکو، بالۆزه یان له گه ل پۆپ موزیکدا گونجاندوه و به یانیان وه رزش و ئیواران سه مای له سه ره دهکن.

دهنگی خه جی قالۆزه هینده دلرفین بوو، ولاتی بووم هه ر ئه و شه وه داگیری کردم. ده لین گوئی پیش چاو ده که ویتته گو می بی بنی ئه وینه وه، ئه وه له من رووی دابوو. من رهنگی ئه وم نه دیبوو، شیت و شهیدای دهنگی بووبووم. چی خزم هه بوو چه ندین جار بۆ خوازینی خه جیم ناردن، به لام شووی پی نه کردم و نه یکرد.

<خه جالهت بی خه جی شووت پی نه کردم

نه هاتی ده فعه یه پروت تی نه کردم

گریمان من پیشاویکی گشتی بووم

نه هاتی که ره تی گووت تی نه کردم. > *

به ئه وینی تۆوه ژیانم بهنده

قسه ی زبرت: هه نگوین، جنیوت: قهنده

خۆم به سه گی بهر قاپیه کهت دهرانم

چاوه ریتم تا هه زاره ی ئاینده.

له چیرۆکی ئه و دلداریه یه که لایه نییه، ته نیا ئه و شیعره دووقۆلییه به جیماوه، که بیستم شووی کردوه، بۆم فاکس کرد. وهک سه هان جار گوتوومه نیازی ژن

هینانم نییه، منیش مینا قارهمانی رۆمانی: «ئەوین لە سەردەمی کۆلیرا» دای
مارکیز، نیو سەدە چاوەرێ دەبم تا دوکتۆرەکە ی میردی دەمرێ، ئەوسا دیسانە وە
لەشکری خوازیپنیکەران دەخەمە وە گەر.

* بە راست نەتگوت، بۆچی ناتۆرە ی قالۆرەیان دوا خستبوو؟
- ژنانی کورته بنه و قەلەو ئیرەییان پێ دەبرد، بالای ئەوەندە بلند بوو، دەتگوت
نالای سەر بالەخانە ی پەرلەمانی هەریمە. ناوقە دیشی هیندە باریک بوو، قایشی
سەعاتی دەبەست.

1999. 10. 01

* دەقیکی دێرینی کەمێ دەستکاری کراوە.

هونه‌ری وهرگپران

دهشی ژياننامه‌ی نووسەر له ناو چیرۆکیدا رهنگبداته‌وه، به‌لام ئه‌وی چیرۆک ده‌گپرتته‌وه، ئه‌وه نیهی که چیرۆک ده‌نووسی. زۆر جار چیرۆکنووس پیاویکه، به‌لام چیرۆکگپروه مندالیکه، ژنیکه، یان چه‌ند که‌سیکن و هەر یه‌که‌ی له روانگه‌ی خۆیه‌وه هه‌مان چیرۆک ده‌گپرتته‌وه. ته‌نانه‌ت ده‌شی چیرۆکگپروه گیانه‌وه‌ری بی، کونته‌ر گراس که دوینێ نوپیلی وهرگرت، میژووی ئه‌لمانیا له‌سه‌ر زاری گیانه‌وه‌روه ده‌گپرتته‌وه. چیرۆکنووس: نووسه‌ره‌که خۆیه‌تی، به‌لام چیرۆکبێژ: ئه‌و «که‌سه‌یه» که چیرۆکه‌که ده‌گپرتته‌وه. که‌واته «من» ی ناو چیرۆک، چیرۆکنووس نیهی، چیرۆکبێژه. ئه‌وه ئیوه بۆچی ئه‌و هه‌موو چیرۆکه ده‌خویننه‌وه، که‌چی هه‌یچ له‌سه‌ر ته‌کنیکی چیرۆک نووسین ناخویننه‌وه!

ئه‌گه‌ر شتی هاوبه‌ش له نێوان که‌سیک و قاره‌مانی ساتیره‌کانمدا «ئه‌وه‌رحمان قه‌ره‌کتیوی» هه‌بی، ئه‌وه ریکه‌وته و هه‌یچی تر، به‌لام هه‌موو که‌س مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه، خۆی به‌ ئه‌و، یان ئه‌و به‌ خۆی تیبگا. ئیستا من کپرده‌بم و میکروڤۆن بۆ ئه‌وه‌رحمان به‌جێده‌هێلم.

*

(جاحظ پتی وا بوو شیعر ته‌رجومه ناکرێ، که‌چی هه‌گل ده‌یگوت: شیعر ئه‌وه‌یه دوا‌ی وهرگپران ده‌مپێ. من پیم وایه شیعر نه‌ک هه‌ر هه‌تا جوانتر بی، وهرگپرانی دژوارتر ده‌بی، به‌لکو شیعر وهرگپرانی له داهینانی سه‌ختتره. شیعر وهرگپر ئه‌گه‌ر لی گه‌رێ داهینەر زالی بی، ئه‌وا به‌ ده‌ستی خۆی، خودی خۆی له ناو قه‌فه‌زی ده‌قه‌که‌دا به‌ند ده‌کا، ئه‌گه‌ر نازادانه ره‌وتار بکات و جێ په‌نجه‌ی خۆی به‌سه‌ر ده‌قه‌که‌وه به‌جیبه‌پێلی، ئه‌وا ناپاکی له داهینەر ده‌کا. مه‌حاله شیعر وهرگپر ناپاکی له داهینه‌ریش نه‌کات و خۆیشی نازاد بی. هه‌میشه شیعر وهرگپر یان داهینەر، یه‌که‌تیکیان ده‌بنه قوربانی ئه‌وی دیکه‌یان. من له نێوان جه‌للاد و قوربانیدا، هه‌میشه رۆلی یه‌که‌میان هه‌لده‌بژیرم.

هه‌ندێ ده‌لێن: وهرگپران ده‌بی وشه به‌ وشه وه‌ک ئۆرگینال بی. هه‌ندیکی دیکه ده‌بێژن: گرنگ که‌یاندنی بیرى داهینه‌ره. هه‌ندێ پێیان وایه: شتی گرنگ له‌به‌رچاوغرتنی شیوازی نووسینی داهینه‌ره. هه‌ندێ وهرگپر وای بۆ ده‌چن، خۆیان له داهینەر به‌ تواناترن و دین ده‌قه‌که جوانتر و چاکتر ده‌کهن، لپی فری دهن، لپی زیاد ده‌کهن، ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کهن، هه‌له‌ی داهینەر راست ده‌که‌نه‌وه و

بانگه شهی ئه وه پش ده کهن هینده بلیمه تن، هه کهسی وهر گێرانی ئه وان
بخوینتته وه، وا ههست دهکا ئۆرگیناله.

من یه کیکم له وهر گێر هه گمه نانه و به بروسکه سه رنجدانئ، چی مانای گرنگ و
به بایه خ له وه دیو گوته کانی داهینه ره وه خویمان ماتدا وه ده یانینم. ده لێن شتگه لیکه
وا هه ن خویمان له نهستی کۆی میله ته تیکدا مه لاسدا وه، ئه گه ر وهر گێر سه ر به
نه ته وهی داهینه ر نه بی، ده رک به و شته نه ئینیانه نا کا، ئه وه کۆسپی به رده می
وهر گێری بیسه واده، من نهستی کۆی میله تانیش، وه ک سه عاتی ئا و ده خوینمه وه.

و ما مقامی بأرض دجله إلا

کمقام المسيح بین اليهود *

به لام چ قهیدی، با میژوو خوئی سه دباره بکاته وه و گه له نه فامه کهم وه ک پیویست،
به چاوی ریزه وه سه رنجی شا کارم نه دات، ئه وه گرنگه خویم پیم وایه: <هه مو و
جیهان مۆمیکه توا وه یه و ده رژیته قالی منه وه.>

به هینانه وهی مشتئ له نموونهی خهرواری ئه و کارانهی له بواری وهر گێر اندا
ئه نجام دا ون، کو تایی به گێرانه وهی بی ره وه رییه کانیم ده هینم و دننیا م نه وهی
دا هاتوو قه درم ده زانی.

Four eyes see better than two.

ده لئی سه گی چوار چا وه.

*

There is no rose without a thorn.

ئه گه ر گول نیت، در کیش مه به.

*

و حلق فی السماء.

به ئاسمانه وه ریشی ده ترا شی.

*

یا فؤادی لا تسل أين الهوی.

ئه ی فوئاد گیان مه پرسه ئه م بایه له کو پوه دی.

1999. 10. 03

* پله و پایه م له خاکی دیجله دا

ده لئی پله و پایه ی مه سیحه له نا و جووله که دا. <موتنه نه بی>

راوه پيرڙين

به ودا چؤمان: دوو چؤم و <لوقمان: دوو لوقم> و عهجمان: دوو عهجم و نه عمان: دوو نه عمه، دهبي به سيلهي رحم، رحمانيش: دوو رحم بي.

لهو روانگه يه وه كه <دهقي نه دهبي به لگه نامه يه كي ميژوويي، كؤمه لايه تي يان دهرووني نيه، چالاكيه كي هونه رييه له گؤره پاني زماندا نه جام ددهري>، نه وهنده گه مه به وشه ي رحمان ده كه م.

من وهك فؤرماليس تي پيم وايه رسته ي شيعري، رهنگدانه وه ي هه لچوون و بؤچووني دا هينه ره كه ي نيه، به لكو ياري كردنه به وشه و هچي تر. لاي من گرنگ نيشانه و بيكه اته دهنگيه كانه و نه و پتوه ندييه كه بيكيانه وه ده به ستيته وه.

نه و ديتنه ي گوايه <هه ژان هه ويني هه لچوون، هه لچوونيش بناغي كاري نه ده بييه و گرنگ نه وه يه به رگيكي هونه ري بكرتته بهر هه لچوونه كه>، به پووليكي قه لب ناكريم. نه وه يشي گوايه <هونه ره هه لويستكي دا هينه رانه يه، پتوه ندي نيوان خود و بابته به رجه سته ده كا>، دروشميكي بريقه داري فريودرانه ي ديوجامه ناسايه.

*

رحمان هيتستا له كه مپ بوو، كه نازناوي <دووره م يهك كوليچه> يان پي به خشي، ئاخر شه وانه ده بويست به تاقه يهك كوليچه، پيرڙيني راو بكا. نه و دهيزاني سويد، سو مال نيه، به لام هه ر زوو دهركي به و راستيه به لگه نه ويست و حاشا هه لنه گره كرديوو، كه سو يدي تامه زرو ي خواردي ولاتاني دووره. ئيدي هه ر كه تاريخي ده كرد، به گيرفاني پر له كوليچه ي گؤيزه وه، به و بيانووه ي سو يدي به كولتووري خواردي كوردي ئاشنا ده كا، سهرداني هه موو بار و ديسكوكاني شاري ده كرد و هه ر پيرڙينيكي رووخوشي ده بيني، كوليچه يه كي پيشكه ش ده كرد. وهك چؤن ماسي ناو به ناو به قولاي راوچيه وه ده بي، پيرڙينيش هه ندي جار به كوليچه ي دووره حمه وه ده بوو. له ميژه ده لين: نزيكترين ري به ره و دلي پياو، به گه دهيدا تيده په ري، دووره حميش هات مامه ليه كي ژندوستانه ي له ته كه نه و گوته ديرينه دا كرد و به كرده وه سه لماند ي كه: كورنترين ري به ره و هه واري دلي زينش، كوليچه به گؤيزه.

<چؤن فيري ئينگليزي ده بي له ماوه ي يهك هه فته دا به بي مامؤستا؟> پروا ناكه م كه س به و ناميلكه يه فيري نه و زمانه بووي، به لام گه لي كه س به ناميلكه يه ي دووره حم: <چؤن ژني راوده كه ي له ماوه ي يهك سه عاتدا به يهك كوليچه؟> ژنيان راوكردوه.

له سوید، زستانان که دار و بهرد دهیبهستی، لم به ریگاوایانه وه دهکن، تا هاوولاتییان نهخلیسکین، ئاخړ لاق شکانی زینتری تیدهچی لهوهی به دریژیایی زستان کریکاری خهریکی لم رۆکردن بی.

دووړحم نهک خوا نهخواستنه لهبهر بیهرحمی، بهلکو لهبهر نهوهی سهمای نهدهزانی، گهلّ جار پیی دهنه به پیی نهو پیریژنانهدا که سهمای لهگهلّ دهکردن، نهوه بوو له مانگیکدا هندی ئیسکی ناسکی پیی دوو پیریژنی خانهنشینی کورد دوستی وردوخاش کرد و بهمهیش زیانکی بهرچاوی به ئابووری کومونهکههی گهیاوند. ئیدی دهسهلاتداران شهوگهړ بارهوباریان لی قهدهغه کرد و رهوانهی کورسیکی فیروونی دانسیان کرد. دواى نهو کورسه چره که دوو ههفتهی خایاند، قورئان به ههقت که دهرفهقی، دهتگوت چوئن تراؤلئاپه.

*

(له نیوهی دووهمی سالانی هفتادا، که تازهکی تروسکهی شوړشی نویی کهلهکهمان بهدی دهکرا، رژییم بۆ سهرقالکردنی لاوانی کورد به شتی لاوهکییهوه، خاوون سینهماکانی کوردستانی بۆ نیشاندانی فیلمی پروت هان دهدا.

ناوی فیلمهکان ههمیشه به عهرهبی دهنوسران، نهمهیش هر جوړی بوو له سیاسهتی بهعهرهبرکردن. <إمرأة من نار> یهکی بوو لهو فیلمانه، نیمهیش که چوار لای خوینگهرم بووین و بریارمان دابوو، بۆ بینینی بچین، به دهم پتی سینهماوه لهسهه نهوه ریک کهوتبووین، نهوی به لهبارترین شیوه ناوی فیلمهکه تهرجومهی کوردی بکا، نهوانی ترمان پارهی بلیتهکهی بدهین. یهکه ممان کوتی: ژنیک له ناگر. دووهم: ژنیک ناگرین. سیهیم: ژنیک گهرموگور. وهک دهرانن کوره ئازاکه ههمیشه له دوایدا دست، یان دهم دهکاتهوه، منیش گوتم: ژنیک به ئالوش. نهوه بوو بی مشتومر وهرگیرانهکهی من پهسهند کرا.

<غهریبی له سوید> یهکی لهو فیلمه روتانه بوو، که پریرهوی ژیانی گوریم، قارهمانهکهی سهردانکی کورتی سوید دهکات، ههوت شهوی لی دهمینتهوه و هر شهوهی ئافرهتیکي قزرتیرینی، چاوشینی، قهدباریکی، بالابلند و خوینشیرین لهگهلّ خویدا دهباتهوه. دواى نهو فیلمه بوو، بریاری کاربیم دا، بهههشتی سهرزهمین: زیدی شیرینم بهجی بهیلّم. ئیدی ههدادانم نهبوو تا له سوید خوم گرتهوه.

راسته من شهوانه وهک رووکهش به مهبهستی راوهژن، باران دهگهرام، بهلام پروا بکهن گرنگ نیچیرهکه نهبوو، گرنگ راوهکه بوو. نهوه گرنگ نهبوو نارهبزوهکهه دپته دی یان نا، گرنگ نهوه بوو، ههولی بهدیپنانی بدهم.

دلّم مهلیکه نهنگاوته،
ناکری درهختی بالآت

تاقه شهوئ دالدهی بدات؟

په نجهم ته زیوه

مه گهر پشکووی گوی

مه مکی سرکی تو

گهر می رایینی.

ئهم شیعره م له کاتی سه مای هیمنی کو تاییدا، هینده به گوئی پیریژنانی شارد ا
چرپان دبوو، هه موویان وهک سروودی نیشتمانی له بهریان کردبوو.

«که کوتان دژی ئاوله گه یشته هیندستان، ئه و خودا وهنده ی خه لکیکی زور پییان
وابوو چاره سه ری ئاوله ی لایه، کهس نه ما کورنووشی بو ببا.» منیش هه ر که
ژنه که م گه یشت، ئیتر نه پیریژن له خه یالمدما ما و نه کولیچه له گیرفانمدما.)

1999. 10. 09

مههک و نارنجۆک

هیچ شتی ئەوهنده بالا نییه که نهتوانین گهمه‌ی پێ بکهین.

گونته‌ر کراس

(نازانم چۆن هه‌ندی پیاو فریای گه‌ران به‌ دوای هه‌رامدا ده‌که‌ون! خوا شاهیده، من هه‌نده شه‌که‌ت و سه‌رقالم، فریای هه‌لالیش ناکه‌وم. برواتان هه‌بێ له‌ ژيانمدا به‌ چاوی ته‌ماعه‌وه‌ مژم له‌ هه‌یچ ژنی نه‌داوه، ئاخ‌ر مژلیدانی قوولی وا هه‌یه، هه‌نده‌ی له‌ زینا نه‌گه‌راوه‌ته‌وه.

من و ره‌حمه‌ که‌ یه‌کتیریمان په‌سه‌ند کرد، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ ئەو ده‌یویست به‌و جوهری خۆی ده‌یه‌وئ، به‌مگۆرئ، به‌لام من ده‌مویست ئەو چۆنه، هه‌روا به‌میتێته‌وه، وه‌لی خواستی هه‌یچمان نه‌هاته‌ دی. ئەو ته‌واو گۆرا، منیش وه‌ک خۆم مامه‌وه. <١> مرۆف به‌نرخترین سه‌رمایه‌یه. نازانم ئەوه قسه‌ی مارکسه، یان مامۆستا ئیبراهیم ئەحمه‌د؟ هی هه‌ر کامیان بێ، هه‌ر له‌ محهمه‌دی دزیوه، ئاخ‌ر ئەو زۆر پێشتر گوتوووه‌تی: ژن چاکترین کوتاله‌.

من ژن به‌ کوتال نازانم، به‌ پردی نێوان خودی خۆم و ئاسمانی ده‌زانم. لای من، ژن جه‌سته‌ نییه، رۆحه، بۆیه به‌ زه‌ین ده‌یبینم نه‌ک به‌ چاو. بره‌واشم به‌ کۆنتاکتی جه‌سته‌یی نێوان خۆم و ژن نییه، لای من، وه‌سل: توانه‌وه‌یه له‌ تاله‌ تیشکیکی ئەوه‌ینی خوداییدا.

هه‌ندی له‌وانه‌ی سه‌روم‌ر به‌ قوونی چاو سه‌رنجی سمت و که‌فه‌ل و سنگ و مه‌مکی ژنان ده‌دن، پێیان وایه‌ منیش ریوی ئاسا، لێوم ناگاته‌ ده‌نکه‌ تریی گۆی مه‌مکی ئافره‌ت و ده‌لێم ترشه. جیاوازی نێوان من و ئەوانه، وه‌ک جیاوازی نێوان هه‌لۆ و کیسه‌ل. یان راستتر باله‌فر و پاس وایه.

راسته‌ بناغه‌ی بیری نوئ، ته‌نیا ئەلمانه‌کان دایان‌رشته‌وه، کانت، هه‌یگل، نیچه، مارکس و هایدگه‌ر هه‌موویان ئەلمان بوون و ته‌نانه‌ت فه‌ره‌نسا‌یه‌کانیش له‌ باشتترین حااله‌تدا شاگردی ئەوانن. ئالتۆسیر قوتابی مارکسه، دولۆز شاگردی نیچه‌یه، سارته‌ریش هی هایدگه‌ر، به‌لام ئیستا سه‌رده‌می جیهانگیریه‌ و سنوره‌کان کالبوونه‌ته‌وه، بۆیه ده‌شی له‌ نێو ئیمه‌ی کوردیشدا بیره‌وانی ئەفانگارد، «ئوی زیتتر له‌ عه‌کسی قه‌مه‌ر ده‌چێ له‌ ناو هه‌وزێکی لیخندا،» هه‌لکه‌هۆی، که‌چی جیی داخه‌ ئەوی له‌ نێو دارستانێکدا بێ، دارستانه‌که‌ نابینئ. بریا رۆشنبیرانی کورد نه‌ختی له‌ دارستانه‌که‌ دوورده‌که‌وتنه‌وه‌ و سه‌رنجێکیان

دهگرتە بەرھەمی بیرى بەندەى دلۆڤانیش.

پیش ئیسلام چوارىهكى تالانى بۆ سەرۆك بوو، محەمەد پىنجىهكى دەسەند، ئەویشى دەھاتە سەر ئایینی وی، باجى كەمترى لى وەر دەگرت، بۆیه كە لەشكرەكەى ولاتىكى داگیر دەکرد، پیشەكى دەولە مەندەكانى دەھاتنە سەر ئایینی ئیسلام. من تاكە سەرۆك و بیاری بەرزەفرم، كە نەك ھەر باج وەرناگرم، باجیش دەدەم، كەچى تەمەنم لە پەنجای تىپە پاران دوو و ھىشتا داھینانم مەرزى ولاتى پۆستەى خوینەرانى نەبە زاندوو!

تاوئى نەگەرا چەرخى موخالیف بە حسابم

بى نالە نىيە سانىيەك تارى روبايم.

عەتا قەرەداغى لە لىكدانەوھى ئەو شىعەرەى گۆران دا دەنووسى: <سەرچەم توخمەكانى زمان، لە فرمان و ناو و ئاوەلناو و ئاوەلفرمان بەشدارى پىكھىنانى بنیادی شىعەرەكە دەكەن.> (۲)

من وەكوو شاعىرىكى دواى نەوھى گۆران، زۆر لەمىژە تامەرزوى نوێکردنەو و ئەزمونگەرىم. ھەمىشە بە دواى داھىنانى رىبازى نوئى و شوپشى شىعەرىدا وىلم و دەزانم بەو زمانە دىرینە، گوزارشت لەم جىھانە تازەى ناكړئ، بۆیە خەرىكى تەقاندنەوھى زمانى كۆن، سووتاندنى كتیبخانەى شىعەرى و خاپووركردنى پەرسنگاكانى دابونەرىتى ئەدەبىم و سەرقالى ئەوھم شىعەرى بنووسم ھىچ كام لە توخمەكانى زمانى تىدا نەبى، وەلى <ھەر چەند دەكەم ئەو خەيالەى پىتى مەستم، بەبى توخمەكانى زمان > (بۆم ناخړىتە ناو چوارچىوھى ھەلبەستم.

<من ژن بوومایە بە مەمك سەنگەرەكانم داگیر دەکرد.> (۳)

وەك چۆن زۆردارى، ھەوینى شىعەرى بەرەنگارىيە، ھەروايش كە تەرزەى ئایین دادەكا، شىعەرى ئىرۆتىك لە داىك دەبى. پىم وایە ئەو شىعەرەى بەئاشكرا باسى بەى گوشین و لىو مژین و لىكنالان بكا، شىعەرىكە بە گژ دەسلەتتى ئىسلامدا دەچىتەوھ. لەم روانگەىوھە قوبادى جەلى زادە، كە زەحمەتە ھىچ شاعىرىكى كورد ھىندەى وی مەمكى جوان خستبىتە پستەوھ، شوپشگىرتى شاعىرى كوردە و ھەر لەبەر بە مەمك ھەلگوتندا، ھۆمەرى دزەبىش رادىكالترىن گۆرانىبىژى كوردە.

ھەر كە رەخنەگرەكە لە قسەكانى بووھو، بى ئەوھى مۆلەت لە كۆپگىر بخوازم، گوتم: جاران شوپشگىر كەسى بوو، نارنجۆك بخاتە ناو دوژمنەوھ، ئىستا كەسپكە مەمك بخاتە پستەوھ!

ئەوھ بوو یەكسەر ئەدەبدۆستان ھاوژمان لە قاقای پىكەنن و ھارەى چەپلەیان دا. مەخابن، ئەوھ یەكەمىن و دوا جار بوو لە ژيانى ئەدەبىمدا، سەر بۆ بلىمەتیم نەوى بكړئ.

نیچه جاپی مه‌رگی خوی دا، فۆکۆ مه‌رگی ئینسان، بارت مه‌رگی نووسەر، منیش چونکه نووسینم خوینه‌ری نییه، به‌لین بی هەر بوا‌ری قسم بق بره‌خسی، جاپی مه‌رگی خوینه‌ر بدهم.)

*

ئەوی خویندتانه‌وه دوو سی روپه‌لی بلاونه‌کراوه‌ی دیکه‌ی یادداشته‌کانی ره‌حمانۆک قه‌ره‌به‌ردی بوو. به‌وانه‌ی ئالووده‌ی ساتیرم بوون، ده‌لیم: وه‌ک گفتم پی دابوون، تا کۆتایی ئەم سه‌ده به‌ هات و هاواره، هەر درێژه به‌ بلاوکردنه‌وه‌ی لاپه‌ره‌ پرشنکاره‌کانی ده‌فته‌ری بیره‌وه‌رییه سه‌رنج‌پراکیش و گرنکه‌کانی ئەو سه‌ربازه گومناوه ده‌دهم.

1999. 10. 19

(1) Håll kärleken levande Alf B Svenson.

- «۲» پینگای کوردستان ژ ۲۸۱ رۆژی ۱۷ - ۱۲ - ۱۹۹۷ هه‌ولیر.
«۳» قوبادی جه‌لی زاده ل ۳۱۸ سلیمانی ۱۹۹۸ بنکه‌ی گه‌لاویژ.

دهخنه له خو گرتن

مردووهکان له ناخماندا دهړون، ههندي جار پيلاوهکانيشمان له پي دهکن.

ريټسوس

(تايين زادهي هه لومه رجيكي ميژووييه، كه چي چهندين سهده بهسهر ناواپووني خوړي نهو هه لومه رجهدا تپه رپوه و چراي تايين ههر خاموش نه بووه. تايين لاي ماركس: تيروانينيكي ميلليه بو گهردوون، كه چي تيروانينه زانستيه كان تا ههنووكه جتيان بهو تيروانينه ميلليه ليژ نه كردهوه.

ئيسلامي كوڼ، ماره برين، ته لاق و خه ته نه كردن له جووله كه وه فير بووه، كه چي ئيسلامي هاوچهرخ، هيچ له چه په كانه وه فير نه بووه! قورئان پووي زاري ته نيا له وانه يه كه بروايان به غيب هه يه، <الذين يؤمنون بالغيب. البقره ۳> كه چي ژن دهناسم، برواي به غيب نيه و له چكيش دهكا!

له لايه كه وه خوا خالقي خو مان و كردهوه كانيشمانه: <والله خلقكم وما تعملون. الصافات ۹۶> كه چي لهو لا ترهوه، هه رچي چا كه مان بيته ري، كاري خوايه، وه لي تووشي ههر خراپه يه كه بين، سووچ و گونا هي خو مانه! <فما اصابك من حسنه فمن الله، وما اصابك من سيئه فمن نفسك. النساء ۷۹>

<مه مه دروودي خواي لي بي، پازده ژني هيناوه، له گه ل سيژدهيان نوستووه، پي كه وتووه يازدهي هه بووي، كه كوچي دوايي كرد نو ژني هه بوو. <۱> ئيدي بوچي رهخنه لهو سهركردانه بگرين كه ژماره ي ژنيان هيندهي ژماره ي پارتييه ئيسلامييه كاني هه ريميش ناي!

مي رد ته نانه ت كاتي به ويستي خو يشي بز ده بي، ژن پيوسته چه ند سالي چاوه ري بي، تا مؤله تي شوو كرده وه وهرده گري، كه چي ژن كه حازريش بي، پياو ده تواني ژني ديكه بخوازي! تاي نه مه رهنگدانه وه يه كسانيه، يان سووك سه رنجاني نافرته؟

جاراني زوو تاك ژنوم يردا يه تي سه رپي چي كردن بوو له تايين، نهو ژنه ي نيازي شتي واي هه بووايه، ده بوو بو سرينه وه ي نهو سه رپي چيه، پيشه كي ماويه له گه ل كومه لي پياو دا نوستبا. <۲> ئيستا نه گه ر ژني له له ندهن گوماني نه وه لي بكري، له گه ل غيري مي ردي خو ي نوستووه، ده ينيژنه وه بو سليماني، له وي ده يده نه بهر پيژنه ي گولله! پي ده چي هيچ شاريكي كورده ستان هينده ي سليماني بو قه لاچو كردني ژن له بار نه بي.

جاران جو ريكي تر بوو، فره ژني و فره مي رديش هه بوو. نه گه ر له تيره كه ي خو ت كيژ زينده به چال كرابا، سووك و باريك له تيره يه كي ديكه ي كچدوست، ژنيكت

دهفراند. ئیسلام دژی زیندهبهچال و زیده له مائی باوک مانهوهی کچه. چهعفه‌ری سادق پتی وایه <یه‌کیتک له نیشانه‌کانی به‌ختیاری، کچ به‌شوودانه، پیش ئه‌وهی بزانی بینویژی چیه>.

جاران دژی ژنی مه‌کرباز بووم، به‌لام که بینیم <إن الله خیر الماکرین. ال عمران ۴۰> رهنه‌م له خووم گرت. جاران گالته‌م به کهس نه‌ده‌کرد، به‌لام که دیتم <الله یستهزی بهم. البقره ۱۵> خووم دایه ئه‌ده‌بی گالته‌جا‌ری. جاران فیلم له کهس نه‌ده‌کرد، به‌لام که به وردی سه‌رنجم دا <ان المنافقین الذین یخادعون الله، الله خادعهم. النساء ۱۴۱> ئاموژگارییه‌کانی مام ریویم وهک ئه‌ی ره‌قیب له‌به‌ر کرد. فه‌لسه‌فه له کتیبدا نییه، له ره‌وتاری هه‌لگرانی فه‌لسه‌فه‌که‌دایه. من له ده‌قه دیرینه‌کاندا بۆ وه‌لامی پرسیاره نوئییه‌کانم ناگه‌ریم. من له دووتوی کتیبدا بۆ شه‌ریعه‌تی خوا ناگه‌ریم، ناو دلئ ئینسانی بۆ ده‌پشکنم. ئیسلام له هه‌لسوکه‌وتی ریبه‌ره‌کانیدایه، <القرآن بین دفتی المصحف لا ینطق، وانما یتکلم به الرجال. الامام علی>. با هه‌موو ئه‌وانه‌ی له ده‌قی قورئاندا بۆ ئیسلام ده‌گه‌رین، به‌ خوایاندا بچنه‌وه.

ئه‌وانه‌ی ده‌یانویست به‌ پاچی جینو به‌ردی بناغه‌ی ته‌لاری ده‌سه‌لاتی ئیسلام له‌ق بکه‌ن، گلان. گلان شه‌رم نییه، ئه‌وه شه‌رمه‌ گلاو، هه‌ولئ هه‌لسانه‌وه نه‌دات. نابووتبونی بانکی ئیسلام، به‌ گۆرانکارییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه به‌نده، نه‌ک به‌ لیکدانه‌وه‌ی بیسه‌وادانه‌ی ده‌قی قورئانه‌وه.

ئه‌وی ده‌یه‌وی که‌له‌پووری ئیسلام، له مۆزه‌خانه‌ی فۆلکلۆردا توژی لی بنیشی، با لایه‌نگری ئه‌وه‌ه‌ولانه‌ بی، که بۆ رووخاندنی پیوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه باوه‌کان له گۆزیدان. به‌ینی خوومان بی، مه‌ترسی ئه‌وه هه‌یه، ژیرخانی کۆمه‌لی کورده‌واری به‌ ته‌واوی خاپوور ببی، وه‌لی سه‌رخانه‌که‌ی <که ئایین یه‌کیتکه له به‌شه هه‌ره‌ گرنگه‌کانی>، میشی میوانی نه‌بی.

*

ئه‌وه سه‌رنج و تیبینیانیه که زیتر له وریته‌ی که‌سیتک ده‌چن له گیانه‌لادا بی، ره‌شنووسی وتاریکی ره‌حمان قه‌ره‌گابه‌ردی بوو، <کلیلی به‌هه‌شت> که ئۆرگانی بالئ چه‌پی حیزبی خوای شو‌ریشخوازه، پانکوسه‌که‌ی به‌ ئاگری دۆزه‌خ سپارد. 1999. 10. 22

<۱> السطح و القاع جمال جمعه الناقد عدد ۵۲ ت ۱۹۹۲ لندن.

<۲> اصل العائله و الملكية الخاصة و الدوله انجلس ص ۸ موسکو دار التقدم.

ژن له روانگه‌ی سهرکرده‌وه

سهرکرده ساخته‌کان زنده‌قیان له وشه‌ی نازاد چووه.

(زۆربه‌ی خه‌لکی کوردستانی باشوور هینده سنگته‌سک و به‌رچاوته‌نگن، تهنیا رتبه‌ری لایه‌نه‌که‌ی خوین، به سهرکرده ده‌زانن. من وا نیم، سه‌روکی لایه‌نی زل، مامناوه‌ندی و گچکه‌یش ههر به رتبه‌ری خووم ده‌زانم. هینده ساکار و دلپاکم، ئەندامانی سهرکرده‌یه‌تی دوو لایه‌نه زه‌به‌لاحه‌که‌یش ههر به سهرکرده‌ی گهل ده‌زانم.

سهرکرده‌یه‌کی به‌سالداچوومان هه‌یه که ئەویش ههر دوا‌ی راپه‌رین ژنی تازه‌کرده‌وه، جاران سه‌روکی بزوتنه‌وه‌یه‌کی هینده به‌رین بوو، ژماره‌ی ئەندامی سه‌دان هه‌زار بوو، ئیستا به‌پرسی گروویپکه، به خو‌ی و خزمه‌کانیشیه‌وه، بیست که‌س ناب‌ی، که‌چی وا گیرۆده‌ی خه‌بات بووه، تا یه‌که که‌سی له‌گهل بمی‌تی، ده‌ست له سه‌روکیه‌تی هه‌لناگر‌ی.

من جاران ناره‌زووم پوول کوک‌ردنه‌وه بوو. سهرکرده‌یه‌کی که‌مه‌رئه‌ستوورمان هه‌یه، ناره‌زووی ژن کوک‌ردنه‌وه‌یه، به‌لام چونکه خو‌ی به‌چه‌په‌رو نازانی و برو‌ای به‌پیاوسالاریش پته‌وه، هه‌چ ره‌خنه‌ی لی‌ ناگرم، تهنیا له‌وه ناگاداری ده‌که‌مه‌وه، که سوعال <له‌ ئەو دوور بی‌> کوک‌یه نه‌که پرسیار.

سهرکرده‌یه‌کی دیکه‌مان هه‌یه، هه‌تا بل‌ی خانه‌دانه و تهنیا له‌به‌ر ئەوه‌ی بنه‌ماله‌که‌ی به‌رینتر بی‌، زوو زوو ژن دینی، ئەگه‌رنا فیمینستیکه ئاو لی‌ل ناکا. خه‌وشی ئەو لای من تهنیا ئەوه‌یه، له بری سیمبول: سونبول به‌کارده‌هینی. سونبول: گوله‌گه‌نمه، سیمبول* په‌مزه. تکایه با راپوژکاره رو‌شنبیرییه‌که‌ی له‌م هه‌له‌یه که منی وه‌ک ره‌خنه‌گریکی ئەده‌بی هه‌راسان کردووه، <ئاخر په‌مز له ئەده‌با رو‌لکی گرنگ وازی ده‌کا،> ناگاداری بکاته‌وه.

سهرکرده پتیستی به‌و جو‌ره لووتانه‌یه، به‌ر له‌وه‌ی مه‌ترسییه‌که روویدایی، بونی کرد‌ی. هه‌ند‌ی له‌و سهرکرده‌یه‌ی لووتیان هه‌ستیاره،** ههر زوو بونی مه‌ترسی جیهانگیریان کرد، بۆیه له‌ سو‌نگه‌ی ئەوه‌وه ئەوروپا سه‌نته‌ری جیهانه، ئەگه‌رچی زۆربه‌ی وه‌ختیان له‌ ئاسیا به‌سه‌ر ده‌بن، به‌لام سه‌رو ژنیشیان په‌وانه‌ی ئەوروپا کرد.

ته‌نیا یه‌که سهرکرده‌مان چونکه نه‌یتوانی له‌گهل جیهانگیریدا خو‌ی بگونجینی، له ژنه‌که‌ی ئەوروپای جیا بووه‌وه. ئەو سهرکرده‌یه که ئەگه‌ری ئەوه‌یش هه‌یه به

وریا بیه وه دژی جیهانگیری بی، له ستۆکهۆلم، له کۆرێکدا بێشمه رگه یه کی دیرینی
خۆبی لی پهیدا دهبی و پیتی دهلی:

– بیست سال له مه و بهر به فه رمانی تو، به شق پیره مێردیکی بیده سه لاتم بۆ
مه لبه ند هینا، چونکه ژنیکه گه نجی ماره کرد بوو. به راست ئەدی ئەوه چۆنه
خۆیشتان سه رو ژنی جه حیلان هیناوه؟

سه رکرده ی تازه زاوایش گوتهووی:

– بۆچی تو خۆت هه ر له گه ل هه مان ژندا ده ژیت؟

– به لی، خو ژن پیلانو بیه، زوو زوو بیگۆرم.

له هه شتی ئاداری ئەمسالدا سه روکی چونکه که می ناساغ ده بی، دهیه وی له بری
خوی ئەندامیکی سه رکردایه تی بنێری، تا به ناوی حیزبه وه، له و نا هه نگه دا که
رێکخراوی ژنان سازیان کردوه، بپه یفی، که سه رنجی فایله کانیان ده دا، له هه موو
سه رکردایه تی ژندۆستیکه ده ستگیر نابی، ناچار خوی ده چی.

سه رکرده یه کی دیکه له ئەلمانیا له کادیریکه خۆیانی پرسی بوو:

– به راست لیره کریی نوستن له گه ل ژنه له شفرۆشیکدا چه نده؟

– سه د مارک.

– جا خو من لی خو مان به و پارهی له گه ل بیست ژنه شه هیدا ده خه وم.

دوای هه لپژاردنه که لایه نی له کۆبوونه وه یه کدا مشتومر له سه ر ده ستنیشان کردنی
وه زیره کانی خۆیان بۆ کابینه ی یه که م ده که ن، سه رکرده یه کی <که وه ک خۆیشی له
بیره وه ریه کانی دا باسی کردوه> به دژه ژن ناسراو، دژی ئەوه ده بی، ژن بیی به
وه زیری شاره وان. که ناچار ی ده که ن هۆکاره که ی دیاری بکات، ده لی: <ناخر
شه قام و رێگا و بانی کوردستان پرن له قوورت و چال، شو فێری کوردیش
ده مپیسن، هه ر له تاسه یه بدن، جنیویکی بۆ ده نیرن، به مه یش ئابرووی حیزب
بریندار ده بی.>

که دوای راپه رین دیسان شه ری ناوخۆ هه لگیرسایه وه، ژنانی کورد چه ن دین جار
دژی ئەو شه ره پۆخله، ده نگی نار هزایان بلن دکرده وه. سه رکرده یه کی شه رخواز،
که وا باوه بانکی هه له بجه شی تالان کردبی، گه یشتبووه تینی و گوتهووی: <ژن،
جاران هه ر لنگی هه لده بری، ئیستا ده نگیش هه لده بری.>

پیاو قسه یه بۆ دزیش بکا، له ئەزموونه ساواکه ی ئیمه وه، سوید که به مه لبه ندی
دیموکراتی ناسراوه، فێری فیه تی فیه تی بوو. ئەگه ر نا ئەدی بۆچی جارن نه
سه رکردایه تی حیزب، نه کابینه و نه په رله مان هه چیان له نیوان ژن و پیاو دا نیوه
به نیوه نه بوون؟

*

رهمان قه ره تاویری نیازی وا بوو له و سه ره مه قه ستانه، رۆمانه که وایه ک بدووری،

پر به بهری ئه و سه کردانه بی و له هه شتی ئازاری سالی داهاتوودا بیخاته
سندووقی پۆسته کانیانه وه، به لام جیی داخ و مایه ی نیگه رانی و هه وینی
به ژاره یه کی قوولّه، پاسه که ی قلاب بووه وه و مهرگ مه ودا ی نه دا.

1999. 10. 23

* symbol

** ههستیار: ههساس.

جەبى خەو

من وهككو ره عدم و تق وهك گول و سه بزهى ديمهنى*

من دهگرتيم و دهنالتم و تق پندهكهنى

نالى

زانينى راستى با تهنهات دژى خوئيشمان بى، هر يارمه تيمان دهدات و رپى به ره لوتكه مان بو ته ختدهكا. چونكه رۆسو، نه ندریه جيد و ئوسكار وايه لد بيره و هرييه كانيان خوئنه رى له به ره مه كانى ديكه يان زيتره، منيش به مه به ستى راوه خوينه، ناويه ناو خه ريكى گپرانه وهى بيره و هرييه كانم له شيوهى ساتيردا ده بم و ئيدى هينده خوّم به نووسينى شيعر و ره خنه وه سه رقال ناكم.

كلوديا سييه س كه دهرووناسيكي ئەلمانه دهلى: <پيکه نين و گالته کردن به هه لهى كه سانى ديكه، ديارده يه كى شارستانيه، ده بيته هوى كه مكر دنه وهى ئه و گوشارهى له سه ر خه لگى هه يه و ماندوويى له لهش و گيانيان دهردهكات، بوئه هوى به هه لهى كه سى پيکه نى، هيچ پيوست ناکا، سه ر زهنشتى خوئى بكا.> ميلان كونديرا دهلى: <ساتير هونه ريکه له رپى گالته کردن به بير و کرده وهى كه سانى ناخپووچه وه، په يامى خوئى دهنيرى.> منيش نامه يه کم پييه، دهمه وئ به ساتيردا بينيرم. له و روانگه يه وه كه <خراپترين شيعر، شيعر يکه بيرورايه ك به رجه سته بکات و هر کار يکى ئەده بي مانای هه بي، کار يکى سه رکه وتوو نييه،> ناو به ناو به مه به ستى جه ختکردن له سه ر بيمانا يى ژيان، شتى په رتوبلاو و بيمانا دهنوسم.

شاعير نهك هر له و وشانه دايه كه دهيان نووسى، به لكو له و شوئنانه ي لاپه ر ه كانيشدايه، كه به سپي تى ماونه ته وه. گوستاف فلوپير دهلى: <نوسه ر - به كوفر نه بى - وهك خوا وايه. خوا خوئى هه موو شتيكى خولقاندووه، كه چى له ناو هيچ شتيكدا خوئى ديار نييه، ئاگادارى هه موو شتيكه و له هه موو شوئنيكدايه، كه چى له هيچ كوئى نابيئرئ.> نووسه ر يش خوئى داهينه رى به ره مه كه يه، ئاگای له ورددرشتى كاره كه يه تى و هر كار هكته ريكي هر رۆمان يكي بگري، به شيكى بچووكى له نووسه ر تپدايه، كه چى هيجيشيان نووسه ر نين و خوئى ديار نييه.

هيچ شاعير يكي عه رب هينده ي نيزار قه بانى، ره خنه ي توندى له سه رانى نه ته وه يى عه رب نه گرتوو، كه چى له شام كه له ژير ده سه لاتی نه ته وه ييه كاندايه، كه زپوزيندوو بوو، ناويان له شه قام نا، كه نه خوئش كه وت، ئه ركى

چاره سهرکردنیان گرتنه ستۆ و سهرۆکی ولات نوینه‌ری خۆی نارده سهردانی، که کۆچی دواپیشی کرد فرۆکه‌یه‌کی تایبه‌تیان نارد، تهرمه‌که‌ی هینایه‌وه.

ئه‌وه‌ی باشه ده‌سه‌لاتدارانی لای خۆیشمان دهرس له ئه‌زمونی دهرودراوسپۆه فیر ده‌بن. ره‌فیق پشده‌ری له بیره‌وه‌ریه‌کانیدا ده‌لی: به‌عسییه‌کان که ده‌سه‌لاتیان گرته ده‌ست، که‌وتنه‌ ژنی تازه هینان. به‌رپرسانی لای خۆیشمان دوا‌ی راپه‌رین، پیدیان خسته ئه‌و ئاوه‌وه که به‌عسییه‌کان رشتبوویان و سنگیشیان بۆ ره‌خنه هینده فراوانه، ئه‌گه‌ر قسه‌یه‌ک له سه‌د رووه‌وه له کوفر بچۆ و ته‌نیا له یه‌ک رووه‌وه له کوفر نه‌چۆ، به‌ کوفری وه‌رناگرن.

له‌وساوه‌ یه‌کیتی بریاری داوه، مام جه‌لال سهرۆکی کوردان بۆ، پارتیش جاری داوه، کاک نی‌چیره‌وان سهرۆکی وه‌زیران بۆ. هه‌میشه له جیی سنگدان، قوززه‌لقورت بووه و تا هه‌نوکه هه‌چ شتی نائاسایی و نایاسایی نییه، با هه‌ندی که‌سی بوغز له سکیش پیدیان وابۆ، یه‌کیتی مافی ده‌ستنیشان کردنی سهرۆکی هه‌ریمی نییه.

یه‌کیتی گه‌لی جار گۆلی میژوویی له پارتیه‌ کوردیه‌کان کردووه. چونکه وا باوه، به‌ته‌مه‌نترین ئه‌ندام، کۆنگره‌ بکاته‌وه، یه‌کیتی بۆ هه‌موو کۆنگره‌یه ئیبراهیم ئه‌حمه‌د له‌گه‌ل خۆی ده‌با. ناوبراو چونکه له‌دایکبوی سالی هه‌زار و نو‌ سه‌د و هه‌یچه و هه‌یچ پارتی که‌سی له‌و پیرتر شک نابا، بۆیه‌ کللی کردنه‌وه‌ی چی کۆنگره‌ی کوردستانی هه‌یه، له‌ گیرفانی خۆیدا‌یه.

<له‌ رووسیا قه‌ده‌غه‌یه شوفیر به‌ سه‌رخۆشی ماشین باژوۆ، که‌چی سهرۆک به‌ سه‌کرانی* هه‌موو رووسیا لۆ ده‌خوړۆ. > له‌ سوید که‌ ته‌مه‌نت بوو به‌ شه‌ست و پینج سال، بۆت نییه له‌ چیشته‌خانه‌یه‌کدا زه‌لاته دروست بکه‌ی، چونکه ئیدی پیر بوویت و ده‌شی ده‌ستی خۆت ببری، یان زه‌لاته‌که‌ت پوخت و خاوین نه‌بۆ و زیان به‌ هاوولاتیان بکه‌یه‌نی. به‌وه‌دا لای ئیمه‌ ده‌شی ته‌مه‌نت له‌ هه‌فتایش هه‌لکشواتر بیت و سه‌کرتیر، سهرۆک یان جیگری سهرۆکی حیزبیش بیت، دیاره سهرکردایه‌تی کردنی حیزب، له‌ زه‌لاته‌کردن ئاسانتره. درێژ بۆ ته‌مه‌نی ئه‌و پیره‌مێردانه‌ی خزمه‌تی خۆیانیان پۆ ناکرۆ و ده‌ست له‌ خزمه‌تکردنی کورد هه‌لناگرن.

به‌وه‌دا له‌ کۆنگره‌ی دوازه‌دی پارتیدا مه‌سروری کوری مه‌سه‌عوود به‌ شیوه‌یه‌کی سوپه‌ر دیموکراتی، به‌ زۆربه‌ی هه‌ره زۆری ده‌نگ، که‌یشه‌ته لوتکه‌ی قوچه‌کی پارتی، پیدشینیار ده‌که‌م ناوبراو بکرتیه‌ سه‌ره‌ۆکی په‌رله‌مان. دلنایام ئه‌وسا له‌ سی‌گۆشه‌ی مه‌سه‌عوود: سهرۆکی پارتی، نی‌چیر: سهرۆکی وه‌زیران و مه‌سرور: سه‌ره‌ۆکی په‌رله‌ماندا، گه‌لی باشوور، به‌ چاوپۆشین و گوێ ئاخین له‌ ره‌نگ و ده‌نگی ئه‌وانه‌ی سیر ده‌خۆن و زورنای پارتی بنه‌ماله‌ لۆ ده‌دن. پاشایانه‌ ده‌ژی.

دیموکراتی به‌وانه دیتته به‌ره‌م که به به‌ره‌می ره‌نجی شان و بیرری خوْیان ده‌ژین، نه‌ک به‌وانه‌ی به‌ری کۆششی که‌سانی دیکه و سامانی ولاتیش دده‌زن. من ئەو شتانه ده‌لیم که زۆربه پیتی وایه، بۆ گوتن ناشین، ئەو شتانه دهنوسم که نووسه‌رانی دیکه لییان بی دهنگن. که دهنوسم هیچ شاکاریکی هیچ نووسه‌ریکی مه‌زن، ناکه‌م به‌ نموونه‌ی بالا و پیتوانه، خه‌و به‌ رچه‌ شکاندنه‌وه ده‌بینم. من وای بۆ ده‌چم به‌ره‌می ئەده‌بی نه‌ک هه‌ر پتوه‌ندییه‌کی قوول و پته‌وی به‌ واقیعه‌وه هه‌یه، به‌لکو به‌شداری له‌ گۆرینیشیدا ده‌کا، ئەوه نه‌بوو رۆمانی کووخه‌که‌ی مام تۆم، یاسای ئەمیریکای سه‌باره‌ت به‌ کۆیله‌ گۆری.

جاران ره‌خنه‌ی رووخینه‌رم دهنووسی، ماوه‌یه‌که نه‌ک رووخینه‌ر، هی به‌ ئاسته‌م رووشینه‌ریش نانووسم و تا بلایی نه‌رم و نیان سه‌رنجی ژیان دده‌م. مه‌سه‌عوود و مه‌سه‌روور هه‌ردووکیان به‌ مانای دلشاد دین، کامیان تۆزقالی دلشادتره؟ ئەوه نازانم، به‌لام ده‌زانم نه‌ده‌بوو سه‌رۆکی پارتیه‌کی دیرینی کوردی، ناوی عه‌ره‌بی له‌ زارۆکی بنی.

چله‌ی هاوین بوو، ئەه‌ده‌بۆستێ ده‌ستی ته‌وقه‌ی درێژ کرد و خۆی پێ ناساندم:
 – عه‌بدوولرهمان.

* به‌م گه‌رمایه‌! من له‌ بری تۆبم، هاوینان هه‌ر به‌ <رهمان> هوه دیمه‌ ده‌ره‌وه.
 منداڵ ئەگه‌ر ناویکی جوان و له‌باری هه‌بوو، له‌ ژیانیدا دلنیاتر و پشتی به‌ خۆی قایمتر و بروای به‌ خۆی پته‌وتر ده‌بی. ناوی سه‌یری وا هه‌یه ده‌بیتته‌ مایه‌ی گالته‌جاری، بۆیه باوک ده‌بی زۆر به‌ ورباییه‌وه ناو له‌ منداڵی بنی. ئەو کورده‌ی له‌ سوید بژی نابێ کچی ناو بنی: مینا، چونکه به‌ مانای لوغم دی.
 بریا کابینه‌ی چواره‌م بواری به‌ هیچ کوردیکی باشوور نه‌ده‌دا، ناوی عه‌ره‌بی، تورکی و فارسی له‌ منداڵی بنی. نازانم ئیمه‌ بۆچی هینده‌ دیلی کولتووری داگیرکه‌رانمانین! که‌سه سه‌رۆکی پارتیه‌کی عه‌ره‌بی، تورکی یان فارسی دهناسی، ناویکی کوردیی له‌ زارۆکیکی نابێ؟

هه‌ندی له‌وانه‌ی به‌ر زه‌بری ره‌خنه‌ی زه‌رم که‌وتوون، دلخۆشی خوْیان به‌وه ده‌ده‌نه‌وه، گوايه نه‌خۆشیی ده‌روونیم هه‌یه، ئەگه‌رچی هیچ کامیان هیشتا جۆری نه‌خۆشییه‌که‌میان دیاری نه‌کردوه. من لیرده‌ له‌ پیناوی ساریژکردنی برینی قوولی ئەو هیژایانه‌دا ده‌لیم: من شیزۆفرینام هه‌یه، که‌سایه‌تیم له‌توپه‌ت بووه. هاوره‌مان سی که‌سم ره‌خنه‌گرێ، هۆزانفانیک و ساتیرنووسیک، به‌لام هیشتا له‌ ئەنجامی ئەم نه‌خۆشییه‌وه، هه‌بیکه‌ هینکه‌ره‌وه‌م قووت نه‌داوه.

1999. 11. 18

* دیمه‌ن: کۆی دیمه‌یه، واتا سه‌ره‌نوێلک. دیوانی نالی: ٦٦٩

** سه‌کران: سه‌رخۆش.

به سه رهاتی قه له میکی سه رکیش

«ناچارم مه کهن هر سه رقالی دا کۆکیکردن بم له قه له مه کهم،

لیم گه رین با پتی بنوسم.»

پیاوی رۆژه لاتێ گوی له ژنه که ی ده گری، به لام به قسه ی ناکا. من ئه وی به ساتیرم سه رسام نه بی، نه ک هر به قسه ی نا کهم، گویشی لی ناگرم. کێ ره خنه ی توندی لیم هه یه، با بلاوی بکاته وه، وه لی مه رج نییه بیخوینمه وه. هه مو دنیا دژم بی، من هر له سه ر به زمی خۆم و هر ئه وه دهنوسم که خۆم دهمه وی.

ئه گه که سیکیش له دلسۆزییه وه ده یه وی واز له و جوړه نووسینه به ینم، ئه وا با قسه ی خۆی له گه رده نه دا، یه ک سه ده قسه م یۆ بکا، یه ک وشه ی ساده ناگۆرم، چ جای لیکدراو. لیره وه ک لای خۆمان نییه، وه خت پارویه، با سامانی خۆی به فترۆ نه دا.

به لای منه وه ئه وه گرنگ نییه هه میشه له سه ر هه ق بم، گرنگ ئه وه یه هه میشه بویرم چی به هه ق ده زانم، بینوسم. به هه مو ئه وانه ی به هر بیانوویه که وه هه ولی دهمکوت کردنم دهن، ده لیم: من بتی خه یالی خۆم ده په رستم، نه ک خوی واقیع. من دژی زیندانی که له پوور، بریاری زۆربه و بیرورای باوم، من له گه ل خۆرسی و یاخیبووندا م.

به لای لیقی شتراوسه وه، «له نووسیندا که س ئازاد نییه، هر که سی ده گری ملکه چی کۆمه لی ریسایه، که له نه ستیدا خۆیان هه شار داوه، بۆیه ئه وی پتی وابی سه ره به ستانه دهنوسی، به هه له دا چوو و راستیه که ی له ژیر کۆنترولی کۆمه لی ریسای پش وه ختدایه.» ئه وه من بووم ده رگای ئه و بۆچونه ی شتراوسم له گریژنه وه ده رهینا، ئاخو من سه رم بۆ هه یچ ریسایه کی سه پینراوی دیرین و نۆی، ئاماده و ون، نووسراو و نه نووسراو، نه وی نه کردوو و نا که م.

هه مو که س مافی ئه وه ی هه یه، ده قیک با به لای منیشه وه پیرۆز بی، به پۆخلی بزانی، به لام که س بۆی نییه، هه ولی سرینه وه ی ده قیک «با به لای خۆشیه وه پۆخلی بی» بدات.

با که س خه می من نه خوا، خۆم زۆر چاک ده زانم، چی دهنوسم و چی نهنوسم. هه مو وشه یه که به و په ری وریاییه وه هه لده بژیرم و ده زانم له بهر چی له فلان

رسته دا، فلان وشه ی دیاریکراو به کارده هینم و په نا بۆ هاوواتایه کی دیکه ی نابه م. مایه ی داخه پنده که وئ، ئەگه رچی زۆر به ده گمهن، ته نانه ت منیش هه له بکه م، به لام وهک له نه جامی نه زموونیکه درێژه وه بۆم ده رکه وتوو، ئەوه ته نیا خۆم که دواتر ههست به هه له ی خۆم ده کم، ئاخر هه له ی من گه له ی له وه وردتره، که سانی درشتین ده رک ی پی بکه ن.

ژماره یان له ده نک ی هه نار و ناوکی شووتی زیتره ئەوانه ی خه و به وه وه ده بینن، بویرن وهک من راستیه کان بدرکینن، که زات ناکه ن، ئیره ییم پی ده بن و دزایه تیم ده که ن. بیست سال زیتره باجی راستگویی و بویری خۆم دده م.

قینتان له منه که باسی لایه نه پۆخله کانی ژیانتان ده کم، ده بوو قینتان له وه بووايه که ژبانی پۆخل کردوون. تا ده مرم به ته نیا گۆزانی ده لیم، دوور له گروپ. به ته نیا ده فرم، دوور له پۆل. به ته نیا ده خه بتم، دوور له شوێش. به پیچه وانه ی پیره وی رووباره وه مه له ده کم. دژی خواستی با شه ن ده کم.

چاره که سه ده یه که سه رقالی ره خنه ی ئەده ییم، که چی که سی وا که به درێژایی ژبانی وتاریکی له و بواره دا نه خویندۆته وه، رینوینی ئەده ییم ده کا، جا توو خوا نامه قمه ئەگه ر له گه ل «نالی» دا بلیم: «ئمه حومقیکه عه لاوه ی که ریه؟»

ماوه یه که یه کتکی نه ناسراو پروپاگهنده ی ئەوه بۆ خۆی ده کا، گوايه من ناویم بردوو، ده یه وئ له و ریگا دزیه وه ناویانگی په ida بکا، که سی ناونه براو به و شتوازه بیه هایه، ته نیا به دناوی ده دووریته وه و چاوشی به ریته پارنه ی، ناوی ناهینم. ئەو که سه سالانیکی دوور و درێژ قوتایی خۆم بوو، تاقه سه رچاوه ی خۆپنگه یان دنیسی هه ر به ره می من بوو. «ئو منداله ی خۆم ئیستا ره نجیکی بپه ووده ده دا، بۆ ئەوه ی به و چه که ی له خۆمی قه رز کردوو، بمکوژی.»

بۆ پشتگیری قسه کانم، ناچارم به شیک له نامه یه کی ئەو شاگرده سپله ییم، که چوار سال له مه و به ر بۆی نارووم، بخوینمه وه:

«ئینسانیش سهیره، با بالای ته مه نیشی هه لکشایی، هه ر پویستی به دلسۆزی ده بی، له هه له کانی ئاگاداری بکاته وه، که گه وجیتیه کی نواند، بینن به روویه وه و که ته ووا ناخۆشی کرد، پتی بلن: هۆش! من هه تا ده مرم له ژیر باری چاکه ی تۆ ده رناچم، ئاخر من گه وجیتیم کردبوو به گالته ی مندالان، سوپاس که توند گوچکته بادام. گه مژه یی من گه یشتیوو ه ئاستی، به یاننامه یه کی توندوتیژم دژی ژنه که م نووسیوو، ده مویست بلای بکه مه وه، ئەوه تۆ بووی به زلله ی دهستی پیرۆزت، هۆشیارت کردمه وه. جا باشه من ئەوه تا دیسان چومه ته وه لای، ئەگه ر ئەو به یاننامه ییم بلاکردباوه، ئیستا چۆن له رووم هاتبا، خۆم نیشانی خه لکی بده م؟»

خوینه ریکیش پی وایه، من شوولم لی هه لکشواوه و پستی ناسکی شه رمیم

رووشاندوو، بهو نازیزه دهلیم، با بچی که له پووری ئیسلام <الف لیله و لیله، الأغانی، العقد الفرید و الروض العاطر فی نزهه الخاطر> بخوینتتهوه، تا به چاوانی گهشی خوئی بیبینی، چون بی پهرده ته نانهت باسی سیکی نیوان نیر و نیریش کراوه. به راست نهو خو شه ویسته له هه زه تی نالی به نه ده بتره، که سه د و په نجا سالی له مه و بهر به راشکاو باسی <دیوانه ی خوئی و >کانی ی شازاده مه ستوو ره خانمی کردوه! <۳> تو بلئی شیعیری رووه له آلراوانه ی شیخ رهزا، نه ده ب، مه لا غه فووری حافزی مه هابادی و هیمنی نه دیبی؟ <۴>

*

دهمیکه له دوو قولوه هیرشیککی خهستم له سه ره، له سه نگره ی نه وانه وه که شمشیری ئیسلامیان هه لبریه و له مه ته ریزی نه وانه شیه وه که پشتیان به دهسه لات قایمه. دلم به وه خو شه، نهوی سه ره به شمشیر و دهسه لات بی، هر چیه ک بی، رو شنبر نییه.

منیش وهک <کلیمانس برینتانو> ی شاعیری نه لمان، <تا دهمرم، مندالانه ده ژیم. چیم پی باش بی نه وه ده که م، بی گویدانه سه ره نه نجامی کاره کانم.> <۵> من بویه به ناوی ئاشکرای خو مه وه، یه که یه که به دکاران داده شو رم، تا نه وه ی داهاتوو سل له به دکاری بکاته وه.

گه وه ترین سووکایه تی ئینسان به خوئی بکا، نه وه یه روئی جه لاد بیینی، گه وه ترین سووکایه تی رو شنبر به خوئی بکا، نه وه یه ستایشی جه لاد بکا. پر به دل به زه بیم به و <رو شنبران> هدا دیتته وه که رازه ی شمشیری جه لاد ده که ن.

ئیسلامیه کان پتیا ن وایه، له رو مانی <مندالانی گه ره ک> ی <نه جیب مه حفوز> دا، <جه به لاوی> چونکه به ته نیا ده ژی و که سیش نایبینی، خودایه، <ره فاعه> یش عیسیایه، نه دی خودا عیسیای بلند نه کرده وه بو ئاسمان؟ که وابوو نه و نو سه ره سووکایه تی به ئایین کردوه و خوینی هه لاله.

<یه که هه رفم له هیچ کتیبیککی نه جیب مه حفوز نه خویندوته وه، به لام هه ره که میره که م گوتی کافره، ئیدی ویستم به شه رعی خودای له گه لدا بکه م. نه گه ره هلم بو بره خستته وه، هه مدیسان به رام بهر به و کافره، په نا ده به مه وه بهر شه رعی خودا.>

نه وه قسه ی نه و ئیسلامه توند ره وه بوو که نه جیب مه حفوزی بهر چه قو دا. من نه و چه قو وه شینه بیسه واده م له <رو شنبر> کی یان راستتر له قه له مکوتیکی جه لاد په رست پی مرو قو دستتره.

1999. 10. 17

<۱> به ریا باری ته کالیفی روسومی بو خهلق

چ دهکیشی؟ ئەمه حومقێکه عه‌لاوه‌ی که‌رییه. «دیوانی نالی ل: ۵۸۶»
<۲> ئەدوینیس.

<۳> له‌و کانیه‌دا چوو‌زهره‌ رێواسی روابی

به‌و چوو‌زهره‌ رێواسه‌ که‌میکی قه‌له‌شابی.

دیوانه‌ که‌ زانی که‌ ده‌بی عوقده‌ گوشابی

هه‌ستاو و گوتی: ئەشکی ره‌وانم به‌ فیدایی.

مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌رپس، فاتیح عه‌بدولکه‌ریم و محمه‌دی مه‌لا که‌ریم پێیان وایه‌، ئەو شیعهره‌: «نیشانه‌ی چاونه‌ترسان و بزێوی و جه‌ساره‌تێکی بی سنووره‌ له‌ نالییه‌وه‌ و به‌لگه‌ی ئەو ناگری یاخه‌گه‌رییه‌ له‌ سینهدا کلپه‌ی سه‌ندبوو، بۆیه‌ ده‌بی به‌ چاوی رێزلتگرته‌وه‌ سه‌یری بکری و وا دابزێ شتیکی نوێ و گرانبه‌های خستۆته‌ سه‌ر که‌نجینه‌ی ئەده‌بی کورد». ل ۶۰۳ دیوانی نالی.

<۴> وه‌ک تازه‌ هه‌لووژی که‌ له‌ناو دوولقه‌دا بی

وا رێک گوشرابی که‌ له‌ دوو لاره‌ قوبابی

هیندیکي قوبابی وه‌ که‌میکی قه‌له‌شابی

قه‌له‌شانی نه‌ وای که‌ به‌ چاوه‌فرقی کرابی

هه‌ر وه‌ک که‌ له‌ سیوێکی درابی ده‌می نه‌شته‌ر.

یان :

به‌و مێزهر و ده‌ستار و سه‌ر و گه‌رده‌نی ئەستور

بی وه‌ی که‌ ده‌قولباب بکا سه‌ر زهرده‌ چووه‌ ژوور

سوبحانه‌ له‌ بیعاری ئەو کوێره‌ی ئەعوهر.

«دیوانی مصباح‌الديوان ادب ل ۷۴ مصطفی‌ایلخانی زاده‌ انتشارات محمدی سقز.»

که‌نگی بۆم داده‌که‌نی خۆمی به‌سه‌ردا کیشم

که‌هوشه‌که‌ت ماچکه‌م و سه‌ر دانیمه‌ به‌ر پیت کز و مات

نایه‌لم بێشی وه‌ره‌ پێشی ده‌با بۆت تیخه‌م

ئهم‌ دوو ئەنگوستیله‌ ئالتوونه‌ له‌ قامکت به‌ خه‌لات.

«مه‌لا غه‌فوورری حافزی مه‌هابادی»

تۆ ئەوه‌نده‌ی راده‌ده‌ی بۆ پێشه‌وه‌

ئهو‌ ده‌لی کوێر بوم کوره‌ بیکتیشه‌وه‌

قه‌ت به‌ری تۆ ناگری ئەو قون خه‌

هیچ شکم تیدا نییه‌ کونک و تره‌.

«هیمن مامۆستای کورد ژماره‌ ۱۰ ل ۳۶ پاییزی ۱۹۹۰ سوێد»

<۵> شاعران و قصیدتان ابوالعید دودو المدی عدد ۲۱ ص ۲۱

نامه‌ی دلدارى

لیقى ئەشكۆل سەرکردهیه‌كى ئاشتیخووزى ناسراوى ئیسرائیل بوو، ھەمیشە لە خودای مەزن دەپارامەوہ جوامیتریکى وا لیھاتوو بە ئیمەى کوردیش بېه‌خشی. شوکر خواستەکەم ھاتە دى، ئەوہ بوو خودای دلۆقان لە برى لیقى ئەشكۆل، بلە کەشكۆلى بە ئیمە رەوا بینى.

رۆژان ھاتن و چوون، بلیسەى ئاگرى شەرى ناوخۆ، ھاوزەمان لە کوردستان و لوپنان بڵندبووہوہ و تەر و وشكى دەسووتاند. ئیدى قەلەم سەرى کز کرد، رۆژ رۆژى شمشیر بوو.

ئیمیلی ھەببەقە کە ریبەرى گروویکی میلیشیای لوپنان بوو، ئەستیرەیه‌كى درەوشاوہى ئاسمانى دژایەتیکردنى شەرى براکوژى بوو. منیش لە کوردستان ئومیدم بە بلە کەشكۆل نەمابوو، خەوم بە فریادرسپیکى ھەک ئیمیلی ھەببەقەوہ دەبینى، کە شمشیری ھەق بە پرووی شەرى چەپەلى براکوژیدا بڵند بکاتەوہ و ئاشتى و تەبايى بۆ گەل دابین بکات. ئەگەرچى بەدیھاتنى ئەو خەوہم گەلى دواکەوت، بەلام نەمەیتشت ریشوولەى نائومیدی لە دلى درەختى بڵند ھەلچووى و رەمدە، ھیلانە چى بکات، تا لەم دوايیەدا پەلەھەورى ئەو خەونەیشم گرماندى و دایکرده باران.

وطنى لیس حقیبە

و انا لست مسافر.*

ئەوہ بوو خودای بەخشنده لە برى ئیمیلی ھەببەقە، کامیلی ھەقیبەى بە ئیمە بەخشی.

«لى ناگەریم کوردستان ببيتە لوپنان.»

ئەوہ یەكەمین ھاوارى کامیلی ھەقیبە بوو. کامیل تەنیا ھەر شۆرشگىر نەبوو، جانتاگىرى شۆرشیش بوو، کەچى ھەندى کەسى بەدناو، گومانیان خستبووہ سەر ھەلوئىستى شۆرشگىرانەى، ئەویش لە ژمارە ۲۵ى گوڤارى «راچوون»دا، لە ۱۹۷۵ى ئەو ئەو گەجەر و گوجەرانەدا نووسیبووى: «من جەوالدەرى ھەمان رییازى باوکم، کە گەورەترین شۆرشگىرى سەردەمى خۆى بوو.» بەلام چونکە چەمى رۆژنامەگەرىش بى چەقەل نابى، بۆیە مانگنامەى کوردستان، لە ژمارە چواری تەباخى سالى پارێماندا، لە پۆستەى خۆیتەراندە بە چوار نیشانەى سەرسورمان،

که یه کی نه وهندهی سووژنی دهبوون، وه لامیان دابووه. ههفته نامه‌ی <گولان> یش نهوی به قهولی سه‌رنووسه‌ری سه‌ر و زمانلووسی راچوون، <به دراوی رژیم له پایته‌ختی هه‌ریم دهردهچی> له ژماره ۲۱۵ی ئەمساڵیاندا، که‌له‌یه شه‌کریان پیتشکه‌شی کامیلی شیرینگفتار کردبوو.

زنجیره رهنجی له پسان نه‌هاتووی کامیل بۆ ناشتی و ته‌بایی هیچ نه‌جامیکی نه‌بوو، که‌س هینی به کلاوی ئەم نه‌ده‌پتوا، بۆیه خووی دایه جنیوه‌گوتار، فه‌ره‌هنگی جنیوی هینده ده‌وله‌مند بوو، شای جنیوفرۆشان ئیره‌یی پئی ده‌برد. جاریکیان سه‌رنووسه‌ری راچوون به کامیلی جان‌تاکی‌ر ده‌لی: <تۆ تا ئیستا چهند جاری له باره‌گای قاره‌مانی راسته‌قینه‌ی شه‌ری براکوژیدا، به چۆکدا هاتوویت و داوی لی بوردنت لی کردووه، که‌رچی هه‌میشه‌ئو سووکایه‌تی به تۆ کردووه، وهره مه‌ردی چاک به، با دوو قوولی ته‌نیا جاری داوی به‌خشین له‌و نووسه‌ر و رۆشنی‌رانه‌یش بکه‌ین که جنیومان پئی داون.>

کامیل سوورتر هه‌له‌ه‌گه‌رئ و ده‌لی: <من داوی به‌خشین له‌و پتلاوانه بکه‌م!> هینده پتلاوی خستبووه رسته‌وه، وه‌ک پتلاو ده‌هاته به‌ر چاوی خوینه‌ران. نه‌وه‌نده خو‌ش پتلاو بوو، له کۆنگره‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ییدا که له پاریس سازکرا، لنگه پتلاویکی گرتبووه یه‌کی له به‌شداربووان. ئیدی ئەندامانی کۆنگره‌یش به زۆربه‌ی هه‌ره زۆری ده‌نگ، بریاریان دابوو پتلاوبارانی بکه‌ن.

کامیل ماوه‌یه‌ک سه‌رنووسه‌ری وهرزنامه‌ی <هه‌تاو> بوو، که حسابی ساداتیان بۆ نه‌کرد و خو‌ی گوته‌نی هه‌رچی و په‌رچییه‌کان مووچه‌یان بری، ئیتر هه‌تاو گیرا. لای خو‌مان که خو‌ر ده‌گیرئ، به‌و ئومیده‌ی به‌رببئ ته‌نه‌که‌ی بۆ لی دده‌ن، که هه‌تاوی کامیل گیرا، هه‌ندئ ئەده‌بدوستی سه‌رچل، به پاچ و پیمه‌ره و بیله‌کان و بیله‌وه چوو‌بوونه سه‌ردانی و پتیاان گوتبوو:

<بیستوو‌مانه وهرزنامه‌که‌ت که راستتر وا بوو ناوی - گونج - بی، چونکه زیتتر شتی پیسی پتیا ده‌رۆیشت، گیراوه، هاتووین به‌ری بده‌ین!> کامیل که له‌م داویه‌دا ته‌واو نا‌ئومید بوو‌بوو، جاریکیان به‌هه‌رووی پر له‌گریانه‌وه گوتبووی: <به‌هه‌رزه‌کاری ما‌لمان به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌یه‌کی کیژان بوو، هه‌فته نه‌بوو نامه‌یه بۆ کیژئ نه‌تیرم، هه‌فته نه‌بوو کیژئ له وه‌لامی نامه‌یه‌که‌مدا پتلاوه‌کانیم نیشان نه‌دا، ئیستایش هه‌ر هه‌مان به‌زمه، هه‌فته نییه نامه‌یه‌ک بۆ سه‌رۆکیکی کورد نه‌وووسم، هه‌فته نییه سه‌رۆکیکی کورد پتلاوه‌کانی به‌نامه‌یه‌کم نه‌سری.>

ئینگفار کارلسۆن که داوی ئۆلف پالمی سه‌رۆکی سو‌سیال دیموکراته‌کانی سوید بوو، چونکه رووخساری له پتلاو ده‌چوو، هه‌وادارانی میدالیای تاکه پتلاویکیان له به‌رۆکیان ده‌دا. ئەو پتلاوه‌خزمه‌تیکی زۆری به‌من کرد، به‌ودا بۆم ده‌رکه‌وت

جياوازی له نيوان كولتووری ميلله تانیشدا ههپه، ئاخر جاران پييم وا بوو له سه رانسهری جيهاندا ته نيا دوو كولتوور هه نه: كولتووری بۆرژوا و كولتووری پرۆليتار. سهيره پيلاو هه ر پيلاوه، كه چي له باشووری كوردستان نيشانه يه بۆ سووكايه تي پي كردن و له باكووری ئه وروپا هيمايه بۆ خۆشه ويستی.

1999. 06. 10

* نه ولاته كه م جانتايه و نه من ريبوار. <مهحمود دهرويش>

دیمانه یه ک له گه ل رښه ریگی گه لدا

– به پټی قسه ی وهزیری داد: <له کوردستانی نازادا هیچ به ندکراو پټکی سیاسیمان نییه،> هندی که سی گومان لیکراو که خوشبه ختانه ژماره بیان له په نجه کانی یه که دست تپه ر ناکا، گومان له و قسه یه ده که ن، ټیوه چی ده لټن؟ * نه گه رچی به شیوه یه کی گشتی جی سهر سورمانه که له سیاسی راستی بدرکټن، به لام نه و قسه یه ی وهزیری داد سهد دهر سهد راسته، چونکه ټیمه هه رچی دژی به رزه ونندی بالای حوکومه تی هه ریم بیر بکاته وه، به ندی ناکه ین، به لکو نه گه ر نه و که سه، سه ر به لایه نټکی دهره وه ی به ره ی کوردستانی بیت، چونکه هیچ له جه ماوهر ناشارینه وه، به عالهمی ناشکر، به رژی نیوه رڼ، له شوینټکی گشتیدا، به سزای گه ل و شوژی ده گه ټینین، وهک: ره ټووف کامل و نه زیر عومه ر علی. نه گه ر له ناو ریزه کانی به ره یشدا بیت و وهک به ره بیر نه کاته وه، نه وا به شه وی نیوه شه و، ټوله ی خوینی پاکي شه هیدانی لی ده که ینه وه، وهک: ریناس و سؤران و جه مالی حه ل او.

ټیمه ناچین به عس ئاسا نه یاره کانی خو مان زیندانی بکه ین، نه شکه نجه یان بده ین و دواتر به دزی میلله ته وه بیانکوژین. ټیمه ته واو به پټچه وانهی به عسی دیندوه هه لسوکه وت ده که ین، نه هیچ له جه ماوهر ده شارینه وه، نه جه ماوهر یش له به ندیخانه دا ده شارینه وه.

– نه م راستگو ییه تان هانم دها بویرم بیرسم: ده لټن ماوه یه ک له سه روه ختی شه ری ئیران - عیرا قدا، ئیران پردیکی هه وایی له نیوان قه رارگای رهمه زان و شارباز پیردا هه لبه سته بوو، رڼژانه به و پرده دا چه ک و نازو و قه تان بډ ده هات، ئایا نه مه هه ر قسه ی رووت بوو، یان راستی؟

* من خودی خو م به شټکی زوری ولاتی ئیرانم دیوه، له وی پردی وام بهر چاو نه که وتوه له وه ی قلیاسان درټرتر بووی، نازانم چو ن بروا به وه ده کری، ئیران پردیکی هینده درټری بو ټیمه دروست کردب! ئیران گه ر نه و توانایه ی هه بووایه، پردیکی وه های له قه سری شیرینه وه بډ به غدا هه لده به ست و به غدای ده گرت.

– پټوه ندیتان له گه ل نه بو ظه بی هه بوو؟

* نه خیر پټوه ندیمان زټر له گه ل نه بو حیکمه ت هه بوو، نه و به رپرسی پټوه ندیه کانی دهره وه ی حیزبی شیوعی بوو.

– بیروپراتان بهرامبەر به کۆتایی پئی هاتنی قۆناعی شه‌ری سارد چیه؟

* نازانم چی هانی داوون ئەم پرسیاره ئاراسته‌ی که‌سیکی وه‌ک من بکه‌ن؟ منیک که له کاتی شه‌ردا ئەوی گوویی پئی نه‌دهم ساردی و گه‌رمییه. من وه‌ک چۆن له چله‌ی هاویندا له‌و گه‌رمیانه سه‌نگه‌رم له دوژمن گرتوو، هه‌روایش له چله‌ی زستاندا له‌و کویستانه، له ناو به‌فردا به‌رامبەر دوژمن شه‌وم رۆژ کردۆته‌وه.

– له‌و شه‌ری و نه‌به‌ردانه‌دا ریکه‌وتوو ده‌سته‌ویه‌خه به چه‌کی سپی شه‌پتان کردبئی؟

* نه‌خیر به‌ درێژایی سالانی شوۆرش کۆن و نوئی هه‌رگیز چه‌کی سپی و کاله‌وه‌بووم به‌ شانوه‌ نه‌بووه، هه‌میشه‌ خه‌نجه‌ر و ده‌مانچه و تفه‌نگم له‌ به‌ختی کورد ره‌شتر بوون. وه‌ک ده‌بینی ئیستایش چه‌که‌که‌ی قه‌دم ده‌لئی ره‌شماره.

– بیروپراتان به‌رامبەر به‌ سه‌ره‌لانی پارته‌ی کاری سه‌ربه‌خۆیی کوردستان چیه؟

* ئەو سه‌رده‌مه به‌سه‌ر چوو، له‌ کوردستان که‌س بتوانی به‌ کاری سه‌ربه‌خۆ هه‌لبسی، ئیدی له‌مه‌و دوا بئی پرسورای ئیمه، که‌س بۆی نییه سه‌ربه‌خۆ هه‌یج کاری ئەنجام بدات.

– ئایا بیرتان له‌وه نه‌کردۆته‌وه تۆله‌ی ژارباران و ئەنفال له‌ عه‌لی کیمیاوی بکه‌نه‌وه و گیانی پۆخلی به‌ دۆزه‌خ شاد بکه‌ن؟

* راستییه‌که‌ی ئیمه‌ دوا‌ی کۆره‌وه‌که‌ بۆیه ریکه‌ی وتووێژمان گرته‌به‌ر تا بتوانین به‌و بیانوووه‌ ناوبراو له‌ناو به‌هین، به‌لام که‌ ده‌ستمان پئی نه‌گه‌یشت، هاتین له‌ بری ئەو، له‌ تۆله‌ی قوربانیانی ئەنفال و کیمیا‌باراندا، «عه‌لی بوۆسکانی» مان له‌ناو برد. خۆی ئیمه‌ له‌ خۆیدا زیت‌ر گرنگی به‌ کاکل‌ ده‌ده‌ین، عه‌لی کاکله، کیمیاوی بئی یان بوۆسکانی، ئەوانه‌ توێکلن. ئەم کاکل و توێکل‌ه‌ وا بزانی له‌ ئەده‌دا ده‌بیت‌ه‌ ناوه‌رۆک و شیوه‌.

– باسی ئەده‌بتان کرد، به‌ راست «کۆلن و لسن» تان پئی چۆنه‌؟

* ئەوه‌ته‌ی له‌ بیرمه، هه‌میشه‌ له‌ کاته هه‌ره‌ دژواره‌کانیشدا، لای که‌م رۆژی جاری دانه‌کانم به‌ کۆلینۆس خاوی‌ن کردوونه‌ته‌وه، هه‌ر بۆیه دانه‌کانیشم وه‌ک باوه‌رم هه‌رگیز له‌ق نابن.

1995. 06. 12

دیداریکی نیوان نووسه ریځک و سولتان

– له میژه سهرقالی خه باتیکي بی وچانی دژوارم، بۆ ئه وهی به دیداری نورانیتان شاد بېم. سوپاس بۆ دلفراوانی نیوه و ده ریای نارامی خۆم، وا ئه و ئاواته دیرینه م هاته دی و ههر چهند ده که م ناتوانم ئه و شادی و شانازییه بشارمه وه، که له ئه نجامی هه لکه وتنی ئه م شاهه له وه هه ستیان پی ده که م و ...

* تکایه له درگای باسه که بده.

– وهک له هیژاتان شاراوه نییه، که له که مان به قوئاغیکی گه لی ناسکدا تیپه ر ده بی، له م قوئاغه میژووییه دا کۆمه لی ئه رکی گرنگمان به ره و روو ده بیته وه، به پی پی بۆچوونی من یه کیکیان که بایه خیکی تایبه تی هه یه، پشتگیرییکردنه له ئازادی بیرو را دره برین، چونکه کاتی ئه وه هاتوو ه فیر بین گوئی له که سانی دیکه بگرین، که سانی که وهک ئیمه بیرناکه نه وه و خویندنه وهی جیاوازیان ...

* به ئه رکی مه زانه بچۆ ناو باسه که وه.

– وهک ده زانن کۆمه لی گۆقار و رۆژنامه درده چن، به لام مایه ی داخه هېچ کام له وانه سه ره به خۆ نین و ههر کامیکیان ده گری له غاوی لایه نیکي له دهمدایه، بۆیه ئه گه ر بلندگۆیه کی وایش بیته ئاراوه که به راشکاوی بیرو را ی خه لکانی بیلایه ن دره بری، ئه وا به بیری من ...

* نیازت نییه بچیته سه ر کرۆکی مه به سه ته که ت؟

– ئیمه کۆمه لی که نجی پیروژین، که ده توانم بلیم سه ر به نه وهی نوین، یان وهک ناحه زه کانمان ده لین: ئه ولادی ئه م عه سره ن، ئه و نه وه یی هاوزه مان سه ربازی و پیشمه رگایه تی، رژیتم و شخی ره تکرده وه و چاوی برییه ئاسۆیه کی دیکه، خۆری را په رینیش ناراسته وخۆ هه ر له که لی ئه و پیشخواردنه وه یه وه سه ری هه لدا. ئیستايش دهمانه وئ هه ر درژه به و رپیازه بده ن، رپیازی که قامچی ئایدۆلۆژیا بلند ناکاته وه، بریار ناداته دهستی یه ک که س، مه عریفه کۆنترۆل ناکات، له ژیر دهواری خپلدا هه لئناکات و ..

* دیسان ناچارم قسه کانت پی بېرم و داوات لی بکه م چیت ده وئ بی پېچ و په نا ئه وه بلی.

– ئیمه ئه و نه وه نوپیه پیوستمان به بلاوکراوه یه که هه یه، جیاوازه وانه ی

گەرماوى گۆرەپانەكەيان قۇرغ كىردوو، بىلاوكراوئەكە لە مەلى بچى دوور لە پۇل بخوئىنى و ئاوازىكى نوئى بە گوئى ھەلبىژاردەدا بدات، ئاوازىكى ھاوچەرخ كە وەلامى خواستى سەردەم بداتەو و چا و لە داھاتوو بېرېت. راستە ئىمە كەم و زۆر كارىگەرئىتى <فۇكۇ>مان لەسەر، كە بەستەزمانە بە نەخۇشى ئايدز مرد، بە داخەو لە كۆمەلگای دواكەوتووئى ئىمەدا نەك ئازادىي بىرورا دەرېرېن، ئازادىي ھەست و ئەوین دەرېرېنىش نىيە، بۆيە خەلكانىكى ناھاوچەرخ ناو و ناتۆرە دواى كەسانى ھۆمۆسېكسوئىل، با بلىمەتتىكى وەك فۇكۇئىش بى، دەخەن. ئىمە گەرچى بىر و بۆچوونى فۇكۇمان لا پەسەندە و كوئى بە ھەلسوكەوتى رېژانەى نادەين، بەلام پىئويستە ئەوئىشمان لە ياد بى فۇكۇ بەو پەرى ھۆشيارىيەو ھەولى دا تا تووشى ئايدز بىي، بەو مەبەستەى واقىعەيانە لەسەر حالەتەكە بنووسى. جىيى داخە مەرگ مەوداى نەدا و ...

* كەسانى كۆنەپارېز بە چا و پۆشىن لە ھەستى تاك و نەستى كو، ئەو خەسلەتەى فۇكۇ بە پارنەى ئاخىلى ھەندى لە ھەقالانى ئىمەئىش دەزانن. لەو ھەرى و بە شىئەھەكى كۆنكرىت داخوازىيەكانت بلى.

– دەمويست باسى ئەو پىرۆژەپەتان بۆ بكەم، كە زۆر لە مېژە بۆتە خولىامان و ھەراسانى كىردووین، پىرۆژەھە كە زادەى ژانىكى پىرۆژە و ئەگەر دەست بە بائىيەو نەگىرئى، ئەوا نەك ھەر ناكەوئىتە سەر پىي خۆى، بەلكو دەشى ھەر بە ساوايى مائاوايى لە ئەوئىندارانى بكات و شەوگارى كوردستان رۆشن نە ...

* دەتوانى بە كورتى و بە كوردى پىم بلىي، بۆ چى ھاتووئى؟

– ھاتووم داواى ئامېزى ناز، داواى خۆراك و پۆشاك، داواى يارمەتى دارايى بۆ ئەو كۆرپەھە بكەم.

* ئىمە لە ھەموو بواریكدا برىارى ئامادەمان ھەيە، ھەر لە سەرەتاو ھۆى ئەم سەردانەتم دەزانى و برىارىشم دابوو يارمەتتەت بدەم. ئىمە ھەرگىز ھەلوئىستى جوامپرانەى تۆمان لە ياد ناچى، لەو كاتە ناسكانەدا كە ئىمە بە تەنبا بە شاخەو ھەبووین، كەسانى تۆ ئاسا باخى شارىان لەژىر پىي دوزمندا كىردبوو كىلگەى بە مین چىراو و ئەياندەھىشت ھەست بە تەنبايى بكەين، بۆيە ئىستە كە دەستى سەوزى چاكە و پر لە كۆمەكت بۆ درېژ دەكەين، پىمان وایە قەرزىكى مېژووئى دەدەئىنەو و لە برى ئەو يارمەتتەھە ھىچ داخوازىيەكمان نىيە، بەلام با سەرھەرمى رەخنەتان تەنبا ئاراستەى سنگى لایەنئىك نەبى و ھەمووان بگىرئەو. ئىمە ھىچ كەسى ھىندە بە پىرۆز نازانىن كە جىگەى رەخنە نەبى و بروامان بە بفقە و تابو نىيە. ئىمە ئەگەرچى خاوەنى دەسەلاتىن، بەلام بە رېژەو ھە سەر بۆ دەسەلاتى دەقەكانى ئىئو دادەنەوئىنن. پىمان خۆشە ناو بە ناو دەرزى بە ئىمەدا بكەن و سوژن ئازنى ئەوانئىش بە ئەركى ھەمىشەيى خۆتان بزەنن.

ئىمە بە پىچەوانەى ھەموو ئەوانەو ھە قىنىكى ئەستورىيان لە شىعرى حور و
 ەسكەرى فیرار بوو، ئەو شىعرەمان لا پەسەندە كە خۆى لە كۆت و پتوھندى
 كیش و پاشبەند نازاد كەردى. ئىمە گەرچى ھەزەكەین قارەمانى چىرۆك
 گۆرەپانى شەر چۆل نەكات و ھەلاتن نەناسى، بەلام ئەو نووسەرەمان بە لاو
 چاكە لەگەل تەجدید بوویت و سەرى بۆ تەجنید شۆر نەكردى و لە سەربازى
 ھەلاتى.

ئىوھ ديارە ئەو ھەزەزان كە پتووستە خۆتان لە خۆپندەوھى نوپى دەقە ئایىنىھەكان
 بە دوور بگرن، چونكە ئەو تىكستە ئاسمانىھە پىرۆزانە لە سەرووى رەخنەوھن،
 ئەگەر سەركىشىكى سەر بە نەوھى ئىوھ، ئەو سنوورە ھەمىشەھىھى بەزانە، ئەوا
 نایى چاوەرپى پشنگىرى ئىمە بى.

– قوربان بەرامبەر ئەو یارمەتیھە كە دلنایام حاتەمى دەبى، تەنیا ئەو سووكە
 داخووزیانەتان ھەھە؟

* ئىستا بەلى، بەلام لە داھاتوودا چاوەرپى ئەوھ لە جوامىرىكى وەك تۆ دەكەین،
 ناوى راستەقىنەى ئەو نووسەرەمان بۆ ئاشكرا بكەى كە بە ناوى نەپتىھەوھ، لە
 نەشارەزایىھەو رەخنەمان لى دەگرن. ھەزەكەم گۆفارەكەتان وەك زمانحالى
 ئەوان نیشان بەدەى، تا لە رپى تۆوھ بۆمان بگونجى بیانناسین و بە دیارى و
 یارمەتى بەسەریان بكەینەوھ. ئىمە ھەمىشە بەرامبەر نووسەرەمان نەرم و نیان
 بووین و ئەگەر لە رابردوودا بە شتوھى توند و تیژ مامەلە لەگەل یەك دووانىكدا
 كرابى، ئەوا بى ئاكادارى من بووھ و ئەو ھەفالىھى لپى بەرپرسىار بوو، لە مێژە
 گوندۆرەى پاشگەزبوونەوھى بە كەشكەزۆى شكاندوھ.

– بۆ ئەوھى ئىلھام لە جیھانىنیتان وەرېگرم، دەتوانم بېرسم فەلسەفەى ژيانتان
 چىھە؟

* ھەمزاتۆف بە ھەلەدا چووھ كە دەلى: «ئەوى گوللە بە رابردوویھەوھ بنى،
 داھاتووى تۆپى پتوھ دەنى.» ئىمە یش وەك ئىوھ رابردووى خۆمان رەت دەكەینەوھ
 و لەوھ دلنایین كە رابردوو گوللەباران دەكەین، داھاتوو گولبارانمان دەكا.

تۆ چاك دەزانی ژيانى كادیر و پشیمەرگە بە خواردنى بەرى رەنجى كەسانى
 دىكەوھ بەندە. ئەوى بار بى بەسەر شانى كەسانى دىكەوھ و پتې شەرم نەبى،
 كەسى وا سل لە ھىچ ناكاتەوھ. ئىستا پەتای ئەم دیاردەھە سەراپای كۆمەلگای
 گرتۆتەوھ، سەردەمى رۆمانسىبوون بەسەر چووھ و نەوھەكى مفتحەخۆر و
 ھەوانتەچى سەرى ھەلداوھ. ئىمە بە قازانجى بزوتنەوھى لە وەستان نەھاتووى
 بەرەو پشەوھچووى لەگەمان، سوودمان لەو نەخۆشییە كۆمەلایەتیھە وەرگرتوھ
 و لایەنى پۆزەتیفمان لەو دیاردە نېگەتیفەدا دۆزیوھتەوھ و بۆ بەرژوھندى
 چۆشدانى كۆمەلانى خەلك بەگەرمان خستوھ. بە كورتى فەلسەفەى من ئەمەھە:

له رهشترين لاپه رهدا بۆ خالی سپی دهگه ریم و گوله ژاکاوه کانیس گهش دهبینم. له ههر گۆمیتکدا بیگه مۆ تۆرۆی بهجۆ دههیلّم، هاوزه مان له گهلی بنه دا خۆم

حهشارداوه و چاوه پۆی نیچیری جوراوجۆرم.

– قوربان ئیوه پیتان چۆنه، ناو به ناو رهخنه ی قوول و زانستی له عهقلی سیاسی کوردی بگرن؟

* من دژی ئه ووم، چونکه ئه و ریگه یه به ره و سه رابتان ده بات. ئه و ی نیازی رهخنه ی له و جوره ی هه بی، مانای نیازی هیچی نییه. من پیم خۆشه ئیوه سه باره ت به شتیک بنووسن که بوونی هه بی، کورد کوا عهقلی سیاسی هه بووه و هه یه، تا ئیوه رهخنه ی لۆ بگرن! ئیمه با له گه ل خۆماندا راستگۆ بین، کام سه رکرده ی کورد رسته یه کی له پاش به جیماره، بکه ویته خانه ی فیکره وه؟

– ئایا له رهخنه کماندا باسی شته تایبه تییه کانیس بکه ین، بۆ نمونه به و جوره ی هیژاتان له په رله ماندا < ۱۲ ی ۹ ی ۱۹۹۲ > بۆ پووجه ل کردنه وه ی پلانه گلاره که ی په که که، ته نانه ت باسی ژنه که ی < ئاپۆ > یشتان کرد؟

* گرنه گه یشتن به ئامانه. ههر ریگه یه له ئامانه ی بالا نزیکمان بخاته وه، ریگه یه کی پاک و پیرۆزه. ئیوه جوگه له یه کن ئاره زووی خۆتانه ملی کام ری دهگرن، ئه وه گرنه هه موومان برژیینه وه سه ره همان گۆم، گۆمی بیبنی بزوتنه وه ی نه ته وایه تی، ئیدی چۆن دهنووسن ئه وه خۆتان بریار ده دن و بۆ ئیوه هیشتا زه رنه قووته ی سانسۆر سه ری له هیلکه ی قازانجی گه ل و نیشتمان نه جووقاوه.

– که وره م ئه گه ر پیم بده ی شاره زه رده واله ی مه سه له یه کی تریش ده وره وژینم ...

* چاوه ریم نووسینه کانتان له وروژاندنی خه لکی شاره کاند دژی نه یاره سه ره کییه که مان، رۆلکی به رچاوی هه بی. ببوره کاتی دیاریکراوی دیداره که دوا یی هات. به رپرسی دارایی چاوه ریته.

– قوربان مه رجه کانتان وه که ئه لقه ده که مه گویم، هه میسه خۆم به ...

* ئه وانه مه رج نه بوون، تیبینی بوون.

1996 . 02 . 18

میری ھلپہرستان

من ناوم رھمانه، نووسه ریکي گه وره نیم، وهلی دهستی نووسینم هه یه. سالی پار کابرایه کی زمانزبر، که له بواری شیعر، رهنه و وهرگیتراندا تووشی نسکو هاتبوو، کو مه لی ساتیری بهو مه بهسته ی له چیرۆکدا شتی به شتی بکات، سه بارهت به ژیننامه ی من نووسی. نایشارمه وه تا بلای به وه نیگه ران بووم، که ده میننی به پله په یژه ی په راسووی مندا، به رهو جیهانی ناویانگ دهرکردن سه رده که وئ. ئه و زه لامه نهک هه ر نه ده هات راستگۆیانه به سه رهاتی ژیانم بگه یترته وه، به لکو که لئیان ده پرسی: رھمان کییه؟ ده یگوت: که سیکی دیاریکراو نییه، زاده ی خه یاله. یان قسه ی له قه واره ی خو ی گه وره تری ده کرد، وهک: من باسی هه چ روودا وئ ناکه م، خو م روودا و ده خو لقیتم. یان: گوی له که سی ناگرم، لای که م به ردیکی نه خستیتته سه ر دیواری ئه ده بی کوردی. جارکیان له کو ریکدا خوینه ریکي لیزان، بازنه ی ئابلوو قه ی به ده وریدا هیتنه ته سک کرده وه، ناچاری کرد بلای: «کاره کته ره کانی خه ونی نیوه شه ویکي هاوینه، که سانی راسته قینه و دۆستی نزیکي شه کسپیر خو ی بوون. بابته ی سه ره کیی رو مانیکي جیمس لۆرد پیوه ندیی نیوان پیکاسو و دورای هاوسه ریتی. عیززه دین مسته فا ره سوول له «ئوستاد» باسی مامۆستا به شیر موشیر و رو شنبیره کورده به غدانشینه کان دهکا. موکری له «ئه ژدیه ا» به ناوی راسته قینه ی خو یانه وه باسی هه ندئ له و هاوړئ نووسه رانه ی خو یی کردو وه که له چیا پیکه وه بوون. ئه وه گرنه نییه، روودا ویکي راسته قینه ده کی پینه وه یان خه یالکرد، گرنه ئه وه یه چیرۆکی هونه ری ده نووسین یان نا؟»

من زیتیر په سستی دهستی ئه وه بووم، تا رسته یه کی راستی له سه ر دهنووسیم، نو رسته ی بو هه لده به ستم. هه ر وهک نمونه: جارئ ده ی نووسی: رھمان ئه ندای کارای کو میتته ی بالای کو نگره ی گه لی کوردستانی هه لوه شاوه بووه. یان: به ررسی یه که می ئه نجوومه نی گوندی تاقه مال بووه. یان: پتلا و جوو تکه ری میوانی مالی هۆزانقانیکی به رزه رفی بووه. من پار مو له تی ماشین لیخو رینم وه رگرت، که چی منی به کو نه شو فیری پاس له قه له م دابوو.

بروا بکه ن تا مو له تی شو فیریم وه رگرت، جه رگم بوو به ئاو. له لیخو ریندا، نالیم پیرفیکت بووم، وه لی بایی ئه وه ندهم لی دزانی که له تاقیکردنه وه دا به ئسانی دهر بجم. ئه وی پشتی شکاند بووم، تیورییه که بوو، هه رچیم ده کرد، هه ر

دەرنە دەچووم. دەلەین خوا کلاوی بۆ بەروو کردوو، رۆژیکیان خەریکی خۆیندەنەوی نامیلکەیه بووم، کە بۆ بەرپەرچدانەوی بۆچوونەکانی دیرۆکنووسیکی کورد تەرخان کرابوو. سەرنجم دا پەرخنەگر بە زاراوەگەلیکی وا وشکەگەلەکی تیبینیەکانی هەلچنیبوو، کە تەنیا لە نیوان فیتەرە دەستپەنگینەکان و شوفیترە خاوەننەزمونەکاندا باون. هاتبوو بەو کەرسانەیی کە شای فیتەران ئۆتۆمبیلیکی پێی هەلەوه شینیتەوه، بەرەمی میژوونوو سەگەیی بە جۆرێ هەلەوه شانددبووه، کە دەتوانم بلایم هەلا هەلای کردبوو. تا ئەو نامیلکەیه، کە خۆیندەنەویەکی نوێخووانەیی میژووی دیرینمان بوو، چەند جارێ بە وردی نەخۆیندەوه، لە تیۆریدا دەرنەچووم.

بۆ پاکیشانی بەرە لەژێر پێی ئەو نووسەرە بالاکورته زماندریژە، تا لە پێی ناوژاندنی من و نووسەرائی دیکەوه، ناوبانگی زیتەر پەیدا نەکا، لەمەو دوا هەم باسی خۆم و هەم باسی نووسەرائی دیکەیشان بۆ دەکەم.

منیش وەکوو هەموو نووسەریکی دیکەیی کورد، لە شیعەرەوه دەستم پێ کردبوو، وەلێ چونکە لە کوردستان لەبەر سەرقالی بە خەباتی ژێرزەمینیی و ناوئۆلی و سەرشاخییەوه، تەنانەت هەلی بلۆکردنەوهی تاقە شیعەریکیشم بۆ نەپەخسابوو، لە هەندەران وەک شاعیر نەناسرابووم، هەر بۆیە شیعەرم بۆ هەر گۆڤارێ دەنارد پەفزەم بۆ دەهاتەوه. لە شاخ ناسیاویم لەگەڵ شاعیرێکی بلنەهەلچوووی شۆریشگێردا پەیدا کردبوو. لە بەختی من وازی لە شیعەر هێنا بوو، لە هەواری رۆژنامەگەریدا بارگە و بنەیی خستبوو، لە بەرلین بە رەش گۆڤاری بۆ فەقیانە کەسکەکان بەرپۆتە دەبرد. کەلکم لەو هەلە بینی و شیعەریکی رۆژانی شاخ، کە وەها دەستی پێ دەکرد:

«قامکی تۆ تامەزرۆی خەنەیه

من تالی سەمیلەم جێژوانی هەلۆیه

بەرۆکم چاوەرپێی گولەیه

ناوقەدەت بیرى لای پشەتینی لیرەیه.»

بۆ نارد. خوا هەلناگرێ ئەویش دواى دەست تێوەردانیکی مامۆستایانە، بۆی بلاو کردمەوه.

کەس نانا سەم هێندەیی ئەو شاعیرە رۆژنامەنووسە عەودالی بەرژەوندیی خۆی بووبێ. یەكەم کەس بوو کە بە پاداشت بۆ رادیۆی شۆرش بنووسی. هەمیشە دەهێگوت: ئێمە نابێ هێندە لە میرەوه نزیک بین، کە سەرسەمی دا، ملمان لە تەک ئەستۆیدا بشکێ، وەلێ نابێ زۆریش لێوهی دوور بین، ئەگینا دەستکەوتیکی ئەوتۆمان نابێ. یان دەهێگوت: ئینسان تەنیا جارێ دەژی، ئەو ژیانەیش پێچی میژەرێکە، بۆیە پێویستە زۆرترین چێژ و خۆشی لێ وەرگیرین. برۆا بکەن ئەوی

پیی دهلین ململانیتی چینایه‌تی له‌م تیزه‌ی نه‌بیقۆزه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌وه و ته‌نانه‌ت موپاسانیش هه‌ر له‌هه‌ولێ به‌رجه‌سته‌کردنی ئەم بیروۆکه‌یه‌دا بووه.

چارێکیان گوتی: «بۆ ئەوه‌ی له‌رێی ته‌له‌فۆنی سه‌ر جاده‌وه‌ قسه‌ی خۆت بکه‌ی، ده‌بێ پارهی تی بکه‌ی، بێ پارهی تیکردن یه‌ک وشه‌ته‌ ناروا. منیش وه‌ک رۆژنامه‌نووسی، ته‌له‌فۆنی سه‌ر جاده‌ ئاسا، ئەوه‌ی خوازپاره‌ وا بنووسم وه‌ک ده‌یه‌وێ، ده‌بێ هێنده‌ بدات، وه‌ک ده‌مه‌وێ. کریکاری وریا ده‌زانێ هێزی بازووی خۆی بفرۆشی. خۆ کۆیله‌ نییه‌، هه‌تا هه‌تایه‌ هه‌ر خزمه‌تی خاوه‌نکاریکی دیاریکراو بکات. هه‌ر که‌ یه‌کیکی دیکه‌ به‌لێنی زیتری پی‌ دا، یه‌کسه‌ر شه‌قیکی مزر له‌ خاوه‌نکاره‌ دێرینه‌که‌ی هه‌لده‌دا. منیش به‌ره‌می بیرم به‌وه‌ ده‌فرۆشم که‌ به‌ گرانتر ده‌یکرێ. ئەمه‌ مافیکی سه‌ره‌تایی خۆمه‌، مه‌گه‌ر که‌سانی دواکه‌وتوو ئەم خاوه‌نکار گۆرینه‌، به‌هه‌له‌رستی لێک بدنه‌وه‌. حیزب رۆوناکیبیریک په‌سه‌ند ده‌کا که‌ وه‌ک ده‌یه‌وێ بیخاته‌ گه‌ر. منیش ئیش بۆ حیزبێ ده‌که‌م، داخوازییه‌کانم جێبه‌جێ بکا. با تۆزێ واقیعین بین، ولات چۆن به‌وانه‌ نازاد ده‌کرێ که‌ خۆیان دیلی ده‌ستی بیگانه‌ن؟ ئەوه‌ی له‌رووی ئیکۆنۆمییه‌وه‌ سه‌ره‌سته‌ نه‌بێ، چۆن ده‌توانی له‌باری سیاسیییه‌وه‌ سه‌ره‌سته‌ بێ؟ کام لایه‌نی بچووک وابه‌سته‌ی هێزێکی له‌خۆی گه‌وره‌تر نییه‌؟ کام رۆژنامه‌ی ئەوروپایی ده‌وێرێ دژی کارگه‌ مه‌زنه‌کان بنووسی؟ ناخر ژبانی ئەو رۆژنامه‌نه‌ به‌بلاوکردنه‌وه‌ی ریکلامه‌وه‌ بۆ ئەو کارگانه‌، به‌نده‌. نازادی راسته‌قینه‌ خه‌ونێکی زه‌ه‌.»

لایه‌نی لاوازی کافوور لای موته‌ننه‌بی ره‌شه‌په‌ستییه‌، ناخر پیی وابوو ئەوه‌ی ره‌شه‌په‌ست بێ، پیس و دزیوه‌. ئەوه‌یش بانگه‌شه‌کردن بوو، بۆچه‌سپاندنی کۆیلایه‌تی و ره‌گه‌زه‌رستی. جیی داخه‌ موته‌ننه‌بی ئەو شاعیره‌ مه‌زنه‌، توانیوتی شه‌پوه‌یه‌کی جوان و بالآ، به‌و ناوه‌رۆکه‌ پۆخڵ و نزمه‌ بدات. شاعیره‌ رۆژنامه‌نووسه‌که‌ی ناسیای منیش، له‌ بواری بلند نیشاندانی بیروۆکه‌ی نزمدا، بالآی ئەوه‌نده‌ی موته‌ننه‌بی به‌رز بوو. ئەو هاوڕێیه‌ بیست سالی ره‌به‌ق سرودی «سه‌وزه‌ مه‌رۆ له‌ دواتم»ی ده‌گوت، سالیکی ده‌بێ، یان نابێ هێنده‌ به‌خه‌ستی خووی داوه‌ته‌ «کراس زه‌ردی»، له‌هه‌موو بۆنه‌یه‌که‌دا ده‌یچرێ.

ئه‌گه‌رچی ده‌زانم نووسه‌ر نابێ ئامۆژگاریی خۆینه‌ر بکا، به‌لام من له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندیی ئێوه‌ قوربانی به‌لایه‌نی هونه‌ریی چیرۆکه‌که‌م ده‌دم و ده‌لیم: گۆله‌ی هه‌موو خاوه‌نکاره‌کانی دیکه‌ روو له‌ لیژیه‌، ئەوه‌ی له‌ دووی قازانجی خۆی وێله‌، با چی زووتره‌ بلیت له‌سه‌ر ئەسه‌پی یالزیرین بچرێ، ناخر میری هه‌له‌پرستان له‌ خۆیتندنه‌وه‌ی داهاتوودا، داوین له‌ شانی فه‌تتاح فال ده‌سوێ و هه‌میشه‌ پێشبینیه‌کانی هێنده‌ راست ده‌رده‌چن، ده‌لێی له‌ غه‌یبه‌وه‌ ئاگادار ده‌کرێته‌وه‌.

2000. 05. 31

ته له فۆنه شيعر

دهلین شه کسپیر گوشاریکی زۆری له سههر بووه، رۆمییۆ نه مرینی و به جولیتی شاد بکات. گهلی جار رووی داوه، مندالان نامهیان بۆ رادیۆ ناروووه و داوایانکردوووه فلان چیرۆک ههر بهردهوام بێ و نهگاته کۆتایی. جاری وا بووه زنجیرهیه که له تیقیدا نیشان دراوه، ژمارهی ئەلقهکانی گهیشتۆته سههه و بینهر ههر لێی تیر نهبووه و خوازیار بووه ههر درێژهی هه بێ.

شهیتان په لهی کرد، چاوی خۆی کوپتر کرد. زیدهرۆیی ناکهم ئەگهر بلیم له بواری په له کردندا، تامی شهیتان ددهم. وهک دهزانن دواي ئەوهی پازده ساتیره چیرۆکم سهبارته به رحمان، که که سهیکه خۆم ئەفراندوووه، نووسی، هاتم پاسه کهیم وهرگه راند و کۆتاییم به ژبانی و به ساتیرنووسین هیئا.

ههر له سههرتهای بلاو بوونهوهی ساتیره کهانهوه چه ندين رۆژنامه، ههفته نامه، مانگنامه و وهرزنامه، له کوردستانی بندهستی خۆمان و بندهستی ئێران و تهنا نهت له ههنده رانی شهوه، پێوه نندیان پتوه کردم و ئامادهیی خۆیان نیشان دا، گرنگترین ستوون، یان لاپه رهی دوايي هه موو ژماره یه کیان، بۆ ساتیرم ته رخان بکه ن.

من چه زم له دووباره کردنهوهی خۆم نییه. وام پێ باشه ههر ساله ی خه ریکی به زمی بم. ههر هی ئەوهیشه تا ئیستا ده دوا زده حیزب و شهه سهوت ژنم گۆرپوه. ئەوه بوو تکا و پارانهوهی هیچ سههرنووسه ریکم، به هیئند نه گرت و په حمانم کوشت. سالی پار چه ندين ده زگای بلاو کردنهوه هه ولیان دا ساتیره کانم چاپ بکه ن، به لام ملم نه دا و خۆم چاپم کردن. چاپی یه کهم نه که وته سههر ئه رز. ناچار هه مديسان کۆمه له ساتیرم چاپ کرده وه. چاپی دووه می که وته نه ناو بازاری و تهواو بوونی یه کۆ بوون، بۆیه بریارم داوه، بۆ ئەوهی چاپی سییه می زوو تهواو نه بێ، نه یخه مه بازاره وه، به لکو له رپتی پۆست و که ته لۆکه وه بیفرۆشم. به لام ئاش له خه یالیک و ئاشه وان، یان راستتر ساتیره وان، له خه یالیک.

دوو مانگ زیتره رۆژانه دهیان نامه م له خۆینه ره به وه فاکنامه وه پێ ده گات و داوی زیندوو کردنه وهی په حمانم لێ ده که ن. منیش چونکه بۆ له شکرێ له ژماره نه هاتوو ی خۆینه ران، نه ک بۆ هه لبژارده، ده نووسم، بۆیه له به کوشته دانی په حمان

په شیمانم و ناچارم سه رله نوږی ژبانی پی بیه خشمه وه. نه گهر هه لېژاده بش له سه ر
نه م غه فله ته هونه ریه، بهر خه نجره ری ره خنه یان دام، پتیا ن ده لیم: نه وه نه بوو
شه کسپیریش هه ندی له قاره مانه کانی خو ی ده کوشت و دواتر تارما یه کانیانی
ده هی نایه وه؟

نه وی هه له ی کرد، ده بی ئاماده بی، باجه که ی شی بدا. دانی پیدا ده نیم، بریاری به
کوشتدانی ره حمان هه له یه کی کوشنده بوو، له نه نجامی په له کردنه وه تی که وتم.
داوای به خشین له هه موو نه خوینه رانه م، که به بیستنی هه والی مه رگی
ره حمان، ژان په ریه جه رگیان، ده که م..

*

من شاعیر نیم، وه لی شیعرنا سم. نه وی تو زقالی ویزدانی هه بی، مشتومر له سه ر
نه م راستیه ناکا. ماوه یه ک بوو، بی نیش بووم، له دلی خو مدا گوتم: جا بؤ
گو قاری دهرنه که م؟ هه ر وایشم کرد.

هه ر له گه ل بلا بوونه وه یه که مین ژماره ی گو قاره بؤردا، له هه موو گو شه یه کی
دنیاه، شیعرم به سه ردا باری. کاره سات نه مه نه بوو، چونکه هه ر له سه د شیعر،
یه کی کیانم بلاو ده کرده وه، نه وه کاره سات بوو ره حمان ناو به ناو به ته له فون
شیعری کی دور و دریزی تازه ی خو ی بؤ ده خوینده وه و ده یویست روو گیر بیم و
بلیم: زور جوانه، بینره، بلاوی ده که مه وه. منیش چونکه سه رنو سه ری کی شه رمن
نه بووم، هه ر جاره ی بیانویه کم بؤ ره تکرده وه ی شیعره کانی ده بینیه وه.
جاری کیان که یشته تینی و گو تی:

- تو له میژه دهستی دهستی به من ده که ی. به راشکاوی پیم بلی، منت پی
شاعیره، یان نا؟

* سه رتا پیویسه نه وه تی پی بلیم که پیشتر کورته شیعر، چیرو که شیعر،
رو مانه شیعر و په خشانه شیعر هه بوون، تو داهینه ری ته له فون ه شیعری.

- که وایه پی ده چی ناوه رو کی شیعره کانم په سه ند نه که ی؟

* مانای شیعر له دهره وه ی شیعردا نییه، له ناو شیعردایه و له کاتی نووسینی
شیعردا له دایک ده بی. تو دیت بیریک که پیشتر هه تبووه، ده خه یته ناو قالبی
کیش و سه رواوه، که پیش له دایک بوونی تو، نه و قالبه هه بووه، به لام شیعری
راسته قینه، وه ک باشلار بوی چووه، شیوه و مانا که ی هاوزه مان له گه ل نووسینیدا
سه ره له دهن. تو دتی باسی خه باتی چینایه تی ده که ی، نه مه ی شتیکی کونه و
له دهره وه ی شیعریش روو ددا. تو دتی نه وابه ته له قالبی کی شی سوای
چواربرگه یی دده ی، شیعریش قالب نانا سی. شیعرم وه ک چو ن دهر برینیکی
روو که ش نییه، له قالبی کیش و سه رواوا، هه روایش خولانه وه نییه له بو شاییدا و
بی مانایی و بی رتساییش نییه.

- ده‌زانم تۆ بېر و باوه‌رى منت به دلّه، به لّام دياره له ته‌کنیکى شيعره‌کانم رازى نیت، که‌وايه مەردى چاک به و قىرى ته‌کنیکى شيعرنووسينم بکه!

* شيعر خۆ کۆلاره دروستکردن نىيه، پيټ بلّيم چۆن ده‌کرئ! بېر و باوه‌رى دهربرينش ئيشى سياسه‌توانه، نه‌ک شاعير. شاعير ده‌پرسى، وه‌لام ناداته‌وه. ئەوى وه‌لامى ئاماده‌ى پى بى، کاديره، نه‌ک شاعير. شيعر ده‌بى گۆله هيمنه‌کان به‌هژينى، گوئى رابته‌کينى و چاو ئەبله‌ق بکات. شيعر تاکتيک نىيه، له خزمه‌تى ستراتيجدا بى، شيعر خۆى ئامانجه. شيعر سه‌رکيشيه له بوارى زماندا. شيعر دهربرينه به وينه، وينه‌يه‌که که خوینەر تووشى سه‌په‌سان بکات. شيعر پيش‌تيلکردنى هه‌موو ئەو ريساياته‌يه که زۆربه له سه‌رى رېک که‌وتون. شيعر شتيک نالى، له گوټنى شتيک بېده‌نگ ده‌بى. شتيک ناداته به‌ر رووناكى، شتيک به ته‌مومژ داده‌پوشى. شيعر مانا‌يه‌که له چه‌ند ديتریکدا کو ناکاته‌وه، مانا‌يه‌که په‌رتويلاو ده‌کاته‌وه.

- که‌واته تۆ بانگه‌شه بو شيعرى بى مانا و ته‌مومژاوى ده‌که‌ى؟

* ته‌مومژ: «مانا ره‌تکردنه‌وه نىيه، به‌لگه‌ى هه‌بوونى مانا‌يه. له شيعرى ته‌مومژاويدا مانا هه‌يه، به‌لام دره‌نگ خۆى به ده‌سته‌وه دها. ئەوه ئيشى ره‌خه‌نگره رووناكى بخاته سه‌ر ناوه‌رۆكى شيعرى سه‌خت و په‌راوين و شوينه سپى و بو‌شاييه‌کانى به‌سه‌ر بکاته‌وه. سه‌رنجى شيعرى ئەدونيس ده، جارى وا هه‌يه، په‌راوينى شيعرى ده‌بېته ده‌ق و ده‌قى شيعرى ده‌بېته په‌راوين.» * ئەوى شيعر له به‌خشان جيا ده‌کاته‌وه، ناراسته‌وه‌خۆى و ته‌مومژى هونه‌رييه، وه‌لى ئەو شاعيره‌ى زنده‌رۆى له خه‌ستکردنه‌وه‌ى ته‌مومژا بکات، دهرگا له‌سه‌ر خودى خۆى داده‌خا و پيوه‌ندى به خوینه‌ره‌وه نامينى و ته‌نيا بو خۆى دهنووسى. که پيش‌وازي له شيعرى شاعيرى وا ناکرئ، هه‌له‌ى خۆيه‌تى، نه‌ک خوینەر. ده‌بى ئەوه‌ش بلّيم، شيعرى نه‌مر: شيعريکه پرۆژه‌يه‌كى نوئى پى بى و له ريساکانى شيعرى باو ياخى بووبى.

- تۆ له‌برى ئەوه‌ى هانم ده‌ى، ناؤميدم ده‌که‌يت.

* هانى چيت بدهم، تۆ پيش من ده‌ستت به نووسين کردووه و هاوته‌مه‌نى باوکيشمى!

- ده‌زانم، تۆ منت پى شاعيرى ته‌قليديه. ببوره که ناچار ت کردم بلّيم، منيش تۆم پى شيتته. ئاخىر شيتت: که‌سيکه دژى دابونه‌ريتى باو ره‌وتار بکات، تۆيش داواى ياخييون له شته باوه‌کان ده‌که‌ى.

* سه‌زهره‌تى محه‌مه‌د، چونکه به گژ دابونه‌ريتى باوى کوّمه‌لگه‌ى جاهيليدا ده‌چوووه، کافره‌کان به شيتيان له قه‌له‌م دها! نيسابوورى پى و ايه شيتى بيس و يه‌ک جوژى هه‌يه. لاي ئەو هه‌رچى باسى خه‌وشى خه‌لکى بکا، شيتته. له‌م

دیتنه وه دهشی من چونکه باسی خهوشی شیعیری تۆم کردووه، شیت بـم. ئەو زاتە
<زۆربلی>ش به شیت تیدهگا، کهواته تۆش، چونکه میری ههلهوه پانی، له پوانگهی
ئوهوه، شیتی.

*

تهلهفۆنه کهی به سهردا داخستم. ئیدی لهوساوه بپرای بی، نه به چاک، نه به
خراب دهنگی نهما.

2000. 06. 17

* محمد الغزی، سقوط دولة المعنی، الزمان ۳/۵/۲۰۰۰ لندن.

بیروه‌رییه‌کانی گوڤگریکی زیز

خۆ مەرج نییه نووسەر که نیازی گێرانه‌وه‌ی بیروه‌ریی هه‌بوو، هەر له‌ ناو بێشکه‌وه‌ دەست پێ بکات و تا که‌ناری قه‌بر نه‌یبرێته‌وه‌. من ناوم په‌رحمانه‌، خه‌لکی سه‌قزم. سێ ساڵه‌ ژنم هه‌ناوه‌، سێ کچم هه‌یه‌. ئه‌گه‌رچی له‌ کۆر و کۆمه‌ڵدا، خۆم وه‌ک پیاویکی ژنخواز نیشان ده‌ده‌م، به‌لام له‌ ئێوه‌ی ناشارمه‌وه‌، هەر له‌ منداڵی یه‌که‌مه‌وه‌ وه‌ک هەر پیاویکی دیکه‌ی کورد، به‌ هیوای کور بووم و هەر تامه‌زرۆیشم بۆ کور، کردمی به‌ باوکی سێ کچ. کابرایه‌کی ده‌مه‌راش که له‌ بنکه‌ی لایه‌نیک، چونکه‌ باجی لێ نادا، به‌ نرخیکی هه‌رزان سه‌رتاشی ده‌کات و له‌ به‌ده‌ختی من تۆزێ تورکیش ده‌زانێ، هەر که بیستی سێیه‌م کچمان بووه‌، ناوی نام: په‌رحمان سێقزی، ئاخ‌ر کچ به‌ تورکی قزه‌.

وه‌ختی خۆی لای خۆمان نازادیی بیرورا ده‌برین نه‌بوو، لێره‌ ئه‌گه‌رچی هه‌یه‌، به‌لام بۆ من خێریکی وای تیدا نییه‌. له‌ ستۆکه‌هۆلم، چی زۆره‌؟ رادیۆی کوردی. ته‌له‌فۆن بۆ هەر کامیان ده‌که‌م، به‌ بیانووی که‌موه‌ختیه‌وه‌ قسه‌کانم پێ ده‌برن و لێ ناگه‌رێن به‌ ته‌واوی ده‌رد و زووخواوی دلی خۆم هه‌لبێژم.

سه‌یره‌ خۆیشم نازانم، بۆچی هه‌نده‌ شه‌یدای ئه‌و رادیۆ کوردییانه‌م. بروتان هه‌بێ، نه‌ک هەر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ تا کۆتایی گوی له‌ هه‌موویان ده‌گرم، به‌لکو ته‌له‌فۆن بۆ هه‌موویشیان ده‌که‌م. هه‌چ پرۆگرامی هه‌چ رادیۆیه‌کیان نابێرم. به‌شه‌داریی یه‌که‌ به‌ یه‌که‌یان ده‌که‌م، هەر له‌ گۆرانی داواکراوه‌وه‌ تا مشتومره‌ فیکرییه‌ خوێناوییه‌کان و ته‌نانه‌ت چه‌له‌حانی جۆیناوییه‌کانیش. پێ ده‌که‌وی، هاوزه‌مان دوو رادیۆی کوردی پێکه‌وه‌ ده‌ست به‌ په‌خش ده‌که‌ن، له‌م حاله‌تانه‌دا دوو رادیۆ دینم و گوی له‌ هه‌ردوو لایان ده‌گرم، یان له‌ یه‌کتێکیاندا قسه‌ده‌که‌م و گوی بۆ ئه‌وی تریان شل ده‌که‌م. یان که له‌ یه‌کتێکیاندا ده‌په‌یفم، له‌وی تریاندا سه‌ره‌ی ئاخاوتنم گرتوه‌وه‌. گرنگترین ئیشم هه‌بێ، له‌به‌ر گوی بۆ رادیۆ رادیۆان په‌کی ده‌خه‌م. له‌ کاتی په‌خشی رادیۆدا، نه‌ ده‌رگا له‌ که‌س ده‌که‌مه‌وه‌، نه‌ وه‌لامی ته‌له‌فۆن ده‌ده‌مه‌وه‌. ئه‌گه‌ر ماله‌که‌م ناگری تێ به‌ربووه‌، رادیۆکه‌ به‌جێ ناهێلم.

جاریکیان زه‌نگم بۆ رادیۆی شه‌وه‌چهره‌، به‌و مه‌به‌سته‌ی چه‌ند بروسکه‌سه‌رنجی سه‌باره‌ت به‌ نازادیی ژنان ده‌بربێرم، لێ دا. ژنی که پرۆگرامه‌که‌ی به‌پێوه‌ ده‌برد، لای خۆی پێکه‌م بۆ خۆش بکا، پێی گوتم:

«کاکه‌ تۆ ته‌واو بیتام و ناخۆشت کردوه‌وه‌، رادیۆ نییه‌ ته‌نگت پێ هه‌لنه‌چنیه‌ی، جار

نییه زهنگ لی نهدی، پرۆگرام نییه بهشداریی تیا نهکهی، قهت له کورتی ناییریتهوه. برای بایم: ببوووه، ئەمشه و ناتخه مه سەر ئەنتین و ناهیلم یهک وشه بدرکینی، بهلام بهلین بی ههفتهی داهاتوو ماوهی رادیۆکه مان که دوو سهعاته، هەر هه مووی بۆ تۆ تهرخان دهکهین و هەر ئیستاش گوێگره نازیزهکان لهو بارهیهوه ئاگادار دهکهینهوه. خۆت تهواو تیار و ئاماده بکه! ههرچیت ههیه، به نارهزووی دلی خۆت بیللی، بهلام به مهرجی ئیدی بپرای بپر تهلهفۆنمان بۆ نهکهیتهوه. به راست تۆ که هینده شهیدای رادیۆی، بۆ ئیزگهیه ناکهیتهوه؟ خۆ رادیۆمان بۆ تۆ دانهناوه! ئەوه تۆ گوێگری نازیزی یان بهلامی خوی!

ئای لهو ژنه دهمگهرمه، دهتگوت بهروو له زاریدا تهقیوه. به درێژایی ژیانم و نهتۆقیوم. هەر ئەوق بووم. دهتگوت تهلهفیزیۆنیکی گلۆبی دهنگ سووتام. به جۆری چهپهسام، ئاسمانی بهرین، به رووی چۆلهکهی وشه مدا، وهک قهفهزێکی تهنگی لی هات.

ئێستا بیر و بۆچوون و دیتنهکانم، بۆ بلاوکراوه کوردییهکان دهنترم. جپی داخه چونکه بهرپرسی هیچیان ناناسم، هه میشه ناوی نازداری خۆم له پۆستهی خۆینه راندا دهبینمهوه، بهلام من بروام به مهحال نییه، ناخر مهحالیش چه رچل گوتهنی: خهونیکه، ئەگه رچی دوا دهکهوی، بهلام هەر دیته دی. له فهرههنگی مندا زاراوهی وره بهردان، جپی نابیتهوه و زۆر لهوه جیپ و قیرسی چهترم، ههروا به ئاسانی گۆرهپانی شهری پیرۆز و رهوای فیکری چۆل بکهم. ماوهیه که پهیتا پهیتا، له پپی نامه و فاکس و پۆستی ئەلکترۆنییهوه، گوشاریکی هه مه لایه نه و بهربلاوم خستۆته سەر بهرپرسیانی بلاوکراوه کوردییهکانی ئەورووپا، بهو ئومیدیهی رۆژی دابی، ده رگای پهخش به رووخساری گهر دلینیشتووی نووسینهکانمدا بکه نهوه و گۆرانی و شهقزنی پۆله قاز و قولینگی وشهکانم، هیمنی ئاسمانی جیهان بشلهقیین.

سه رکه و تووترین نووسه ریش گلانی به خۆوه دیوه. به نازارترین نسکۆی من، ئەو جاره بوو که دهستهی نووسه رانی گۆقاری بهربانگ، له لاپه ره 25 ی ژماره 116 یاندا، بۆیان نووسیوووم: «بنیشت به تورکی ساقزه؛ بهوه دا هەر وهکوو بنیشت توند پیمان هوه لکاوی و به هیچ جۆری له بهرۆکمان نابیتهوه، ههق بوو ناوت رهحمان ساقزی بی، نهک سهقزی.» ژانی بهسوپی تیری ئەم پلاره، زیتر خۆشهی کردم و له دلی خۆمدا گوتم: رامبۆی گهوره شاعیر، ریتگهیهکی سهدان جار تاقیکراوهی بی ترس و کۆسپی نهگرت هه، ریتگهکی نوپی بینییهوه، دهبی منیش شارپییهکی تاییهت به خۆم بدۆزمهوه.

2000. 06. 21

پياسه‌ی نيو دارستان

له ميژره باوي ئه‌و گوته‌يه نه‌ماوه که ده‌لئ: < ئه‌وي هه‌ق نه‌بيژئ، شه‌يتانکي لاله. > گرنگ راستي گوتن نييه، ئاخ‌ر راستي هه‌ميشه بۆ گوتن ناشئ. ئه‌وه گرنگه ئه‌وي ده‌يلئين درۆ نه‌بي. من ته‌مه‌نم له نيوان په‌نجا و شه‌ستدایه. ليرهدا ئه‌گه‌رچي راستيم نه‌درکاندووه، وه‌لئ درۆيشم نه‌کردووه. سائئ له‌مه‌و به‌ر له‌ سه‌ر کۆمه‌لئ ناکۆکيي کۆن و نوئ، له‌گه‌ل ژنه‌که‌مدا له‌ يه‌کدي جوئ بووینه‌وه. ئه‌وه چه‌ند مانگيکه ده‌مه‌وئ له‌ پئي لاپه‌ره‌ي <کۆنتاکت>ی پۆژنامه‌ي شارۆچکه‌که‌مانه‌وه ژنيکم ده‌ست بکه‌وئ.

يه‌که‌م جار له‌ پيناوي راوي ژنيکدا، به‌م کورته‌ رستانه‌ خۆم ناساند: <ته‌مه‌نم له‌ نيوان په‌نجا و شه‌ستدایه. حه‌زم له‌ پياسه‌ي هيمني دوو به‌ دووي دارستان و له‌ خواردني دووقۆلئ ئيواراني به‌ر تيشکي مۆمه. ئه‌گه‌رچي باري ئابووريم تا بلئ باشه، وه‌لئ نه‌ جگه‌ره ده‌کيشم و نه‌ هينده‌يش شه‌يداي خواردنه‌وهم. رووخۆش و چالاکم و بۆ ئه‌وه ده‌ست ده‌دم متمانه‌م پئ بکري. ماچت ده‌که‌م و له‌ ئاميزت ده‌گرم. >

رۆژان تپه‌په‌رين و هيچ ژني پتوه‌ندي پتوه نه‌کردم. زۆر جار بيرم بۆ ئه‌وه ده‌چوو، منيش وه‌ک په‌حمان بکه‌م. ئه‌و پياوه، وه‌ک ته‌مه‌ن له‌ من هه‌لکشاوتر بوو، نه‌ دانکي ئۆرگينال له‌ ده‌ميدا مابوو، نه‌ تالکي ره‌ش له‌ قزیدا، که‌چي له‌ دواي راپه‌رينه‌وه سئ جار گه‌رابوووه و هه‌ر جاره‌ي به‌ ديجه‌دا ژنيکي په‌راندبووه‌وه شام و دواتریش گه‌ياندبوويه سوید. ئه‌گه‌رچي به‌ سائئ ژنيکي ده‌گه‌ياند، که‌چي دواي شه‌ش مانگ لئ جيا ده‌بووه‌وه. بریا ئه‌وي به‌و ده‌کري، به‌ منيش ده‌کرا.

دواي سئ چوار مانگ نائوميدي، نامه‌يه‌کي ديکه‌م بلاو کرده‌وه، که‌ ئه‌مه ده‌قه‌که‌يه‌تي: <ته‌مه‌نم له‌ شه‌ست که‌متره. جگه‌ره‌کيش و سه‌گدۆستم. چي شتليته‌رتکي باشم. ئاره‌زووي گه‌شت و گوزار ده‌که‌م. ته‌مي ته‌نياييت ده‌ره‌وینمه‌وه. خو‌شيت پئ ده‌به‌خشم و هاوبه‌شي خه‌مت ده‌بم. رامووسان و ليکنالان. >

ئه‌مه‌يان دوو درۆي خاويئي تيدا بوو، ئاخ‌ر له‌ ژيانمدا نه‌ ايوم به‌ر جگه‌ره و نه‌ ده‌ستم به‌ر سه‌گ که‌وتوو.

مانگي به‌سه‌ر بلاويونه‌وه‌ي ئه‌م نامه‌يه‌شدا تپه‌په‌ري و ژني زه‌نگي لئ نه‌دا. ئيدي فيري هونه‌ره‌که بووم، هه‌فته‌ي يه‌کيکم بلاو ده‌کرده‌وه. ئه‌وه بوو دواي نزیکه‌ي

بيست نامه‌ی جياواز، شه‌ويکيان ژني زهنگي لي دا و ناماده‌يي خو‌ي بو يه‌کتری بينين، دهربري. که بو پوژي داهاتوو، يه‌کديمان بيني، به که‌لکي پياسه‌ي شان به شاني نيو دارستان نه‌دهات، دهبوو بو نه‌وه‌ي رت نه‌با، بجمه ژير بالي، ئاخر دهستي به گوجانه‌که‌يه‌وه ده‌له‌رزي.

په‌حمانی خاوه‌ن نه‌زمووني ناسياوم، تازه ناميلکه‌يه‌کي به ناونيشاني: چون له باشووري کوردستانه‌وه شه‌کره‌ژنيک بو باکووري نه‌وروپا ديني، بلاو کردبووه‌وه، دواي نه‌و کاره‌ساته دانه‌يه‌کم لي کري و بليتي گه‌رانه‌وه‌م بري.

2000. 07. 05

ئەدەبى بەرگىرى

بە داخەوۋە تا ھەنوۋكە كەس دەستى نەپەرژاۋە، قسە نەستەقەكانى رەحمان بنووسىتەوۋە، چونكە كارى باش ئەگەر درەنگىش بكرى، باشتىرە لەوۋى ھەرگىز نەكرى، لەمەو دوا ھەول دەدەم، ئەو ئەركە مېژوويىيە راپبەرېنم.

رەحمان لە شار كادىرېكى چالاک بوو، زۆر بە گەرمىيەوۋە و سۆفياىانە سەرقالى خەباتى نەپنى بوو، كە لە كۆتايى سالانى ھەفتادا ناۋى بۆ سەربازى ھاتەوۋە، پېوھندى بە شۆرىشى نوپى گەلە بەشخوراۋەكەمانەوۋە كرد و لە تىپى بىست و يەكى سەگرمە، بوو بە بەرپىسى دارايى و بە بىست و دوو رۆژ ھەموو شتىكى بۆ روون بووۋە و وازى لە پېشمەرگايەتى و رېكخستن و كوردايەتېش ھېنا. رەحمان پياۋيكي سوۋكەلە بوو، ھەر پەنجا كىلۆ دەبوو. بالايشى ھەر مەتر و نيوپى دەبوو، كە وازى لە خەبات ھېنا، سەرتىپەكەى پىي گوت:

- من دەزانم وردە بۆرژوا پارا و حولولېن، زوو زوو با دەدەنەوۋە، كورپى تەنگانە نېن، ئەمبەر و ئەۋبەريان زۆرە و ۋەك بەندۆلى سەعاتى چالْمە، لەمپەرى چەپەوۋە بۆ ئەۋپەرى راست دەچن، بەلام تۆلە بۆرژواى بچووكىشت تىپەراندا و ھەر زۆر زوو وردە بەردا و گۆرپەپانى تېكۆشانن چۆل كرد!

* ئاخىر ۋەك دەمبېنى، من بۆرژوايەكى زۆر بچووكم، ھەر بۆيە ھېجگار ھېندە زوۋىش روۋخام.

*

رەحمان لە كوردستان كە لە شار بوو، وىپراى خەباتى نەپنى، لە بوارى نووسىنىشدا چالاک بوو. كە گەيشتە سوپد، خوۋى دايەوۋە چىرۆكنووسىن. جارېكيان لە ئىۋارەكۆپېكى نووسەراندا، باس باسى ئەدەبى بەرگىرى بوو، كۆپكېر لە ناساندنى رەحماندا كە قسەكەرى سەركىيى بوو، گوتى: شاسوارى بوارى ئەدەبى بەرەنگارى. كە رەحمان لە باسەكەى بووۋە و سەردى پىرسىار و كۆمىنتار * ھات، ۋەك راھاتووم خۆم پى رانەگىرا و گوتم:

- من سەرجەمى بەرھەمى بلاۋوراۋەى تۆم خوئىندۆتەوۋە، پىم وايە ھېچ چىرۆكىكت ناكەۋىتە خانەى ئەدەبى بەرگىرېيەوۋە.

چاۋىلكەكەى كردەوۋە چاۋى، سەرنجېكى قوۋلى نامادەبوۋانى دا، قومى ناۋى خواردەوۋە و بە كاۋەخۆ گوتى:

* گرنگىرېن خەسلەتى ئەدەب ئەۋەيە كە زىتر لە يەك لىكدانەوۋە ھەلدەگىرى. پى

دهچۆ تۆ سه‌رپیتی و پرووکه‌شانه به‌ره‌می منت به‌ سه‌ر کردبیتته‌وه، ئە‌گەر نا بۆ
 نموونه له‌ چیرۆکی «جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساو»دا، ئە‌گەر بیتته‌وه بی‌رت، که‌ قاره‌مانی
 چیرۆکه‌که‌م چوار جگه‌ره‌ ده‌کړیت و یه‌کیکیان داده‌گیرسینۆ، له‌ویدا مه‌به‌ستم
 له‌وه‌یه، که‌ کوردستان چوار پارچه‌یه و له‌ یه‌کیکیاندا ئاگری شو‌رش هه‌لگیرساوه.
 «پینج خسته‌کی» چیرۆکیکی دیکه‌ی منه، که‌ پالنه‌وانه‌که‌ی تاک دینارییه‌ک
 ده‌رده‌هینۆ و به‌ شاعیره‌ گه‌وره‌که‌ ده‌لۆ: ده‌توانی ئە‌م دیناره‌م بۆ ته‌خمیس بکه‌ی؟
 په‌نگه‌ تۆ وات لیک‌دابیتته‌وه، که‌ داوای چوار دیناری لۆ ده‌کا. نه‌خێر، مه‌به‌ستی
 ئە‌وه‌یه، مه‌سه‌له‌ی کورد له‌ هه‌ر پینج پارچه‌که‌دا، هه‌ر یه‌ک مه‌سه‌له‌یه و شاعیری
 نه‌ته‌وه‌یی نابۆ لایه‌نگری ناوچه‌گه‌ری بۆ و پتووسته‌ شیع‌ر بۆ سه‌راپای کوردستان
 بلۆ. ئە‌ده‌بی به‌رگری: به‌گه‌ر خسته‌ی ره‌مزه، نه‌ک بل‌ندکردنه‌وه‌ی دروشمی زه‌ق و
 نه‌په‌نه‌پکردن. بیکۆن گوته‌نی: «پووبار تا قوولتر بۆ، هێمنتره‌»، نووسه‌ری
 گه‌وره‌یش ده‌نگی نزمه، وه‌لۆ به‌ره‌می به‌رزه.

2000. 07. 07

* ته‌علیق

ناواخن

۵	وتووئژ
۷	خەم و شيعر
۹	دال و نوقته
۱۱	گەران لە دووی سەروا
۱۴	شاعیری گۆرستان
۱۸	گەران لە دووی ژن
۲۱	چەك و قەلەم
۲۴	كۆيلەي دلۆفان
۲۸	سەعاتی ئاو
۳۰	خەجی قالۆره
۳۳	هونەری وەرگێران
۳۵	پاوەپیریژن
۳۸	مەمك و نارنجۆك
۴۱	پەخنە لە خوۆگرتن
۴۳	ژن لە روانگەي سەركردەوه
۴۶	حەبی خەو
۴۹	بەسەرھاتی قەلەمێکی سەركێش
۵۳	نامەي دلداري
	دیمانەيەك لەگەڵ پێبەریکی گەلدا
	۵۶
۵۸	دیداریکی نێوان نووسەریك و سولتان
۶۲	میری هەلپەرستان
۶۵	تەلەفۆنەشيعر
۶۹	بیرەوهریبه كانی گوێگێرێکی زین
۷۱	پیاوسی نێو دارستان
۷۳	ئەدەبی بەرگری

به رهه می چاپکراوی نووسه

کۆمهله شیعر

تاڤگه و بنار ۱۹۷۸

سه‌مای گولاله‌سووره ۱۹۸۷

هه‌له‌بجه غه‌ززه‌ی خه‌مناکه ۱۹۸۸

له سایه‌ی چه‌قۆدا ۱۹۹۰

په‌پوله پاییزه ۱۹۹۳

هاژه ۱۹۹۶

نووسین به‌یی وشه ۱۹۹۹

ساتیر

بۆ بازرگانانی ریگه‌ی سوور ۱۹۹۱

ده‌فته‌ری به‌ریاخه‌لی بیره‌وه‌رییه‌کانم ۱۹۹۸

هونه‌ری راوه‌ژن ۲۰۰۰

په‌خنه و ئیکۆئینه‌وه

وشه‌کان ده‌گه‌رینه‌وه مه‌داری خۆیان ۱۹۷۹

ناوه‌رۆک و شیوه له چیرۆکی کوردیدا ۱۹۹۲

سه‌باره‌ت شیعره‌ی هاوچه‌رخه‌ی کوردی ۱۹۹۲

شیعر و هه‌لوئیس‌ت ۱۹۹۴

یه‌کیتتی نووسه‌رانی کورد چی به‌سه‌ر هات؟ ۱۹۹۴

گۆزانییه‌ بالنه‌کراوه‌کان ۱۹۹۴

شیعر و ته‌ور ۱۹۹۸

زهرده‌خه‌نه‌ی هه‌نسک ۲۰۰۰

نامه‌یه‌ک له هه‌ولتیره‌وه ۲۰۰۰

وه‌رگێران له سوئیدییه‌وه

کورتیه‌ی میژووی سوئید ۱۹۹۱

کورتیه‌ی جوگرافیای سوئید ۱۹۹۲

چاوشارکێ <چیرۆکی منداڵان> ۱۹۹۳

بهره‌مه‌کانم به‌م ناو‌نیشانه داوا ده‌کری‌ن

Hamasaeid Hassan

VASA V. 20 B

641 32 K- HOLM

Sweden

من ئەو شتانه دەلێم که زۆربه پێی وایه، بۆ گوتن ناشین، ئەو شتانه دەنوسم که نووسەرانی دیکه لێیان بۆ دەنگن. که دەنوسم هیچ شاکاریکی هیچ نووسەرێکی مەزن، ناکەم بە نمونەیی بالۆ و پێوانه، خەو بە رچه شکاندنەوه دەبینم. من وای بۆ دەچم بەرھەمی ئەدەبی نەک ھەر پێوەندییەکی قوول و پتەوی بە واقعەوه ھەیه، بەلکو بەشداری لە گۆرینیشیدا دەکا، ئەوه نەبوو رۆمانی کووخەکەیی مام تۆم، یاسای ئەمریکای سەبارەت بە کۆیلە گۆری.

KONSTEN ATT FÖRFÖRA KVINNOR

SATIR

Hamasaeid Hassan

stockholm

2000

ISBN 91-972097-8-3

هونہری پراوہژن

حہمہسہعید حہسہن

جداسد کی جداسی

هونہری راوہڑو

